

STEVEN SPIELBERG DIGITAL YIDDISH LIBRARY

NO. 08875

# ONKEL TOM'S KEBIN



Harriet Beecher Stowe



THE MAX PALEVSKY  
YIDDISH LITERATURE COLLECTION



NATIONAL YIDDISH BOOK CENTER  
AMHERST, MASSACHUSETTS

NATIONAL YIDDISH BOOK CENTER  
AMHERST, MASSACHUSETTS  
413 256-4900 | YIDDISH@BIKHER.ORG  
WWW.YIDDISHBOOKCENTER.ORG



MAJOR FUNDING FOR THE  
STEVEN SPIELBERG DIGITAL YIDDISH LIBRARY  
WAS PROVIDED BY:

*Lloyd E. Cotsen Trust*  
*Arie & Ida Crown Memorial*  
*The Seymour Grubman Family*  
*David and Barbara B. Hirschhorn Foundation*  
*Max Palevsky*  
*Robert Price*  
*Righteous Persons Foundation*  
*Leif D. Rosenblatt*  
*Sarah and Ben Torchinsky*  
*Harry and Jeanette Weinberg Foundation*  
AND MEMBERS AND FRIENDS OF THE  
*National Yiddish Book Center*



The *goldene pave*, or golden peacock, is a traditional symbol of Yiddish creativity. The inspiration for our colophon comes from a design by the noted artist Yechiel Hadani of Jerusalem, Israel.

The National Yiddish Book Center respects the copyright and intellectual property rights in our books. To the best of our knowledge, this title is either in the public domain or it is an orphan work for which no current copyright holder can be identified.

If you hold an active copyright to this work – or if you know who does – please contact us by phone at 413-256-4900 x153, or by email at [digitallibrary@bikher.org](mailto:digitallibrary@bikher.org)



135 Uncle Tom's Cabin  
in Yiddish  
trans. by J. Joffe also title pages



הערריעט ביטשער סטאָו.

# אנקעל מאַם'ס קעבין

אַדער

די שווארצע שקלאווען אין אמעריקא

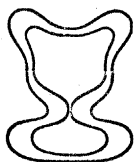
— פון —

העררייכט בימישער סטאן.

איבערזעצט פון ענגליש

— פון —

י. יאמפא.



ניו יארק:

היברו פאבלישינג קאמפאני

85-83 קאנאל סטריט

1911.

# **UNCLE TOM'S CABIN**

by

**Harriet Beecher Stowe**

**Translated into Yiddish by J. JAFFA.**

---

Copyright 1911

Hebrew Publishing Company.

New York.

## פֿאַררעדע

„אַנקעל טאָם'ס קעבין“ איז אַרויס אין דער וועלט דעם 20טען מערץ, 1852 און איז געשריעבען פון דער גרויסער פערפאסערין הער-ריעט ביטשער סטאָו. דיעזער הויך-געגאָבטע פרוי איז געבאָרען גע-וואָרען דעם 14טען יוני, 1811, און איז געשטאָרבען דעם ערשטען יולי, 1896, אין דעם אלטער פון 85 יאָהר. מיסעס סטאָו האָט מעהר ווי די העלפט פון איהרע יאָהרען פערבראכט צווישען שקלאווען און דער-פאר האָט זי געקענט די שקלאווען פראגע דורך און דורך. אזוי ווי זי איז געווען א פרוי מיט גרויסע מענשליכע געפיהלען האָט זי שרעקליך געליטען פון די גרויעלטהאטען, וועלכע זיינען בעגאנגען געוואָרען נעגען די אונגליקליכע, און זי האָט בעשלאָסען דיעזע גרויעלטהאטען בעקאנט צו מאכען פאר די וועלט.

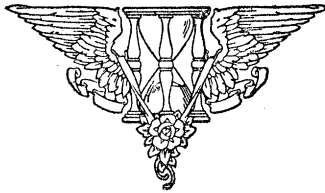
זי האָט לאנגע יאָהרען געקליעבען מאטעריאל פאר איהר בוך, ביז זי האָט געזעהען, אז זי האָט שוין גענוג פאסטען אויף אַרויסצוטער-טען פאר דער וועלט און בעווייזען ווי ווייט מענשען קענען ווערן חיות רעות נעגען אונגליקליכע, אונבעשיצטע מענשען, וועלכע זיי-נען מיט געוואלד צוגענומען געוואָרען פון זייער לאַנד און האָבען דאָס אונגליק צו האָבען א שוואַרצע הויט.

ווען דער בוך איז אַרויס, האָט ער אָנגעמאַכט א שרעקליכען שטורם אין דער גאנצער וועלט. מען האָט געוואוסט אז יעדער וואָרט איז אמת, אַבוואָהל אזעלכע שרעקליכע פאסטען, ווי אין איהם ווערען געבראכט, זיינען געווען קוים גלויבליך. מיט וועלכער הייז דער בוך איז געכאַפט געוואָרען, ווייזט דער פאסט, אז אין א פאָך יאָהר איז ער איבערזעצט געוואָרען אין ניינצעהן שפראכען און פינף מיליאָן עקזעמפלאַרען זיינען פערקויפט געוואָרען. אזא גרויסע פערברייטונג האָט נאָך קיין בוך נישט עררייכט.

## II

יעצט וועט „אנקעל טאָם'ס קעבין" זיין אין צוואנציג שפראכען.  
אונזער אידישע שפראך וועט זיין די צוואנציגסטע.  
איך אלס איבערזעצער פון דיעזען ווערק האָב מיר געגעבען אלע  
מיהע אז אין אידיש זאָל ער זיין ריכטיג נאָכ'ן טעקסט ; ניט ווי  
פיעלע אידישע איבערזעצונגען, וועלכע טראָגען נאָר דעם נאָמען פון  
א ווערק און האָבען זעהר וועניג שייכות מיט דעם אַריגינאַל.  
אין אידיש איז „אנקעל טאָם'ס קעבין" פונקט ווי הערריעט  
ביטשער סטאָו האָט איהם געשריעבען אין ענגליש. עס זיינען בלויז  
געמאַכט געוואָרען אייניגע קליינע ענדערונגען, וואו די פערפאסערין  
לאָזט זיך אַריין אין טיעפע קריסטליכע רעליגיעזע חקירות, און דאָס  
איז געווען נויטהייג, אום דאָס ווערק זאָל זיין פאַסענד פאר'ן אידישען  
לעזער.

י. יאָפּפּאַ.



## אינהאלט פערצייכנים

---

1.	א מענש אהן געפיהלען.....	5
2.	די מוטער.....	18
3.	מאן און פאטער.....	21
4.	אנקעל טאָם'ס קעכין.....	28
5.	די געפיהלען פון מענשען-סתורה.....	31
6.	די ענטדעקונג.....	41
7.	דער מוטער'ס קאמפף.....	51
8.	עלויזא'ס ענטלויפען.....	67
9.	א סענאטאָר איז אויך א מענש.....	85
10.	דאָס אייגענמהום ווערט צוגענומען.....	102
11.	די לעבעדיגע סתורה ווערט אנגעהויבן.....	114
12.	דער שקלאווענהאַנדעל.....	129
13.	דער דאָרף פון די קוויקערס.....	150
14.	עוואַנדזשעלינגע.....	158
15.	טאָם'ס נייער מאַסטער.....	167
16.	טאָם'ס נייע מיסעס.....	183
17.	דעם פרייען מאַן'ס פערטהייד־גונג.....	197
18.	מיס אפעליא'ס מיינונג.....	216
19.	מיס אפעליא'ס ווייטערע מיינונגען.....	228
20.	מאפסי.....	254
21.	קענטאָקי.....	268
22.	די גראַז פערטריקענמ, די בלומען פערוועלקען.....	274
23.	הענריק.....	279
24.	דער פאָראוויסגעהענדער שאמען.....	288
25.	די קליינע עוואַנדזשעלינגע.....	294
26.	טויט.....	299
27.	דאָס לעצטע אויף דער ערד.....	309

# אינהאלטס פערצייכנים

28.	פעראיוניגט	313
29.	די אונבעשיצטע	324
30.	די שקלאווען וואָרע הויז	332
31.	דער מיטעל וועג	343
32.	פינסטערע פלעצער	350
33.	קאסי	357
34.	דער מולאטקעס געשיכטע	366
35.	דער מאלוסמאן	377
36.	עמעלינע און קאסי	383
37.	פרייהייט	390
38.	דער פערזוך	398
39.	איון אוינפאל	401
40.	דער מאַרטירער	412
41.	דער יונגער מאַסטער	417
42.	אַ מתים-געשיכטע	423
43.	די רעזולטאַטען	429
44.	דער בעפרייער	437
45.	שלוס-בעמערקונגען	441
445	שלוס-וואָרם פון איבערזעצער	
449	קורצע לעבענס-בעשרייבונג פון העררייט בימשער סטאַו	
467	וועגען די פערזאָנען פון „אַנקעל מאַס'ס קעבין“	
503	וואָס די געגנער זאָגען וועגען „אַנקעל מאַס'ס קעבין“	
513	שלוס-בעמערקונג פון איבערזעצער	





# אנקעל טאָם'ס קעפּין

אָדער

## די שוואַרצע שקלאווען אין אמעריקא.

ערשטער קאָפּיעטעל.

א מענש אַהן געפיהלען.

אין אַ קאלטען אבענד אין מאָנאָט פעברואַר, אין שטערטעל פֿ—, אין סטײַט קענטאָקי, זיינען אין אַ שעהן מעבלירטען צימער געזעסען צוויי מענער און האָבען געטרונקען וויין. אויסער זיי איז קיינער נישט געווען אין צימער. זיי האָבען געמוזט פיהרען איין ערנסטען געשפרעך, דען זיי זיינען געזעסען זעהר נאָהענט איינער פון אַנדערן. איינער פון זיי איז געווען נישט קיין הויכער אָבער שטאַרק גע־בויטער מאַן און האָט געהאַט אַ גראָבען פנים, מיט וועלכע אַזעל־האַט אויף זיך געטראָגען יענע געמיינע גדלות, מיט וועלכע אַזעל־כע מענשען שטאַלצירען און ווילען צייגען אַז זיי שפּיעלען אַ ראָלע אין דער וועלט. ער איז געווען צו מאָדנע געפּוצט און זיינע קליידער זיינען געווען פון פערשיעדענע פאַרבען : אַ קאלירטע וועסט, אַ בלויער קראָואַט מיט געלע פינטלעך און מיט אַ מאָדנעם שליוף. די עזע זאָנדערבאַרע קליידונג האָט געשטימט מיט דעם מאַן'ס האַלטונג. זיי־נע גראָבע פינגער זיינען געווען בעדעקט מיט פיעלע רינגען און פון זיין וועסט האָט אַראָפּגעהאַנגען אַ שווערע גאָלדענע קייט מיט פיעלע אנגעהאַנגענע צאצקעס פון פערשיעדענע קאָלאָרען. ווען ער האָט גערעדט האָט ער זיך געשפּיעלט מיט דער קייט און האָט געקלינגעלט מיט די צאצקעס. זיין שפּראַך איז געווען גרייזיג און ער האָט זיך

בענוצט מיט גראַבע אויסדריקע, וועלכע האָבען קלאַהר געציגט זיין באַראַקטער.

דער אַנדערער מאַן, מר. שעלבי, איז שוין געווען אַ גאַנץ אַנדערע פּערזאָן. זיין פנים האָט געציגט אַז ער איז אַ פיינער מאַן, און די איינריכטונג פון צימער האָט געוויזען אַז ער איז געווען אַ פערמעגליכער בער מאַן. ביידע מענער זיינען געווען פערטיפט אין איין ערנסטען געשפרעך.

— אזוי קען די זאך געמאַכט ווערן, דענק איך, האָט מר. שעלבי געזאָגט.

— און איך דענק, אַז אויף אַזאַ אַרט קען די זאך בשום אופן ניט געמאַכט ווערן, האָט דער אַנדערער געענטפערט און האָט דערביי בעטראַכט אַ גלאַז וויין געגען ליכט.

— וואָס רעדט איהר, האַלעי! טאָם איז איין אונגעוויינליכער מאַן. דאָס געלד איז ער געוויס ווערט. ער איז אַן עהרליכער און רוהיגער מענש. אונטער זיין פיהרונג געהט מיין גאַנצע ווירטהשאַפט ווי גאָך אַ זייגער.

— איהר מיינט אורדאי אזוי עהרליך ווי די נעגערס זיינען, האָט האַלעי געזאָגט און האָט זיך דערביי אָנגעגאַסען אַ גלאַז בראַנפּען.

— ניין, איך מיינ אַז ער איז עהרליך. טאָם איז אַ גוטער און פלייסיקער פרומער קערל. ער איז פאַר פיער יאָהרען געווען אויף אַ רעליגיעזע פערזאָנלעכע און פון דאָן אַן, גלויב איך איז ער ווירקליך געוואָרען פרום. פון יענער צייט אָן האָב איך איהם אָנגעפאנגען צו טרויען געלט, די הויז, די פערד, און איך ערלויב איהם אַרומצור געהן פריי איבעראַל. איך האָב אויסגעפונען אַז ער איז טריי און עהרליך אין אלעם.

— אַ סך מענשען, שעלבי, גלויבען ניט אַז עס זיינען דאָ פרומע נעגערס, האָט האַלעי געזאָגט און האָט געגעבען אַ מאַך מיט דער האַנד צו בעקערעפטיגען זיינע ווערטער, אָבער איך גלויב. צווישען דעם פאקט נעגערס, וועלכע איך האָב די לעצטע צייט געשיקט גאָך אַרליענס, האָב איך געהאַט אַ קערל, וועלכער האָט געזאָגט זיינע תפילות אזוי שעהן, דאָס עס איז געווען אנגענעהם צו הערען. ער איז אויך געווען אַ גוטער און רוהיגער מאַן. ער האָט מיר אויך געבראַכט אַ היבשע סומע געלד, דען איך האָב איהם געקויפט ביליג.



מר. שעלבי און האלעי.



פון א מאן, וועלכער האָט געמוזט פערקויפֿען זיין פלאַנטאַציע. איך האָב פאר איהם בעקומען זעקס הונדערט דאָלאַר. דאָס ווייזט מיר, אז אַ פרומער נעגער איז אַ גוטער אַרטיקעל ווען ער איז אמת פֿרום. — דאן איז טאָם דער אמת'ער אַרטיקעל. דען אויב עס געבען פרומע נעגערס איז עס טאָם געוויס, האָט מר. שעלבי געזאָגט. ערשט פערגאַנגענעם ווינטער האָב איך איהם געשיקט אין סינסינעטי וועגען געשעפטס־זאכען. ער האָט מיר געדארפֿט ברענגען פינף הונדערט דאָלאַר. „טאָם, האָב איך צו איהם געזאָגט, איך טרוי דיר ווייל איך גלויב אז דו ביזט אַ קריסט און איך ווייס, אז דו וועסט מיך ניט בעטריגען.“ טאָם איז אויך ריכטיג צוריקגעקומען. איך בין געווען זיכער אז ער וועט עס טהאָן. איך האָב זיך שפעטער דערוואוסט, אז שלעכטע קערלס האָבען איהם אָנגערעדט אז ער זאָל ענטלויפֿען נאָך קאַנאַדאַ, און ער האָט זיי געענטפערט, אז ער פערראטח ניט אַ העררן, וועלכער האָט צו איהם צוטרויען. איך מוז אָפען געשמעהן, אז עס טהוט מיר הערצליך ליידי זיך צו שיידען פון טאָם'ן. איהר דארפט איהם אננעהמען פאר'ן גאַנצען חוב, האַלעי, אויב איהר זייט אַ מאן פון געוויסען.

— וועל, איך האָב אויף אזוי פיעל געוויסען ווי אַ געשעפטס־מאַן דארף עס האָבען. דאָס הייסט אויף אזוי פיעל, אז אויב עס קומט אויס צו שווערן, זאָל זיין גענוג געוויסען אויף וואָס צו שווערן, האָט דער שקלאפענהענדלער געזאָגט אין אַ שפאס־האַפטען טאָן. איך בין בערייט צו טהאָן אַלעס וואָס מעגליך איז, ווען איך טהו דערמיט אַ געפֿעליגקייט אַ פריינד, אָבער דאָס וואָס איהר בעט מיך, זעהט איהר, איז שוין אַביסעל צו שווער, ווירקליך שווער. דערביי האָט דער הענדלער מיט נאָכדענקען אַרויסגעלאָזען אַ זיפֿץ און האָט זיך אָנגעגאַסען נאָך אַביסעל בראַנפֿען.

— וועל, האַלעי, ווי ווילט איהר דען, אז מיר זאָלען צורעכט קומען? האָט מר. שעלבי נאָך אַ קורצען אונרוהיגען שווייגען גע־פרעגט.

— האָט איהר ניט אַ אינגעלע אָדער אַ מיידעלע אַלס אַ צוגאָב צו טאָם'ן?

— הום, אזא קינד וואָס איך וואָלט וועלען גערן אוועקגעבען, האָב איך ניט. דעם אמת זאָגענדיג איז עס נאָר די שווערע נויטה

וואָס צווינגט מיך איבערהויפט אימעצען צו פערקויפֿען. עס איז מיר שווער זיך צו שיידען אפֿילו מיט דעם ערגסטען פון מיינע שקלאפֿען. דאָס קענט איהר מיר זיכער גלויבען.

דאָ האָט זיך די טהיר געעפֿענט און אַ פיער־פינג אַהריגער מולאַ־טאָ איז אריין אין צימער. ער איז געווען אַ מערקווירדיגעס און ליעב־ליכעס קינד. שוואַרצע זיידענע האָבן האָבן בעדעקט זיין רונדע געזיכט אין געקרייזעלעכע גלאַנציגע לאָקען און אַ פּאָר גרויסע שוואַר־צע פיערדיגע און מילדע אויגען האָבען אַרויסגעקוקט פון אונטער זיינע לאַנגע סאַמעטענע ברעמען, ווען ער האָט אַריינגעבליקט אין צימער. ער האָט זיך נייגערִיג אומגעקוקט ווען ער איז אריין אין צימער. ער איז געווען אָנגעטאָן אין קאַלירטע קליידלעך און דאָס האָט געגעבען נאָך מעהר חן צו זיין ליעבליכער געשטאַלט. זיין צור־טרויליכער און קאָמישער אָנבליק האָט געוויזען אז ער איז געווען אַ ליעבלינג ביי זיין בעל הבית.

— העלף! דושים קראָן, האָט מר. שעלבי אויסגערופֿען און האָט איהם דערביי פּיפּענדיג צוגעוואָרפֿען אַ בינטעל וויינטרויבען. נעהם, הייב דאָס אויף. דער אינגעל האָט מיט זיין גאַנצער קינדישער שנעלקייט אַ שפרונג געטהאָן צו די וויינטרויבען, וועהרענד זיין מאַסטער האָט געלאַכט.

— איצטער קום אַהער, דושים קראָן!

דאָס קינד איז צוגעגאנגען און זיין מאַסטער האָט גענומען גלע־טען זיינע זיידענע האָבן און איהם לאַשטשען.

— נו, דושים, יעצט צייג דעם הערן ווי דו קענסט טאַנצען און זינגען.

דער אינגעל האָט אָנגעפאנגען צו זינגען איינע פון יענע ווילדע און קאָמישע ליעדער וועלכע די נעגערס זינגען געוויינליך און האָט עס געזונגען מיט אַ רייכער קלאהרער שטימע און דערביי געמאַכט קאָמ־שע האַוואַיעס מיט'ן פנים און דעם גאנצען קערפּער.

— בראַווא! האָט האַלעי אויסגערופֿען און האָט דעם קינד צור־געוואָרפֿען אַ שטיקעל אַראַנדזש.

— יעצט געה ווי דער אלטער אָנקעל קודשאַ געהט, ווען ער האָט רומאַטזום, האָט זיין מאַסטער געזאָגט.

די ווייכע גלידער פון דעם קינד האָבען זיך גלייך פּערוואַנדעלט



דער אינגעל מאכט נאך ווי אַנקעל קורזשא געחט.





אין דער געשטאלט פון א קריפעל. דער רוקען האָט זיך ביי איהם אויסגעבויגען און די פיס האָבען זיך ביי איהם געשאַקעלט ווי ביי איינעם וואָס קען קוים געהן. ער האָט גענומען זיין מאַסטער'ס שטעקען און האָט אָנגעפאנגען צו הינקען איבער'ן שטוב. זיין קינדישעס געזיכט האָט זיך פערקריכט און מיט יעדען טריט האָט ער אַרויסגעלאָזען אַ קרעכץ. ביידע מענער האָבען געלאכט אויפ'ן קול. — נו, דזשיים, יעצט צייג אונז ווי דער אלטער ראָבינס, דער קירכען פאַרשטעהער, זאָגט די פּסאַלמען, האָט מיר שעלבי געזאָגט.

דעם קינד'ס רונדעס געזיכט האָט זיך אויסגעצויגען שרעקליך לאנג און מיט אַן ערנסטער מיענע האָט ער אָנגעפאנגען צו זאָגען אונטער'ן נאָז אַ פּסאַלם.

— הוראה! בראוואָ! האָט האַלעי אויסגעשריען. אָט דאָס איז אַ יונג. ער איז אַ טהייערע כלי, זאָג איך אייך. פלוצלונג האָט ער זיך געווענדט צו מר. שעלבי און האָט איהם אַרויפגעלייגט די האַנד אויפ'ן פלייצע: גיט מיר דעם נפש'ל אַלס צוגאָב און דער געשעפט וועט זיין געשלאָסען, דאָס וועט מאַכען אַלעס גלאט.

אין דיעזען אויגענבליק האָט זיך די טהיר לויז אויפגעמאַכט און אַ יונגע מולאטין פון אַ יאָהר פינף און צוואַנציג אין אַריינגעקומען.

מען האָט נאָך געדארפט געבען איין קוק אויף איהר און אויפ'ן קינד האָט מען געזעהען אז זי איז געווען זיין מוטער. זי האָט געהאַט דיזעלבע גלענצענדע שוואַרצע אויגען מיט די לאנגע ברעמען און די זעלבע קרייזלאך זיידענע האָאָר. איהר ברוינעס געזיכט האָט געקריעט גען אַ רויטליכע פארב, ווען זי האָט בעמערקט ווי דער פרעמדער מאַן האָט אויף איהר געקוקט מיט בעוואונדערונג. איהרע קליידער, וועלכע זי זינגען געווען זעהר צוגעפאַסט צו איהר, האָבען צוגעגעבען נאָך מעהר שעהנקייט צו איהר שעהנע קליינע פיס האָבען נאָך מעהר צוגעצויגען דעם בליק פון דעם שקלאווענהנדלער, וועלכער איז געווען אַ מכין אויף שעהנע פרויען.

— נו, עלזאָ? האָט זי מר. שעלבי געפרעגט, ווען ער האָט געזעהען, אז זי שטעלט זיך אָפּ און קוקט אויף איהם.

— ענטשולדיגט מיר, מאַסטער, איך זוף העררי'ן. דאָס קינד

איז צו איהר צוגעשפרונגען און האָט איהר געצייגט די מתנות, וואָס ער האָט צוזאַמענגענומען אין די ברעגעס פון זיין קליידעל.

— קענסט איהם נעהמען, האָט מר. שעלבי געזאָגט. זי האָט

שנעל גענומען דאָס קינד אויף די אַרעמס און איז אַרויס פון צימער.

— ביי יופיטער ! האָט דער הענדלער אויסגערופען ווענדענדיג

זיין בליק אויף דעם קינד מיט בעוואונדערונג. אָט דאָס איז אן אַר-טיקעל ! מיט דיזענער פרוי קענט איהר דאָרטען אין ניו אָרליענס מאַכען אַ פערמעגען. איך האָב געזעהען ווי מען צאָהלט טויזענד דאָלאַר פאר אַ מיידעל, וועלכע איז ווייט ניט אזוי שעהן ווי דיזענע.

— איך וויל אָן איהר ניט מאַכען קיין פערמעגען, האָט מר.

שעלבי טרוקען געזאָגט, און ער האָט געזוכט וועגען עפעס אנדערס צו ריידען. ער האָט אויפגעמאַכט אַ פלאַש וויין און האָט געפרעגט ביי האַלעי זיין מיינונג וועגען דעם.

— אויסגעצייכענט ! האָט דער הענדלער געזאָגט, דערביי האָט

ער זיך געווענדט צו מר. שעלבי און האָט איהם אַרויפגעלייגט די האַנד אויפ'ן אַקסעל אויף אַ גאַנץ פריינדליכען אַרט.

— נן, וואָס איז אייער מקח פיר די ווייבעל ? ווי פיעל זאָל

איך אייך באַטען ? ווי פיעל וועט איהר נעהמען ?

— מר. האַלעי, זי איז ניט צו פערקויפען, האָט מר. שעלבי גע-

ענטפערט. מיין פרוי וועט זיך פון איהר ניט שיידען אפילו ווען מען זאָל זי אָפּוועגען מיט גאָלד.

— ווייס איך וואָס ! פרויען ריידען אַלע מאָל אזוי, ווייל זיי

האַבען קיין איבערלייגונג. ווייזט זיי גאָר וויפיעל זייגערלאך, פערדען און ציערונג מען קען קויפען פאר אזא געוויכט גאָלד, וועט איהר זעהען, ווי זיי וועלען ריידען גאנץ אנדערס.

— איך זאָג אייך, האַלעי, אז איך וויל דעריבער גאָרניט ריי-

דען. איך האָב אייך געזאָגט ניין און אזוי מיין איך טאָקע, האָט מר. שעלבי געזאָגט ענטשלאָסען.

— נן, גיט מיר כאַטש דעם אייגעל, האָט דער הענדלער געזאָגט.

איהר וועט דאָך צוגעבען, אז איך בין וועניגסטענס אזוי פיעל ווערטה.

— צו וואָס פיר אַ טייוועל דארפט איהר דאָס קינד ? האָט איהם

מר. שעלבי פרעגענדיג אנגעקוקט.

— איך האָב אַ פריינד, וועלכער געהט אַריין אין דיעזען סאָרט געשעפט. ער קויפט אויף שעהנע קינדער, האָדעוועט זיי אויס און פערקויפט זיי. דאָס איז אַ פייגער ארטיקעל. ער פערקויפט זיי צו רייכע לייט, וועלכע בענוצען זיי אלס דיענער, לאַקייען און זאָ וויי-טער, און נעהמט פאר זיי גוטע געלט. און אייער קליינער לץ האָט אין זיך אַזעלכע קאָמישע תנועות און איז דערצו נאָך אַזאָ זינגער'ל, דאָס ער וועט זיין אַ פראַכטפאָלע סחורה.

— איך וואָלט איהם ניט וועלען פערקויפֿען, האָט מר. שעלבי טראַכטענדיג געזאָגט. דער פאקט איז. מיין הערר, אַז איך בין אַ מענש מיט מענשליכע געפיהלען און עס טהוט מיר זעהר וועה אַוועק צורייסען אַ קינד פון זיין מוטער.

— אזוי ? — נ, דאָס איז אַ זאָך וואָס ליגט אין דער נאָטור. איך פערשטעה דאָס גאנץ גוט. און איך ווייס אַז מיט פרויען צו האָר בען צו טהאָן איז ניט אלע מאָל אנגענעהם. איך האָב פיינט צו הערן זייערע געשרייען און געוואַלטען. עס איז זעהר אונאנגענעהם. אָבער איך בין אַ בריה דאָס אויסצומיידען. איך אין אייער פלאַץ נעהם די מוטער אַוועק אויף אַ פאָאָר וואָכען און ביז וואַנען איהר ברענגט זי צוריק איז שוין דער עסק לאַנג אָפגע'פטר'ט. אייער פרוי מאַכט דער מוטער אַ פרעזענט אַ פאָאָר אויער-רינגלעך אָדער אַ נייע קלייד, אָדער אַנדערע שמאטעס און זי וואָלט זיך בערוהיגען.

— איך האָב מורא, אַז דאָס וועט ניט געהן.

— איהר רעדט ווי אַ קינד. די שוואַרצע נפשות זיינען ניט ווי ווייסע. זיי קענען אלעס פערטראָגען, מען דארף וויסען ווי מיט זיי צו האַנדלען. מען זאָגט, האָט האַלעי פאָרטגעזעצט מיט אַ צוטרוי-ליכען טאָן, אַז דיעזער מסחר מאַכט האָרט דעם מענשענס געפיהלען, אָבער איך האָב עס ניט אויסגעפונען. דער פאקט איז, אַז איך פיהר מיין מסחר גאנץ אנדערס ווי די אַנדערע. איך האָב געזעהען ווי זיי רייסען אַוועק אַ קינד פון דער מוטערס ארעם און פערקויפֿען איהם אויפ'ן פלאַץ, און קוקען ניט אויף די שרעקליכע געשרייען פון דער פרוי און ווי זי רייסט זיך די האַאָר און קראצט זיך דעם פנים, — דאָס איז אַ נאָרישער וועג ; זיי פערדארבען די סחורה. עס איז נאָכדעם שווער צו פערקויפֿען. איך האָב אַמאָל געקענט אין אַרליענס אַ ווירק-ליך שעהנע שקלאווין, וועלכע איז אין גאנצען רואינירט געוואָרען

פון אזא פיהרונג. דער מאן וואָס האָט זי געקויפט האָט ניט געוואָלט נעהמען איהר קינד, און זי איז געווען זעהר אַ הייסע מוטער. וואָלט איהר געדארפט זעהען ווי זי האָט צוגעדריקט דאָס קינד צו איהר ברוסט, האָט געלארמט און געארבייט מעשים. דאָס בלוט ווערט אין מיר נאָך יעצט פערגליווערט ווען איך דערמאהן זיך אָן דעם. און ווען מען האָט פון איהר דאָס קינד אוועקגעריסען און זי פערשלאָסען, איז זי אין גאנצען משוגע געוואָרען און אַ וואָך שפעטער איז זי געשטאָרבן. דאָס איז פראָסט גענומען טויזענד דאָלאַר און דורכגע-וואָרפען דורכ'ן פענסטער. און דאָס איז אַלעס ווייל מען ווייס ניט ווי צו פיהרען. דערפאר זאָג איך אז עס איז אַלע מאָל בעסער צו זיין מענשליך. דיעזע ערפאהרונג האָב איך געמאַכט. דערביי האָט זיך דער שקלאווענהענדלער אויסגעצויגען אויפ'ן שטוהל און האָט אָנגע-נומען אַ מינע אזוי ווי ער וואָלט געווען דער גרעסטער מענשען־פריינד אין דער וועלט. און ווען ער האָט געזעהען, אז מר. שעלבי ענטפערט ניט, האָט ער ווייטער געזאָגט.

— עס איז אפילו ניט שעהן, אז אַ מענש לויבט זיך אַליין, אָבער איך דערצייל עס ווייל עס איז אמת. איך בין פעררעכענט אַלס איי-נער פון די בעסטע שקלאווענהענדלערס וואָס האָט די בעסטע סחורה, און דאָס איז דערפאר ווייל איך ווייס ווי צו פיהרען מיין געשעפט, און ווייל איך בעהאַנדעל מענשליך מיינע שקלאווען.

מר. שעלבי האָט ניט געוואוסט וואָס צו ענטפערן און האָט נאָר געזאָגט: „אזוי?“

— מען לאַכט פון מיינע מיינונגען, זיי געפעלען קיינעם ניט, אָבער איך בלייב ביי מיינס און מאַך גאנץ גוט, האָט האַלעי געלאַכט מיט צופריעדנהייט איבער זיין אייגענע חכמה.

עס איז געווען אזוי פיעל אָריגינעלעס און אזוי פיעל לעכערליכעס אין דיעזען סאָרט ערקלערונג איבער מענשליכע געפיהלען, דאָס מר. שעלבי האָט זיך ניט געקענט איינהאַלטען און האָט זיך אויך צולאַכט. דיעזער געלעכטער האָט דעם שקלאווענהענדלער צוגעגעבען מוטא און ער האָט ווייטער גערעדט.

— עס שיינט צו זיין אונגלויבליך, אָבער איך האָב עס דאָך ניט געקענט אַריינדרומלען אין די מענשענס קעפּ. עס געבט איינער, אַ טאָם לאַקער, ער איז געווען מיינער אַ שותף דאָרטען אין נאָטשען. ער

איז געווען א קלוגער יונג, אָבער א טייוועל געגען נעגערס. זאָנסט איז ער געווען א גוט־הארציגער מענש. צו זיין שטרענג געגען נעגערס איז געווען זיין פרינציפ. איך פלעג צו איהם אלע מאָל זאָגען : „טאָם צו וואָס טהוסטו דאָס ? אז דיינע שקלאווים וויינען שמייסטו זיי איבער די קעפ און יאָנסט זיי אַרום ווי די ווילדע חיות ? דאָס ברענגט דיר קיין נוצען. וואָס שאַט עס אז זיי וויינען. עס איז א נאַטור זאך, און אז מען לאָזט די נאַטור ניט דורך פון איין זייט געהט זי דורך דער אנדערער. און צווייטענס שעדיגסטו דערמיט די שקלאַווים, דען זיי ווערען קראַנק און מיאוס. פאר וואָס זאָלסטו ניט פרובירען מיט גוטען. אביסעל מענשליכקייט איז בעסער ווי דיינע שטרענגקייט און עס צאהלט זיך בעסער ; דו קענסט זיך דערויף פערלאָזען.“ אָבער טאָם האָט דאָס ניט געוואָלט פערשטעהן. ער האָט מיר געשעדיגט אזוי פיעל שקלאווען, דאָס איך האָב זיך געמוזט מיט איהם שיידען, כאַטש אזוי איז ער געווען א גוט־הארציגער מענש און א גוטער געשעפטסמאַן.

— און איהר געפינט אז אייער אַרט ווי צו פיהרען די ביזנעס איז בעסער ווי טאָם'ס ? האָט מר. שעלבי געפרעגט.

— יעס, גאנץ געוויס. זעהט איהר, אז עס קומט מיר אויס די אונאנגענהמע זאך, ווי צום ביישפיעל, צו פערקויפען א קינד פון א מוטער, נעהם איך צוערשט אוועק די מוטער פון דעם וועג. און ווען דאָס קינד איז שוין פערקויפט, דאן בריינג איך זי צוריק און מיט דער צייט פערנעסט זי אן איהר קינד. ווי איהר ווייסט זיינען די נעגערס ניט ווי ווייסע, וועלכע לעבען אין פאמיליע און האָבען די קינדער שטענדיג לעבען זיך. נעגערס זיינען ניט מעהר ווי א סחורה ; ווען זיי ווערען נאָר ריכטיג ערצויגען, ערווארטען זיי ניט, אז זיי זאָלען בעהאַנדעלט ווערן ווי ווייסע מענשען, און דער עסק מיט זיי געהט גלאט.

— איך האָב מורא אז מיינע נעגערס זיינען ניט אזוי ערצויגען געוואָרען ווי מען דארף און דערפאר דענק איך, אז זיי וועלען פאר אייך ניט פאסען, האָט מר. שעלבי געזאָגט.

— איך מין אויף אזוי. איהר קענטאָקיער לייט פערדארבט אייערע נעגערס. איהר מיינט עס זייער טובה, אָבער איהר טהוט זיי דערמיט א רעה. א נעגער איז א סחורה. היינט איז ער ביי אייך

און מאָרגען איז ער ביי דזשאָהן אָרער סמיטת. מען וואַרפט זיך מיט איהם אַרנאָם ווי מיט אַ טויטער זאך און ער דאַרף זיך דורכוואַלגען אין אלע שטורעמס און מוז דורכמאַכען אלע צרות; ווען איהר גע-וויינט איהם איין אין אַ לייכטען לעבען, פאַלט עס פאַר איהם צעהן מאָל אַזוי ביטער ווען עס קומט איהם אויס צו ליידען. איך מוז אייך זאָגען, אַז אייערע נעגערס וואָלטען ליידען אויף אַ פלאַנטאציע, וואו די אנדערע נעגערס זינגען און מאַכען זיך לוסטיג, ווי די רוחות וואָלטען זיי געטראָגען. יעדער מענש דענקט, אַז ער האַנדעלט ריכטיג, און איך דענק אויך אַז איך האַנדעל ריכטיג מיט מיינע נעגערס, אויף אַזוי פיעל, נאַטירליך, ווי עס לוינט זיך מיר.

— עס איז זעהר גוט, אַז אַ מענש איז מיט זיך צופרידען, האָט מר. שעלבי געזאָגט, ציעהענדיג די אַקסלען מיט אַן אונצופרידענער מיענע.

— נו, האָט האַלעי געזאָגט, נאָכדעם, ווי זיי האָבען ביידע פאַר אַ צייט געשוויגען, וואָס זאָגט איהר?

— איך וועל זיך די זאך איבערלייגען און וועל דעריבער ריידען מיט מיין פרוי, האָט מר. שעלבי געזאָגט. דערווייל, האַלעי, ווען איהר ווילט, אַז קיינער זאָל ניט וויסען, האָט איהר זיך צו פער-האַלטען רוהיג און זאָלט קיינעם ניט דערציילען וואָס מיר האָבען גע-רעדט, דען ווען מיינע לייט זאָלען זיך דערוויסען, אַז מען וויל איי-נעם פון זיי צונעהמען, וועל איך האָבען קאַלט און וואַרעם.

— זייט נאָר זיכער; איך וועל געוויס האַלטען דעם מויל. אָבער איך מוז אייך זאָגען, אַז איך האָב נאָר קיין צייט ניט. איך מוז דערפאַר באַלד וויסען, ווען זאָל איך ערוואַרטען אייער בעשלוס, האָט האַלעי געזאָגט און האָט זיך אויפגעהויבען אַנצוטאהן זיין איבער-ציעהער.

— קומט היינט אבער צווישען זעקס און זיעבען, וועט איהר האָבען מיין ענטפער, האָט מר. שעלבי געזאָגט, און דער שקלאווענ-הענדלער האָט זיך פערנייגט און איז אַרויסגעגאנגען.

— ווי לייעב וואָלט עס מיר געווען, ווען איך וואָלט געקענט דעם אונפערשעהמטען קערל אַראָפּוואַרפען פון די טרעפּ, האָט מר. שעלבי צו זיך געמורמעלט ווען יענער איז געווען דרויסען, אָבער ער ווייס אַז ער האָט מיך אין די הענד. ווען איינער וואָלט מיר געזאָגט,

אז איך זאָל פערקויפֿען טאָם'ען צו די פרעכע שקלאווענהענדלער אין די סאַוטס,\*) וואָלט איך איהם געענטפערט: בין איך דען אַ הונד, אז איך זאָל עס טהאָן? אָבער ליידער יעצט, ווי איך זעה, מוז עס געשעחן. און דערצו נאָך עליוזע'ס קינד אויך! איך ווייס וואָס פיר אַ חתונה איך וועל האָבען, ווען איך וועל דאָס דערציילען מיין פרוי און נאָך וועגען טאָם'ען! אָט דאָס הייסט זיין אַ בעל-חוב! דער חברה-מאַן האָט מיך אין האַנד און וועט מיך ניט אָפלאָזען.

אין קענטאָקסי האָבען די שקלאווען געהאַט אַ בעסערן לעבען ווי אין אלע אנדערע שטאַטען. ווייל די פארמערס האָבען זיך ניט גע-יאָגט נאָך גרויסע פערדיענסטען און האָבען געלעבט אַ רוהיגען לעבען, דערפאר האָבען זיי ניט געדארפט אַנטרייבען דעם נעגער און האָבען איהם געקענט בעהאַנדלען מענשליכער. אין די אנדערע שטאַטען איז געווען די קאָנקורענץ גרויס און יעדערער האָט זיך געגעבען מיהע צו שאַפען וואָס מעהר פראָדוקטען, דערפון איז געקומען דער שטארקער האַנדעל פון שקלאווען און דער שקלאוו איז אַלץ מעהר בעטראכט גע-וואָרען אַלס אַ סחורה, און האָט אַלץ מעהר פערלאָרען דעם ווערט אַלס מענש און אַלץ מעהר גרויזאם איז ער בעהאַנדעלט געוואָרען.

ווען מען בעזוכט דאָרטען אייניגע פלאַנטאציעס און מען זעהט ווי די מאַסטערס און זייערע פרויען בעהאַנדלען פריינדליך זייערע שקלאווען און דיעזע זיינען צוגעטהאָן צו זייער הערשאַפט מיט לייב און לעבען, וואָלט מען מיינען אז מען געפינט זיך אין אַ מענשליכען גן-עדן, אָבער ווען מען דערמאנט זיך, אז עס איז דאָ אַ געזעץ, וועלכער בעטראכט דעם שקלאוו ניט אַלס אַ מענש פון פלייש און בלוט נאָר אַלס אַ זאך און זיין מאַסטער קען מיט איהם טהאָן וואָס ער וויל, איז דער שקלאוו אזוי לאנג גליקליך ווי לאנג ער געפינט זיך ביי אַ גוטען מאַסטער, אָבער אז דער מאַסטער שטארבט אָדער מען נעהמט ביי איהם צו זיין פלאַנטאציע פאר אַ חוב און זיינע שקלאווען פאלען אריין אין שלעכ-טע הענד, דאן הערט דער גן-עדן אויף און דער שקלאוו פיהלט די גאנצע שרעקליכקייט פון דעם געזעץ. מר. שעלבי איז געווען אַן עהר-ליכער, פריינדליכער מענש און האָט געהאַט אַ גוטע האַרץ, און אַלע אַרום איהם האָבען איהם ליעב געהאַט. ער האָט זיינע נעגערס

(\*) סאַוטס מיינט די זידליכע שטאַטען.

גוט בעהאנדעלט און האָט געזעהען אז עס זאָל זיי גאָרניט פעהלען. ער האָט אָרער שטארק ספעקולירט און האָט דערביי פערלאָרען פיעל געלט. פיעלע פון זיינע וועקסלען זיינען אריינגעפאלען אין האַלע'ס הענד, און דאָס האָט געבראכט דערצו אז ער זאָל האָבען מיט איהם די לאנגע אונטערהאַלטונג.

עס האָט אזוי פאסירט, אז ווען עליזא איז געווען לעבען איהר מאסטער'ס טהיר, האָט זי אזוי פיעל געהערט פון זיין אונטערהאַל-טונג מיט האַלעי, דאָס זי האָט שוין געוואוסט, אז דער שקלאווענ-הענדלער וויל אימיצען קויפען. ווען זי איז ארויס פון צימער האָט זי זעהר געוואלט זיך אָפּשטעלען ביי דער טהיר און חערן, אָבער אין דיעזען אויגענבליק האָט זי איהר מיסעס גערופען. דאָך האָט זיך איהר גערוכט, אז זי האָט געהערט ווי דער שקלאווענהענדלער האָט אָנגעבאטען אַ פרייז פאר איהר קינד. האָט זי אפשר געהאט אַ טעות? איהר הארץ האָט זיך געהויבען און האָט געצאפעלט, און ניט-וויילענ-דיג האָט זי דעם קליינעם נפש אזוי צוגעדריקט צו איהר ברוסט דאָס ער האָט זי בעטראכט מיט ערשטוינען.

— וואָס איז מיט דיר היינט, עליזא? האָט איהר מיסעס גע-פרעגט, ווען יענע האָט איבערגעקעהרט אַ קרוג מיט וואסער מיט דעם טישעל און האָט איהר דערלאנגט אַ נאכט-קלייד אנשאט אַ זיידענע קלייד וואָס זי האָט איהר געהייסען ברענגען.

עליזא האָט זיך ווי אויפגעכאַפט, און האָט אויסגערופען „אָה, מיסים!“ דאן זיינען טרעהרען ארויס פון איהרע אויגען, און זיך אראָפלאָזענדיג אויף אַ שטוהל האָט זי אָנגעפאנגען שטארק צו וויינען.

— וואָס איז געשעהען, עליזא, קינד! האָט די מיסעס אויס-גערופען.

— אָה, מיסים, האָט עליזא געזאָגט, אַ שקלאווענהענדלער איז דאָ געווען און האָט גערעדט מיט'ן מאסטער, איך האָב געהערט.

— נא, איז וואָס, נארישע קינד! אז ער האָט גערעדט איז וואָס?

— אָה, מיסים, דענקט איהר אז דער מאסטער וואָלט פערקוי-פען מיין העררי? און די אונגליקליכע פרוי האָט זיך צווייגט אויפ'ן קול.





מיסים שעלבי און עליות.



— איהם פערקויפען! קיין מאָל ניט, דו נאַרישע פרוי! דו ווייסט דאָך אַז דיין מאַסטער האַנדעלט קיינמאָל ניט מיט די זידליכע שקלאווענהענדלער, און דענקט קיינמאָל ניט צו פערקויפען זיינע דיענער, ווען זיי פיהרען זיך אויף גוט. דו נאַרישע פרוי! ווער דארף עס האָבען דיין העררי? דענסטו אַז די גאנצע וועלט איז אין איהם אַזוי פערקאָכט ווי דו, בהמה! געה, זיי אַ מענש, און העלף מיר צושפּילען די קלייד. איצטער נעהם און פערקעם מיר שעהן די האָר און געה ניט הערן אונטער די טהירען.

— אָבער מיסים, וועט א י ה ר צולאָזען צו —

— רעד ניט קיין נאַרישקייטען, קינד! איך וועל געוויס ניט צולאָזען. אָבער פאר וואָס רערסטו אַזוי? עס וואָלט געווען גלייך אַזוי ווי איך וואָלט וועלען פערקויפען מיין אייגענע קינד. אין אמת'ן, עליוזא, ווערסטו נאָר משוגע פאר דעם קליינעם נפּש'ל. אַז אַ מאַן שמעקט נאָר אריין די נאָז אין טהיר, מיינסטו שוין, אַז מען קומט איהם אויסכאַפּען.

עליזא האָט זיך געפיהלט בערוהיגט פון איהר מיסעס' פערזיכע-רענדע ווערטער און האָט איהר שטילערהייט געהאַלפּען אָנטהאָן. מיסעס שעלבי איז געווען אַ פיין געבילדעטע און אמת פרומע, גוטגערציגע, פרייגעביגע פרוי. איהר מאַן האָט זי געליעבט און גע-אכטעט און האָט איהר געגעבען פולע פרייהייט צו פיהרען די ווירטה' שאַפט נאָך איהר אייגענעם ווילען. ער האָט זיך אין איהרע היימישע זאכען ניט געמישט.

מר. שעלבי איז געבליעבען מיט אַ שווערער משא אויפ'ן קאָפּ, ווען האַלעי איז אוועקגעגאנגען. ער האָט געוואוסט וואָס פאר אַ שווערען קאַמפּף ער וועט האָבען, ווען ער וועט דערציילען זיין ווייב וועגען וואָס עס האַנדעלט זיך. מיסעס שעלבי ווידער, וועלכע האָט ניט געוואוסט פון איהר מאַן'ס חובות און אז ער איז געווען אין די הענד פון דעם שקלאווענהענדלער, האָט זיך נאָר גיט גע'חלום'ט אַז צווישען איהר מאַן און האַלעי זאָל זיין אַ ריידע וועגען פערקויפען איינעם פון איהרע דיענער. דעריבער האָט זי עס געקענט פערזיכערן עליוזא'ן, אַז איהר קינד וועט ניט פערקויפט ווערן. כאַלד האָט זי זיך די גאנצע זאך ארויסגעשלאָגען פון קאָפּ און האָט זיך פאַרבכרייטעט אויסצופאַהרען שפּאצירען.

## צווייטער קאפיטעל.

## די מוטער.

עליזא איז אויפגעצויגען געוואָרען ביי איהר מיסעס פון קינדווייז אויף אלס א ליבעלינג אין הויז.

דער ריזענדער אין די זידליכע געגענדען פון אמעריקא האָט אָפט געמוזט בעמערקען די זאָנדערבארע פיינע מאַניערען, די ווייכ־קייט פון דער שפראך, מיט וועלכע די מולאטאָ פרויען זיינען געווען בעגאבט. דיעזע געבאָרענע פיינע אייגענשאַפטען ביי דער מולאטין זיינען זעהר אָפט פעראייניגט מיט מערקווירדיגער שעהנהייט און געבען איהר איין עדעלען און סימפאטישען אויסזעהען, עלי־זא, אזוי ווי מיר האָבען זי בעשריעבען, איז ניט קיין אויסגעטראכטער בילד, זאָנדערן א פערזאָן, וועלכע מיר האָבען גע־זעהען מיט יאָהרען צוריק אין קענטאָקי. אונטער דעם שוין פון איהר מיסעס, האָט עליזא ניט געקענט אַריינפאלען אין די נעצען, אין וועלכע שעהנע שקלאווינען פאלען געוועהנליך אַריין. זי איז געווען פעהירראט מיט א שעהנעם, קלוגען און יונגען מולאטאָ מיט גרויסען טאַלאַנט, וועלכער האָט בעלאנגט צו א פארמער פון דער נאכבאר־שאַפט; ער האָט געטראָגען דעם נאָמען דזשאָרדזש הערריס.

דער מאַסטער פון דיעזען יונגען מאַן האָט איהם פערדונגען אין א פאבריק פון זאק־לייווענט, וואו ער האָט זיך דורך זיינע געשיקטקייט און ערפינדונגען ערוואָרבען דעם בעסטען פּלאַץ צווישען אלע אַרבייטער. ער האָט אויסגעקלעהרט א מאַשין צו רייניגען דעם האַנף (קאַנאָפליע) און די מאַשין איז געווען זעהר גוט. ווען מען זאָל געהמען אין בעטראכט זיין בילדונג און די אומשטענדען אונטער וועל־כע ער אלס שקלאוו האָט געדארפט לערנען און אַרבייטען, האָט ער געמוזט האָבען א געניאַלען גייסט. (אזא מאַשין איז טאקע ערפונדען געוואָרען פון א מולאטאָ אין קענטאָקי).

ער איז געווען שעהן געוואקסען און האָט געהאַט אנגענעהמע מאַ־ניערען. ער איז געווען דער ליבעלינג אין פעקטאָרי. פון דעסמוועגען איז דיעזער יונגער מאַן בעטראכט געוואָרען נאָכ'ן געזעץ ניט אלס

מענטש זאָנדרערן אלס אַ זאך און ער מיט אלע זיינע גרויסע מעלות זיינען געווען אין די הענד-פון א גראָבען און געמיינעם טיראנישען מאַסמער. ווען דיעזער תכשיט האָט געהערט פון דעם נאָמען וואָס זיין שקלאָוו האָט בעקומען דורך זיין ערפינדונג, איז ער אריבערגעפאָהרען אין דער פעקטאָרי צו זעהן וואָס ער האָט דאָרטען אויפגעטאָן. דער פאבריקאַנט האָט איהם אויפגענומען מיט גרויס פרייד און האָט איהם גראטולירט וואָס ער האָט אזא טהייערן שקלאָוו.

דזשאָרדזש האָט געפיהרט זיין מאַסמער דורך די גאנצע פעקטאָרי און האָט איהם אלעס ערקלעהרט שנעל און מיט בענייטערונג און האָט דערביי מיט זיין שעהנער געשמאַלט ווירקליך אויסגעזעהען ווי א העלד נעגען איהם. דאָס האָט זיין מאַסמער זעהר פערדראָסען. ווי קומט זיינער אַ שקלאָוו אַרומצופאָהרען אין לאַנד, אויסגעפינען מאַס שינעס און זיך האַלטען גרויס צווישען ווייסע מענטשען? ער וועט באַלד מאַכען אַ סוף פון זיין גדולה. ער וועט איהם געהמען אַהיים און וועט איהם לאָזען גראָבען די ערד, דאן וועט ער זעהען וואָס ער וועט מאַכען מיט זיין גאנצע חכמה. ער האָט עס טאָקע באַלד געטאָן און דער פאבריקאַנט מיט אלע זיינע מענטשען זיינען ערשטוינט גע-וואָרען, ווען דער פארמער האָט זיי געמעלדעט, אז ער געהמט זיין שקלאָוו אַהיים.

— וואָס איז עפעס מיט אַ מאָל, מר. הערריס? האָט איהם דער פאבריקאַנט געפרעגט.

— נו, אז מיט אַ מאָל, איז וואָס, האָט יענער געענטפערט. איז דען דער מאַן ניט מיינער?

— אפשר ווילט איהר מעהר בעצאָהלט?

— ניין, ניט וועגען דעם. איך פערדינג מיינע לייט נאָר ווען

איך האָב חשק דערצו.

— אָבער ער איז דאָך זעהר פעהיג צו דיעזען געשעפט.

— עס קען זיין. ער איז אָבער קיין מאָל ניט געווען פעהיג צו זא-

כען וועלכע אַיך האָב איהם געגעבען מאַכען.

— אָבער בעטראַכט נאָר די מאַשין, וואָס ער האָט געמאַכט,

האָט זיינער פון די אַרבייטער געזאָגט.

— אזוי! אַ מאַשין צו פערשפאָרען אַרבייטען מיט די הענד?

אזא מאַשין קען ער שוין אויסטראַכטען, דאָס גלויב איך, אין אזעל-

כע זאכען וואָלט איהר די נעגערס לאָזען צופריעדען. זיי ווילען אלע האָבען מאַשינען, אום זיי זעלבסט וואָלען פערשפּאַרען אַרבייטען. ער מוז געהן אהיים !

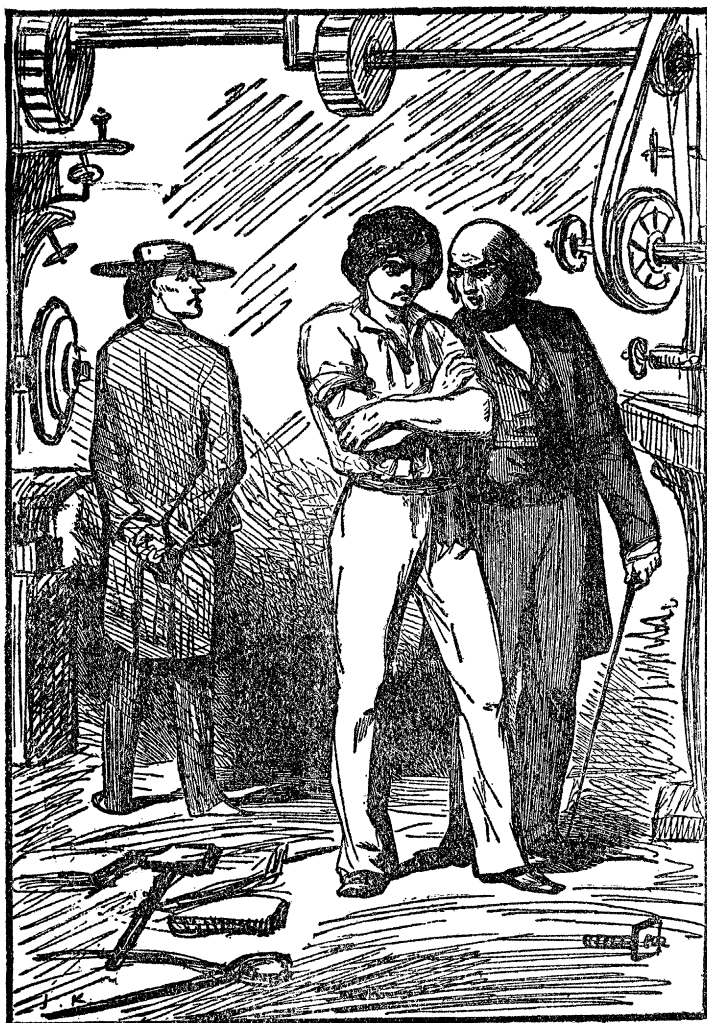
דזשאָרדזש איז געשטאַנען ווי פערשטיינערט ווען ער האָט געהערט זיין משפּט פון וועלכען קיין מאַכט האָט איהם ניט געקענט רעטען. ער האָט צונויפגעלייגט די הענד און האָט שטאַרק צוגעקוועטשט די ליפּען, אָבער אַ נאנצער וואולקאן פון ביטערע געפיהלען האָט זיך אָנגעצונדען אין זיין ברוסט און האָט געשאַסען שטראַהלען פון פייער דורך זיינע אָרען. ער האָט שווער געאַטהעמט און זיינע גרויסע שוואַרצע אויגן גען האָבען געבלישטשעט ווי פייערדיגע קוילען. און דער וואולקאן וואָלט אפּשר אויסגעבראַכען, ווען דער מענשענפריינדליכער פאבריק קאַנט וואָלט איהם ניט אָנגעריהרט דעם ארעם און צו איהם געזאָגט שטילערהייד :

— בערוהיג זיך, דזשאָרדזש, געה מיט איהם דערווייַל, מיר וועלען דיר פרובירען צו העלפּען.

דער טיראן האָט בעמערקט דעם שטילען געשפּרעך און האָט פער-שטאַנען וועגען וואָס עס האַנדעלט זיך, כאַטש ער האָט ניט געהערט די ווערטער. דאָס האָט איהם נאָך מעהר אויפגערייצט און ער האָט נאָך פעסטער בעשלאָסען זיין שקלאָוו אוועקצונעהמען.

דזשאָרדזש איז געבראכט געוואָרען אהיים און איז אוועקגע-שטעלט געוואָרען אויף די גרעכסטע און שווערסטע אַרבייט אין דער פאַרם. ער האָט זיך געקענט בעהערשען און ניט אַרויסלאָזען אַ שאַר פּען וואָרט, אָבער דעם פייער פון זיינע אויגען און דעם קנייטשען פון זיין שטערן האָט ער ניט געקענט אונטערדריקען, דאָס איז שוין געווען איבער דער נאַטור, און דאָס צייגט אַז אַ מענש איז ניט קיין שטיין.

דאָס איז געווען אין דער גליקליכער צייט פון זיין בעשעפטיגונג אין דער פאבריק, דאָס דזשאָרדזש האָט געמאַכט די בעקאַנטשאַפט מיט עליזא און האָט מיט איהר געהייראַט. ער האָט דאן געהאַט דעם פולען צוטרויען און די אַכטונג פון דעם פאבריקאַנט. ער האָט געקענט געהן און קומען וואוהין און ווען ער האָט געוואָלט. מיסעס שעלבי איז געווען זעהר צופריעדען מיט זייער הייראַט ווייל זיי זיינען געווען אַ פאסענדע פאָר פאָלק. די חתונה איז געווען ביי איהר אין הויז



דזשאָרדזש, דער פאבריקאַנט און מר. הערריס,





און זי וואָלט ניט געמאכט געוואָרען בעסער ווען עליזא וואָלט אפילו געווען איהר אייגענע טאכטער. א פאָאָר יאָהר האָט זיך עליזא געדעהן מיט איהר מאן זעהר אָפּט און קיין זאך האָט ניט געשטערט זייער גליק, אויסער וואָס זיי האָבען פערלאָרען צוויי קינדער, צו וועלכע עליזא איז געווען ליידענשאַפטליך צוגעבונדען. איהרע שמערצען זיינען געווען אזוי גרויס, דאָס עס האָט גענומען איהר גוטער מיסעס אַ צייט, ביז זי האָט זי עטוואָס בערוהיגט.

אָבער ווען איהר קליינער העררי איז געבאָרען געוואָרען האָט זי זיך אין גאנצען בערוהיגט. זי איז געווען אַ גליקליכע פרוי ביז דער מערדערישער מאַסטר האָט צוגענומען דזשאָרדזשען פון פעקטאָרי און האָט מיט איהם אָנגעפאנגען צו אַרבייטען עבודת פרך.

זיין פאבריקאנט האָט געהאַלטען וואָרט. אַ פאָאָר וואָכען שפעטער האָט ער בעזוכט דזשאָרדזש'ס מאַסטר און האָט אָנגעווענדעט אַלע מיטלען דזשאָרדזשען צו נעהמען צוריק אין פעקטאָרי.

— איהר דארפט זיך ניט בעמיהען מיך איינצוריידען, האָט ער אויסווייכענד געענטפערט, איך ווײס וואָס איך האָב צו טהאָן.

— איך זוך אייך ניט איינצוריידען. איך האָב גערעכענט, אַז עס איז פאַר אייך אַ טובה מיר איהם צו געבען אויף מיין נייען פאָרשלאַג.

— איך פערשטעה גאנץ גוט. איך האָב געזעהן, ווי איהר האָט זיך געשושקעט יענעם טאָג. דאָ איז אַ פרייע מדינה, מיין הערר. דער שקלאַף איז מיינער און איך טהו מיט איהם ווי איך וויל — דאָס איז אַלעס !

און אזוי איז פערלאָרען געוואָרען דזשאָרדזשעס לעצטע האָפנונג. פאַר איהם איז יעצט מעהר ניט געבליעבען ווי אַ שווערער און ביטערער לעבען אונטער דעם יאָך פון אַ טיראנישען מאַסטר.

דריטער קאפיטעל.

מאָן און פאטער.

מרס. שעלבי איז אַוועק אויף אַ וויזיט און עליזא איז געשטאַנען אויף דער וועראַנדא און האָט ניעדערגעשלאָגען געקוקט ווי דער וואַ-

נען איז אָפּגעפּאָהרען. פּלוצלונג האָט זי דערפּיהלט אַ האַנד אויף  
איחרע פּלייצעס. זי האָט זיך אומגעקוקט און איהר גאַנצער פנים  
האָט אויפגעבליהט.

— דאָס ביזטו, דושאַרדזש! דו האָסט מיך אזוי איבערגעשראָך  
קיי! אָה, ווי בין איך גליקליך וואָס דו ביזט געקומען. די מיסעס  
איז יעצט אוועקגעפּאָהרען. קום אַריין צו מיר אין צימער וועלען מיר  
ריידען.

ריידענדיג אזוי האָט זי איהם אַריינגעצויגען אין אַ שעהנעם קלייד  
נעם צימער מיט אַ טהיר צו דער וועראַנדאַ. דאָ פּלעגט זי זיצען מיט  
איהר געהענצייג און וואַרטען ווען די מיסעס פּלעגט זי דארפּען.

— אַך, ווי גליקליך איך בין! פאַר וואָס שטייכעלסטו ניט.  
פאַר וואָס קוקסטו ניט אויף הערריין, — זעה ווי ער וואַקסט. דער  
אינגעל איז געשטאַנען און האָט פון אונטער זיינע לאָקען אָנגעקוקט זיין  
פאַטער מיט אַ מין פּחד'יגען בליק האַלטענדיג זיך פאַר דער מאַמעס  
קלייד. איז ער ניט שעהן? האָט עליזאַ געזאָגט אויפהייבענדיג זיינע  
לאָקען און איהם קושענדיג.

— הלוואי וואָלט ער גאָר ניט געבאַרען געוואָרען, האָט דושאַרדזש  
מיט אַ ביטערער שטימע געזאָגט. אַ, הלוואי וואָלט איך זעלבסט גאָר  
ניט געבאַרען געוואָרען!

איבערראשט און דערשראָקען האָט זיך עליזאַ אַנידערגעזעצט  
און האָט אָנגעשפּאַרט איהר קאָפּ אן איהר מאַן'ס פלייצעס און האָט  
אויסגעבראַכען אין אַ געוויין.

— וויין ניט עליזאַ! עס איז זעהר שלעכט פון מיר וואָס איך  
מאָך דיך ליידען. אָה, עליזאַ! הלוואי וואָלטו מיך קיינמאָל ניט  
געזעהען, — וואָלטו געווען גליקליך!

— דושאַרדזש! דושאַרדזש! ווי קענסטו אזוי ריידען? האָט  
עפעס שרעקליכעס פאַסירט, אָדער דאַרף עפעס פאַסירען? איך  
בין זיכער, אז ביז פאַר אַ קורצער צייט זיינען מיר געווען גליקליך!  
— אזוי איז עס געווען, מיין טהייערע, האָט ער געזאָגט. ער  
האָט דערביי גענומען דאָס קינד אויף די קניע און האָט געשפּיעלט  
מיט זיינע זיידענע לאָקען.

— פונקט ווי דו, עליזאַ, און דו ביזט די שעהנסטע פרוי וואָס  
איך האָב ביז יעצט געזעהען, און די בעסטע וואָס איך קען אַ מאָל



דזשאָרדזש, עליוזא און זייער קינד.



זעהען, אָבער עס וואָלט געווען בעסער אז דו וואָלט מיך ניט געקענט  
און איך דיר ניט !

— וואָס איז מיט דיר, דזשאָרדזש !

— יעס עליזא, עס איז טרויריג ! טרויריג ! טרויריג ! מיין  
לעבען איז ביטער ווי גאל ; איך בין איין אַרימער, אונגליקליכער,  
פערלאָהרענער שקלאוו. איך קען דיר נאָך מיטשלעפען. צו וועלכען  
צוועק דארפן מיר לערנען, זיך געבען מיהע עפעס אויפצוטהאָן ? צו  
וואָס דארפן מיר לעבען ? הלוואי וואָלט איך געווען טויט !

— אָה, דזשאָרדזש, דו זינדיגסט, ווירקליך ! איך ווייס, אז  
עס שמערצט דיר וואָס דו האָסט פערלאָהרען דעם פלאץ אין דער פעק-  
טאָרי און אז דו האָסט אַ שלעכטען מאַסטער, אָבער מען דארף זיין  
געדולדיג ; אפשר וועט עפעס —

— געדולדיג ! האָט ער זי אונטערבראָכען. בין איך ניט געווען  
געדולדיג ? האָב איך גערעדט אַ וואָרט ווען ער האָט מיך צוגענומען  
פון פעקטאָרי, וואו אלע האָבען מיך געליעבט, אָהנע יעדע אורזאך !  
איך האָב איהם אוועקגעגעבען מיין גאנצען פערדיענסט, און אלע  
זאָגען אז איך האָב גוט געאַרבייט.

— עס איז שרעקליך, האָט עליזא געזאָגט, אָבער נאָך אלעמען  
איז ער דאָך דיין מאַסטער.

— מיין מאַסטער ! און ווער האָט איהם געמאַכט פאר מיין  
מאַסטער ? מיט וועלכען רעכט הערשט ער איבער מיר ? איך בין  
אַזא מענטש ווי ער ; זאָגאר אַ בעסערער מענטש פאר איהם. איך בין  
אַ בעסערער געשעפטספיהרער פאר איהם. איך קען בעסער שרייבען  
פאר איהם און האָב דאָס אליין געלערנט, טראָץ דעם וואָס ער האָט  
ניט געוואָלט. מיט וועלכען רעכט מאַכט ער פון מיר אַ לאסט־פערד ?  
מיך אוועקצונעהמען פון אַ בעשעפטיגונג וואָס איך קען און ער קען  
ניט און מיר געבען אַרבייט וואָס אַ פערד דארף טהאָן ? ער זאָגט,  
אז ער וועט מיך אָנלערנען, און גיט מיר די שווערסטע, די שענדליכע-  
סטע אַרבייט וואָס עס קען נאָר געבען.

— אָה, דזשאָרדזש, דזשאָרדזש ! דו שרעקסט מיך ! דו  
האָסט נאָך קיינמאָל אַזוי ניט גערעדט. איך האָב מורא אז דו וועסט  
בעגען אַ שרעקליכע זאך. איך וואונדער זיך ניט איבער דייע גע-  
נע-

פיהלען, אָבער זיי פאָרזיכטיג, דושאָרדזש ! טו עס פון מיינעטוועגען, פון אונזער העררים וועגען !

— איך בין געווען פאָרזיכטיג און איך בין געווען געדולדיג, אָבער עס ווערט אלץ ערגער און ערגער און ערגער ; פלייש און בלוט קענען עס שוין מעהר ניט אויסהאלטען. ביי יעדער געלעגענהייט מוטשעט ער מיר און בעליידיגט מיר. איך האָב געגלויבט, אז איך וועל טהאָן מיין ארבייט בעסער און שנעלער, וועט פאר מיר בלייבען עטוואס צייט פאר לעזען און שרייבען, אָבער וואָס שנעלער איך מאַך מיין ארבייט ניט ער מיר אלץ מעהר וואָס צו טהאָן. ער זעהט, זאָגט ער, אז אין מיר ליגט דער טייוועל, און ער וויל איהם אַרויסטריי-בען. דער טייוועל וועט אין די צייטען טאקע אַרויס פון מיר, אָבער אין אזא אַרט, אז עס וועט איהם ניט שמעקען !

— אָה, מיין טהייערער, וואָס וועלען מיר טהאָן ? האָט עליזא טרויעריג געפרעגט.

— דאָס איז ערשט געווען געכטען, האָט דושאָרדזש געזאָגט, איך האָב געלאָרען שטיינער אויף אַ וואַגען, דערביי איז געשטאַנען דער יונגער מאַסטער טאָם און האָט געדערהט מיט אַ בייטש אזוי נאָהענט צום פערד'ס קאָפּ, דאָס די אַרימע חיה איז געשטאַנען אין איין שרעק. איך האָב איהם געבעטען אזוי פריינדליך ווי איך האָב געקענט, אז ער זאָל אויפהערן, אָבער ער האָט מיר ניט געהערט. איך האָב איהם ווייטער געבעטען. דאָ האָט ער אנשטאט דעם פערד מיר אַנ-געפאנגען צו שמייסען מיט דער בייטש. איך האָב איהם אָנגעכאַפט פאר'ן האַנד אז ער זאָל מיר ניט שמייסען, האָט ער זיך אויסגעריסען מיט גוואַלט און איז געלאָפּען צום פאטער און האָט איהם דערצעהלט אז איך האָב איהם געשלאָגען. ער איז געקומען צו לויפּען אַ צוקאָכ-טער און האָט געשריען אז ער וועט מיר ווייזען ווער מיין מאַסטער איז. ער האָט מיר צוגעבונדען צו אַ בוים און האָט אָנגעשניטען ריי-טער און האָט זיי גענעבען זיין זוהן, און האָט איהם געהייסען מיר אזוי לאַנג שמייסען ביז ער וועט ווערען מיעד. און ער האָט עס טאקע געטהאָן ! איך וועל עס איהם אַ מאָל דערמאנהען ! און דעם יונגען מאַן'ס שטערן האָט זיך פערפינסטערט און זיינע אויגען האָבען גע-שפּריצט מיט אזא פייער, דאָס זיין יונגע פרוי האָט געציטערט. „ווער

האָט דיעזען מאַן געמאַכט פאר מיין מאַסטער ? דאָס וואָלט איך וועל  
לען וויסען ! " האָט ער געענדיגט.

— וועל, האָט עליזא טרויעריג געזאָגט, איך האָב אלע מאָל  
געגלויבט, אז מען דארף פאַלגען דעם מאַסטער און די מיסעס, אז ניט  
בין איך ניט קיין קריסטין.

— מיט דיר איז אַ גאנץ אנדערע זאך. דיינע בעלי-הבתים האָר  
בען דיך ערצויגען און בעהאַנדעלט ווי איין אייגענע קינד, האָבען זיי  
אַ רעכט אויף דיר, אָבער איך האָב אין מיין גאנצען לעבען מעהר ניט  
געהאט ווי קללות און מכות און מיין בעסטע צייט איז געווען ווען מען  
האָט מיך געלאָזען צופריעדען. און פאר דיעזער הינטישער בעהאַנדל-  
לונג האָב איך דעם מאַסטער בעצאָהלט הונדערט מאָל מעהר ווי עס  
וואָלט איהם געקומט ווען ער וואָלט מיך מענשליך בעהאַנדעלט. איך  
ווייל עס מעהר ניט פערטראָגען ! איך וויל ניט ! האָט ער אויסגע-  
רופען קוועטשענדיג די פויסט. עליזא האָט געציטערט און האָט  
געשוויגען. זי האָט איהר מאַן קיינמאָל ניט געזעהען אין אזא אויפ-  
גערעגטען צושטאַנד.

— דו געדיינסט דעם קליינעם הינטעל וואָס דו האָסט מיר גע-  
שיינקט, האָט דזשאָרדזש ווייטער געזאָגט, דאָס איז געווען מיין  
גאנצער פערגעניגען. ער איז מיט מיר געשלאָפען ביי נאַכט און איז  
מיר נאָכגעגאנגען ביי טאָג. ער פלעגט מיר קוקען אין די אויגען אזוי  
ווי ער וואָלט פערשטעהן מיינע געדאַנקען. דאָ ניט לאנג האָב איך  
איהם געגעבען עסען די שטיקלעך וואָס איך האָב אויפגעקליעבען נעבען  
טהיר ביי דער קיך. דער מאַסטער איז פערבייגעגאנגען און האָט עס  
געזעהען. ער האָט מיר געזאָגט, אז ער קען ניט בעשטעהן אז די  
נעגערס זאלען האָדעווען הינט אויף זיין חשבון, און האָט מיר בע-  
פוילען, אז איך זאל אָנבינדען דעם הינטעל אַ שטיין אויפ'ן האַלז און  
איהם אריינזאָרפען אין טייך.

— אַה, דזשאָרדזש, דו האָסט עס דאָך ניט געטהאָן !

— דאָס טהאָן ! ניט איך ! אָבער ער האָט עס געטהאָן. מאַסטער  
טאָם האָט פערזאָרפען דעם אַרימען הינטעל מיט שטיינער ווען ער  
האָט זיך געטרונקען. אַרימע חיה'לע ! ער האָט מיך אזוי טרויעריג  
אָנגעקוקט, אזוי ווי ער וואָלט זיך געוואונדערט וואָס איך העלף איהם  
ניט. מען האָט מיך נאָך געשמיסען פאר וואָס איך האָב ניט געוואָלט

צו העלפּען. זאָל זיין אזוי! דער מאַסטער וועט אויסגעפינען אז מיט שמיסען וועט ער מיך נישט מאַכען ווייך. מיין צייט וועט דאָך קומען, ווען ער וועט זיך נישט אין אַכט נעהמען.

— וואָס ווילסטו טהאָן? טו נישט קיין זינדיגע זאך, דושאַרדזש!

גלויב אין גאָט און טהו נישט קיין אונרעכט, וועט ער דיר העלפּען.

— איך בין נישט אזא קריסט ווי דו, עליזא. מיין האַרץ איז

פערביטערט. איך קען נישט גלויבען אין גאָט. פאר וואָס לאָזט ער צו אַזעלכע מעשים?

— אַה, דושאַרדזש מיר מוזען גלויבען. די מיסעס זאָגט, ווען

אונז איז זעהר שלעכט מוזען מיר גלויבען, אז גאָט מיינט עס פיר אונז-זעהר טובה.

— פאר מענשען וואָס זיצען אין ווייכע שטוהלען און פאָהרען

ארום אין קארעטעס איז עס זעהר לייכט צו זאָגען, אָבער זאָלען זיי זיין

אויף מיין פלאץ, בין איך זיכער, אז זיי וועלען אנדערס ריידען. דו

אויף מיין פלאץ וואָלסט אויך אנדערס גערעדט, און דו וועסט עס

נישט זאָגען, ווען דו וועסט אַלעס וויסען, דען דו ווייסט נאָך נישט אַלעס.

— וואָס קען נאָך זיין מעהר?

— דאָ נישט לאַנג האָט דער מאַסטער געזאָגט, דאָס ער איז געווען

א נאַר וואָס ער האָט מיך געלאָזען הייראטעהען מיט אַ מיידעל, וועלכע

איז ווייט פון זיין פלאץ, און אז ער האָסט מר. שעלבי און זיין גאנצע

משפּחה, ווייל זיי האַלטען זיך גרויס, און ווייל דו ביזט ביי זיי ער-

צויגען געוואָרען האָסטו אויך פליגען אין נאָז און איך האָב זיך פון

דיר אָנגענומען. איך, זאָגט ער, דארף נעהמען אַ פרוי פון זיינע

שקלאַווען וועל איך זיין אַ היימישער. ביז יעצט פלעגט ער ריידען

וועגען דעם מיט אַ האַלבען מויל, נעכטען אָבער האָט ער מיר שוין

גאנץ קלאהר געזאָגט, אז איך זאָל נעהמען מינא פאר אַ ווייב און

איך זאָל זיין אַ היימישער, אויב נישט וועט ער מיך כערקויפּען ווייט

איבער'ן טייך.

— ווי אזוי! דו ביזט דאָך פערהייראט מיט מיר דורך אַ גייסט-

ליכען אזוי ווי די ווייסע לייט.

— ווייסטו דען נישט, אז אַ שקלאַוו טהאָר נישט הייראטען?

דערויף איז דאָ אין לאַנד קיין געזעץ נישטאָ. ווען ער שיידעט אונז



ביזטו ניט מיין ווייב. דערפאר וואָלט געווען בעסער, אז איך וואָלט  
דיך קיינמאל ניט געזעהען, — בעסער אז איך וואָלט ניט געבאָרען גע-  
וואָרען. עס וואָלט געווען בעסער פאר אונז ביידען; עס וואָלט גע-  
ווען בעסער פאר דיעזען אַרימען קינד אז ער וואָלט גאָרניט געבאָרען  
געוואָרען. עס קען נאָך אלעס מיט איהם פאסירען!

— אָבער אונזער מאַסטער איז אזוי גוט!

— יעס, אָבער וואָס קען מען וויסען? ער קען שטארבען, און  
דאן קען דאָס קינד פערקויפט ווערען ווער ווייס וואוהין און צו וועמען.  
וואָס פאר אַ פערנעניגען איז עס, אז ער איז קלוג, שעהן און מיט  
אלע מעלות? איך זאָג דיר, עליזא, אז אַ שווערר וועט דורכשטעכען  
דיין זעלע פאר יעדע גוטע און שעהנע מעלה וואָס דיין קינד האָט.  
עס וועט דיר זיין זעהר שווער איהם צו האָבען נעבען זיך.

דיעזע ווערטער זיינען געפאלען ווי שווערע קעפּ אויף עליזא'ס  
הארץ. זי האָט זיך דאָ דערמאהנט אן דעם שקלאווענהענדלער און אָן  
די ווערטער וואָס זי האָט געהערט און אַ קאלטער שוידער איז אריבער  
איבער איהר קערפער. זי איז בלייב געוואָרען און האָט קוים געצויגען  
דעם אטהעם. ציטערענדיג האָט זי געקוקט דורכ'ן פענסטער און האָט  
דאָרטען געזעהען איהר אינגעלע, וועלכער איז ארויס אין הויף ווייל עס  
איז איהם געוואָרען לאנגווייליג צו הערען דעם ערנסטען געשפרעך  
פון זיינע עלטערן. ער איז אַרומגעלאָפּען רייטענדיג אויף מר. שעל-  
בי'ס אַ שטעקען און איז געווען גליקליך. זי האָט געוואָלט איהר מאַן  
דערצעהלען פון איהר שרעק וועגען דעם קינד, אָבער זי האָט זיך אָפּ-  
געהאלטען דערפון, ווייל ער ליידט שוין גענוג אָהן דעם.

— אלזאָ, עליזא, מיין טהייערע, האָט איהר מאַן טרויעריג גע-  
זאָגט, פאס מוטא און זיי געזונד, ווייל איז מוז אוועק.

— געהסט אוועק! וואוהין, דושאָרדזש?

— נאָך קאנאדא, האָט ער געזאָגט זיך אויסגלייכענדיג, און ווען  
איך וועל זיין דאָרטען וועל איך דיר קויפען. דאָס איז די איינציגע  
האָפנונג וואָס אונז איז געבליבען. דו האָסט אַ גוטען מאַסטער און  
ער וועט זיך ניט ענטזאגען דיר צו פערקויפען. איך וועל דיר קויפען  
צוזאַמען מיט'ן קינד. מיט גאָט'ס הילף וועל איך עס טהאָן!

— אָה, ווי שרעקליך! טאָמער כאַפט מען דיר?

— מען וועט מיך נישט כאַפּען, עליוזא; איך וועל פריהער שטאַר-  
בען! איך וועל זיין פריי, אָדער טויט.  
— וועסט זיך דאָך אַליין נישט נעהמען דאָס לעבען!  
— דאָס איז נישט נויטהייב. זיי וועלען מיך טויט-שלאָגען נאָך  
איידער זיי וועלען מיך ברענגען דאָרטען איבער'ן טייף. לעהעדיג  
וועלען זיי מיך אַהין נישט ברענגען!  
— אַה, דזשאָרדזש! זיי פאַרזיכטיג; טהו עס פון מיינעם-  
וועגען! בעגעה נישט קיין זינדיגע טהאַט. לייג נישט קיין האַנד אויף  
זיך און אויף אויף קיינעם נישט. דו ביזט צו פיעל אויפגערגעט, אָבער  
היט זיך, אַוועק מוזטו, אָבער האַנדעל מיט פערשטאַנד און פאַר-  
זיכטיג, און בעט גאָט ער זאָל דיר העלפּען.  
— אַלזא, הער מיין פלאַן, עליוזא. מיין מאַסטער האָט זיך  
פּערוואַלט מיך צו שיקען צו מר. סיממעס, וועלכער וואָהנט אַ מייל  
פון דאנען, מיט אַ בריעפּעל. ער האָט געוואוסט, אז איך וועל זיין  
ביי דיר און וועל דיר דערציילען מיינע צרות. זיין אבזיכט איז דערביי  
צו קרענקען די שעלבי'ס, דען ער ווייס אז דיעזע געשיכטע וועט זיי  
אויפּרעגען. איך געה איצט אַהיים מיט אַן אונטערטעהעניגער מיענע,  
ער זאָל דענקען, אז איך גיעב זיך אונטער. דערווייל וועל איך זיך  
פאַרבערייטען אין וועג, דערצו האָב איך אַזעלכע וואָס וועלען מיר  
ביישטעהן. אין אַ וואָך אַרום וועט מען הערן אז איך בין ענטלאָפּען.  
בעט פאַר מיר, עליוזא, אפשר וועט דער גוטער גאָט דיר הערען!  
— בעט אַליין, דזשאָרדזש, טרוי איהם, דאן וועסטו נישט בע-  
געהן קיין זינדיגע טהאַט.  
נאָך אַ שווערען „זיי געזונד“, נאָך פיעלע טרעהרען און קלאָגען  
האַבען זיך די פאָאָר פאַלק געשיידעט, מיט ווייניג האַפנונג זיך וויע-  
דער צו זעהען.

## פיערטער קאפיטעל.

## אָנקעל טאָם'ס קעבין.

אָנקעל טאָם'ס קעבין איז געווען אַ קליינע שטיבעל געבויט פון  
קלעצער און איז געשטאַנען ביי דעם מאַסטער'ס הויז. אין פראַנט פון



אַנקעל טאָם'ס קינדער.



דעם קעבין איז געווען אַ שעהן אויסגעלייגטער גאָרטען וואו אַלע זומער פלעגנען דאָרטען וואקסען פערשיעדענע יאגערעס, פרוכטען און גרינדי צייג. די נאנצע פראָנט וואנט אין געווען אזוי בעצויגען מיט פלאנדי צען און בלומען, דאָס מען האָט גאָרניט אַרויסגעזעהען די קלעצער. אין גאָרטען האָבען אויף געוואקסען פערשיעדענע שעהנע בלומען און איז אַלעמען האָט דער אנבליק פון דעם קעבין געמאכט אַ צויבערהאפטען איינדרוק.

דער אינעוועניג פון דעם קעבין איז בעשטאנען פון איין צימער, וועלכער איז געווען צוטהיילט אין דריי אפטהיילונגען. אין איין זייט איז געווען די קיך ארומגעהאנגען מיט בלישצענדע טעפ און געשיר. אין די אנדערע צוויי זייטען זיינען געשטאנען צוויי בעמען, איינע אַ בעסערע פאר די דריי קינדער און איינע אַ פראָסטערע פאר אָנקעל טאָם און זיין פרוי. אין מיטען צימער איז געשטאנען אַ הינקעדיגער טיש מיט שטוהלען. די אָרדנונג פון צימער האָט געוויזען אז די בעל־הבית'טע איז געווען אַ גרויסע ווירטהין. איבערהויפט איז טאָנטע קלאָע — אזוי האָט געהייסען טאָם'ס פרוי — געווען אַ גרויסאַרטיגע קעכין און איז געווען אַ גרויסע בריה צו מאַכען פערשיעדענע קוכענס. מיט דעם איז זי געווען בעריהמט אין דער גאנצער געגענד.

דאָס איז געווען אין אבענד און טאָנטע קלאָע האָט ערשט גע־ענדיגט דעם אבענדרויט פאר די הערשאפט. יעצט האָט זי גע־מאכט דעם עסען פאר איהרע אייגענע פאמיליע. נעבען טיש איז גע־זעסען אָנקעל טאָם, אַ שטארק געבויטער מאַן מיט אַ שווארצען גוט־מיטהיגען פנים, און האָט עפעס געשריעבען. נעבען איהם איז גע־שטאנען פאסטער דזשאָרדזש, מר. שעלבי'ס דרייצעהן יאָהריגער זון, און האָט איהם געגעבען אונטערריכט אין שרייבען און לעזען. אויפ'ן פאָדלאָגע האָבען זיך געשפיעלט די דריי קינדער, טאָנטע קלאָע'ס צוויי אינגלאך מאָז און פעט און אַ קליין קינד.

מאסטער דזשאָרדזש האָט זעהר ליעב געהאט טאָנטע קלאָע'ס קוכענס און זי פלעגט איהם דאָס מאַכען ווען ער איז געקומען. אויף היינט האָט זי פאר איהם געמאכט קוכען. איהרע קינדער האָבען געווארט אויף דיעזער געלעגנהייט, דען טאָנטע קלאָע פלעגט איהם מאַכען אזוי פיעל קוכען דאָס עס פלעגט נאָך בלייבען; דאמאלס האָט בען זיי גענאָסען אַ קייזערליכע מאָהלצייט.

אין אָנקעל טאָם'ס קעבין איז יעדען אבענר געווען לעבעדיג. און וועהרענר אין דיעזען אבענר איז דאָ געווען לוסטיג, האָט זיך אָנאָר דער סצענע אָפגעשפּיעלט ביי מר. שעלבי אין צימער.

דער שקלאווענהענדלער און מר. שעלבי זיינען געזעסען ביי א טיש, וועלכער איז געווען בעדעקט מיט פאפיער און שרייבגעצייג. מר. שעלבי האָט געזעהלט פּעקלעך פאפיער-גלד און האָט זיי צוגערוקט צום הענדלער, וועלכער האָט זיי אויך איבערגעזעהלט. — אלעס איז ריכטיג, האָט דער הענדלער געזאָגט, יעצט שרייבט דאָס אונטער.

מר. שעלבי האָט האַסטיג צוגעצויגען צו זיך די פאפיערען און האָט זיי אונטערשרייעבן, אזוי ווי אַ מאַן וואָס וויל גיך פטור ווערען פון אַ מיאוס'ען געשעפט און האָט דאָן צוגערוקט די געלד מיט די פאפיערען צום הענדלער. האַלעי האָט ארויסגענומען פון קעשענע איין אלטען טייסטער און האָט פון דאָרטען ארויסגענומען אַ פאפיער, וועלכען ער האָט איבערגעקוקט און האָט עס דערלאנגט מר. שעלבי'ן ; דיעזער האט עס צוגענומען מיט אַ זשעדניקייט.

— נון, יעצט איז דער עסק פ א ר ט י ג ! האָט דער הענדלער געזאָגט זיך אויפהייבענדיג.

— פ א ר ט י ג ! האָט מר. שעלבי נאָכדענקענר געענטפערט. ער האָט דאָן שווער אויפגעאטהעמט און האָט וויעדערהאלט „עס איז פ א ר ט י ג !“

— ווי מיר שיינט, זייט איהר דערמיט ניט זעהר צופריעדען ? האָט דער הענדלער געזאָגט.

— האַלעי, פערנעסט ניט, אז איהר האָט מיר געגעבען אייער עהרענוואָרט, דאָס איהר וועט ניט פערקויפּען טאָם'ן ביז איהר וועט ניט וויסען צו וועמען איהר פערקויפט איהם.

— האָט איהר דאָס איצט אַליין ניט געטהאָן ! האָט האַלעי געזאָגט. ווייסט איהר צו וועמען איהר פערקויפט איהם ?

— מיך האָבען אומשטענדען דערצו געצוואונגען, דאָס ווייסט איהר, האָט מר. שעלבי מיט שטאַלץ געענטפערט.

— מיך קענען אויך אומשטענדען צווינגען, האָט דער שקלאווענ-הענדלער געזאָגט. פון דעסוועגען וועל איך זעהען, אז טאָם זאָל האָבען אַ גוטען פלאץ. וואָס אנבעלאנגט זיין בעהאַנדלונג זאָלט איהר



טאנצע קלאַע.





זיין נאנץ רוחיג. אויב עס איז דאָ אַ זאך פאר וואָס איך זאָל דאנקען  
גאָט, איז, וואָס איך בין קיינמאָל ניט גרויזאם.  
נאָך דעם ווי מר. שעלבי האָט ביי יעצט קענען געלערנט די מענש-  
ליכע געפיהלען פון דעם הענדלער, האָבען זיינע ווערטער איהם  
וועניג בערוהיגט, אָבער אזוי ווי ער האָט בעסער ניט געקענט מאַכען  
האָט ער איהם געלאָזען שטילערהייט אוועקגעהן און האָט זיך פער-  
רויכערט אַ ציגאַר.

#### פינפטער קאפיטעל.

#### די געפיהלען פון מענשען-סחורה.

מר. און מיסעס שעלבי זיינען אוועק אין זייער צימער צו געהן  
שלאָפען. ער איז געזעסען אין אַ גרויסען שטוהל און האָט דורכגע-  
קוקט די בריעה וועלכע זיינען אָנגעקומען אין אבער. זי איז געשטא-  
נען לעבען שפיעגעל און האָט לויז געמאכט די האָר.  
— זאָג, ארטהור, וואָס איז דאָס געווען פאר אַ גראַבער קערל,  
וועלכען דו האָסט היינט געהאט ביי אונזער טיש ?  
— ער הייסט האַלעי, האָט מר. שעלבי געענטפערט, זיך דרע-  
הענדיג אונרוהיג אויפ'ן שטוהל.  
— האַלעי ! ווער איז ער, און וואָס דארף ער דאָ ?  
— דאָס איז אַ מאַן מיט וועמען איך האָב געמאכט אַ געשעפט,  
אויסצוגלייכען אייניגע רעכנונגען, האָט מר. שעלבי געענטפערט.  
— און דערפאר האָט ער געדענקט, אז ער איז דאָ אַ גאַנצער  
מחותן אין הויז ? ער קען קומען, ער קען דאָ עסען ! ווי זאָל איך  
עס פערשטעהן ?  
— איך האָב איהם איינגעלאָדען. איך האָב געהאט מיט איהם  
אויסצוגלייכען אייניגע רעכנונגען, האָט מר. שעלבי געענטפערט.  
— איז ער אַ שקלאווענהענדלער ? האָט מיסעס שעלבי געפרעגט,  
ווען זי האָט בעמערקט זיינע פערלעגענהייט.  
— וואָס איז מיט דיר, טהייערע, וואָס איז דיר אַריין אין קאָפּ ?  
האָט מר. שעלבי אויסגערופען זי אָנקוקענדיג.

— גאָר ניט. עפעס איז עליזא היינט נאָכמיטאג צו מיר אַרייַן געקומען אַ דערשראָקענע מיט פּערוויינטע אויגען און האָט מיר דע- צעהלט, אַז דו ביזט געזעסען מיט אַ שקוואַווענהענדלעך און ער האָט דיר פאַרגעשלאָגען דו זאָלסט איהם פּערקויפּען איהר קינד, — די נאָ- רישע גאָנז !

— אזוי ! דאָס האָט זי געזאָגט ? האָט מר. שעלבי געזאָגט זיך אומקעהרענדיג צו זיינע פאַפּיערען און האָט איינעם פון זיי גע- נומען ערנסט דורכקוקען ; ער האָט ניט בעמערקט אַז ער האָלט איהם מיט'ן קאָפּ אַראָפּ. „עס וועט דאָך מוזען אַרויסקומען, האָט ער צו זיך אַליין געזאָגט, ניט איצטער איז שפּעטער.“

— איך האָב עליזא'ן געזאָגט, האָט מיסעס שעלבי פאַרטנגע- זעצט קעמענדיג איהרע האָאַר, דאָס זי איז אַ נאָר און דו וועסט קיין מאָל ניט האָבען קיין עסקים מיט אַזאַ מענשען. נאָטירליך האָב איך געוואוסט אַז דו וועסט קיינמאָל ניט פּערקויפּען איינעם פון אונזערע לייט, איבערהויפּט נאָך צו אַזאַ קערל.

— וועל, עמילי, האָט איהר מאַן געזאָגט, אזוי האָב איך אַלע מאָל געזאָגט און געפיהלט. מיינע געשעפטען זיינען אָבער איצטער אזוי שלעכט דאָס איך קען אָהן דעם ניט אויסקומען. איך וועל מוזען איינעם פון מיינע לייט פּערקויפּען.

— צו דיעזען נפש! אונמעגליך ! דו מיינסט עס ניט ערנסט.

— ליידער מוז איך זאָגען אַז איך מוין עס ערנסט, האָט מר.

שעלבי געזאָגט, איך האָב איינגעשטימט צו פּערקויפּען טאָם'ען.

— וואָס ! אונזער טאָם ! דיעזען גוטען, טרייען נפש ! וועל-

כער איז געווען דיין טרייער דיענער פון קינדווייז אָן ! אָה, שעלבי, און דו האָסט איהם פּערשפּראָכען זאָגאר זיין פרייהייט. מיר ביידע האָבען צו איהם וועגען דעם הונדערט מאָל גערעדט. ווען אזוי קען איך שוין אַלעס גלויבען. איך קען שוין גלויבען, אַז דו וואָלסט פּער- קויפּען זאָגאר דעם קליינעם העררי—דער אַרימער עליזא'ס קינד, האָט מיסעס שעלבי געזאָגט מיט אַ טאָן פון שמערץ און צאָרן.

— וועל, ווען דו מוזט שוין יא אַלעס וויסען, מוז איך דיר זאָגען אַז עס איז אזוי. איך האָב איינגעשטימט צו פּערקויפּען ביידע, טאָם און העררי, און איך ווייס ניט פאַר וואָס זאָל איך דערפאַר גע-

רעכענט ווערן פאר אַ שלעכטען מענשען, ווען אנדערע טהוען עז אלע טאָג.

— אָבער פאר וואָס האָסטו פון אלע אנדערע אויסגעקליבען גראד די. ווען דו מוזט שוין יא פערקויפּען, פאַרוואָס עפעס גראד זיי ?

— ווייל זיי וועלען ברענגען דעם העכסטען פרייז. איך קען אויס-קלייבען אנאנדערן אויב דו ווילסט. דער קערל האָט מיר אָנגעבאָטען אַ הויכען פרייז פאר עליזאַ, אויב דאָס איז פאַר דיר גלייכער, וועל איך דאָס טהאָן.

— דער אויסוואורף ! האָט מיסעס שעלבי אויסגערופען. מיט גרויס צאָרן.

— אַיך האָב ניט געוואָלט הערען דערפון, ווייל איך האָב גע-וואוסט אז דאָס וועט דיר קרענקען. דערפאר וועניגסטענס וועסטו מיר דאך געבען קרעדיט !

— אָבער, מיינ ליכערער שעלבי, פערצייהע מיר, טאָם איז איין ערעלער און גוטערציגער מאן, אָבוואָהל ער איז שוואַרץ. איך בין זיכער דאָס ווען ער וואָלט דארפּען פאר דיר לייגען דעם קאָפּ וואָלט ער עס געטהאָן.

— איך ווייס עס. אָבער צו וואָס נוצט עס, אז איך קען זיך ניט העלפּען.

— פאר וואָס זאל מען ניט אָפּפערן געלט ? איך וויל צוהעלפּען אין דעם. דערמאהן זיך וואָס איך האָב געטהאָן און וואָס איך טהו פאר דיעזע אונגליקליכע, אַרימע נפשות ! איך האָב זיי געלערנט און ערצויגען. איך האָב געזעהען אז זיי זאָלען ניט שווער ארבייטען און זאָלען לעבען אין פריעדען. איך האָב זיי געלערנט די פליכטען פון פאמיליען-לעבען, ווי צו לעבען צווישען זיך און ווי צו ערציעהען קינדער. וואָס וועט זי פאַרט דענקען ווען זי וועט זעהן, אז מען פערקויפט איהר קינד.

— עס קרענקט מיך זעהר, עמילי, וואָס דו האָסט דערפין יסורים, האָט מר. שעלבי געזאָגט, אָבער איך מוז דיר גאנץ ערנסט זאָגען, אז איך קען זיך ניט העלפּען. איך האָב עס דיר ניט געוואָלט זאָגען, אָבער דו מוזט עס ענדליך דאך וויסען, אז מיר איז געבליע-בען די ברירה ענטוועדער צו פערקויפּען די צוויי נפשות אָדער אלעס.

אויב איך וואָלט נישט פערקויפט טאָם און העררין וואָלט אַלעס געמוזט פערקויפט ווערן. האַלעי האָט דערטאָפּט מיינעם אַ וועקסעל, אויף וועלכען ער וואָלט געקענט פון מיר אַלעס צונעהמען. איך האָב גע- באַרגט און צוזאמענגעקראצט אַלעס וואָס איך האָב געהאט און עס איז נישט געווען גענוג; נאָר מיט דעם פרייז פון די צוויי נפשות האָב איך קוים געקענט דעקען דעם חוב. איך האָב זיי דעריבער געמוזט אוועקגעבען. האַלעי האָט געוואָרפען אַן אויג אויפ'ן קינד און האָט אנדערס נישט געוואָלט ווי נאָר איהם האָבען. איך בין געווען אין זיין מאַכט און בין געווען געצוואונגען איהם נאָכצוגעבען. ווען דו קרענקסט זיך אזוי וואָס איך האָב זיי פערקויפט, היינט ווי וואָלט שוין געווען, ווען איך וואָלט געמוזט אַלעס פערקויפען?

מיסעס שעלבי איז געשטאַנען ווי פון אַ דונער געטראָפּען. ענד- לִיך איז זי אוועק פון שפיעגעל, האָט זיך אַניערדערגעזעצט און האָט אַריינגענומען איהר געזיכט אין די הענט און האָט אַרויסגעלאָזען אַ שווערן קרעכץ.

— דאָס איז גאָט'ס פּלוק אויף שקלאוועריי! אַ ביטערע, פער- פּלוכטע זאך! אַ פּלוק אויפ'ן מאַסטער און אַ פּלוק אויפ'ן שקלאוו! איך בין געווען אַ נאַר, ווען איך האָב געדענקט אַז איך קען מאַכען עטוואָס גוטעס פון אזא טייוואָלישער צרה. עס איז אַ זינד צו האַלטען אַ שקלאוו אונטער אַזעלכע געזעצע. דאָס האָב איך אימער געפּיהלט; איך האָב עס געפּיהלט ווען איך בין געווען אַ קינד, אָבער איך האָב געדעכענט, אַז איך קען די זאך פּערגלעטען. איך האָב געדעכענט אַז מיט פּריינדיכקייט, מיט לערנען וועל איך מאַכען די לאַגע פון די שקלאווען בעסער ווי זיי וואָלטען געווען פּריי, — נאַר, וואָס איך בין געווען!

— וואָס איז מיט דיר, מיין ווייב! דו ווערסט שוין נאָר איין אַבאָלישאַניסט, איינע פון יענע וואָס ווילען אָפּשאַפּען שקלאוועריי? — מען דארף דערצו נישט זיין קיין אַבאָלישאַניסט. איך דארף נישט האָבען אַז זיי זאָלען עס מיר דערציילען. איך האָב אַלע מאָל גע- דענקט אַז שקלאוועריי איז אַן אונרעכט; איך האָב קיין מאָל נישט גע- וואָלט האָבען קיין שקלאווען.

— דערמיט אונטערשיידסט דו זיך פון פיעלע קלוגע און פרומע

לייט. האָסטו געהערט וואָס מר. ב. האָט געפרעדיגט לעצטען זונטאָג אין קירכע ?

— אזעלכע פרעדיגטען וויל איך ניט הערען. איך וויל איהם קיינמאל ניט הערן אין אונזער קירכע. די גייסטליכע קענען ניט אָפֿ-שאַפֿען די צרה ; זיי קענען זי ניט היילען. אָבער זיי דארפֿען ניט פֿערטהיידענען. דאָס איז געגען דעם געזונדען פֿערשטאָנד. איך גלויב אז דו אליין האָלטסט אויך וועניג פֿון אזא פרעדיגען.

— איך מוז זאָגען, אז דיעזע גייסטליכע געהען אָפֿט ווייטער, ווי מיר אָרימע זינדיגע וואָלטען עס געוואָלט צו טהאָן. אַלזאָ, מײַן טהייערע, וועסטו איינזעהען אז איך האָב אנדערס ניט געקענט האַנדל־לען, און איך האָב געטהאָן דאָס וואָס אין אזא פֿאל האָב איך געמוזט טהאָן.

— אָה, יעס, יעס ! האָט מיסעס שעלבי שנעל געענטפֿערט און האָט דערביי האַסטטיג געשאַקעלט איהר גאָלדענעם זייגער, — איך האָב ניט קיין סך ציערונג, האָט זי נאָכדענקליך צוגעזעצט, אָבער טאָמער וואָלט דער זייגער עפֿעס געהאַלפֿען. ער האָט אַ מאל געקאָסט פֿיעל געלד. ווען איך וואָלט געקענט רעטען בלוז עליזאַ'ס קינד, וואָלט איך אַוועקגעגעבען אלעס וואָס איך האָב.

— עס טהוט מיר זעהר, זעהר לייד, עמילי, וואָס דאָס גרייפֿט דיר אַזוי אָן, אָבער וואָס קען עס העלפֿען. דער פֿאקט איז, עמילי, אז די זאך איז שוין געמאַכט געוואָרען. די פֿאפֿיערען זיינען שוין אונ־טערשריעבען און זיינען אין האַלע'ס הענד ; דו מוזט נאָך זיין צור־פֿריעדען, וואָס עס האָט זיך ניט אויסגעלאָזען ערגער. דער מאַן האָט געהאַט די מאַכט אונז אין גאַנצען ברלִות צו שטעלען. ווען דו וואָלטסט קענען דעם מאַן אַזוי ווי איך, וואָלטסטו געזעהען, אז מיר זיינען גערעטעט געוואָרען פֿון אַ גרויסער געפֿאהר.

— איז ער דען אַזוי שלעכט ?

— מען קען ניט זאָגען, אז ער איז אין גאַנצען גרויזאם, אָבער אַ קאָלטער מענש. זיין גאַנצער לעבען און שטרעבען איז האַנדל־און פֿראַפֿיט. ער איז קאָלט און ענטשלאָסען און גיט ניט נאָך אַזוי ווי דער טויט און דער קבר. ער וואָלט פֿערקויפֿט זיין אייגענע מוטער ווען ער וואָלט קריגען גוט בעצאָהלט און וואָלט דערביי גיט מיינען איהר צו טהאָן שלעכטס.

— און דיעזער אויסוואורף בעזיצט עס איצטער טאָם'ען און עלי-  
זאָ'ס קינד !

— מיין טהייערע, דו ווייסט ניט ווי דאָס שמערצט מיך. הא-  
לעי וויל זיי מאַרגען צונעהמען. איך קען דערביי ניט זיין. איך וועל  
מאָרגען גאנץ פריה אוועקפֿאַהרען. איך קען טאָם'ען ניט זעהען. איך  
ראטה דיר אז דו זאָלסט עס אויך טהאָן. נעהם מיט עליזאָ'ן און פֿאַהר  
ערגעץ אוועק. זאָל די זאך געטהאָן ווערן אונטער די אויגען.  
— אָה, ניין ! האָט מיסעס שעלבי אויסגערופען. איך וויל  
ניט זיין קיין מיטהעלפֿערין אין דיעזען שרעקליכען עסק. איך וועל  
געהן זעהן דעם אָרימען טאָם. גאָט זאָל איהם העלפֿען אין זיין גויסה.  
זאָלען זיי ווייניגסטענס זעהען, אז זייער מיסעס פיהלט זייער שמערץ  
גלייך מיט זיי. וואָס אנבעטרעפט עליזאָ'ן, האָב איך גאָר מורא צו  
דענקען וועגען דעם. זאָל זיך גאָט איבער אונז ערבאָרימען ! וואָס  
האָבען מיר געטהאָן, אז אזא שרעקליכע צרה זאָל אונז טרעפֿען ?  
ביי דיעזען געשפּרעך איז געווען אַ צוהערער, פון וועלכען מר.  
און מיסעס שעלבי האָבען גאָר קיין אהנונג ניט געהאט.

אין זייער צימער איז געשטאנען אַ גרויסער שאַף ; איין טהיר  
פון איהם האָט זיך געעפֿענט אין צימער און אנאנדער טהיר האָט זיך  
געעפֿענט אין אַ קליינעם קאָרידאָר פון דער אנדערער זייט. ווען מיר  
סעס שעלבי האָט געהייסען עליזאָ'ן געהען שלאָפֿען איז עליזאָ'ן אַריין  
דער געדאנקען אַריינצוקריכען אין שאַף און צו הערן וואָס איהרע הערר-  
שאפט וועלען ריידען. זי האָט צוגעשפּארט דעם אויער צו אַ שפּאַלט  
פון דער טהיר און האָט געהערט יעדען וואָרט וואָס עס איז גערעדט  
געוואָרען.

ווען די שטימען זיינען אנשוויגען געוואָרען איז זי אַרויסגעקראָ-  
כען. בלייב און ציטערנדיג מיט אַ פערשטיינערטען פנים און צונויפ-  
געפּרעסטע ליפֿען האָט זי גאנץ אנדערס אויסגעזעהען פון דער ווייכער  
און גוטמוטיגער עליזאָ'ן. זי איז לאנגזאם אוועקגעגאנגען. ווען זי  
איז פֿערבייגעגאנגען איהר מיסעס' טהיר האָט זי אויפֿגעהויבען די  
הענד און איהרע ליפֿען האָבען זיך בעוועגט מיט אַ שטילען געבעט צום  
הימעל. זי איז דאן האַסטיג אַריין צו זיך אין צימער. עס איז גע-  
ווען אַ רוהיגער און שעהנער צימער, אויף דעם זעלביגען שטאָק וואו  
איהר מיסעס צימער, מיט די פענסטער געגען דער זונג, וואו זי

פלעגט אזוי אָפּט זיצען און נעהען און זינגען און פערברענגען איהר גליקליכע צייט. אין צימער האָבען זיך געפונען איהרע ביכער און אנדערע זאכען, וועלכע זי פלעגט בעקומען אלס געשענק פון איהר מיסעס. אין אלעמען איז עס געווען א ליעבליכער פלאץ וואו זי האָט פערבראכט אזוי פיעל יאָהרען. אויפ'ן בעט איז געלעגען איהר קליי-נער זוהן און האָט געשלאָפּען. א ליכטיגער שמייכל האָט געשוועבט אויף זיין קינדישען געזיכט.

—אָרימעס קינד ! אָרימער נפש ! האָט עליזא געזאָגט. זיי האָבען זיך פערקויפט, אָבער דיין מוטער וועט זיך נאָך רעטען ! קיין טרעהר איז געפאלען אויפ'ן קישען. אין אזעלכע שמערצען ווי דיעזע גיט די הארץ ניט ארויס קיין טרעהרען ; עס טריפט נאָר אינעוועניג שטיל דאָס בלוט. זי האָט גענומען א שטיקעל פאפיער און א בליישיפט און האָט האַסטיג אָנגעשריעבען :

„אָה, טהייערע מיסים ! האַלט מיך ניט פאר אונדאנקבאר און זייט אויף מיר ניט ביין. איך האָב אלעס געהערט וואָס איהר האָט גערעדט. איך וועל פרובירען צו רעטען מיין קינד. פערצייהט מיר דאָס. זאָל אייך נאָט העלפען און בעצאָהלען פאר אייער גוטס-קייט !“

זי האָט שנעל צוזאמענגעלייגט דעם בריעפעל, איהם אַדרעסירט און האָט איהם אוועקגעלייגט אויפ'ן טיש, דאן האָט זי געמאַכט א פעקעל פון איהרע און דעם קינד'ס זאכען און, טראָץ דעם וואָס זי איז געווען אין אזא שרעקליך צושטערטען צושטאנד, האָט זי נאָך אין זינען געהאַט אַריינצולייגען א פאָר שפיעלצייג פאר'ן קינד. דאן האָט זי איהם אויפגעוועקט.

— וואו געהסטו, מאמע ? האָט ער געפרעגט, ווען ער האָט גע-זעהען ווי זי האַלט זיין מענטעלע און זיין היטעל.

זי האָט איהם צוגעצויגען צו זיך און האָט איהם אזוי ערנסט גע-קוקט אין די אויגען, דאָס ער האָט פערשטאַנען, אז עפעס אונגע-וויינליכעס האָט געמוזט פאסירען.

— שווייג, העררי ! רייד ניט הויך, דען זיי קענען נאָך דער-הערען. א שטעכטער מאן איז געקומען און וויל זיך צונעהמען און זיך פערטראַגען ווייט, ווייט. אָבער דיין מאמע וועט איהם ניט לאָ-

זען. איך וועל דיר אַנטהאַן דיין מענטעלע און די היטעלע און מיר וועלען ענטלויפּען, וועט ער דיר ניט קענען כאַפּען.

זאָגענדיג דאָס, האָט זי אָנגעהאַן דאָס קינד אין זיין איינפאַ-  
כען אנצוגעל און געהמענדיג איהם אין איהרע ארמס, האָט זי איהם  
אַריינגעשושקעט אין אויער ער זאָל זיין שטיל; זי האָט דאָן געעפענט  
א טהיר, וואָס האָט געפיהרט פון איהר ציטער צו דער וועראנדא,  
און האָט זיך שטילערהייט אַרויסגערוקט.

עס איז געווען א פראַסטיגע נאכט און די שטערן האָבען געשיינט,  
ווען די מוטער מיט'ן קינד איז אַרויס אין דרויסען. זי האָט איהם  
אַרומגעוויקעלט מיט אַ שאל און ער האָט זיך אין איינע ציטערנים  
צוגעטולעט צו איהר ברוסט און איז געווען שטיל.

דער אַלטער ברונאַ, א גרויסער נייפאונדלענדער הונד, וועלכער  
איז געווען אין הויף, האָט אָנגעפאנגען צו ברומען, ווען ער האָט  
זי געזעהען געהן. זי האָט איהם שטיל אָנגערופען ביי זיין נאָמען און  
ער איז צו איהר גלייך צוגעלאָפּען און האָט זיך געלאַשטשעט צו איהר.  
עלזויא איז געגאנגען צו אָנקעל טאָם'ס קעבין. ווען זי איז דאָרטען  
צוגעקומען האָט זי לייכט אָנגעקלאַפּט אין פענסטער.

ביי אָנקעל טאָם'ן איז דיעזע נאכט געווען א רעליגיעזע פערזאמל-  
לונג און ער איז געגאנגען שלאָפּען שפעט. אַבבוואָהל עס איז יעצט  
געווען צווישען צוועלף און איינס ביינאכט איז ער נאָך געווען אויף.  
— גרויסער גאָט! וואָס איז דאָס? האָט טאָנטע קלאָע אויס-  
גערופען און איז צוגעלאָפּען צום פענסטער און האָט אויפגעהויבען  
דעם פאָרהאַנג. וואָס זעה איך, עס איז ליזי! טהו זיך אָן, גיכער,  
אַלטער! ברונאַ איז אויך דאָ, וואָס איז געשעהען? איך געה  
עפענען די טהיר.

זי האָט אויפגעמאַכט די טהיר און דער שיין פון דער חלב'נער  
ליכטעל, וואָס טאָס האָט געהאַלטען אין די הענד, איז געפאלען אויף  
עלזויא'ס צושטערטען געזיכט און איהרע שוואַרצע ווילדע אויגען.  
— גאָט איז מיט דיר, ליזי! עס איז אַ שרעק צו קוקען אויף  
דיר. ביסטו קראַנק, אָדער האָט מיט דיר עפעס אַנדערס פאַ-  
סירט?

— איך ענטלויף, אָנקעל טאָס און טאָנטע קלאָע, און איך געהם  
מיט מיין קינד. דער מאַסטער האָט איהם פערקויפט!



— איהם פערקויפט ! האָבען ביידע אויסגערופען אויפהייבענ-

דיג די הענד אין שרעק.

— יעס, זיי האָבען איהם פערקויפט, האָט עליזא געזאָגט מיט אַ פעסטען טאָן. איך האָב זיך היינט פער'גנב'עט אין שאַף פון דער מיסעס' צימער און האָב געהערט ווי דער מאַסטער האָט דערציילט דער מיסיס, אז ער האָט פערקויפט צו אַ שקלאווענהענדלער מיין העררי און אויך דיך, אָנקעל טאָם, און אז דער מאַסטער וועט מאַרגען אין דער פריה אוועקפאָהרען און דער מאַן וועט קומען און וועט ביידען צונעהמען.

וועהרענדר זי האָט גערעדט איז טאָם געשטאַנען ווי פערגליווערט, עס האָט איהם אָפגענומען די שפראַך. ער איז לאַנגזאַם אנדערנגעוונד קען אין שטוהל און האָט אַראָפגעלאָזען דעם קאָפּ צו די קניע. און איז אזוי געבליבען זיצען.

— זאָל זיך גאָט איבער אונז ערלוימען ! האָט טאַנטע קלאָע ארויסגערעדט. עס שיינט צו זיין אונגלויבליך ! וואָס האָט ער גע- טהאָן, אז דער מאַסטער זאָל איהם פערקויפען ?

— ער האָט גאָרניט געטהאָן. דאָס איז ניט דערפאר. דער מאַסטער האָט ניט געוואָלט און וויל ניט פערקויפען. און די מיסעס איז אלע מאָל גוט. איך האָב געהערט ווי זי האָט איהם געבעטען רחמים אז ער זאָל ניט פערקויפען. דער מאַסטער האָט ניט געקענט העלפען. דער מאַסטער איז שולדיג דעם שקלאווענהענדלער פיעל געלד און יענער האָט עס פערלאנגט. ווען ער וואָלט ניט בעצאָהלט וואָלט דער מאַן פון איהם אלעס צוגענומען און דער מאַסטער וואָלט גע- בליעבען ביי גאָרניט. איך האָב געהערט ווי דער מאַסטער האָט גע- זאָגט צו דער מיסיס, אז דער הענדלער פערלאנגט פאר זיין חוב טאָם און העררי, אויב ניט נעהמט ער אלעס צו. דער מאַסטער האָט געזאָגט, אז עס טהוט איהם לייד, אָבער איהר האָט געדארפט הע- רען, ווי זי האָט גע'טענה'ט ! אויב זי איז ניט קיין מלאַך, ווייס איך ניט אויב עס זיינען גאָר דאָ מלאכים ! איך בין אַ זינדיגע פרוי, וואָס איך לאָז זי איבער אזוי, אָבער איך קען ניט העלפען. ווען איך זאָל איהם לאָזען צונעהמען, וועל איך דאָך ניט וויסען וואו זיין גע- ביין וועט אהינקומען. אויב איך האָב אונרעכט וועט מיר גאָט פער- געבען. איך קען אנדערס ניט טהאָן.

— נו, אלטער! האָט טאָנטע קלאָע געזאָגט, פאר וואָס וואָלטו אויך נישט געהן? ווילסטו, אז מען זאָל דיך אוועקשיקען דאָרטען איבער'ן טייך, וואו מען פייניגט צום טוידט די נעגערס מיט שווערע אַרבייט און מיט הונגער? איך וואָלט בעסער שטארבען איידער געהן אַהין! טאָם, געה מיט ליז'ן, דו האָסט אַ פאָס און דו קענסט געהן צו יעדער צייט. געהם מאַך זיך צורעכט, איך וועל צונויף-פאָקען דיינע זאַכען.

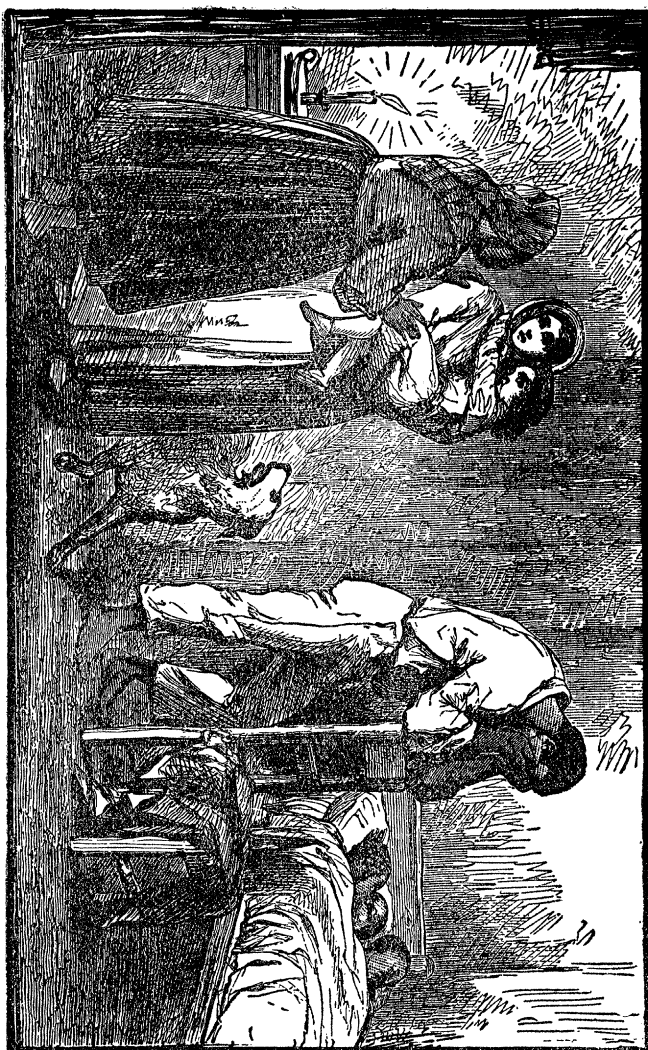
טאָם האָט לאַנגזאַם אויפגעהויבען דעם קאָפּ; ער האָט זיך אַרומגעקוקט טרויריג אָבער רוהיג און האָט געזאָגט:

— ניין, ניין, איך געה נישט. ליזי קען געהן, זי האָט איהר רעכט דערצו, און איך וועל נישט זאָגען, אז זי זאָל עס נישט טהאָן. דו האָסט דאָך געהערט וואָס זי האָט דערציילט! אויב נישט איך וואָלט אַלעס מוזען פערקויפט ווערן. בעסער וועל איך אליין ליידען. איך וועל עס קענען בעסער פערטראגען, האָט ער צוגעזעצט, וועהרענר אַ שווערער זיפּץ האָט אויפגעטרייסעלט זיין ברייטע, רויהע ברוסט. דער מאַסטער האָט מיך אימער געפונען אויפ'ן פלאץ און וועט מיך אויך ווייטער געפינען. ער האָט מיר אַלע מאָל געטרויט און איך האָב קיין מאָל נישט געבראַכען מיין וואָרט און איך וועל עס ווייטער אויך נישט טהאָן. עס איז בעסער פאר מיר צו געהן אליין איידער אַלעס זאָל געהן. דער מאַסטער איז נישט שולדיג און ער וועט אויף דיר אויפפא-סען און אויך אויף די אַרימע —

מעהר האָט ער שוין נישט געקענט אויסהאַלטען. דאָ האָט ער זיך צוגעקוהרט צו דער צובראַכענער בעטעל, וואו עס זיינען געלעגען קליינע קינדערלאַך, און האָט צוזאַמענגעבראַכען און יאָמערליך גע-וויינט.

עליזא איז געשטאַנען ביי דער טהיר און האָט צוגעזעהען דיעזע האַרצרייסענדע סצענע. דאָס איז געווען אַ צוגאָב צו איהרע אייגענע שרעקליכע ליידען. ווען עס איז געוואָרען אַ ביסעל רוהיגער האָט זי געזאָגט:

— ערשט היינט האָב איך געזעהען מיין מאַן. עס האָט זיך מיר דאָן וועניג גע'חלום'ט, אז איך וועל אויך מוזען ענטלויפען. זיי האָ-בען איהם געטריעבען צו דער העכסטער שטופע פון פערצווייפלונג און ער האָט מיר היינט געזאָגט, אז ער וועט ענטלויפען. אפשר וועט



עליו מים אחד קודר ביי אנקעל סאם אין הויז פאר'ן אנשלוסן.



איהר פון איהם עפעס הערן און איהר וועט איהם קענען איבערגעבען,  
דערציילט איהם ווי אזוי און פארוואס איך בין אוועק, זאגט איהם,  
אז איך וועל זיך געבען מיהע צו קומען אין קאנאדא. דערציילט איהם,  
אז אויב מיר וועלען זיך שוין מעהר ניט זעהען אויף דיעזער וועלט,  
וועלען מיר זיך טרעפען אויף יענער וועלט. רופט אריין ברונא און  
האלט איהם דא, דעם אַרימען הונט, ער וויל מיר נאָכגעהן.  
נאָך אייניגע לעצטע ווערטע, מעהר טרעהרען, און עליזא איז  
אוועק מיט איהר קינד.

#### זעקסטער קאפיטעל.

#### די ענטדעקונג.

נאָך דער טרויריגער אונטערהאלטונג פון דער פערגאנגענער  
נאכט זיינען מר. און מיסעס שעלבי שפעט איינגעשלאָפֿען און זיינען  
אויפגעשטאנען אַביסעל שפעטער דעם נעכסטען מאָרגען.  
— איך ווייס ניט וואָס איז די מעשה מיט עליזא'ן, האָט מיסעס  
שעלבי געזאָגט, ווען זי האָט עטליכע מאָל געקלונגען און עליזא איז  
ניט אַריינגעקומען.

מר. שעלבי איז געשטאנען ביי'ן שפיענעל און האָט געשאַרפט  
דעם ראזירמעסער. אין דעם איז אַריינגעקומען א שוואַרצער אינגעל  
מיט וואסער צום ראזירען.

— ענדי, האָט די מיסעס צו איהם געזאָגט, געה אַריין צו עלי-  
זא'ן און זאָג איהר, אז איך האָב זי שוין דריי מאָל גערופֿען. אַרימע  
זעלע! האָט זי צו זיך געמורמעלט מיט א זיפֿן.

ענדי איז גלייך געקומען צוריק א דערשראָקענער.

— מיסים! ליז'ים שאַפע איז אָפֿען און די זאכען ליגען צו-  
וואָרען איבער'ן גאנצען צימער. איך דענק, אז זי האָט זיך געמוזט  
אָפּטראָגען.

די זאך איז דאָ געוואָרען קלאהר פאר מר. און מיסעס שעלבי. ער  
האָט דערויף אויסגערופֿען:

— זי האָט געמוזט האָבען פערדאכט און איז אוועק!

— נאָט זיי דאנק ! האָט מיסעס שעלבי אויסגערופען. הלוואי  
איז עס אמת !

— פרוי, דו רעדסט ווי א נאָר ! עס וואָלט געווען א פיינע  
זאך ווען זי זאָל ווירקליך ענטלויפען. האַלעי האָט געזעהען ווי איך  
האָב זיך צוריקגעהאַלטען איהם צו געבען דאָס קינד, וועט ער דענקען,  
אז איך אַליין האָב צוגעהאַלפּען איהם אוועקצושאַפּען. דאָס גרייפט  
אָן מיין עהרע. דערמיט האָט מר. שעלבי האַסטיג פּערלאָזען דאָס  
צימער.

דערווייל איז געוואָרען לעבעדיג אין הויף. די נייעס פון עליוזא'ס  
ענטלויפען האָט זיך שנעל פּערשפּרייט צווישען די נעגערס און עס  
איז געוואָרען א געלאָף און געטומעל ווי אויף א יאָרד. נאָר אין  
פּערזאָן האָט זיך געמאַכט ניט וויסענדיג פון דער גאנצער געשיכטע,  
און דאָס איז געווען טאָנטע קלאָע, וועלכע איז געווען אין קיך און  
צורעכט געמאַכט דעם פריהשטיק. איהר געזיכט, וועלכער איז שטענדיג  
דיג געווען פּרעהליך, איז יעצט געווען פּערטרויערט און אונרוהיג.  
א דוצענד קליינע נעגערס האָבען זיך געדרייט ארום דער וועראַנדאָ  
און יעדער פון זיי האָט געוואָלט זיין דער ערסטער אָנצוואַגען דעם  
נייעם מאַסטער די טרויריגע בשורה.

— ער וועט זיין שטאַרק אין כּעס, בנאמנות, האָט ענדי גע-  
זאָגט.

— אי וועט ער פּלוצען ! האָט געזאָגט דער קליינער שוואַרצער  
דזשייק.

— יע, געוויס, ווייל ער קען גוט פּלוצען, האָט געזאָגט מאַנדי,  
א נעגערלי מיט א וואָליגען קעפּעל ; איך האָב געהערט ווי ער האָט  
געפּלוצט נעכטען ביי'ם מיטטאָג-עסען.

ווען האַלעי איז ענדליך אָנגעקומען מיט א בייטש, האָבען איהם  
אַלע מיט אַמאָל אָנגעזאָגט די טרויעריגע בשורה.

— ווען איך וואָלט האָבען דיעזע קליינע טייוואָליס, האָט האַלעי  
געברומט צווישען די צייהן.

— אָבער איהר האָט זיי ניט, האָט ענדי געענטפּערט און איז  
ענטלאָפּען.

— דאָס איז א פיינער געשעפט, שעלבי, האָט האַלעי געזאָגט

אריינקומענדיג אין צימער. ווי עס שיינט איז די פרוי ענטלאָפּען מיט'ן קינד.

— מר. האַלעי, מיסעס שעלבי איז אין צימער, האָט מר. שעלבי געזאָגט.

— אָה, איך בעט אום פּערצייהונג, מאַדאַם. האָט האַלעי געדאָגט זיך פּערבייגענדיג. אָבער איך זאָג נאָך אַמאָל, אַז דאָס איז אַ מאַדנע זאַך פון אייך. איז די נייעס אמת?

— מיין הערר, האָט מר. שעלבי געענטפּערט, אויב איהר ווילט מיט מיר ריידען זאָלט איהר זיך בענעהמען ווי איין אנשטענדיגער מאַן. ענדי נעהם צו ביי דעם העררן דעם הוט מיט די בייטש. יעצט, ביטע זעצט זיך. איך מוז אייך ליידער זאָגען, אַז די יונגע פרוי האָט געמוזט הערן וואָס מיר האָבען גערעדט אָדער אימעצער האָט איהר דערציילט, האָט זי צוגענומען איהר קינד און איז היינט ביינאָכט מיט איהם ענטלאָפּען.

— איך מוז אייך זאָגען, האָט האַלעי געזאָגט, אַז איך האָב ערוואַרטעט איין עהרליכען מסחר.

— וועל, מיין הערר, האָט מר. שעלבי שאַרף געענטפּערט, אויב אימיצער צווייפּעלט אין מיינע ווערטער האָב איך פאר איהם נאָר איין ענטפּער —.

דער שקלאווענהערלעך האָט פּערשטאַנען דעם וואונק און האָט געענטפּערט מיט אַ שוואַכערען טאָן:

— עס קרענק זעהר ווען מען מאַכט איין עהרליכען מסחר און מען ווערט אזוי פּערפיהרט.

— מר. האַלעי, ווען איך וואָלט ניט געפיהלט, אַז איהר האָט איין אורזאך צו זיין אונצופריעדען וואָלט איך ניט געדולדעט, אַז אייך זאָלט אַריינקומען אין מיין צימער מיט אַזאַ פרייהייט. אָבער אזוי ווי די זאך פּערהאַלט זיך אנדערס, וויל איך ניט אַז עס זאָל פאלען אַ פלעק אויף מיר און איך וועל טהאָן אַלעס אין מיין מעגליכ-קייט אייך צו העלפּען קריעגען אייער אייגענטהום. מיינע ריענער און מיינע פּערד שטעהען צו אייערע ריענסטען. — אַלזא, האַלעי, האָט ער שוין געזאָגט מיט אַ פריינדליכע שטימע, די בעסטע זאך איז, ניט צו פּערליערען דעם מוטה, עסען פריהשטיק, און דאן וועט מען זעהן וואָס מען קען טהאָן.

מיסעס שעלבי האָט זיך דערביי ענטשולדיגט ; זי האָט געזאָגט אז זי דארף אוועקגעהען און האָט אַריינגעשיקט אַ מולאַטין צו דער לאַנגען צום טיש. דערויף איז זי אַרויס פון צימער.

— די מאַדאַם האָט ניט שטאַרק גערן אייער געהאַרכזאמען דייער נער, האָט האַלעי געזאָגט מיט אַ היימישען טאָן.

— איך בין ניט געוועהנט צו הערען דייערען וועגען מיין פרוי מיט אַזאַ פרייהייט, האָט מר. שעלבי טרוקען געזאָגט.

— איך בעט אום פערצייהונג, עס איז נאָך אַ שפּאַס, האָט האַר לעי געענטפערט מיט אַ געצוואונגענעם געלעכטער.

— עס געבען זעהר אונאנגענהמע שפּאַסען.

— ווי שטאַלץ ער איז געוואָרען, צייט איך האָב איהם אָפּגעגעבן בען דעם וועקסעל, האָט האַלעי צו זיך געמורמעלט.

דערווייל האָבען זיך די נעגערס אונטערהאלטען וועגען דער פאָר-סירונג, און יעדערער האָט געוואָלט זאָגען אַ בעסערע מיינונג. איבער-הויפט האָט זיך דאָ אויסגעצייכענט דער פּעך-שוואַרצער סעם. ער איז געווען דער שוואַרצעסטער פון אלע. ווען ער האָט גערעדט האָט ער געהאַלטען אין איין אַרויפשלעפען די הויזען און יעדערער האָט גע-זעהען, אז עס פעהלט איהם אַ קנעפעל, וואו דער סוספּענדער איז געווען אָנגעטשעפּט און אנשטאט אַ קנעפעל האָט דאָרטען געשטעקט אַ פערבויגענער נאָגעל, און ווי עס האָט געשיינט איז ער געווען שטאַלץ אויף זיין ערפינדונג.

— יעס, האָט ער געזאָגט, אַ בייזער ווינד בלאָזט יעצט. טאָם איז אַרונטער, וועט ער מאַכען פּלאַץ פאַר אַנאָדער נעגער. אזוי דארף זיין. האָסטו געזעהען ! טאָם פּאָהרט אַרום ווי אַ פרייז אויפ'ן לאַנד מיט געפּוצטע שטיוועל, מיט אַ פּאס אין קעשענע, — פאַר וואָס ניט סעם ? דאָס וואָלט איך וועלען וויסען !

— העלף, סעם ! דער מאַסטער רופט דיך. ער האָט געהייסען אז דו זאָלסט אָנזאָמלען ביל און דזשערי, האָט איהם ענדי קורץ איר בערגעשניטען זיין רעדע.

— וואָס איז דאָרטען, דו קליינער ?

— וואָס דו ווייסט ניט, אז ליזי האָט געמאַכט אַ ויברת מיט איהר קליינעם !



— געה, דערצייל דאָס דעם טאטען דיינעם ! איך האָב עס גע-  
וואוסט פריהער פאר דיר.

— פון דעסמוועגען זאָלסטו אָנזאָטלען די פערד און מיר ביידע  
און מאַסטער האַלעי וועלען פאָהרען זוכען די ענטלאָפּענע.

— אָט זעהסטו, אין אזעלכע זאכען רופט מען סעם'ען. און  
סעם וועט ווייזען וואָס ער קען. וועסט זעהן, אז איך וועל זי כאַפּען.  
— אָבער סעם, איבערלייג זיך בעסער וואָס דו רעדסט. די מיר  
סעם וויל ניט, אז מען זאָל זי כאַפּען, דען זי וועט דיר אויסצופען  
ריינע וואָלענע האָזאַר.

— וואָס ! האָט סעם אויסגערופען, און ער האָט ווייט אויפ-  
געריסען די אויגען. פון וואַנען ווייסטו דאָס ?

— היינט אין דער פריה, ווען איך האָב אַריינגעטראָגען דעם  
מאסטער וואסער צום ראַזירען, האָב איך אַליין געהערט ווי זי האָט  
עס געזאָגט. זי האָט מיך געשיקט רופען ליזי'ן און ווען איך בין גע-  
קומען צוריק און האָב איהר געזאָגט אז ליזי האָט זיך אָפּגעטראָגען.  
האָט זי זיך אויפגעהויבען און האָט אויסגערופען : „געלויבט איי  
נאָט !“ און דער מאסטער האָט געשיינט צו זיין גאנץ ווילד. „פרוי“,  
האָט ער אויסגעשריען, „דו רעדסט ווי אַ משוגענע“. אָבער איך זאָג  
דיר, אז דער מאסטער וועט אויך בעסער ווערן. די בעסטע זאך איז  
צו האַלטען מיט דער מיסים.

דער שוואַרצער סעם איז געשטאנען און האָט זיך געקראצט דעם  
קאָפּ. ער האָט געגעבען אַ הייב די הויזען, דאן האָט ער געזאָגט :  
— איך בין זיכער אז די מיסים וואָלט געפאָהרען אין עק וועלט  
זוכען ליזי'ן.

— אָבער קענסטו דען ניט זעהען, דו שוואַרצער, אז די מיסים  
וויל ניט, אז מאסטער האַלעי זאָל נעהמען ליזי'ס קינד ?  
— אזוי ! האָט סעם געזאָגט מיט אַ ניגון, וועלכען מען הערט  
נאָר צווישען נעגערס.

— דאן וועל איך דיר זאָגען נאָך עפעס, האָט ענדי ווייטער גע-  
זאָגט, געה בריינג די פערד און ריהר זיך. די מיסים האָט שוין גע-  
פרעגט אויף דיר. גענוג שוין שטעהן און קלאפּען מיט דער צונג.  
סעם איז געוואָרען לעבעדיגער, ער איז גלייך געלאָפּען און האָט  
געבראכט די פערד פאר דער הויז. האַלעי'ס יונגער פערד, וועלכער

איז דאָ געשטאַנען איז אונרוהיג געוואָרען פון סעם'ס האַסטיגען צור-  
פאַהרען און האָט אָנגעפאנגען צו רייסען זיין צוים, וועלכע איז גע-  
ווען צוגעבונדען צו דער וועראַנדאָ.

—האָ האָ, האָט סעם צו זיך געלאַכט, האָסט מורא, און אויף  
זיין גלענציגען פנים האָט זיך בעוויזען אַ גנב'ישער אויסדרוק. איך  
וועל דיך שוין צורעכט מאַכען!

אויף דיעזען פלאַץ איז געשטאַנען אַ גרויסער בוכענבוים, וועל-  
כער האָט מיט זיינע ברייטע צווייגען בעשאַטענט אלעס ארום זיך.  
אונטערן בוים זיינען געלעגען די אַראָפּגעפאלענע קליינע דריי-קאָנטי-  
נע שפיציגע ניס. סעם האָט אויפגעהויבען אַ ניסעל און איז צוגעגאנג-  
גען צו האַלעו'ס פערד. ער האָט זיך געמאַכט, אַז ער גלעט דעם פערד  
און מאַכט איהם צורעכט דעם זאָטעל, און האָט דאָרטען אַרונטערגע-  
רוקט דעם ניסעל, אויף אַזאָ אַרט, אַז די קלענסטע געוויכט אויפ'ן  
זאָטעל זאָל ווירקען אויף די נערווען פון פערד און זאָל איהם קיין  
וואונד ניט מאַכען.

— איצטער האָב איך איהם שוין צורעכט געמאַכט — האָט ער  
געמורמעלט מיט צופריעדנהייט.

אין דיעזען אויגענבליק איז מיסעם שעלבי אַרויסגעקומען אויפ'ן  
באַלקאָן און האָט איהם צוגערופען. סעם איז צוגעגאנגען און האָט  
זיך פאַר איהר טיעף פערנייגט.

— וואו האָסטו זיך אַרומגעטריבען, סעם ? איך האָב געשיקט  
נאָך דיר ענדל'ן, און ער האָט דיך קוים געפונען.

— גאָט זאָל אייך בענשען, מיסים, מען קען ניט האַפען די  
פערד אין אַ מינוט ; זיי זיינען ווייט אין פעלד, — גאָט ווייס וואו.  
— סעם, איך האָב דיר שוין וויפיעל מאָל געזאָגט, אַז דו  
זאָלסט ניט זאָגען „גאָט זאָל אייך בענשען“, „גאָט ווייס“ און נאָך  
אַזעלכע זאַכען. עס איז אַ זינד.

— אָ, גאָט זאָל מיר היטען ! איך האָב פערגעסען, מיסים. איך  
וועל דאָס שוין מעהר קיין מאָל ניט זאָגען.

— אָבער דו האָסט עס דאָך יעצט ווידער געזאָגט.  
— טאַקע ! אָ גאָט ! איך מיין — איך האָב עס ניט געוואָלט  
זאָגען.

— דו מוזט זיך היטען, סעם.



דער שווארצער סעם.



— איך וועל זיך היטען, מיסים.

— וועל, סעם, דו וועסט געהן מיט מר. האלעי און וועסט איהם צייגען דעם וועג; וועסט איהם אויך העלפען. גיב אכטונג אויף די פערד, סעם. דו ווייסט, אז דזשערי האָט אַביסעל געהונקען לעצטע וואָך. ט ר י ב ז י י נ י ט ש ט א ר ק.

די לעצטע ווערטער האָט מיסעם שעלבי געזאָגט מיט אַ שטילער שטימע און אַ שטארקער בעטאָנונג.

— זייט רוהיג וועגען קינד, האָט סעם געזאָגט, און האָט דערביי געמאַכט מיט די אויגען, כדי זי זאָל פערשטעהן, אז ער ווייס וועגען וואָס עס האַנדעלט זיך. — גאָט ווייס. . . אָה, איך האָב שוין ווידער געזאָגט, האָט ער זיך שנעל פערכאַפט; ער האָט דערביי גע-מאַכט אזאָ קאָמישע מיענע, דאָס זיין מיסעם האָט זיך גיט ווילענ-דיג צולאַכט. — יעס, מיסים, איך וועל שוין אכטונג געבען אויף די פערד!

— נו, ענדי, האָט סעם געזאָגט, ווען ער איז צוריקגעקומען צום בוים, איך וועל זיך גאָרניט וואונדערן, ווען דער פערד וועט אַראָפֿ-הרג'ענען זיין רייטער פון זאַטעל, ווען ער וועט זיך אויף איהם וועלען זעצען; אַזעלכע זאכען פאַסירען זעהר אָפט. דערביי האָט ער געגעד-בען אַ רוק ענדי'ן אין זייט אז ער זאָל פערשטעהן.

— אוהו! האָט ענדי צושטימענד אויסגערופען.

— זעהסטו ענדי, די מיסים וויל געווינען צייט, דאָס איז קלאַהר אפילו פאַר אַ פראָסטען מענשען, און אין דעם וועל איך איהר העלפען. דו וועסט לויז מאַכען די פערד און וועסט זיי ארויסטרייבען אַהין אין פעלד. אז דער מאַסטער וועט וועלען ארויספאַהרען וועט ער זיך מוזען געהען אַביסעל צייט.

ענדי האָט געשצירעט די צייהן.

— זעהסטו, ענדי, ווען עס זאָל פאַסירען אז האַלעי'ס פערד זאָל מאַכען אַ קונץ און איהם אַראָפֿשליידערן פון זיך, וועלען מיר איהם „העלפען“.

און סעם מיט ענדי'ן האָבען זיך אַרומגענומען און האָבען אַרויסגעלאָזען אַ פערשטיקטען געלעכטער, און פאַר גרויס שמחה האָבען זיי געקנאַקט מיט די פינגער און געדריגעט מיט די פיס. אין דיעזען אויגענבליק איז האַלעי ערשינען אויף דער וועראַנ-

דא. זיין פנים האָט שוין געטראגן אַ פרייליכערע מיענע פון די עט-ליכע גלעזער קאפע וואָס ער האָט אין זיך אַריינגעגאָסען. סעם און ענדי זיינען שוין געשטאנען אויף זייערע פלעצער צו „העלפּען“ דעם מאַסטער

— נו, קינדער, האָט האַלעי געזאָגט, ריהרט זיך; מיר דארף פּען ניט פערלירען קיין צייט.

— געוויס דארף מען ניט פערלירען קיין צייט, האָט סעם גע-ענטפערט, און האָט דערלאנגט האַלעי'ן די צוים אין האַנד, וועהרענד ענדי האָט פריי געמאכט די אַנדערע צוויי פערד.

אַזוי באַלד ווי האַלעי האָט בעריהרט דעם זאָטעל האָט דער פערד געגעבען אַ שפרונג אין דער הויף און האָט איהם אַראָפּגעשליידערט אויף דער ווייכער ערד. סעם האָט זיך מיט גרויס אימפעט אַרויפגע-וואָרפען אויפ'ן פערד'ס צוים און האָט דערביי דערלאנגט דעם פערד אַ שטאָך אין אויג מיט אַ ברעג פון זיין צוריסענעם שטרוי-הוט. דער-פון איז דער פערד נאָך ווילדער געוואָרען און האָט אַ שליידער געגע-בען סעם'ען אַן דר'ערד און איז ענטלאָפּען אין פּעלד. נאָך איהם זיי-נען באַלד נאָכגעלאָפּען ביַלל און דזשעררי, מר. שעלבי'ס צוויי פערד, וועלכע ענדי האָט געגעבען אַ יאָג לויט ווי ער האָט אָפּגעמאכט מיט סעם'ען.

דאָס האָט אַרויסגערופּען אַ גאַנצען געטומעל. סעם און ענדי זיי-נען אַרומגעלאָפּען און האָבען געמאכט קולות און הינט האָבען געבולען אין אלע זייטען, דערצו זיינען נאָך אָנגעלאָפּען די גאַנצע שוואַרצע קאמאנדע פון הויז מיט זייער געשריי און געפילדער און עס איז גע-וואָרען אַ שרעקליכע מהומה.

האַלעי'ס פערד איז געווען אַ ווייסער און מען האָט איהם געקענט זעהן פון ווייטענס בעסער, אָבער איהם כאַפּען איז גע-ווען שווער. אַז מען איז שוין געווען גאָר נאָהענט פון איהם, פלעגט ער מיט צוויי שפרונג זיין פאר אַ מויל. מעהר פאר אַלעמען האָט זיך אויסגעצייכענט סעם. ווען ער איז שוין געווען נאָהענט פון פערד און קיינער האָט ניט געזעהען, האָט ער איהם אָפּגעטהאָן אַ שפיצעל און דער פערד האָט גענומען פליהען נאָך שטאַרקער. דערביי פלעגט ער שרייען מיט קולות „כאַפט איהם! כאַפט איהם!“

האַלעי איז אַרומגעלאָפּען אין אלע זייטען ווי אַ ווילדער און

האַט געשריען און געפֿלוכט. מר. שעלבי איז געשטאַנען אויפֿ'ן באַל־קאָן און האָט קאָמאַנדירט וואוהין מען זאָל לויפֿען. מיסעס שעלבי האָט געקוקט דורכ'ן פענסטער אין איהר צימער און האָט געלאַכט. זי האָט פֿערשטאַנען וואָס דאָ געהט פֿאָר.

ענדליך איז געגען צוועלף אזויגער ערשיענען סעם רייטענדיג אויף דזשעריין און האָט געפֿיהרט האַלע'ס פֿערד ביי דער זייט. ער איז געווען פֿערשוויצט און זיין פנים האָט גענלענצט פון נצחון.

— איך האָב איהם געכאַפט! האָט ער אויסגערופֿען מיט שטאַלץ. ווען ניט איך וואָלטען זיי אלע געפֿלאַצט און וואָלטען איהם ניט געכאַפט!

— דו! האָט האַלע געברומט. ווען ניט דו, וואָלט די נאנצע געשיכטע גאָרניט פֿאסירט.

— גאָט איז מיט אייך, מאַסטער, האָט סעם געזאָגט מיט אַן ערנסטען טאָן; זעהט ווי איך בין דורך און דורך נאָס אַרומלויפֿ פֿענדיג.

— וועל, וועל, דורך דיין פֿערפֿלוכטע דומהייט האָב איך פֿער־לאַהרען דריי שטונדען. יעצט אָבער לאָמיר שוין פֿאָהרען.

— וואָס רעדט איהר, מאַסטער! האָט סעם אויסגערופֿען מיט אַן אונצופֿריעדענעם טאָן. איהר דענקט דען אונז אַלעמען צו הרג'ע־נען? מיר פֿאלען אום פון מיעדקייט און די פֿערד זיינען דורכגע־וויקט. איהר דענקט דאָך ניט צו פֿאָהרען פֿאר'ן עסען. מען דארף אייער פֿערד אָפֿרייבען און גוט דורכלופֿטערן. זעהט ווי ער זעהט אויס. און דזשעריי הינקט אויך. איך גלויב ניט אז די מיסעס וועט אונז ערלויבען צו פֿאָהרען אין אזא צושטאַנד. גאָט זאָל אייך בעגשען, מאַסטער, ווען מיר וועלען זיך אויסרוהען וועלען מיר געווינען וואָס מיר פֿערלירען. לויז איז קיין מאָל ניט געווען קיין שנעלעגעהערקע.

מיסעס שעלבי, וועלכע האָט מיט גרויס פֿערגעניגען געהערט דעם געשפּרעך, האָט זיך בעשלאָסען אויך עפעס אַריינצוריידען. זי איז צוגעגאנגען צו האַלע און האָט זעהר בערויערט דעם אונאנגענהמען פֿאַרפֿאל און האָט איהם גאנץ העפֿליך איינגעלאדען צום מיטאָג־עסען. האַלע האָט זיך געפונען געשמייכלט פון דער איינלאדינג און האָט נאָטירליך איינגעווייליגט. און וועהרענד ער איז געגאנגען אין

הויז האָט איהם סעם אָנגעקוקט מיט אַ מאָדנעם בליק — און איז אַוועק אין שטאַל מיט די פערד.

— האָסטו איהם בעטראכט, ענדי ? האָט סעם געזאָגט ווען ער איז אַרויס צוריק פון שטאַל. האָסטו געזעהען ווי ער האָט זיך געבייזערט און געטאַנצט ? און ביידע שוואַרצע האָבען זיך אַרומגע-נומען און געלאכט פון גאַנצען האַרצען.

— דו האָסט געדארפט זעהען, ווי ער האָט מיך אָנגעקוקט, ווען איך האָב איהם געבראכט דעם פערד ! גרויסער גאָט ! ער וואָלט מיך גע'הרג'עט ווען ער וואָלט געקענט. און איך בין מיר געשטאַנען ווי איינער וואָס קען קיין צוויי ניט ציילען !

— ווער קען דיר ניט, האָט ענדי געזאָגט, ביזטו דען ניט איין אַלטער דורכגעטריבער קערל !

— דאָס בין איך טאַקע, האָט סעם געזאָגט. האָסטו געזעהען ווי די מיסים איז געשטאַנען אין פענסטער און האָט געלאכט ?

— איך בין אזוי אַרומגעפליוגען דאָס איך האָב גאָרניט געזעהען, האָט ענדי געענטפערט.

— זעהסטו, האָט סעם געזאָגט מיט אַן ערנסטען טאָן, וואַשענ-דיג האַלע'ס פערד, איך האָב אַ געוואָנהייט אַלעס צו בעטראכטען. דאָס איז זעהר אַ גוטע געוואָנהייט, ענדי, און איך ראטה דיר אז דו זאָלסט עס אויך לערנען כל זמן דו ביזט נאָך יונג. רייניג אָפּ דעם הינטערשטען פוס, ענדי — זעהסט, ענדי, עס איז אַ גרויסער אונטער-שיער פון אַ נעגער, וואָס קען בעטראכטען זאַכען, און אַ נעגער וואָס קען עס ניט. האָב איך ניט געזעהען וואוהין דער וויינד האָט געבלאָז זען היינט אין דער פריה ? האָב איך ניט געזעהען וואָס די מיסים האָט געוואָלט פון מיר, כאַטש זי האָט עס מיר ניט געזאָגט ? דאָס קומט פון קענען בעטראכטען, ענדי. דאָס איז וואָס מען רופט פער-היגקייט דער גראד פון פעהיגקייט ביי מענשען איז פערשיעדען ; עס ווענט זיך ווי ווייט מען ענטוויקעלט איהם.

— איך דענק ווען איך וואָלט דיר היינט אין דער פריה ניט גע-האַלפּען וואָלסטו ניט געווען אזא חכם, האָט ענדי געזאָגט.

— ענדי, האָט סעם געזאָגט, דו ביזט ניט קיין נאָרישער אינ-געל, דאָס איז גאָר קיין צווייפעל ניט. איך האַלט פון דיר זעהר פיעל



און אנערקען, אז איך נעהם אַמאָל דיינע אידעען. מען דארף אלעס בעטראכטען, דען דער קליגסטער גליטשט זיך זעהר אָפּט אויס און פאלט. יעצט, ענדי, לאַמיר אַריינגעהן אין הויז. איך בין זיכ'ר, אז די מיסים וועט אונז געבען גוטע זאכען צו עסען.

זיעבעטער קאפיטעל.

### דער מוטער'ס קאמפף.

מען קען זיך פאַרשטעלען עליזא'ס שרעקליכע לאַגע, ווען זי האָט פערלאָזען אָנקעל טאָם'ס שטיבעל. די ליידען און די געפאהרען פון איהר מאַן און די געפאהר פון איהר קינד און דער לעבענס געפעהר-ליכער וועג, וועלכען זי האָט אונטערנומען, דאָס אלעס האָט גע-ברענט ווי אַ פייער אין איהר קאָפּ. זי האָט פערלאָזען דעם איינציגען פלאץ וואָס זי האָט געקענט, וואו זי איז געווען אונטער דעם ליבליי-כען שוץ פון איהר מיסעס. עס האָט געשיינט אז אלעס ארום איהר : די שעהנע בוימער, די לאַנקעס, וואו זי איז אויפגעוואקסען געוואָרען און וואו זי פלעגט אזוי אָפּט שפאצירען מיט איהר יונגען מאַן, האָ-בען זי געפרעגט מיט אַ פאַרוואורף, פארוואָס זי פערלאָזט זיי און וואוהיין זי געהט.

אָבער שטארקער פאר אלעס איז מוטער-ליעבע, וועלכע האָט קיין גרענעץ אין אַ צייט פון אַ שרעקליכער געפאהר פאר איהר קינד. איהר קינד איז שוין געווען אין די יאָהרען, אז ער זאָל קענען געהן און זי וואָלט איהם פיהרען פאר'ן האַנד, אָבער יעצט ווען זי האָט גע-פיהלט אז ער איז אין געפאהר, האָט זי איהם מורא געהאַט אַרויס-צולאָזען פון האַנד. זי האָט איהם שטאַרק צוגעדריקט צום ברוסט און איז געגאנגען פאַרווערטס.

די געפאַהרענע ערד האָט געקנאַקט אונטער איהרע פיס און דער גערויש דערפון האָט זי געמאַכט ציטערן. יעדער שאָרף פון אַבלעטעל, יעדער בעוועגליכער שאטען האָט געטריעבען איהר בלוט צום האַרצען און האָט זי געמאַכט שנעלער געהן. זי האָט זיך אליין געוואונדערט

אויף די קראפט וואָס זי האָט בעקומען, דען זי האָט געפיהלט דעם געוויכט פון איהר קינד אזוי ווי ער וואָלט געווען א פערדער, און יעדער גערויש האָט נאָך פערדראָפּעלט איהר קראפט. פון איהרע ליפּען, האָט זיך פון צייט צו צייט ארויסגעלאָזען א געמורמעל צום הימעל. „גאָט העלף מיר! רעטע מיך!“

ווען דאָס וואָלט געווען א י י ע ר העררי, מוטער, אייער וויללִי, וועמען מען וואָלט וועלען אוועקרייסען פון אייך און פערקויפּען צו א ברוטאלען שקלאווענדהענדלער, און ווען איהר וואָלט געזעהען דעם מאַן און איהר וואָלט געהערט, אז די פאפיערען זיינען שוין געמאַכט געוואָרען און גע'חתם'עט, און אז איהר וואָלט געהאַט צייט צו ענט'לויפּען נאָך פון צוועלף א זינגער ביינאַכט ביז פארטאָג, — ווי שנעל וואָלט א י ה ר געלאָפּען? וויפיעל מייל וואָלט איהר געקענט לוי'פען אין דיעזע קורצע שטונדען מיט אייער ליבעלינג צוגעדריקט צו אייער ברוסט; מיט זיין קליינעם קעפּעל אויף אייער אַקסעל און מיט זיינע קליינע הענטלעך אַרום אייער האַלז? דאָס קינד איז געשלאָפּען. אין אָנפאַנג איז ער געווען וואָך און האָט ניט געוואוסט וואָס דאָ טהוט זיך, ער האָט זיך אַרומגעקוקט און האָט ניט געשלאָ'פּען, אָבער ווען זיין מוטער האָט איהם איינגעדעקט ער זאָל זיין ריר הייב, אז זיי געהען אויף א גוטען פלאץ, האָט ער אָנגעפאנגען איי'נצושלעפּערן; ער האָט אָבער בעפאָר געפרעגט:

— מאמע, מעג איך שלאָפּען?

— יעס, מיין טהייערער, שלאָף אז דו ווילסט.

— אָבער מאמע, ווען איך וועל איינשלאָפּען ווערן וועסטו איהם

ניט לאָזען מיר געהען?

— ניין! אזוי זאָל מיר גאָט העלפּען! האָט זיין מוטער אויס'גערופּען מיט א בלייכען פנים און מיט א פייערדיגען בליק פון איהרע

גרויסע שווארצע אויגען.

— דו ביזט זיכער, מאמע, זיכער?

— יעס, זיכער! האָט די מוטער געענטפערט מיט א שטי'מע וועלכע האָט איהר געשיינט צו זיין ניט איהרע; אזוי ווי איר

מיצער אנדערס וואָלט פאר איהר געענטפערט. און דאָס קינד האָט אָנגעשפּאַרט זיין מיעדען קאָפּ אויף איהרע אַקסעל און איז באַלד אַנ'שלאָפּען געוואָרען. די בעריהונג פון זיינע קליינע הענטלעך און דער

הויך פון זיין ווארימען אַטהעם האָט צוגעגעבן פייער און בעגייסטע-  
רונג צו איהר בעוועגונג. עס האָט איהר געשיינט, אז יעדע בעווע-  
גונג פון איהר קינד האָט אַריינגעפלאָסען נייע קראפט אין איהר קער-  
פער. הערליך איז די בעהערשונג פון דעם גייסט איבער'ן קערפער.  
צייטענווייז מאַכט עס פלייש און נערווען שטארק ווי פעלז און מאַכט  
די אָדערן שטייף ווי שטאַהל, אזוי דאָס פון דעם שוואכסטען מענ-  
שען ווערט אַ גבור.

עס האָט שוין אָנגעפאנגען צו טאָנען ווען זי איז געגאנגען  
אַלץ ווייטער און ווייטער. זי האָט שוין געלאָזען הינטער זיך אַלע  
בעקאנטע געגענדער, לאנגע מיילען האָבען זי אָפגעטהיילט פון איהר  
פאָרם און יעצט האָט זי מארשירט איבער גרויסע פרעמדע פעלדער.

זי פלעגט זעהר אָפט פאָהרען מיט איהר מיסעס צו קרובים אין  
אַ קליינעם דאָרף ט—, ניט ווייט פון דעם טייך אַהייב און זי האָט  
געקענט דעם וועג זעהר גוט. איהר ציעל איז געווען צו געהן אַהין,  
זי וועט אריבער דעם טייך און דאָרטען ווי גאָט וועט געבען.

ווען פוהרען האָבען זיך אָנגעפאנגען צו בעווייזען, האָט עליזא  
זיך אַרומגעזעהען, אז אזוי ווי זי זעהט אויס פערשוויצט און צור-  
שטערט קען מען זי נאָך פערדעכטיגען אז זי ענטלויפט, האָט זי שנעל  
אַראָפגעלאָזען דאָס קינד און צורעכט מאַכענדיג איהרע קליידער, איז  
זי געגאנגען אזוי שנעל. זי האָט מיט זיך געטראָגען אַ פעקעל מיט  
פּרוכט און נאָך קלייניגקייטען. אום דאָס קינד זאָל געהען שנעלער  
האָט זי אַוועקגעקייסעלט אַן עפעל און ער איז איהם געלאָפען כאַפּען.  
אויף אַזא אַרט האָט זי געקענט געהן שנעלער.

אין אַ וויילע אַרום זיינען זיי אָנגעקומען אין אַ קליינעם וועלדעל,  
דורך וועלכען עס האָט זיך געהערט דער גערויש פון אַ קליינעם טייכעל.  
דאָ האָט זיך שוין דאָס קינד געקלאָנגט, אז ער איז הונגעריג און דורס-  
טיג. זי איז מיט איהם אַריבערגעקראָכען איבער אַ פארקאן און האָט  
זיך מיט איהם אַנידערגעזעצט הינטער אַ גרויסען פעלזען, וועלכער  
האָט זיי בעהאַלטען פון דעם וועג. דאָרטען האָט זי איהם פון איהר  
פעקעל געגעבען עסען. דאָס קינד האָט זיך געוואונדערט, פאר וואָס  
זי עסט ניט. ער האָט זי דאן אַרומגענומען און האָט איהר מיט גע-  
וואָלד געשטופט זיין ביסקוויט אין מויל. עס איז איהר אָבער געבלי-  
בען שטעקען אין האַלז.

— ניין, ניין, מיין טהייערער העררי, דיין מאַמע קען ניט עסען ביז זי איז זיכער, אז דו ביזט גערעטעט. מיר מוזען געהן ביז מיר וועלען קומען צום טייך. דערמיט האָט זי גענומען דאָס קינד און איז אַוועק אין וועג.

זי איז שוין ווייט אריבער אלע בעקאנטע פלעצער. זי האָט זיך געקלעהרט, דאָס ווען זי זאָל אפילו יא טרעפּען א בעקאנטען, וועט עס קיינעם ניט איינפאלען, אז זי איז ענטלאָפּען, דען פון אזעלכע גוטע מענשען ווי איהרע בעלי הבתים ענטלויפט ניט קיין שקלאוו. און וויעדער, אַזוי ווי זי און איהר קינד זיינען געווען כמעט גאנץ ווייט, וואָלט קיין פּרעמדער גאָרניט געוואוסט, אז זיי זיינען נעגערס און וואָלט זיי דעריבער אויך ניט פּערדעכטיגט.

אונטער דיעזע געדאנקען האָט זי זיך אַרום מיטאַנגצייט אָפּגע- שטעלט אין אַ שעהנער פאַרסײַהויז אום זיך אויסצורוהען און קויפּען פאַר זיך און פאַר'ן קינד וואָס צו עסען. וואָס ווייטער זי איז געווען אַוועק פון דעם פּלאַץ פון געפאהר האָט זי רוהיגער געפיהלט און זי האָט בעקומען אפּעטיט צום עסען. די גוטע און פריינדליכע פרוי פון דער פאָרם איז געווען צופריעדען דאָס אימיצער איז געקומען זי זאָל האָבען מיט וועמען צו ריידען. עליזא האָט איהר דערציילט, (וואָס זי האָט געהאָפּט אין האַרצען, אז עס וועט זיין אמת), אז זי געהט צו אַ פריינד פערבריינגען אַ וואָך צייט. די פאַרסײַהויז האָט אין דעם ניט געצווייפּלט.

אַ שטונדע פאַר דעם אונטערגאנג פון דער זון איז זי אָנגעקומען אין דעם דאָרף — ביי דעם טייך אָהייאָ. זי איז געווען שוואַך און מיעד אָבער מוטהיג. איהר ערשטער בליק איז געווען אויפ'ן טייך, וועלכער איז געלעגן ווי דער ירדן צווישען איהר און דעם לאַנד כנען, וואו די פרייהייט האָט זי ערווארטעט.

עס איז געווען אין אנפאנג פון פרייהייט און דער טייך איז געווען איבערפילט און אונרוהיג; גרויסע שטיקער אייז זיינען אַרומגעשוואומען און האָבען זיך אָנגעקליעבען אין גרויסע מאַסען. עליזא איז פאַר אַן אויגענבליק געשטאַנען און האָט בעטראכט דעם טייך מיט דעם שווימענדען אייז. זי האָט מיט שמערץ געזעהען, דאָס דער וועג פיר אַ פעררי (פאַראַם) איז פערשפאַרט. ניט ווייט איז געשטאַנען אַ קרעטשמע, און זי איז אַהין אַוועק זיך אָנפּרעגען.



עליוזא און איהר קינד.



די ווירטהין וועלכע איז געווען בעשעפטיגט מיט'ן קאָכען דעם אבענדיברויט, האָט זיך אָפגעשטעלט מיט אַ גאָפעל אין האַנד ווען זי האָט דערהערט די אנגענהמע, טרויעריגע שטימע און געזעהען דעם סימפאטישען פנים פון עליזא'ן.

— וואָס ווינט איהר ? האָט זי געפרעגט.

— איז דאָ ניטאָ אַ פעררי אָדער אַ שיפעל וואָס פיהרט אַריבער מענשען אויף דער אנדערער זייט, נאָך — ?

— ניין, איצטער ניט. די שיפען געהען ניט וועגען דעם איין. די פרוי האָט געמערקט עליזא'ס פערצווייפעלטען בליק און האָט מיט אַ פראגענדע שטימע געזאָגט :

— איהר ווילט אַוודאי אַריבערפאָהרען ? איז ווער קראנק ? איהר שיינט זעהר אונרוהיג צו זיין.

— איך האָב אַ קינד, וואָס איז אין גרויסער געפאָהר, האָט עליזא געענטפערט. איך האָב זיך ערשט נעכטען ביינאכט דערוואוסט דערפון און איך בין היינט געגאנגען אַ שטיק וועג אום צו קומען צו דער פעררי.

— וועל, עס איז טאקע זעהר ניט גוט, האָט געזאָגט די פרוי, ביי וועלכער עס האָט זיך ערוועקט אַ מוטערליכע סימפאטיע. עס טהוט מיר ווירקליך לייד. „סאָלאָמאן !“ האָט זי אויסגערופען דורכ'ן פענסטער.

פון אַ קליינעם הייזעל אין הויף איז אַרויסגעקומען אַ מאַן אין אַ לעדערנעם פארטוך און זעהר שמוציגע הענד.

— זאָג נאָר, סאָל, האָט זי צו איהם געזאָגט, וועט דער מאַן היינט ביינאכט אַריבערפיהרען די פעסלעך ?

— ער האָט געזאָגט, אז ער וועט פרויבערען ווען עס וועט זיך נאָר לאָזען, האָט ער געענטפערט.

— דאָ אַרונטער איז דאָ אַ מאַן וועלכער וויל היינט אַריבער-פאָהרען אויף יענער זייט מיט וואַרע, האָט די פרוי צו עליזא'ן גע-זאָגט. ער דארף היינט קומען צו אבענדיברויט. זעצט זיך און ווארט. וואָס פאר אַ ליעבליכער אינגעלע, האָט זי צוגעזעצט, און האָט איהם דעראנגאט אַ קוכען.

אַבער דאָס קינד איז געווען זעהר מיער און האָט געוויינט.

— אַרימערס קינד, האָט עליזא געזאָגט. ער איז ניט געוויינט צו געהן און איך האָב איהם אזוי געיאָגט.  
 — וועל, נעהמט איהם אַריין אין דיעזען צימער, האָט די פרוי געזאָגט עפענענדיג אַ טהיר פון אַ קליינעם שלאָפֿצימער, וואו אַ בע־קוועמע בעט איז געשטאַנען. עליזא האָט אַריינגעלייגט דאָס מיעדע קינד אין בעט און האָט אזוי לאַנג געהאַלטען זיין האַנד אין איהרע ביז ער איז אנשלאָפֿען געוואָרען. פאר איהר איז קיין רוהע ניט גע־ווען. דער געדאַנקען וועגען איהרע פערפאַלגערס האָט זי אונרוהיג געמאַכט. זי איז געזעסען לעבען פענסטער און האָט געקוקט מיט אַ הייסען פערלאַנג אויף יענער זייט טייך, וואו די פרייהייט האָט אויף איהר געווארט.  
 דאָ מוזען מיר זיך מיט איהר געזענענען אויף אַ וויילע און זיך אומקעהרען צו איהרע פערפאַלגערס.

כאָטש מיסערס שעלבי האָט פערשפּראַכען אז דער מיטאָג וועט שנעל דערלאַנגט ווערן אויפ'ן טיש, האָט מען דאָך געזעהען אז מען איילט זיך ניט דאָס צו טהאָן. האַלעי האָט אפילו אַליין געהערט ווי די בעפעהלען זיינען געגעבען געוואָרען אז טאָנטע קלאַע זאָל זיך צור איילען, פון דעסטוועגען האָט זיך יעדערער בעוועגט זעהר לאַנג זאָם

עפעס האָבען אַלע דיענסטען און דיענער געפיהלט אז היינטיגען מאָל וועט זיך מיסערס שעלבי ניט בייזערן ווען זיי וועלען זיך ניט אזוי איילען ביי'ן מיטאָג. עס האָט אויך ניט אויסגעמאַכט, אז איינער האָט אויסגעגאַסען אַ קריענעל וואָסער און האָט געמוזט געהן נאָך אַנדערען. אַנאָדערער האָט צובראַכען אַ פּאָר גלעזער, טאָנטע קלאַע האָט גע'מענה'נעט אז די פלייש איז נאָך רוי. נאָר האַלעי איז אַרומגעלאָפֿען אונרוהיג ווי אויף שפּילקעס.

ווען טאָנטע קלאַע האָט געזעהען ווי האַלעי טאַנצט אַרום ווי אַ ווילדער, האָט זי געזאָגט :

— זעהר רעכט אויף איהם ! ער וועט אויך אַמאָל פיהלען די צרות וואָס ער שאַפט פאר אַנדערע.

— ער וועט געוויס געהן אין העלל אַריין ! האָט דער קליינער דזשייט געזאָגט.



ער פערדיענט עס כשר, האָט טאָנטע קלאָע געזאָגט מיט צאָרן.  
ער האָט צובראָכען פיעלע הערצער און איך זאָג אייך אז דערפאַר וועט  
ער בעצאָהלט ווערן.

דער מיטאָג איז ענדליך דערלאָנגט געוואָרען צום טיש און אלע  
דיענער זיינען געווען פערזאָמעלט ביי טאָנטע קלאָע אין דער קיך.  
— ברענט ניט אזעלכער אייביג אין העלל ? האָט ענדי געזאָגט.  
— גאָנץ געוויס, האָט זיך דער קליינער דזשייק אָפגערופען, און  
איך וואָלט עס זעהר וועלען זעהען.

— קינדער, האָט אָנקעל טאָם געזאָגט אַריינקומענדיג ווען ער  
האָט געהערט זייער געשפרעך, איהר ווייסט ניט וואָס איהר רעדט.  
א י ב י ג איז אַ שרעקליכעס וואָרט. מען דאַרף עס ניט ווינשען  
אפילו דעם ערגסטען מענשען.

— מיר ווינשען עס אויך קיינעם ניט, נאָר די שקלאַווענהנדלער.  
זיי מעג מען עס ווינשען, האָט ענדי געזאָגט.

— די נאָטור אַליין איז אויפגעבראכט געגען זיי, האָט טאָנטע  
קלאָע געזאָגט. רייסען זיי ניט אוועק זייגעדיגע קינדער פון דער מור  
טער'ס ברוסט זיי צו פערקויפען ? רייסען זיי ניט פאָנאָדער מאָן  
און פרוי ? האָט זי וויינענדיג צוגעזעצט. איז עס ניט דאָס זעלבע  
ווי זיי צו הרג'ענען ? און דערביי עסען זיי און טרינקען, רויכען און  
מאַכען זיך בעקוועם. אַך, גאָט ! ווען דער טייוועל נעהמט זיי ניט,  
ווייס איך ניט צו וואָס ער טויג. דערביי האָט טאָנטע קלאָע פערדעקט  
דעם פנים מיט'ן פאַרטוך און האָט ביטערליך געוויינט.

— בעט נאָט פאַר די וואָס טהוען דיר אָן יסורים, אזוי זאָגט  
די הייליגע ביבעל, האָט אָנקעל טאָם געזאָגט.

— בעטען פאַר זיי ! האָט זיך טאָנטע קלאָע אָפגערופען ; מיין  
גאָט, דאָס איז שוין צו פיעל. איך קען פאַר זיי ניט בעטען.

— דאָס איז אַ נאָטור זאך, האָט אָנקעל טאָם געזאָגט, און די  
נאָטור איז שטאַרקער, אָבער גאָט'ס גנאָד איז שטאַרקער פאַר דער  
נאָטור. דו דאַרפסט וויסען וואָס אזא נפש וועט שפעטער בעצאָהלען  
פאַר זיינע שרעקליכע טהאַטען, דו דאַרפסט דאַנקען גאָט וואָס ער  
האָט דיר ניט בעשאַפּען פאַר אזא מענשען. איך וויל בעסער צעהן  
טויזענד מאָל פערקויפט ווערן איידער צו האָבען זיינע עבירות און  
דערנאָך פאַר זיי בעצאָהלען.

— איך אויך אזוי, האָט דזשייט געזאָגט. וועלען מיר דאָרטען  
ניט קריגען מיט די ריטער ?

ענדי האָט געצויגען מיט די אַקסלען און האָט געגעבען אַ פיף.  
— איך בין צופריעדען וואָס דער מאַסטער איז היינט אין דער  
פריה ניט אַוועקגעפאַהרען, האָט טאָם געזאָגט. דאָס וואָלט מיר  
מעהר וועה געטהאָן ווי דער פערקויפּען. עס קען זיין אז ער וואָלט  
זיך דערפון גאָרניט געמאַכט, אָבער מיר וואָלט עס געווען שמערצליך,  
דען איך קען איהם צייט ער איז געווען אַ פיצעל קינד. אָבער יעצט,  
אז איך האָב איהם געזעהען איז מיר עטוואָס לייכטער. דער מאַסטער  
האָט זיך אַנדערס ניט געקענט העלפּען ; ער האָט געהאַנדעלט ריכ-  
טיג. אָבער איך האָב מורא אז אלעס וועט דאָ געהן צו גרונד, ווען  
איך וועל דאָ ניט זיין. ער וועט דארפּען זיין איבעראַל און ער איז  
דערצו ניט געוויינט. אזוי פלעגט ער זיך פערלאָזען אויף מיר. די  
יונגען זיינען אפילו אַלע טריי, אָבער זיי זיינען זעהר נאכלעסיג און  
מען קען זיך אויף זיי ניט פערלאָזען.

דאָ האָט געקלונגען דער גלעקעל אז טאָם זאָל אַריינקומען אין

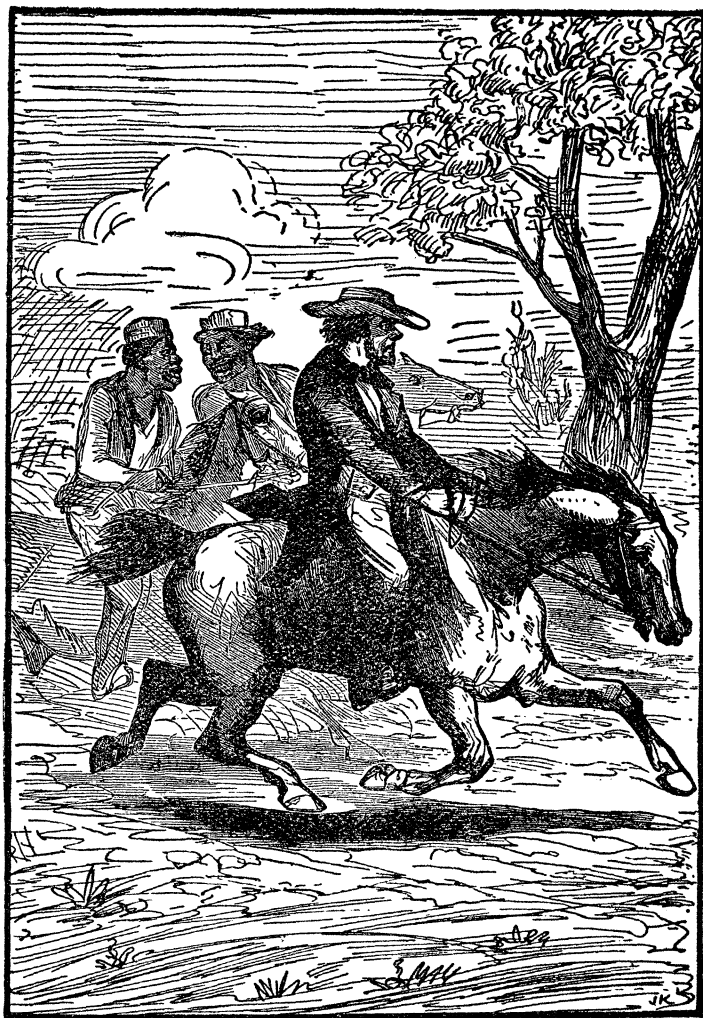
זאָל

— טאָם, האָט זיין מאַסטער געזאָגט פריינדליך, דו זאָלסט ווי-  
סען, אז איך לייג איין ביי דיעזען הערן אַ וועקסעל אויף טויזענד  
דאָלאַר מיט דעם תנאי, אז ער האָט אַ רעכט פון מיר צו מאַהנען די-  
זע גלד ווען דו וועסט ניט זיין אויפ'ן פלאץ ווען ער וועט דיר רופּען.  
ער געהט יעצט אַוועק וועגען זיינע אַנדערע געשעפטען און דו קענסט  
האַבען דעם טאָג פריי פיר זיך אַליין. דו קענסט היינט געהן וואוהי-  
דו ווילסט.

— אַ דאַנק אייך, מאַסטער, האָט טאָם געענטפערט.

— און גיב אכטונג, האָט דער שקלאווענהענדלער געזאָגט, אז  
דו זאָלסט ניט ווייזען דיין מאַסטער עפעס אַ געגערשען שפּיצעל, דען  
איך וועל ביי איהם צוגעהמען יעדען סענט ווען איך געפין דיר ניט  
אויפ'ן פלאץ. ווען ער וואָלט מיר פאַלגען וואָלט ער אייך קיינעם ניט  
געטרויט, דען איהר גליטשט זיך אַרויס ווי די שלייצען.

— מאַסטער, האָט טאָם געזאָגט זיך אויסגלייכענדיג און רעדענ-  
דיג צו מר. שעלבי, איך בין געווען אַלט אַכט יאָהר ווען אייער מר-



הצלע, סעם און ענדי.



טער איז צו מיר צוגעקומען און האָט אייך אריינגעלייגט צו מיר אין די אָרעמס. איהר זייט דאן נאָך ניט געווען קיין יאָהר אַלט. „טאָם, האָט זי געזאָגט, האַלט איהם און פאס אויף איהם אויף. ער וועט אַמאָל זיין דיין מאַסטער.“ יעצט, מאַסטער, פרעג איך אייך, האָב איך ניט געהאַלטען מיין וואָרט, אָדער האָב איך עפעס געטהאָן גע- גען אייער ווילען, איבערהויפט צייט איך בין געוואָרען אַ קריסט ? מר. שעלבי איז געוואָרען זעהר געריהרט און טרעהרען האָבען זיך בעווייעזען אין זיינע אויגען.

— מיין גוטער טאָם, האָט ער געזאָגט, גאָט איז מיין עדות, אז דאָס וואָס דו זאָגסט איז אמת, און ווען איך וואָלט געווען בכח דיר צו העלפען, וואָלטען אַלע עשירות אין דער וועלט דיר ניט געקענט קויפען.

— און אזוי זיכער ווי איך בין אַ קריסטין, האָט מיסעס שעלבי געזאָגט, וועסטו אויסגעלייזט ווערען, אזוי באַלד ווי איך וועל האָ- בען די מיטלען דערצו, „מיין הער, האָט זי געזאָגט צו האַלען. פאַסט גוט אויף, צו וועמען איהר פערקויפט איהם און לאָזט מיר וויסען.“

— ביי גאָט, דאָס וועל איך טהאָן, האָט דער הענדלער געזאָגט. עס קען זיין, אז אין אַ יאָהר אַרום וועל איך איהם ברענגען אין דעם זעלביגען גוטען צושטאַנד און וועל איהם אייך פערקויפען צוריק און ער וועט זיין דערוועלכער ווי איצטער.

— איך וועל איהם ביי אייך קויפען און אייך נאָך געבען אַ פּראָ- פיט, אז איהר וועט זיין צופריעדען, האָט מיסעס שעלבי געזאָגט. — געוויינליך, האָט דער שקלאווענהענדלער געזאָגט, איז מיר אַלץ איינס, אבי מסחר. אַלעס וואָס איך וויל איז צו מאַכען אַ לעבען, מאַדאָם, און דאָס וויל דאָך יעדערער פון אונז.

מר. און מיסעס שעלבי האָבען זיך געפיהלט געקריינקט און ער- נידריגט פון דעם שקלאווענהענדלערס אונפערשעהמטהייט, דאָך האָבען זיי געמוזט אונטערדריקען זייערע געפיהלען. וואָס מעהר יעדער האָט זיך געצייגט אייגעננוציג און געפיהללאָז אַלץ גרעסער איז געוואָרען מיסעס שעלבי'ס אַנגסט פאַר עליוזא'ס און איהר קינד'ס שיקוואַל. זי האָט אַלזאָ געדארפט אָנווענדען איהר גאַנצע פרויענ- שפיעציגקייט וואָס לענגער צוריק צו האַלטען דעם שקלאווענהענדלער.

זי האָט אַלזאָ גנעדיג צו איהם געשמייכלט און איז געווען מיט איהם פריינדליך, אז ער זאָל ניט בעמערקען ווי די צייט געהט אַוועק.

צוויי א זייגער האָבען סעם און ענדי געבראכט די פערד צו די סלופעס. ווי עס האָט געשיינט האָבען זיך די פערד אין גאַנצען ער-האַלט פון דער פריהמאָרגענדיגער אַרומיאָגעריי.

סעם איז נאָר וואָס געקומען פון מיטטאָג מיט פרישע קרעפטען און איז געווען בערייט צו בעדיענען. אין דעם איז האַלעי צוריק-געקומען.

— ווי איך זעה האָט אייער מאַסטער קיין הינט ניט, האָט האַ-לעי געזאָגט פערטראכט, און האָט געוואָלט אַרויפשטייגען אויפ'ן פערד.

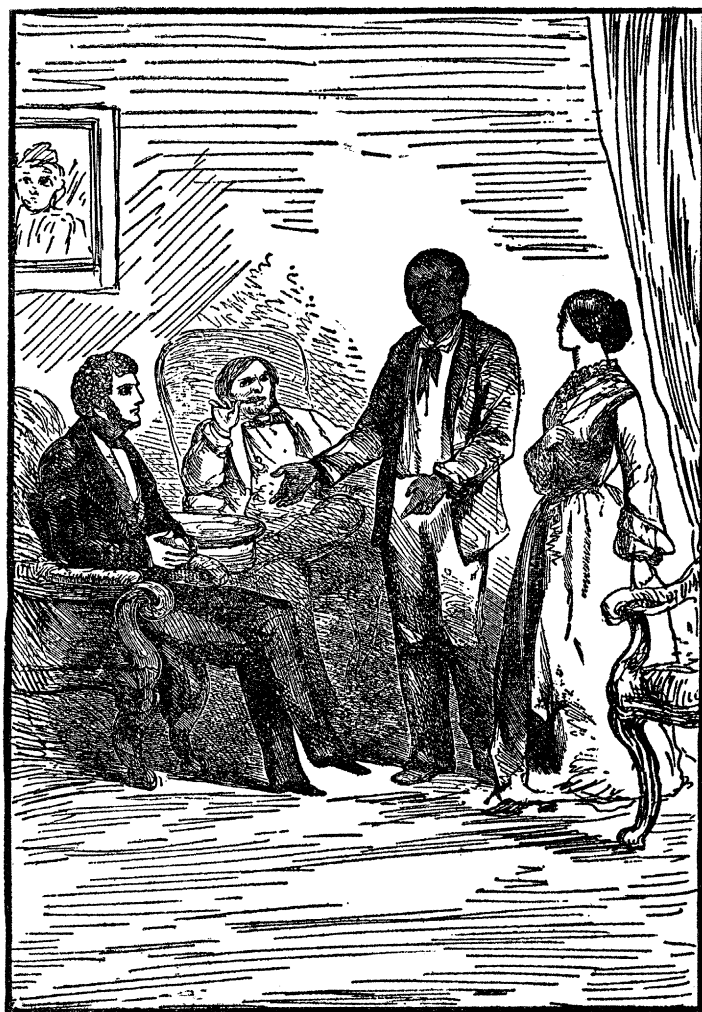
— אויב דער מאַסטער האָט הינט! האָט סעם אויסגערופען מיט טריאומף. זעהט איהר אָט דעם ברונאָ? ער ברומט ווי אַ לייב! אויסער דעם האָט יעדערער פון אונזערע נעגער ביי זיך אַ הינטעלע. — געה צום שוואַרצ יאָהר! איך פרעג דיך אויב דיין מאַסטער האַלט הינט אויף נאָכצוואַגען נעגערס.

סעם האָט גאַנץ גוט געוואוסט וואָס ער האָט געמיינט, אָבער ער האָט זיך געמאַכט ניט וויסענדיג. אויף די לעצטע פראגע האָט ער גע-ענטפערט מיט איין ערנסטען טאָן:

— אונזערע הינט זיינען זעהר גוטע שמעקערס. און איך דענק אז אַזעלכע הינט מיינט איהר. די נאנצע זאך איז, אז זיי האָבען נאָך קיין מאָל ניט פרובירט נאָכלויפֿען נאָך נעגערס. זיי זיינען זעהר פלינק צו יעדער זאך, אזוי ווי מען לאָזט זיי נאָר אַרויס. דערביי האָט ער אַ פייה געטהאָן און האָט אויסגערופען: „אָהער, ברונאָ!“ צום גרויסען ניופאונדלענדער הונד, וועלכער איז צו איהם גלייך צו-געלאָפען און האָט פריינדליך געשאַקעלט מיט'ן עס.

— געה, ווער געהאנגען! האָט האַלעי געזאָגט אַרויפשטייגענ-דיג אויפ'ן פערד. יעצט קום, ריהר זיך.

סעם האָט געגעבען אַ טאַנץ און איז אַרויף אויפ'ן פערד. ער האָט דערביי אָנגעקוקט ענדי'ן, וועלכער איז שוין אויף געזעסען אויפ'ן פערד, מיט אַזא בליק, דאָס יענער האָט אַרויסגעשאַסען מיט אַ געלעכטער. דאָס האָט נאָטירליך צורייצט האַלעי'ן און ער האָט צו איהם געגעבען אַ מאַך מיט'ן בייטש.



טאם האון מר, און מיסים שעלבי און האלעי.





— וואָס איז מיט דיר, ענדי! האָט סעם געזאָגט מיט איין ערנסטען טאָן. דאָס איז זעהר איין ערנסטע זאך און דו דארפסט דערפון ניט מאַכען קיין שפּאַס. ניט אזוי דארף מען העלפּען דעם מאַסטער.

— איך וועל נעהמען דעם גלייכען וועג צום טייך, האָט האַלעי געזאָגט, ווען זיי זיינען געווען ביים ענדע פון שעלבי'ס פארם. איך קען דעם וועג גאנץ גוט.

— זעהר ריכטיג, האָט סעם געזאָגט, מאַסטער האַלעי טרעפט די זאך צום פונקט. אָבער עס זיינען דאָ צוויי וועגען צום טייך. איין נער איז דער ווייכער און דער צווייטער איז דער לאַנד-וועג, וועלכען ווילט איהר נעהמען?

ענדי האָט תמ'עוואַטע געקוקט אויף סעם'ען און האָט זיך גע-וואונדערט וואו ער האָט גענומען די נייע ידיעה וועגען די צוויי וועגען.

— איך, האָט סעם פאַרטגעזעצט, וואָלט גענומען דעם בלאָטיגען וועג, דען איך דענק אז ליזי האָט איהם געמוזט נעהמען, ווייל ער ווערט וועניגער בענוצט.

כאָטש האַלעי איז געווען א דורכגעטריעבענער חברה-מאַן און האָט ניט געגלויבט אין ווערטער, איז איהם דאָך דינע מיינונג גע-פעהלען געוואָרען.

— ווען איהר וואָלט ביידע ניט געווען אזעלכע פערפלוכטע ליג-נערס! האָט ער געזאָגט נאָכדענקענד און האָט זיך אויף אן אויגענ-בליק פערטראכט.

האַלעי'ס פערטראכטקייט האָט אזוי אַמוזירט ענדי'ן, דאָס ער האָט זיך געמוזט איינהאַלטען מיט אַלע כחות ניט אַרויסצופלאצען מיט אַ געלעכטער. ער איז דערביי שיעור ניט אַראָפּגעפאלען פון פערד. סעם האָט אָבער דערביי געטראָגען זיין ערנסטע מיענע אזוי ווי ניט איהם מיינט מען עס.

— געוויס, האָט סעם ווייטער געזאָגט, קען דער מאַסטער טהאָן ווי ער וויל. ער קען נעהמען דעם גלייכען וועג, ווען ער דענקט, אז דאָס איז דער בעסטער. אונז איז עס אַלץ איינס. ווי איך דענק איצטער נאך, שיינט מיר אז דער גלייכער וועג איז דער בעסטער.

— זי מוז נאטירליך געהן אויף אן איינזאמען וועג, האָט האַ-

לעי צו זיך געזאָגט און האָט זיך געמאַכט ניט הערענדיג וואָס סעם האָט געזאָגט.

— עס איז ניטאָ וואָס צו ריידען, האָט סעם געזאָגט, די פרויען זיינען מאָרנע; זיי טהוען קיין מאָל ניט דאָס וואָס איהר דענקט אַז זיי דארפען טהאָן, און זעהר אָפט גראד דאָס געגענטהייל. די פרויען זיינען בעשאַפען צו טהאָן פערקעהרט. און דערפאר טאָקע, וועהרענד איהר דענקט אַז זיי האָבען געדארפט געהן מיט דעם וועג, זאָלט איהר געהן מיט דעם אנדערן און איהר קענט זיין זיכער, אַז איהר וועט זיי דאָרטען געפינען. נאָך מײן אייגענער מיינונג האָט ליזי געדארפט געהמען דעם בלאָטיגען וועג, דערפאר דארפען מיר געהן מיט'ן גלייך כען וועג.

דיעזע טיעפע מיינונג וועגען פרויען האָט ניט געשיינט צו זיין אַזוי איבערצייגענד פאר האַלעי, אַז ער זאָל געהמען דעם גלייכען וועג און ער האָט געזאָגט:

— איך האָב אויך שטודירט דיזעזען פלאן און עס איז ביי מיר געבליבען ניט צו געהמען דעם גלייכען וועג. ער האָט דערביי געפרעגט סעם'ען ווי ווייט זיי האָבען נאָך ביז דעם ווייכען וועג. — ניט ווייט, האָט סעם געענטפערט. ער האָט דערביי געגעבן אַ געהיימען וואונק צו ענדי'ן און האָט פאָרטגעזעצט מיט איין ערנסטע שטימע: איך וואָלט ניט געהן מיט דיזעזען וועג, דען ער איז איינזאם און מיר קענען נאָך פערבלאָנדזענען גאָס ווייס וואוהין. — פון דעסטוועגען, האָט האַלעי געזאָגט, וועל איך געהן מיט דיזעזען וועג.

— איך האָב געהערט אַז ווייטער ארויף איז דער וועג פערצאָמט ביי'ם טייכעל און מען קען דאָרטען ניט אַריבער מיט פערד. ניט אמת, ענדי?

ענדי האָט געענטפערט, אַז ער האָט עס אויך געהערט, אָבער אויף זיכער ווייס ער ניט, דען ער איז דאָ קיין מאָל ניט געווען. האַלעי, וועלכער איז געווען געוויינט צו מאַכען פשרות צווישען גרויסע און קליינע ליגנערס, האָט גע'פסכ'ענט, אַז דער ווייכער וועג איז דער בעסטער. ער האָט געשיינט צו בעמערקען, אַז זיין בעשלוס האָט געמאַכט אַ שווערען איינדרוק אויף סעם'ן. דאָס האָט איהם נאָך מעהר בעוועזען אַז ער האָט גענומען דעם ריכטיגען וועג,

און ווען סעם האָט איהם געציגט וואו ער איז, איז ער גלייך אַוועק-  
געריטען אַהין. סעם און ענדי האָבען נאָכגעפּאָלגט.

דיעזער ווייכער וועג איז אַמאָץ זעהר פיעל בענוצט געוואָרען,  
אַבער צייט מען האָט געמאַכט דעם נייעם וועג איז ער פערלאָזען גע-  
וואָרען און מען פלעגט זעלטען אויף איהם פאָהרען. אויף דיזען  
גאנצען וועג ביז'ן טייך האָט מען אין פיעלע פלעצער אויפגעבויט  
פארמס און זיי פערצויגען מיט פארלאַנעס.

— יעצט, זאָג איך אייך, אז איהר זאָלט זיך היטען, וואָרים איך  
קען אייך. אייערע פערפלוכטע ליגענס וועלען מיך ניט אַראָפּפיהרען  
פון דיזען וועג. איהר זאָלט האַלטען אייערע מיילער !

— דער מאַסטער קען געהן אין זיין אייגענעם וועג, האָט סעם  
געזאָגט מיט איין אונטערטהעניגען טאָן, דערביי האָט ער געוואונקען  
צו ענדי'ן און יענער האָט וויעדער שיעור ניט ארויסגעפלאצט אין אַ  
געלעכטער.

סעם איז געווען זעהר גוט אויפגעלייגט ; ער האָט געקוקט אין  
אַלע זייטען און האָט געשיינט עפעס צו זוכען. אַלע וויילע פלעגט  
ער אויסרופען אין דער הויך : „ענדי, זעהסטו ניט דאָרטען אַ פרוי'ס  
הוט" ? „איך וואָלט שווערען, אז דאָס איז ליזי." דאָס פלעגט  
מאכען האַלע'ן אַלע מאָל אויפּטאָנצען.

נאָכדעם ווי זיי האָבען אזוי געריטען געגען אַ שטונדע, זיינען  
זיי מיט אַמאָל אַרויף אויף אַ גרויסען הויף מיט שויערן, וועלכער  
האָט בעלאנגט צו אַ גרויסער פארם. קיין לעבעדיגען מענשען האָט  
מען דאָרטען ניט געזעהען, ווייל אַלע זיינען געווען אין פעלד. אזוי ווי  
דער הויף איז געשטאנען איבער'ן גאנצען מיטען פון וועג און האָט  
איהם אָפּגעשפּאַרט, האָט מען ווייטער ניט געקענט פאָהרען.

— האָב איך אייך דאָס ניט געזאָגט, מאַסטער ? האָט סעם  
געזאָגט מיט אַ מיענע ווי איינער וואָס געפינט זיך אומזיסט בעשול-  
דיגט. ווי קען אַ פרעמדער מעהר וויסען פאר איינעם וואָס איז אין  
דער געגענד געבאָרען און אויפגעוואקסען ?

— דו זשוליק ! האָט האַלע אויסגערופען, דו האַסט עס אַלעס  
געוואוסט !

— האָב איך אייך ניט געזאָגט, אז איך ווייס און איהר האָט ניט  
געוואָלט גלויבען ? האָב איך אייך ניט געזאָגט, אז אַלעס איז פער-

שפּאַרט און פּערצאַמט און מיר וועלען ניט קענען דורכגעהן ? ענדי האָט עס אַליין געהערט.

עס איז אלעס געווען זעהר ריכטיג, און האַלעי האָט זיך געמוזט אונטערגעבען. מען האָט זיך געמוזט אומקעהרען און נעהמען דעם לאַנד־וועג.

נאָך אלע די עזע אָפּהאַלטונגען איז עס מעהר ניט געווען ווי אַ דריי פערטעל שטונדע, זייט עליזא האָט אין דער דאָרף קרעטשמע אַוועקגעלייגט איהר קינד שלאָפּען, ווען די דריי רייטערס זיינען דאָרף טען אָנגעקומען. עליזא איז געשטאַנען נעבען פענסטער און האָט גע־קוקט אין אן אנדער זייט ווען סעם'ס שנעלער בליק האָט זי בע־מערקט. האַלעי און ענדי זיינען געווען אַ פּאָאָר טריט הינטער איהם. אין די עזען קריטישען מאָמענט האָט סעם געמאַכט אַז זיין הוט זאָל אַראָפּפאלען און האָט געגעבען אַ מין קוויטש, וועלכען עליזא זאָל פערשטעהן. מיט איין קוק האָט זי געזעהען וואָס דאָ טהוט זיך און האָט געגעבען אַ שפּרונג צוריק פון פענסטער. דערווייל זיינען די דריי פערבייגעריטען דעם פענסטער און האָבען אַרומג'רייטען צו דער פראַנט־טהיר.

אין די עזען איין מאָמענט האָט עליזא בעקומען טויזענד לעבענס אין זיך. אין איהר צימער האָט זיך געעפּענט אַ זייט טהיר צום טייך. זי האָט געכאַפט דאָס קינד און איז מיט איהם אַראָפּגעשפּרונגען פון די טרעפּ. דער שקלאַווענהענדלער האָט זי דערזעהען אין דעם מאָמענט ווען זי האָט זיך גענעהענט צום ברעג. ער איז אַראָפּגעשפּרונגען פון פערד, און רופענדיג סעם און ענדי האָט ער גענומען לויפּען נאָך איהר מיט אַלע זיינע כחות. עליזא איז דערוויילע צוגעפּלויגען צום טייך, וואו גרויסע שטיקער אייז זיינען אַרומגעשוואומען, און אָהנע צו בע־דענקען דעם לעבענס־געפּאָהר, איז זיי מיט אַ שרעקליכען געשריי אַרויפגעשפּרונגען אויף אַ שטיק אייז אין טייך. אַזא טהאַט האָט גע־קענט אויסגעפיהרט ווערען נאָר אין שרעקליכער פערצווייפלונג. ניט ווילענדיג האָבען האַלעי, סעם און ענדי אויך אַרויסגעלאָזען געשרייען פון איבערראשונג און האָבען אויפגעהויבען די הענד איבער די קעפּ צו ענדיגן אַזא שרעקליכע סצענע.

דער גרויסער שטיק אייז, אויף וועלכען זי איז אַרויפגעשפּרונג גען, האָט זיך שטאַרק צושאַקעלט פון איהר געוויכט, אָבער זי איז



עליוזא לויפט מיט איהר קינד אויפ'ן אייז.



אויף איהם ניט געבליעבען שטעהן; מיט א גישריי און מיט פער-  
צווייפלטער ענערגיע איז זי ארויפגעשפרונגען אויף אַנאָדער שטיק  
אייז און דאן אויף נאך איינעם, זיך גליטשענדיג און שאַקלענדיג  
אַהן אן אויפהער, וואו דער קלענסטער פאלשער טריט וואַלט זי גע-  
קענט בעגראָבען מיט איהר קינד אין אַ וואַסערדיגען קבר אויף  
אייביג. איהרע שיד זיינען אראָפגעפאלען, איהרע זאָקען זיינען צו-  
ריסען געוואָרען אויף שטיקער און בלוטיגע פלעקען זיינען איבערגע-  
בליעבען אויף די פלעצער וואו איהרע פיס זיינען געשטאַנען. אָבער  
זי האָט גאָרניט געזעהען, גאָרניט געפיהלט, ביז זי האָט, ווי דורך  
אַ טרוים, געזעהען ווי אַ מאַן האָט זי געפיהרט צום ברעג פון דעם  
טייך אַהויאָ.

— זאָל זיין ווער איהר זייט, האָט דער מאַן געזאָגט, איהר  
זייט אַ בראווע פרוי!

עליזא האָט דערקענט די שטימע און דאָס געזיכט פון אַ מאַן,  
וועלכער האָט געהאַט אַ פארם ניט ווייט פון איהר אַלטער היים.

— אַה, מר. סיממעס! רעמעט מיר! אַ רעמעט מיר! בעי-  
האַלט מיר! האָט עליזא אויסגערופען.

— וואָס זעה איך! האָט דער מאַן אויסגערופען אין איבעררא-  
שונג. ביזט דאָך מר. שעלבי'ס דיענערין.

— מען האָט פערקויפט מיין קינד, דיעזען אינגעלע. אַט דאָר-  
טען איז זיין מאַסטער! און זי האָט געציגט מיט דער האַנד צו דעם  
ברעג פון קענטאָקי. אַה, מר. סיממעס, איהר האָט דאָך אויך אַ קליי-  
נעם זוהן!

— געוויס האָב איך, האָט דער מאַן געזאָגט ארויפציהענדיג זי  
צום ברעג. — דו ביזט איין אַרענטליכע און בראווע פרוי, און איך האָב  
ליעב מענשען, וועלכע האָבען אזאַ מוטא.

ווען זיי זיינען ארויף אויפ'ן ברעג האָט זיך דער מאַן אָפגע-  
שטעלט.

— איך וואַלט זעהר וועלען עפעס טהאָן פאר דיר, האָט ער גע-  
זאָגט, אָבער איך ווייס ניט וואו איך זאָל דיר געהען. דאָס בעסטע  
וואָס איך קען טהאָן פאר דיר, איז דיר צו זאָגען, אז דו זאָלסט געהן  
אַ ה' י. דערביי האָט ער אָנגעציגט אויף אַ גרויסע ווייסע הויז,  
וועלכע איז געשטאַנען פאר זיך אליין ניט ווייט פון דער הויפט גאס

אין דאָרף. געה אַהין, זיי זיינען גוטע מענשען און זיי וועלען דיר געוויס העלפען. זיי טהוען עס אלע מאָל.

— נאָט זאָל אייך בעצאָהלען פאר אייער גוטסקייט, האָט עליזא געזאָגט מיט האַרץ.

— דאנק מיר ניט, דאנק מיר ניט. דאָס וואָס איך האָב געטהאָן איז ניט ווערט קיין דאנק.

— אָבער, גוטער הערר, איהר וועט דאָך קיינעם ניט דער-צוילען!

— געה, דו נאָר! פיר וועמען האָלטסט דו זיך! געוויס ניט, האָט ער צוגעזעצט. געה, דו ביזט אַ פערשטענדיגע פרוי. דו האָסט פערדיענט דיין פרייהייט, און דו זאָלסט דאָס האָבען, דאָס זאָג א י ד י ר.

די פרוי האָט צוגעדריקט דאָס קינד צו איהר ברוסט און איז אוועק מיט פעסטע און שנעלע שריט. דער מאַן איז געשטאַנען און האָט איהר נאָכגעקוקט.

— שעלבי, וועט דאָס געוויס ניט בעטראכטען פיר אַ פריינדליכ-קייט פון מיר, האָט ער צו זיך געזאָגט, ווען ער וועט זיך דערוויסען וואָס איך האָב דאָ געטהאָן. ווען ער וועט כאַפּען מיינע אַ שקלאווין וועט ער מיר אָפּצאָהלען דאָס זעלביגע. אָבער וואָס קען איך העלפען; איך בין ניט קיין כאַפּער פאר יענעם.

האַלעי איז געשטאַנען ווי פערשטיינערט ווען ער האָט געזעהען ווי אזוי עליזא איז אריבער אויף יענער זייט טייך. ער האָט זיך אומ-געדרייט צו סעם און ענדי און האָט זיי אָנגעקוקט מיט אַ פראנענדען בליק.

— דאָס איז געווען אַ שעהנע שטיקעל אַרבייט, האָט סעם גע-זאָגט.

— די פרוי מוז אין זיך האָבען זיעבען טיייוואָלים, האָט האַלעי געזאָגט. אזא מין שפּרינגען קען נאָר אַ ווילדע קאַץ.

איך האָף, האָט סעם געזאָגט זיך קראצענדיג דעם קאָפּ, אז דער מאַסטער וועט מיר פערצייהען וואָס מיר האָבען גענומען יענעם וועג. דענקט ניט אז דאָס קרענקט מיך ניט, האָט ער צוגעזעצט, און האָט דערביי הייזעריג געלאכט.

— דו לאַכסט! האָט דער הענדלער געברומט.



— געזונד זאָלט איהר זיין, מאַסטער, איך האָב זיך ניט גע-  
קענט איינהאַלטען, האָט סעם געזאָגט און האָט זיך צולאכט אויפ'ן  
קול. זי האָט אויסגעזעהען אזוי מאָדנע ווען זי איז געשפרונגען ווי  
א ציעג פון איין שטיק אייז אויפ'ן אנדערן. א שפרונג און א טאנץ,  
אַה, נאָט, עס איז צום קראַנק לאַכען. און סעם און ענדי האָבען אזוי  
לאנג געלאַכט ביז טרעהרען זיינען ביי זיי געגאנגען פון די אויגען.  
— איהר וועט שוין ביי מיר לאַכען אויף אַן אנדער שטייגער, האָט  
דער שקלאווענהנדלער געשריען און האָט אַ מאַך געטהאָן מיט דער  
בייטש איבער זייערע קעפּ.  
ביידע האָבען אויסגעמיערען זיינע שמיץ און זיינען געלאָפּען  
לאַכענדיג צו די פערד און האָבען זיך אויף זיי ארויפגעזעצט נאָך איי-  
דער ער איז צוגעקומען צו זיין פערד.  
— זייט געזונד, מאַסטער, האָט סעם אויסגערופּען. מיר קע-  
נען דאָ לענגער ניט בלייבען, דען די מיסים ווארט אויף אונז. איי-  
בערהויפט דארף זי דושער'ן (דעם פערד) זי וואָלט ניט וועלען אז  
די פערד זאָלען אַריבערפאַהרען ליזי'ס בריק. דערמיט איז ער אוועק  
און ענדי נאָך איהם. פאר האַלע'ן איז נאָר געבליעבען צו הערען  
זייער שטאַרקען געלעכטער, וועהרענד זיי האָבען גאלאָפּירט וויי-  
טער.

אַכטער קאַפיטעל.

עליזא'ס ענטלויפּען.

עליזא האָט געמאַכט איהר לעבענסגעפעהרליכען אַריבערגאנג  
איבער'ן טייך, ווען עס האָט שוין אָנגעפאנגען צו ווערן טונקעל. דער  
גרויער אבענד טומאן, וועלכער איז לאַנגזאם אַרויס פון טייך, האָט  
זי אַרומגעוויקעלט ווען זי האָט זיך דערווייטערט פון ברעג און דער  
שטראָם מיט די גרויסע שטיקער אייז האָט זי אָפּגעשניטען פון איהרע  
פערפאַלגער. פאר האַלע'ן איז אַלזאָ קיין אנדערע זאך ניט געבליעבען  
ווי צו געהן צוריק אין קרעטשמע און דאָרטען זיך מיישב זיין וואָס צו  
טהאָן. די פרוי האָט איהם אויפגעמאַכט אַ טהיר פון אַ קליינעם מעב-  
ל.

לירטען זאל. האַלעי האָט זיך אנידערגעזעצט און האָט נאָכגעטראכט וועגען דעם וואָס האָט מיט איהם פאסירט.

— צו וואָס האָב איך געדארפט האָבען אַן עסק מיט דעם קליינעם נפש, און זאל אזוי דום אריינפאלען און מאַכען פון זיך חוזק, האָט ער צו זיך גע'טענה'ט. און ער האָט דערביי אַרויסגעלאָזען אויף זיך אַליין אַ ים שימפּפּווערטער, וואָס פאסען זיך ניט איבערצוגעבען. פלוצלונג האָט זיך דערהערט אַ שטימע פון אַ מאַן, וועלכער איז אַראָפּ פון אַ פערד ביי דער טהיר. האַלעי איז צוגעלאָפּען צום פענסטער.

— אָט דאָס רוף איך אַ צופאל ! האָט ער אויסגערופען. ווער וואָלט עס געקענט גלויבען ! דאָס איז דאָך טאָם לאָטער. האַלעי איז גלייך אַריינגעלאָפּען אין דעם אַנדערן צימער פון שיינק.

ביי דעם בופעט איז געשטאַנען אַ טונקעלער, שטאַרקער מאַן, אַ זעקס פוס די הויך און מיט ברייטע פלייצעס. ער האָט געטראָגען אַ באַפלאַ פעלץ מיט די האָאַר אַרויף און דאָס האָט צוגעגעבען פיעל ווילדקייט צו זיין אויסזעהען. זיין פנים האָט געטראָגען דעם אויס-דרוק פון אַ רוצח, וועלכער שרעקט זיך ניט אָפּ צו בענעהן די גרעסטע מערדעריי. ווען מען שטעלט זיך פאַר אַ בייזע חיה אָנגעטהאָן אין מענשען קליידער — איז דאָס געווען דער מאַן. ער האָט געהאַט מיט זיך אַ חבר מיט וועלכען ער האָט גערייזט, און וועלכער איז געווען דער הפך פון איהם. דאָס איז געווען אַ קליינער און מאַגערער מאַן מיט בעוועגונגען פון אַ קאַץ. זיינע שוואַרצע אויגען האָבען אַרומגע-טאַנצט און זיין לאַנגע דינע נאָז האָט אַרויסגעשטאַרטשעט פון פנים ווי אַ שפיעז וואָס וואָלט וועלען אַלעס דורכבויערן. דער גרויסער מאַן האָט זיך אָנגעגאָסען אַ היבשע גלעזעל ספירט און האָט עס מיט איין מאָל אַרונטערגעשלאָנגען. דער קליינער האָט זיך געשטעלט אויף די שפיץ פיס און האָט בעטראכט די פלעשער ; דאן האָט ער מיט אַ דינער, קוויטשיגער שטימע זיך געהייסען געבען אַ גלעזעל משקה. ווען מען האָט איהם אָנגעגאָסען האָט ער אַ וויילע בעטראכט די גלעזעל מיט אַ צופריעדענער מיענע, און האָט עס נאָך דעם גענומען זופען.

— ווער וואָלט עס געגלויבט, אַז איך וועל האָבען אַזאַ גליקלי-

כען צופאל, לאָקער ! ווי געהט עס ? האָט האַלעי געזאָגט צום גרויסען מאַן און האָט איהם געגעבען די האַנד.

— צום טייוועל ! האָט יענער געענטפערט, ווי קומסטו אַהער, האַלעי ?

דער קליינער מענשעל, וועלכער האָט געהייסען מאַרקס, האָט גלייך בעטראכט די נייע בעקאנטשאַפט און האָט אָנגעשפּיצט די אויערן.

— הער, טאָם, דאָס איז אַ גליקליכער צופאל פאר מיר וואָס איך האָב דיך דאָ געטראָפּען. איך בין דאָ אַריינגעקראָכען אין אַ טיעפער בלאָמע און איך וויל אז דו זאָלסט מיר העלפּען אַרויסקריכען.

— אָהאָ ! איז אַ נויטה דערקענט מען פריינד. וואָס איז שוין דאָרטען ? וואָס האָט שוין ווידער פאסירט ?

— דו האָסט דאָ אַ פריינד, האָט האַלעי געזאָגט צייגענדיג אויף מאַרקס'ן ; אוודאי אַ שותף ?

— יעס, אָט דאָס איז דער מאַן, מיט וועמען איך בין געווען אין שותפות אין נאָטשען.

— עס פרייט ליף זעהר אייך צו קענען, האָט מאַרקס געזאָגט און האָט איהם דערלאנגט זיין האַנד, וועלכע האָט אויסגעזעהען ווי אַ פיסעל פון אַ קראָע מיט איהרע לאַנגע נעגעל. איך גלויב עס איז מר. האַלעי ? האָט ער צוגעזעצט.

— יעס, דאָס בין איך זעלבסט. און יעצט, מיינע העררען, אזוי ווי מיר האָבען דאָ אַן אנגענעהמען בעגעגעניס וועלען מיר צוזאָר מען עפעס געניעסען. — וועל, אַלטער, האָט ער געזאָגט צו דעם מאַן הינטער דעם בופעט, דערלאנג אונז נאָר הייסע וואַסער, צוקער, ציגארען און אַ שנעפסי, הערסטו !

ליכט זיינען אָנגעצונדען געוואָרען אין צימער ; דער פייער אין אויווען איז אָפּגעפרישט געוואָרען און די דריי תכשיטים האָבען זיך אוועקגעזעצט ביי אַ טיש מיט אַלעם גוטען, און האַלעי האָט אָנגעפאנגען דערצעהלען זיינע צרות.

לאָקער האָט געשוויגען און האָט איהם אויסגעהערט מיט גרויס אויפמערקזאמקייט

מאַרקס האָט זיך דערווייל אָנגעגאָסען פונש און האָט אַלע וויילע כמעט אַריינגעשטעקט זיין שפיציגע נאָז אין האַלעי'ס פנים, אום ער

זאָל ניט פערלירען קיין וואָרט וואָס ער זאָגט. דער כּוּף פון דער גע-  
שיכטע האָט איהם איבערהויפט זעהר אמוזירט.

— אזוי, און איהר זייט אין א טיעפער בלאָטע ? האָט ער  
געזאָגט. עס איז קונציג אָפגעארבייט געוואָרען. הא, הא, הא !

— עס איז א צרה'דיגע זאך צו האָבען צו טהאָן מיט קליינווארג,  
האָט האַלעי געזאָגט מיט כּעס.

— ווען מיר וואָלטען געקענט אויסהאָדעווען אזא סאָרט פרויען,  
וואָס זאָלען זיך ניט קימערן וועגען זייערע קינדער, וואָלט עס געווען  
א גרויסע טובה פאר אונזער מסחר, האָט מאַרקס געזאָגט מיט א  
געלעכטער'ס.

— איך האָב קיין מאָל ניט געקענט גלויבען, אז פרויען,  
ביי וועלכע קינדער זיינען א לאַסט זאָלען זיך אזוי רייסען דעם פעלץ  
פאר זיי. יעצט זעה איך, אז זיי טהוען דאָס. וואָס מעהר א קינד  
מאכט זיי עגמת נפש און וואָס מעהר צרות זיי האָבען פון איהם, אלץ  
מעהר ציהען זיי איהם צו זיך און אלץ מעהר זיינען זיי זיך מוסר נפש  
פאר איהם.

— וועלל, מר, האַלעי, איהר זאָגט דאָס וואָס איך ווייס און וואָס  
איך האָב אלע מאָל געוואוסט. ווען איך בין געווען אין דעם שקלא-  
ווענהאָנדעל האָב איך געהאט א שקלאווין. זי איז געווען א שעהנע  
און קלוגע נעגערקע און האָט געהאט א קינד. מיר דאכט זיך אז דאָס  
קינד האָט געהאט א קרומען רוקען. וועל, ווען איך האָב די פרוי  
פערקויפט האָט דער קויפער ניט געוואָלט נעהמען דאָס קינד. האָט  
איהר געדארפט זעהען וואָס די נעגערקע האָט אָנגעגעבען ! זי האָט  
זיך געוואָרפען אן דר'ער, זי האָט זיך געריסען די האָאר און האָט  
געמאכט קולות, אז זיי האָבען געקענט לעבעדיג מאַכען א טויטען.  
דאָס האָט מיר געוויזען, אז גראדע ווייל דאָס קינד איז געווען קראַנק,  
איז זי געווען מעהר צוגעבונדען צו איהם. פאר מיר איז עס געווען  
א ווירקליך קאָמישע סצענע, גאָט זאָל מיך ניט שטראָפען ; די פרויען  
זיינען ווירקליך מאַדנע ברואים.

— דער זעלבער פאל איז געווען מיט מיר, האָט האַלעי געזאָגט.  
לעצטען זומער, ווען איך בין געווען אונטען נעבען רויטען טייך, האָב  
איך געקויפט א שקלאווין מיט א קינד. ווי עס האָט געשיינט איז  
דאָס קינד געווען געזונד און האָט געהאט געזונדע שוואַרצע אויגען

אזוי ווי אייערע. ווען איך האָב זיך אָבער געהנטער צוגערוקט, האָב איך געזעהען אז דאָס קינד איז געווען שטאַק בלינד. וואָס האָב איך געזאָלט טהאָן? איך האָב געגלויבט אז זיין מוטער וועט זיך ניט אָפּעסען די האַרץ ווען איך וועל איהם אוועקגעבען, האָב איך איהם שטילערהייך אוועקגעגעבען פאַר אַ פעסעל בראַנפּען. אָבער ווען עס איז געקומען די צייט איהם צו געהמען איז די מוטער געוואָרען אַ וואָהרער טיגער. דאָס איז געווען פונקט פאַר'ן אָבפאַהרען מיט'ן שיף. מיין גאַנצע באַנדע געגערס זיינען נאָך ניט געווען געשמידט. פּלוצלונג האָט זי געגעבען אַ שפּרונג אויף איינעם פון מיינע לייט און האָט ביי איהם אַרויסגעכאַפּט דעם האַנט מעסער און האָט אַלעמען פּעריאָגט. דאָן איז זי געבליעבען שטעהן, און ווען זי האָט געזעהען, אז זי וועט גאָרניט אויספיהרען, האָט זי געגעבען אַ שפּרונג צום טייך און איידער מען האָט זיך אומגעקוקט איז זי אַריינגעשפּרונגען מיט'ן קינד אין טייך און מען האָט זי מעהר ניט געזעהען.

— עך, האָט טאָם לאָקער געזאָגט, וועלכער האָט צוגעהערט די גאַנצע געשיכטע מיט אונצופריעדענהייט, איהר זייט ביידע פאַר טאטשעס. ביי מיר מאַכען ניט די נעגערקעס אַזעלכע קונצען. איהר קענט זיך דערויף פערלאָזען!

— אזוי! ווי קענסטו דאָס פּערהינדערן? האָט מאַרקס געפרעגט מיט אַ גערייזטער שטימע.

— ווי איך קען דאָס פּערהינדערן! ווען איך קוּף אַ נעגערקע מיט אַ קינד און איך וויל דאָס קינד פּערקויפּען, געה איך צו איהר צו און געהט זי אָן פאַר'ן האַלז און זאָג איהר: „אויב דו וועסט אויסרעדען אַ וואָרט וועל איך דיר צוברעכען דעם געניק. דאָס קינד בעלאַנגט צו מיר און דו האָסט גאָרניט וואָס צו זאָגען. איך וועל דיין קינד פּערקויפּען ביי דער ערסטער געלעגענהייט, און אויב דו וועסט מאַכען קונצען וועסטו פון מיר האָבען אזוי פיעל, דאָס דו וועסט פערפּלוצען דעם טאָג וואָס דו ביזט געבאָרען געוואָרען.“ איך זאָג אייך, אז ווען די נעגערקעס הערען אַזעלכע דיבורים פּערגעהט זיי דער חשק צו מאַכען משונענע קונצען. ווען זיי פרובירען דאָס דאָך, דאָן — דאָ האָט מר. לאָקער אַראָפּגעלאָזען זיין געוואלדיגען קולאק מיט אַזאַ מאַכט דאָס אַלע פלעשער און גלעזער האָבען זיך צוטאַנצט אויפ'ן מיש.

— אָט דאָס רוף איך ווערטער ! האָט מאַרקס געזאָגט שטורר-  
כענדיג האַלע'ן אין די ווייט. טאָם איז אַ בריה אַ יונג, האַ, האַ, האַ !  
טאָם איז דער איינציגער, וועלכער קען דעם נעגער געבען צו פער-  
שטעהן אַז ער, דער נעגער, האָט וואָל אויפ'ן קאָפּ. איך גלויב, טאָם,  
אַז די נעגערס צווייפלען ניט אין דיינע ווערטער, ווען דו זאָגסט זיי  
עפעס. און אויב דו ביזט ניט דער טייוועל אליין, ביסטו זייער אַ  
ברודער.

טאָם האָט זיך צוגעהערט צו דיעזע קאָמפלימענטען און האָט  
גאַרניט געזאָגט. האַלע, וועלכער האָט ניט געוואָלט וועט די משקה  
אויפ'ן טיש און איז געווען אַביסעל אונטערגעוואַרעמט, האָט בעקור-  
מען עפעס אַ מין מענשליכען געפיהל.

— וועל טאָם, האָט ער געזאָגט, דו ביזט נאָך אַלץ אַזאַ רשע  
ווי דו ביזט אַמאָל געווען. געדרינקסטו ווען מיר זיינען געווען אין  
נאַטשען און איך פלעג דיר זאָגען, אַז עס איז גלייכער צו בעהאַנדלען  
די נעגערס בעסער, ווייל עס צאָהלט זיך בעסער. יעצט זאָג איך  
דיר אַז עס איז נאָך דאָ אַ יענע וועלט אויך, וואו מען בעצאָהלט פאר  
די שלעכטע מעשים. ווייסטו דען דאָס ניט ?

— אַ פראגע אויב איך ווייס. מאַך מיך ניט קראַנק מיט דיינע  
פוסטע דבורים, מיינ מאַגען קען זיי היינט ניט פערדייהען. ער האָט  
אויסגעטרונקען נאָך אַ גלאָז בראַנפּען דערביי.

— הער אויס, טאָם, האָט האַלע געזאָגט מיט אַ וויכטיגער  
שטימע, זיך אויסציהענדיג אין זיין שטוהל, איך האָב אַלע מאָל  
געשטרעבט צו מאַכען וואָס מעהר געלט ; אָבער מסחר איז ניט אַלעס  
און געלט איז אויך ניט אַלעס. דער מענש האָט אויך אַ נשמה. איך  
האַלט פון רעליגיאָן און איך ווייס, אַז עס וועט קומען אַ צייט ווען  
מען וועט דארפֿען געבען דין וחשבון פאר די מעשים, וואָס מען האָט  
בענאָגען אויף דער וועלט. היינט צו וואָס דארף איך נאָך מעהר זיגן-  
דיגען ?

— זאָרג פאר דיין נשמה, האָט טאָם געזאָגט מיט פּעראַכטונג.  
נעהם אַ ליכט און זוך זי אין דיין גוף און זעה, אַז זי זאָל ניט זינדיג-  
גען. ווען דער טייוועל וועט זי זוכען וועט ער זי אויך ניט געפינען.  
— וואָס איז מיט דיר, טאָם, האָט האַלע געזאָגט, קענסטו  
זיך ניט בענהעמען בעסער, ווען מען רעדט צו דיר וועגען דיין טובה ?

— הער אויף מיט דיינע פוסטע רייד, האָט טאָם מיט כעס גע-  
ענטפערט. איך קען פערטראָגען אלע דיינע דומהייטען, אָבער ניט  
ווען דו ווערסט אַ גאָטספּאַרכטיגער מאַן. דאָס מאַכט מיר דעם טויט.  
נאָך אַלעמען, וואָס איז דער אונטערשייד צווישען מיר און דיר ?  
האַנדעלסטו בעסער פאר מיר ? האָסטו בעסערע געפיהלען ? עס  
איז נידערטרעכטיג צו וועלען אָפּנארען דעם טייוועל און פעהיטען די  
אייגענע פעל.

— העי, העי, מיינע העררען, דאָס איז גאָר קיין געשעפט ניט,  
האָט זיך מאַרקס אַריינגעמישט. עס געבען פערשידענע וועגען ווי צו  
קוקען אויף אַ זאך. מר. האַלעי איז אַהן צווייפעל זעהר אַ פיינער מאַן  
און האָט זיין אייגענעם געוויסען, און דו, טאָם, האָסט אויך דיינע  
וועגען, און טאקע גוטע אויך, אָבער זיך קריעגען האָט קיין שום  
צוועק ניט. לאָמיר זיך נעהמען צו געשעפט. נו, מר. האַלעי, וואָס  
ווילט איהר ? איהר ווילט, אז מען זאָל אייך כאַפּען די שקלאווין ?  
— עליזא געהט מיך גאָרניט אָן. זי איז שעלבי'ס. מיר גע-  
הערט דאָס קינד. איך בין אַ נאָר וואָס איך האָב גאָר געקויפט דעם  
נפש.

— דו ביזט אין אַלעמען אַ נאָר, האָט טאָם געברומט.

— הער שוין אויף, לאַקער, זאָל זיין גענוג, האָט מאַרקס גע-  
זאָגט. איך רעכען, אז מר. האַלעי וויל אונז געבען אַ גוטע שטיק  
ארבייט. דו זיי רוחיג. אויף דיעזען עסק בין איך אַ מאַכער. אַלזאָ,  
מר. האַלעי, ווי זעהט די פרוי אויס ?

— וועל, זי איז ווייס און שעהן און גוט ערצויגען. איך וואָלט  
שעלבי'ן פאר איהר געגעבען אַכט הונדערט אָדער טויזענד דאָלאַר און  
וואָלט נאָך געמאכט אן איהר געלט.

— ווייס און שעהן, גוט ערצויגען, האָט מאַרקס איבערגע-  
חזר'ט און זיינע שאַרפע אויגען האָבען געבלישעט און דער שפיצי-  
גער נאָז האָט זיך אויסגעצויגען. — זעה, לאַקער, דאָס איז איין  
אויסגעצייכענטע זאך פאר אונז ! מיר וועלען זיי כאַפּען. דעם אינגעל  
וועלען מיר נאָטירליך אוועקגעבען האַלעי'ן און די פרוי וועלען מיר  
אוועקפיהרען צום פערקויפּען אין אַרליענס. איז עס ניט אויסגע-  
צייכענט !

טאָם, ביי וועמען דער גרויסער מויל האָט זיך געעפענט, ווען ער

האַט געהערט זיין שותף'ס ערקלערונג, האָט פלוצלונג צוזאמענגע-  
שטשימעט די ליפּען אזוי ווי אַ הונד, וואָס כאַפּט אַ ביין און האָט  
איהם מורא אַרויסצולאָזען, און האָט זיך גענומען איבערלעגען.

— זעהט איהר מר. האַלעי, האָט מאַרקס געזאָגט, מישענדיג  
זיין הייסען פונש, מיר האָבען ביי אַלע פונקטען פון ברעג טייך ריכ-  
טער וועלכע מאַכען אַפּ אַלע אונזערע עסקים פיר אַ קלייניגקייט. ווען  
מיר האָבען וואָס צו פערקויפּען בין איך דער אייגענטימער און טאָם  
איז דער פערקויפער. איך טהו זיך אָן ווי אַ פאַריץ מיט אַ ווייסער  
העמד און געפוצטע שטיוועל. ווען איך קום צום ריכטער דערצעהל  
איך איהם אַ מעשה, אז איך הייס מר. טוויסקעס און האָב אַ פלאַנ-  
טאַציע מיט זיעכען הונדערט שקלאווען. ווען איך פערקויף איינעם  
אָדער אַ פאַךר שקלאווען, שווער איך אז דאָס איז מיין נאָמען און  
שרייב אונטער די פאפיערען. ווען איך קום צו אַנאָנדער ריכטער האָב  
איך אַנאָנדער נאָמען און שווער ווייטער. וואָס אנבעלאַנגט זאָגען לוי-  
גען און פאלש שווערן, ווייס איך ניט, אויב עס איז דאָ נאָך איינער  
אין גאנצען לאַנד, וואָס זאָל זיך קענען גלייכען צו מיר. טאָם טויג  
צו די זאכען ניט, ער איז נאָר אַ בריה אויף שלאָגען.

טאָם לאָקער, וועלכער איז געווען שטיל ביז איצטער, האָט  
מאַרקס'ן אונטערבראָכען מיט אַ שטאַרקען קלאַפּ אין טיש. „גענוג  
גערעדט!“ האָט ער אויסגערופּען.

— גאָט איז מיט דיר, טאָם, צוברעך ניט די גלעזער ! שפּאַר  
דיין קולאַק פאר אַנאָנדער צייט.

— אָבער ליעכער פריינד, וואָס וועל איך האָבען פון דעם מסחר ?  
האַט האַלעי געפרעגט.

— איז ניט גענוג, אז מיר וועלען פאר דיר כאַפּען דאָס קינד ?  
האַט זיך טאָם אָבערגערופּען. וואָס ווילסטו נאָך מעהר ?

— וועל, האָט האַלעי געזאָגט, ווען איך גיב דיר דעם עסק, איז  
עס דאָך עטוואָס ווערט. לאַמיר זאָגען צעהן פראָצענט פון דעם פרא-  
פיט, די הוצאות אַריינגערעכענט.

— אזוי ! האָט לאָקער אויסגערופּען מיט אַ שטאַרקען פלוצ  
און קלאַפּענדיג מיט זיין גראָבען פוירסט אין טיש. קען איך דיר דען ניט,  
האַלעי ! דענקסטו, אז דו האָסט געטראָפּען אַ נאָר ! דענקסטו אז  
איך און מאַרקס וועלען ווערען שקלאוועניגענער אום אזא פאַריץ צו



בעפריעדיגען און אליין זאָלען מיר גאָרניט האָבען ? עס הייבט זיך גאָרניט אָן ! מיר וועלען נעהמען די שקלאווין פאר זיך. און ווער וועט אונז נאָר שטערען צו נעהמען ביידע ? האָסטו אונז ניט געווייזען דעם וועג ? מיר מענען זיך נעהמען דאָס זעלבע רעכט וואָס דו. אויב דו אָדער שעלבי ווילט אונז נאָכיאָגען, קענט איהר עס טהאָן, אָבער פערנגעסט ניט מיטצונעהמען זאָלן אונז אָנצושיטען אויפ'ן עק. — אַה, וואָס רעדסטו, טאָם, האָט האַלעי געזאָגט אַ דערשראָקענער. זאָל זיין אזוי ווי דו זאָגסט. ברענגט מיר דעם אינגעל און דער עסק איז געמאכט. דו האָסט דאָך אַלע מאָל עהרליך געהאנדעלט, טאָם.

— היינט וואָס דרעהסטו אַ מוח, האָט טאָם געזאָגט. איך האָב ניט דיינע פאלשע וועגען. איך לאָז זיך ניט שטערען אין מיינע האַנדלונגען אפילו פון טייוועל אליין. וואָס איך זאָג דאָס טהו איך. דאָס ווייסטו גוט, האַלעי.

— גאנץ געוויס, גאנץ געוויס, דאָס האָב איך געזאָגט, טאָם. און ווען דו וועסט מיר נאָר פערשפרעכען, אז דו וועסט קריגען דאָס קינד אין אַ וואָך אַרום, און דו וועסט מיר אָנגעבען דעם פלאַטץ וואו איך זאָל איהם אָפנעהמען, וועט עס זיין אלעס וואָס איך וויל.

— אָבער דאָס איז ניט אלעס וואָס איך וויל, האָט טאָם געזאָגט. דו וועסט דאָך מיינען, האַלעי, אז איך האָב מיט דיר געהאט ביזנעס דאָרטען אין נאָטשעז אומזיסט ? איך פערשטעה שוין ווי צו האַלטען אַ שליווען, ווען איך האָב איהם אין די הענד ! דו וועסט מוזען אנדערלעגען פופציג דאָלאַר, זאָנסט וועט דער אינגעל זיך ניט ריהרען פון אַרט. איך קען דאָך דיר !

— וואָס איז די מעשה מיט דיר, טאָם ! איך גיב דיר אַן עסק וואָס קען דיר ברענגען אַ טויזענד אָדער פופצעהן הונדערט דאָלאַר ריינעם פראָפיט, איז דיר נאָך ניט גענוג ! טאָם, דו ביזט אַ בערייטער, האָט האַלעי געזאָגט.

— אזוי ! מיר האָבען אַרבייט אויף פיעלע וואָכען אין פאָראוים אַ חוץ דיין עסק. ווען מיר זאָלען אונזערע עסקים אוועקלעגען און זיך נעהמען צו דיינעם און יאָגען זיך נאָך דעם קינד און מיר וועלען די פרוי ניט כאַפּען, וואָרום פרויען קען נאָר דער טייוועל כאַפּען. — וואָס וועט זיין דאָן ? וועסטו אונז בעצאָהלען ? אפילו

א סענט ? איך זעה שוין ווי דו צאָהלסט. ניין, ניין, רוק זיך אַרויס מיט די פופציג דאָלאַר. אויב מיר וועלען אויספיהרען דעם עסק און מיר וועלען דערביי פערדיענען, קריגסטו דיין געלד צוריק. איז עס ניט עהרליך ? וואָס זאָגסטו, מאַרקס ?

— גאָנץ געוויס, גאָנץ געוויס, האָט מאַרקס אונטערגעכאַפט מיט אַ טאָן פון אַ פּשרה-מאַכער. דאָס הייסט נאָר טרעהגעלד. טאָם וועט אייך שוין ברענגען דעם אינגעל וואוהין איהר ווילט. ניט אזוי, טאָם ?

— ווען איך וועל האָבען דעם אינגעל וועל איך איהם לאָזען ביי גרענני בעלטשער אין סינסינעטי, ביין ברעג פון טייך.

מאַרקס האָט אַרויסגענומען פון בוזים קעשענע איין אלטען פער-שמוצטען טייסטער און האָט פון דאָרטען אַרויסגעצויגען אַ לאַנגען פאַפּיער. ער האָט אין איהם אַריינגעקוקט און האָט געלעזען אונטער'ן נאָז : „באַרנעס, שעלבי קאונטי, פאר דעם אינגעל דזשיים דריי הונדערט דאָלאַר, טויט אָדער לעבעדיג. עדוואַרדס — דיק און לויס, מאַן און ווייב, — זעקס הונדערט דאָלאַר ; די פרוי פאָלי מיט צוויי קינדער, זעקס הונדערט דאָלאַר, פאר איהר אָדער איהר קאָפּ.“

— איך קוק דורך אונזער צעטעל, לאַקער. איך וויל וויסען אויב מיר קענען אָננעהמען האַלעי'ס עסק אויך, האָט מאַרקס געזאָגט נאָך אַ קורצען שוויינען. יענע נאָכצויאָגען וועלען מיר שיקען ערעמס און ספּרינגער. זיי זיינען שוין ביי אונז אַ ליינגערע צייט אויפ'ן צעטעל.

— זיי ווילען צופיעל, האָט טאָם געזאָגט.

— דאָס וועל איך שוין זעהן. זיי זיינען נאָך יונג אין דעם גע-שעפט און דארפן ניט פערלאנגען פיעל. האָט מאַרקס געזאָגט לע-זענדיג דעם צעטעל ווייטער. דריי פעלע זיינען דאָ זעהר לייכטע ; אלעס וואָס מען האָט צו טהאָן איז טויט צו שיסען אָדער שווערן, אַז מען האָט זיי געשאַסען. פאר דעם קענען זיי דאָך ניט פערלאנגען אַ סך געלט. די אנדערע פעלע, האָט ער געזאָגט צונויפליינגענדיג דעם פאַפּיער, האָבען נאָך צייט. לאַמיר יעצט ריידען וועגען די איינ-צעלהיימען. אַלזאָ, מר. האַלעי, האָט איהר געזעהען די שקלאווין ווען זי איז אַריבער דעם טייך ?

— גאָנץ געוויס ! אזוי קלאהר ווי איך זעה אייך.

— און ווי א מאן האָט זי ארויפגעפיהרט אויפ'ן ברעג ? האָט  
לאָקער געפרעגט.

— געוויס האָב איך עס געזעהען.

— נאטירליך האָט מען זי געמוזט ערגעץ ארייננעהמען, די פראגע  
איז אָבער וואוהין ? וואָס דענקסטו, טאָם ?

— מיר מוזען היינטיגע נאכט אריבער דעם טייך, אָהן א שום  
תירוץ, האָט טאָם געענטפערט.

— אָבער עס געהט דאָך דאָרטען קיין שוף ניט, האָט מאַרקס  
געזאָגט. דער אייז שווימט ארום און דער טייך איז געפעהרליך.

— דערפון וויל איך ניט וויסען ; מיר מוזען אריבער דעם טייך,  
האָט טאָם מיט פעסטקייט געזאָגט.

— וואָס רעדסטו, טאָם, גיעב נאָר א קוק אין דרויסען, עס  
איז פינסטער ווי אין א גרוב און איך גלויב —

— מאַך דאָס קורץ, מאַרקס, זאָג אז דו האָסט מורא, אָבער  
עס וועט ניט העלפען ; מיר מוזען געהן. ווען מיר וועלען פערוויילען  
א טאָג אָדער צוויי, וועט מען דערווייל די פרוי ערגעץ אוועקפיהרען  
און מיר וועלען זי נאָכדעם ניט קענען געפינען.

— איך שרעק זיך גאָרניט, האָט מאַרקס געזאָגט, נאָר —

— נאָר וואָס ? האָט טאָם געפרעגט.

— וועגען א שיפעל. עס איז דאָך ניטאָ קיין שוף.

— איך האָב געהערט ווי די ווירטהין האָט געזאָגט, אז א מאן  
דארף היינט ביינאכט קומען מיט א שיפעל און וועט מיט איהר אריי-  
בער דעם טייך. עס קען זיין וואָס עס וויל, מיר מוזען אריבער דעם  
טייך, האָט טאָם געענדיגט.

— האָט איהר גוטע הינט ? האָט האַלעי געפרעגט.

— אויסגעצייכענטע, האָט מאַרקס געענטפערט. אָבער צו וואָס  
נוצט עס ? מיר האָבען פון איהר ניט קיין זאך, וועלכע די הינט זא-  
לען קענען פריהער שמעקען.

— אָה, איך האָב ! האָט האַלעי אויסגערופען מיט פרייד. אָם  
איז איהר שאַל, וועלכען זי האָט אין איילענעס איבערגעלאָזען אויפ'ן  
בעט, און אויך איהר הוט.

— דאָס איז זעהר גוט, האָט לאָקער געזאָגט, גיב נאָר אַזער.

— איך דענק, אז די הינט וועלען שעדיגען די פרוי, ווען זיי זאלען אויף איהר פלוצלונג ארויפפאלען, האָט האַלעי געזאָגט.

— דאָס איז שוין אַ פראגע, האָט מאַרקס געזאָגט. אונזערע הינט האָבען דאָרטען, אין מאָביל, צוריסען אַ קערל אויף שטיקער איידער מיר האָבען צייט געהאַט זיי אָפצורייסען.

— זעהט איהר, דאָס וועט שוין נישט טויגען. ווען דער פרייז פון אַ זאך הענגט אָפּ דערפון ווי זי זעהט אויס, פערלירט זי דעם גאַנצען ווערט ווען זי זאָל אויף אַ האָר בעשעדיגט ווערען, האָט האַלעי געזאָגט.

— עס איז ריכטיג, האָט מאַרקס געזאָגט. אויסער דעם אויב מען האָט איהר ערגעץ אריינגענומען, וועט עס סיי ווי סיי נישט טויי גען. הינט האָבען קיין ווערט נישט אין יענע שטאַטען וואו מען בע-האַנדעלט די נפשות אזוי גוט. הינט זיינען נאָר גוט אין די פלאנ-טאַציעס וואו מען העלפט נישט די נעגערס ענטלויפען, נאָר וואו מען העלפט זיי נאָך כאַפּען.

— וועל, האָט לאָקער געזאָגט, ווען ער איז צוריקגעקומען פון אנדערן צימער, וואו ער איז זיך געגאנגען נאָכפרעגען; זיי זאָגען, אז דער מאַן איז געקומען מיט דער שיפעל. אַלזאָ, מאַרקס —

— דיעזער עהרענמאַן האָט אַ וואָרף געטהאָן אַ טרויריגען בליק אויפ'ן ווארימען צימער און די משקה אויפ'ן טיש און האָט זיך לאַנג-זאם אויפגעהויבען.

עס זיינען געוועקסעלט געוואָרען נאָך אייניגע ווערטער און האַלעי האָט מיט פערביסענע צייהן אַרויסגענומען פופציג דאָלאַר און האָט זיי דערלאנגט טאָם'ען. דערויף האָבען זיך די דריי עהרענלייט געשיידעט.

אויב וועלכע פון אונזערע איידעלע פרומע לעזער זיינען געגען דער געזעלשאַפט, אין וועלכע דיעזע שילדערונג פיהרט זיי, בעטען מיר זיי אז זיי זאלען אונטערדריקען דעם געפיהל פון צאָרן. די נעגער כאַפּעריי, מוזען מיר זיי זאָגען, איז שוין געוואָרען אַ געזעצליכע און פאטריאָטישע פראָפעסיאָן. ווען די ברייטע און ווייטע לאַנד צוויי-שען דעם מיסיסיפי און דעם פאסיפיק קען ווערן איין גרויסער מאַרק פון קערפערס און נשמות און מענשען זאלען קענען זיין אַ סחורה אין

דיעזען ניינצעהנטען יאהרהונדערט, מעגען כאפערס און שקלאווענ-  
הענדלער זאָגאר בעלאנגען צו אונזער אַריסטאָקראטיע.

וועהרענד דיעזע סצענע האָט זיך אָפגעשפּיעלט אין דער קרעטש-  
מע זיינען סעם און ענדי געריטען אַהיים אין א זעהר פרייליכער שטי-  
מונג.

איבערהויפט איז סעם געווען זעהר לוסטיג. ער האָט געשריען,  
געפייפט, געמאַכט קונצען אויפ'ן פערד און האָט געהאַלטען ענדי'ן  
א דרשה פאר וואָס ער האָט זיך געמאַכט אז ער קען קיין צוויי ניט  
ציילען, און דאָס האָט אזוי לאנג געדויערט ביז זיי זיינען געקומען  
אַהיים. געגען ער א זייגער זיינען זיי צוגעפאָהרען צו דער וועראנדא.  
מיסעס שעלבי איז גלייך ארויסגעלאָפּען.

ביזטו עס, סעם? וואו זיינען זיי?

— מאַסטער האַלעי איז געבליעבען אין דער קרעטשמע, מיסעס,

ער איז זעהר מיעד.

— און וואו איז עליזא?

— זי איז אַריבער דעם ירדן און איז אין דעם לאַנד כנען, ווי אַנ-

דערע רופען עס.

— וואָס מיינסטו דערמיט, סעם? האָט מיסעס שעלבי האַסטגי

אויסגערופען, ניט גלויבענדיג איהרע אויערן וואָס זי הערט.

— וועל, מיסעס, גאָט בעשיצט וועמען ער האָט ליעב. ליזי איז

אַריבער דעם טייך נאָך אַהייב, אזוי מערקווירדיג, דאָס מען וואָלט

געקענט מיינען, אז גאָט האָט זי אַריבערגענומען אויף א פייערדיגען

וואָגען מיט צוויי פערד.

סעם האָט אימער גערעדט מיט פרומע ווערטער, ווען ער האָט

גערעדט צו דער מיסעס, און האָט אַלע מאָל בעגלייט זיינע רייד מיט

ווערטער פון דער ביבעל.

— קום ארויף, סעם, האָט מר. שעלבי געזאָגט, וועלכער איז

יעצט צוגעקומען צו דער וועראנדא, דערצייל דער מיסעס אַלעס. קום,

עמילי, האָט ער צו איהר געזאָגט, ארומנעהמענדיג זי מיט'ן ארעם,

דיר איז קאַלט און דו ציטערסט. דו נעהמסט זיך צופיעל צום האַרצען.

— איך נעהם זיך צופיעל צום האַרצען! בין איך ניט א פרוי,

א מוטער ? זיינען מיר ניט ביידע פעראנטוואָרטליך צו גאָט פאר דיעזע אַרימע פרוי ! מיין גאָט ! בעשולדיג אונז ניט אין דיעזער זינד.

— וואָס פאר אַ זינד, עמילי ? זעהסטו דען ניט אַליין אז מיר זיינען געווען געצוואונגען צו טהאָן וואָס מיר האָבען געטהאָן ? — דאָך פיהל איך, אז מיר האָבען בעגאנגען אן אונרעכט, האָט מיסעס שעלבי געזאָגט. איך קען עס ניט גערעכט מאַכען. — העי, ענדי, דו נעגער, ריהר זיך ! האָט סעם אויסגערופען אונטער דער וועראנדא. פיהר אַריין די פערד אין שטאַל. הערסטו דען ניט ווי דער מאַסטער רופט ? דערויף האָט זיך סעם מיט אַ פע־כער פון אַ פאַלם־בלאַט אין האַנד געשטעלט ביי דער טהיר פון דעם גאסט־צימער.

— איצטער, סעם, האָט מר. שעלבי געזאָגט, דערצייל אונז ריכטיג ווי די זאך האָט פאסירט און וואו איז עליזא, ווען דו וויסט ? — וועל, מאסטער, איך האָב געזעהען מיט מינע אויגען ווי זי איז אריבער דעם טייך אויף די שווימענדע שטיקער אייז. עס איז געווען אַ וואונדערבארע זאך. נאָר אַ נס האָט עס געקענט זיין. און איך האָב געזעהען ווי אַ מאַן פון יענער זייט טייך האָט זי ארויפגע־פיהרט אויפ'ן ברעג און זיינען ביידע פערשוואונדען אין דער פינ־סטער.

— סעם, דאָס קלינגט עפעס ווי אַ באַבע מעשה. עס זיינען ניטאָ אַזעלכע נסים, אז מען זאָל קענען אַריבערגעהן אַ טייך אויף שווימענ־דע שטיקער אייז, האָט מר. שעלבי געזאָגט.

— אָהן גאָט'ס הילף קענען טאקע אַזעלכע נסים ניט זיין, האָט סעם געענטפערט. די זאך איז געווען אַזוי ; מאַסטער האַלעי, איך און ענדי זיינען אָנגעקומען אין דער קליינער קרעטשמע נעבען טייך. איך בין געפאָהרען אַביסעל פאָראוויס (ווייל איך האָב זעהר געוואָלט כאַפֿען ליז'ן) און איך האָב זי טאקע געזעהען דער ערשטער. זי איז געשטאַנען נעבען פענסטער און האָט געקוקט אויפ'ן טייך. איך האָב געגעבען אַ קוויטש, אז טויטע זאָלען זיך קענען אויפכאַפֿען, זי האָט געזעהען וואָס דאָ איז און זי האָט דערלאנגט אַ שפרונג פון פענסטער גראָד אין דער מינוט ווען מאַסטער האַלעי איז דאָרטען פערבייגערי־טען. זי איז אַרויס פון דער הינטער טהיר און האָט גענומען פליהען

צום טייף. מאסטער האלעי האָט זי דערזעהען און מיט א געשריי האָט ער גענומען לויפן נאָך איהר. איך און ענדי האָבען איהר נאָכ-געפאלגט, זי איז צוגעקומען צום ברויזענרען טייף אויף וועלכען גרוי-סע שטיקער אייז האָבען אַרומגעשוואומען און האָבען געמאכט א שרעקליכען גערויש. עס האָט אויסגעזעהען ווי א בעוועגליכער אייז-זעל פון אייז. מיר זיינען שוין געווען ניט ווייט פון איהר און איך האָב שוין געדענקט אז אַט האָט האָט ער זי, אָבער מיט א שרעקליכען געשריי האָט זי דערלאנגט א שפרונג פון ברעג און איז ארויף אויף א שטיק אייז, וועלכער איז געווען צעהן פוס פון ברעג. דאן איז זי ארויף אויף אנאנדער שטיק אייז. און אזוי האָט זי געשריען און גע-שפרונגען ווי א ווילדע ציג פון איין שטיק אייז אויפ'ן אנדערן. און עס האָט זיך געהערט דער טרעסקען פון אייז און דער שפריצען פון דעם וואסער בעגלייטעט פון איהרע שרעקליכע געשריען. — אַט דאָס איז די ריכטיגע געשיכטע, און מיינונג איז, אז אזעלכע שפרונגען וואָס ליזי האָט געמאכט, האָבען נאָר געקענט זיין דורך א נס. דער-מיט האָט סעם געענדיגט.

מיסעם שעלבי איז געזעסען גאנץ שטיל. זי איז געווען בלייב און אויפגערגט בשעת סעם האָט דערציילט.  
— געלויבט איז גאָט, וואָס זי איז ניט טויט, האָט זי געזאָגט.

אָבער וואו איז די אָרימע קינד איצטער ?

— גאָט וועט זי בעשיצען, האָט סעם געזאָגט פערנלאָצענדיג די אויגען. אזוי ווי איך האָב געזאָגט, איז עס אָהן צווייפּעל גאָט'ס האַנד אין דעם, ווי די מיסים האָט אונז געלערנט. עס זיינען אימער דאָ שלוחים צו טהאָן גאָט'ס ווילען. ווען ניט איך, וואָלט מען זי שוין היינט צוואנציג מאָל געכאַפט. האָב איך ניט היינט אין דער פריה פערטריבען די פערד און זיי אַרומגעיאָגט ביז מיטאָג ? האָב איך ניט דעם גאנצען אבענד אַרומגעפיהרט מאסטער האלעי אויף פאלשע ווע-גען ? ווען ניט איך, וואָלט מאסטער האלעי ליזי'ן שוין לאַנג גע-האַט.

— עס זיינען דאָ פיעלע געמליכע זאכען וואָס דו דארפסט זיך אין זיי ניט שטעקען, מאסטער סעם. איך ערלויב ניט אזעלכע זאכען זאָלען פאָרקומען אין מיינ הויז, האָט מר. שעלבי געזאָגט מיט א שטרענגען טאָן, וועלכער איז אין אמת'ן גאָרניט געווען שטרענג.

עס איז אומזיסט צו מאַכען אַ בייזע מינע געגען אַ נעגער אָדער אַ קינד, ווען זיי פיהלען אין האַרצען אַז איהר זייט ניט בייז. און סעם האָט זיך וועניג איבערגעשראָקען פון זיין מאַסטערס ווערטער. ער האָט אָבער געוויזען אַ פנים ווי איינער וואָס האָט געזינדיגט.

— דער מאַסטער האָט זעהר רעכט. איך האָב מיאוס געהאַט דעלט און נאָטירליך קען דער מאַסטער און די מיסים ניט ערלויבען, אַז דאָס זאָל ווידער פאסירען. וואָס קען איך אָבער העלפען ? אַ זינדיגער נעגער קען אַ מאָל אויך ניט ביישטעהן דעם נסיון, ווען ער זעהט צו אַזעלכע האַנדלונגען ווי מאַסטער האַלעי'ס ? ער איז גאָר קיין עהרענמאַן ניט, און איינער וואָס האָט געהאַט אַזאַ ערציעהונג ווי איך, קען עס גלייכגילטיג ניט צוועהען.

— וועל, סעם, אַזוי וויא איך זעה אַז דו האָסט באַמט חרטה אויף דינע זינד, זאָלסטו געהן צו טאַנטע קלאָע און זי וועט דיר געבען די קאַלטע בראַטען וואָס איז געבליעבען פון היינטיגען מיטאג. דו און ענדי זייט אוודאי הונגעריג.

— די מיסים איז צו גוט צו אונז, האָט סעם געזאָגט און האָט זיך טיעף פערבייגט און איז ארויס פון צימער.

מען קען זעהן, און ווי עס איז שוין פריהער אָנגעדייטעט געוואָרן, אַז סעם האָט געהאַט אַ געבאָרענעם טאַלאַנט, וועלכער וואָלט איהם געמאַכט גרויס אין פאָליטישען לעבען. אַ טאַלאַנט צו ציהען נוצען פון אלעס וואָס עס האָט זיך געמאַכט : איבערהויפט צו טהאָן עפעס אַז זיינע בעלי בתים זאָלען מיט איהם זיין צופריעדען. — ווען ער האָט געזעהען, אַז זיי זיינען צופריעדען איז ער מיט אַ פרייליכען פנים אַוועק צו טאַנטע קלאָע אָנצופילען זיין מאָגען מיט גוטע זאַכען. — איך וועל יעצט האַלטען אַ דרשה פאַר די נעגערס, האָט סעם צו זיך געזאָגט. איך האָב איצטער אַ געלעגענהייט זיי צו ווייזען וואָס איך קען. זיי וועלען אַנשטעלען מויל און אויערן.

סעם'ס גרעסטער פערנגיגען איז געווען ווען ער פלעגט פאָהרען מיט זיין מאַסטער אויף פאָליטישע פערזאמלונגען. ער פלעגט אַרויפ־קריכען אויף אַ פאָרקען אָדער אויף אַ בוים און פלעגט צוועהען ווי די רעדנער רעדען פאַר'ן עולם. ער פלעגט כאַפּען ווערטער און זיך צו־קוקען צו אלע בעוועגונגען, און ווען ער פלעגט קומען אַהיים פלעגט ער צונויפֿרופען די שוואַרצע און פלעגט פאַר זיי האַלטען פייערליכע



רעדעס. ער האָט אויך געמאַכט מיט די הענד ווי יענע רעדנערס און פלעגט אויך רעדען מיט ברען ווי זיי, נאטירליך איז עס אויסגעקומען זעהר קאמיש און די שווארצע מיידלעך פלעגען זיך קייקלען פאר גערלעכטער. סעם האָט זיך געהאַלטען פאר אַ גרויסען רעדנער.

צווישען סעם און טאַנטע קלאָע האָט אלע מאָל עקזיסטירט אַ קאַלטקייט. אָבער אזוי ווי סעם פלעגט שאַפּען די פּראָוויזיע פאר איהר קיך האָט זי זיך ניט געוואָלט מיט איהם איינרייסען. ווען ער איז אַלזאָ געקומען און האָט איהר געזאָגט אז די מיסעס האָט איהם געהייסען געבען עסען האָט זי זיך געצייגט גאנץ פריינדליך צו איהם. זי האָט דערלאנגט צום טיש פערשיעדענע איבערגעבליבענע פלייש, קוכען, איינגעמאַכט און אנדערע גוטע זאַכען און ער און ענדי האָר בען זיך גענומען צום רייבען.

דערווייל זיינען זיך אין קיך צוזאַמענגעקומען פיעלע שוואַר-צע, קליין און גרויס, צו הערן דעם גרויסען רעדנער. ווען סעם האָט שוין אַ היבשען טהייל אריינגעריבען האָט ער גענומען דערציילען זיין געשיכטע. וועהרענד ער האָט דערציילט ווי ער האָט געפיהרט האַר לעי'ן פאר'ן נאָז, האָבען אלע זיך געקייקעלט פאר געלעכטער. פון דעסמוועגען האָט סעם ניט געלאכט. זיין פנים איז געווען ערנסט די גאַנצע צייט, וואָס ער האָט גערעדט.

— איהר זעהט, מיינע לאַנדסלייט, האָט סעם געזאָגט, וואָס אייער לאַנדסמאַן טהוט פאר איינעם פון אייך. ווען מען נעהמט צו איינעם פון אייך איז דאָס זעלביגע, ווי מען וואָלט צוגעהמען אַלע. איך וועל אייך בעשיצען ביז מײן לעצטען אָטעהעם.

— סעם, האָסט שוין מסתמא פערגעסען, אז דו האָסט מיר ערשט היינט אין דער פריה געזאָגט, אז דו וועסט העלפּען דעם מאַס-טער כאַפּען ליזי'ן. דאָס שטימט גאָר ניט מיט דיין פרעדיגען.

— איך זאָג דיר, ענדי, האָט סעם מיט גרויסקייט געענטפערט, אז דו זאָלסט ניט ריידען איבער זאַכען וואָס דו פערשטעהסט ניט. חברה ווי דו, ענדי, מיינען עס אפילו גוט, אָבער זיי קענען ניט בער גרייפּען דעם הויכען צוועק פון אַ טהאַט. ווען איך האָב געוואלט נאָכלויפּען ליזי'ן, האָב איך געמיינט, אז דער מאַסטער האָט עס טאַקע געמיינט, אָבער ווען איך האָב ערפאהרען אז די מיסים וויל עס ניט, האָט מיר מײן געוויסען דאָס שוין ניט ערלויבט. און דאן

איז עס אלע מאָל גלייכער צו האַלטען מיט דער מיסיס. דאָס איז מיין פּרינציפּ. און וואָס טויג אַ פּרינציפּ אז מען האַלט איהם ניט, וואָלט איך וועלען וויסען? דאָס, ענדי, זאָלסטו זיך אַרייננעהמען אין קאָפּ.

אלע האָבען זיך צוגעהערט צו דיעזער פּילאָזאָפּיע מיט אָפּענע מיילער, און סעם האָט פּאַרטגעזעצט:

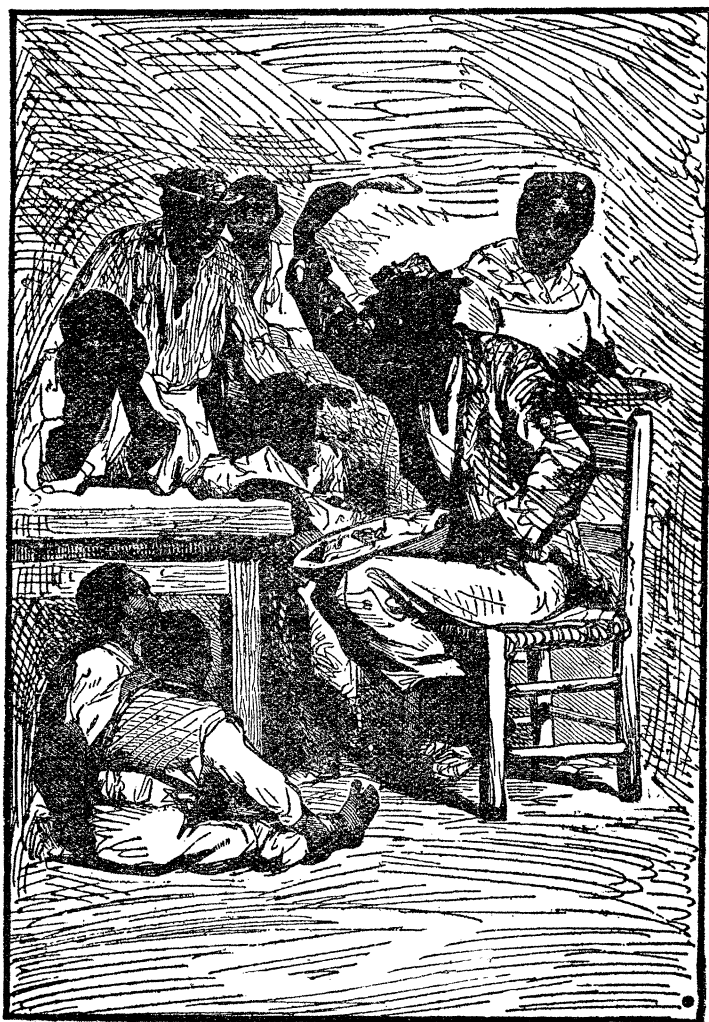
— עס הענגט אָפּ פון פעסטיגקייט, ברידער נעגערס. ווען אַ מאַן שטעהט היינט פאר איין זאך און מאַרגען פאר אַנאָדערער, וועלען פיעלע זאָגען אז ער האָט ניט קיין פעסטען ווילען. אָבער לאָמיר דאָס בעטראַכטען נעהענטער, מיינע העררען און דאמען. לאָמיר אייך געבען אַ משל. איך וויל, צום ביישפּיעל, אַרויפקריכען אויף אַ קורצע היי, איך שטעל אַוועק מיין לייטער פון איין זייט און עס געהט ניט. שטעל איך איהם אַוועק אויף דער אַנדערער זייט. הייסט עס ניט פעסטער ווילען? איך מוז אַרויפקריכען אויף די קופּע היי און איך שטעל אזוי פיעל מאָל דעם לייטער ביז וואָנען ער פאַסט. איז עס ניט ריכטיג?

— דאָס איז די איינציגע זאך, וואו דיין ווילען איז אימער גע- ווען פעסט! האָט טאַנטע קלאָע געמורמעלט, וועלכע איז ניט גע- ווען צופריעדען מיט דער נאנצער פערזאָנלונג.

— יעס, מיינע העררען און דאמען, האָט סעם געזאָגט זיך אויפהייבענדיג פון טיש אַ זאַטער און אַ צופריעדענער, איך האָב פּרינציפּען און איך שטעה פאר זיי, און וועל שטעהן פאר מיינע פריינד ציפּען און פאר מיין פאטערלאַנד ביז מיין לעצטען טראָפּען בלוט. וועל, האָט טאַנטע קלאָע געזאָגט, איינער פון דייןע פּרינציפּ- פּען וועט זיין, אז דו זאָלסט געהן שלאָפּען און זאָלסט לאָזען אַנדער- רע זיך אויסרוהען. אלע פון אייך, יונגווארג, געהט גלייך שלאָפּען, אויב איהר ווילט ניט כאָפּען מיט דער בייטש.

— נענערס! האָט סעם אויסגערופּען מאַכענדיג מיט זיין פער- כער. איך גיב אייך מיין זענען, געהט יעצט שלאָפּען און זייט גוטע יונגען.

דערויף זיינען זיך אלע צוגאנגען.



דער שווארצער סעם האלט א רעדע.



## ניינטער קאפיטעל.

## א סענאטאָר איז אויך א מענש.

דער פריינדליכער פייער אין קאמין האָט געוואָרפֿען זיין שיין אויף דעם קארפּעט און דעם שעהנעם צימער און האָט בעלויכטען די טהעע־גלעזער אין די טהעע קאנען אויפ'ן טיש. דער סענאטאָר בוירד האָט אַראָפּגעצויגען די שטיוועל און האָט אָנגעטאָן די שעהנע שטעק־שיך וואָס זיין פרוי האָט פאר איהם אויסגעאַרבייט ווען ער איז אוועק צו נעהמען זיין פלאץ אין סענאט. מיסים בוירד, אַ לוסטיגע, לעד בעדיגע פרוי, האָט געסאַרווערט אַרום טיש און האָט דערביי קאָמאָנ־רעוועט מיט די קינדער, וועלכע האָבען זיך געשפּיעלט און געד־שטיפּט.

— טאָם, לאָז אָפּ די הענטעל פון טהיר, אימיצער איז דאָרטען. מערי, מערי, שלעפּ ניט די קאץ פאר'ן עק, — אַרימע פּוסי! רושים, קרוך ניט אויפ'ן טיש! — דו ווייסט גאָר ניט, מיין טהייע־רער, וועלכע איבערראשונג דו האָסט אונז אַלעמען געמאַכט וואָס דו ביזט געקומען היינט ביינאַכט אַהיים, האָט זי געזאָגט ווען זי האָט ענדליך געקענט ריידען צו איהר מאַן.

— יעס, מיין ליעבע, איך האָב אייך טאָקע געוואָלט איבער־ראשען, און דאן האָב איך טאָקע זיך געוואָלט אַריבערכאַפּען אויף אַ נאַכט אַהיים און האָבען אַ ביסעל היימישען פּערגעניגען. איך בין טויט מיעד און דער קאָפּ טהוט מיר וועה.

מיסעס בוירד האָט אַ קוק געגעבען אויף אַ פלעשעל קאנפער וואָס איז געשטאַנען אין אַ האַלב אָפּענער שאַפּע און האָט געוואָלט צוגעהן אַהין, אָבער איהר מאַן האָט זי אָפּגעהאַלטען.

— ניין, ניין, מערי, איך וויל קיינע רפואות. א גלאז פון דיין גוטען הייסען טהעע און אַ ביסעל היימישען לעבען, איז אַלעס וואָס איך וויל. דייעזע געזעצמאַכעריי איז אַ שווערער עספּ.

דער סענאטאָר האָט עס גערעדט מיט אַ טאָן, אַזוי ווי ער וואָלט מיינען צו זאָגען, דאָס ער אָפּפערט זיך פאר'ן לאַנד.

— וועל, האָט געזאָגט זיין פרוי, ווען מען האָט שוין אויפגע־

הערט טרינקען טהעע : וואָס האָבען זיי דאָרטען אויפגעטהאָן אין סענאט ?

עס איז געווען איין אונגעוועהנליכע זאך, אז מיסעס בוירד זאָל זיך מישען אין שטאַטס-פראַגע, ווייל זי האָט געהאַט גענוג צו טהאָן אין הויז. דעראַיבער האָט זי מר. בוירד פֿערוואַנדערט אנגע-קוקט און האָט געענטפערט :

— ניט זעהר קיין וויכטיגע זאַכען.

אַבער איז עס אמת, אז זיי האָבען געזאָלט דורכפיהרען אַ געזעץ, וועלכער זאָל פֿערביטען מענשען צו געבען עסען און טרינקען צו דורכ-געהערדע שוואַרצע לייטע ? איך האָב געהערט אז זיי האָבען בעשפּראַ-כען אזא געזעץ, אָבער איך גלויב ניט, אז קריסטליכע געזעצמאַכער וועלען לאָזען דורכגעהען אזא געזעץ !

— וואָס איז מיט דיר, מערי, ווערסט שוין נאָר אַ פּאָליטי-

קערין ?

— עס הייבט זיך נאָר ניט אָן ! איך וועל ניט געבען קיין פייג

פאר אייער נאנצע פּאָליטיקע, אָבער איך דענק, אז דאָס איז אונ-מענשליך און ניט קריסטליך. איך האָף, מיין טהייערער, אז אזא געזעץ איז ניט דורכגעגאנגען.

— אַ געזעץ איז שוין אָנגענומען געוואָרען, וועלכער פֿערווערט

מענשען צו העלפֿען שקלאווען וואָס קומען אַריבער פון קענטאָקי, מיין ווייב. די וואָס ווילען אז מען זאָל אָפּשאַפען שקלאוועריי האָבען שוין אָנגעמאַכט אזעלכע צרות, דאָס אונזערע שכנים אין קענטאָקי זיינען זעהר אויפגערעגט, און דעריבער שיינט עס צו זיין נייטהיג און עס איז ניט מעהר ווי מענשליך און קריסטליך אז אונזער שטאַט זאָל עפעס טהאָן אום צו בערוהיגען דיזעע אויפֿרעגונג.

— איז דאָס ניט דער געזעץ, אז מען זאָל ניט אַריינלאָזען די-

זע אונגליקליכע נפשות איבערנעכטיגען און מען זאָל זיי ניט געבען עפעס צו שטילען דעם הונגער און אַ פּאָר אַלטע קליידער זיי זאָלען קענען וואַנדערן ווייטער ?

— יעס, מיין טהייערער, דאָס וואָלט הייסען געבען די שקלאווען

הילף.

מיסעס בוירד איז געווען אַ קליינע שרעקעדיגע, שעמעדיגע פרוי

פון אַ פיער פוס די הויך מיט זאנפטע בלויע אויגען און מיט אַ ליבליכען

געזיכט און האָט געהאַט די זיסעסטע שטימע אין דער וועלט. וואָס אנבעטרעפט איהר העלדישקייט האָט אַ האַלדער פון אַן אינדיק זי גערקענט פערזאָנען פאר אַ מייל און אַ הונד האָט איהר נאָר געדארפט ווייזען די צייהן איז זי שוין געווען אויף אַ פארקאָן. איהר מאַן און די קינדער זיינען פאר איהר געווען די גאַנצע וועלט. זי האָט רעד גיערט מיט פריינדליכע ווערטער מעהר ווי מיט שטרענגקייט און בעד פעהל. נאָר איין זאך פלעגט אוינרעגען איהר גוטע און ווייכע נאטור. דאָס איז געווען ווען זי האָט געזעהען, אַז מען בעגעהט עפעס אונטער מענשליכעס. דאָס האָט זי נישט געקענט פערטראָגען אפילו פון איהרע אייגענע קינדער. זי האָט געזעהען ווי איהרע און שכל'ישע אינגלעך האָבען געוואָרפן שטיינער אויף איין אַרימע קעצעל. זי איז דערפון אזוי אויפגערעגט געוואָרען דאָס זי האָט איינעם פון זיי געגעבען אַזאַ פאַרציע, וואָס מען וואָלט פון אַזאַ זאַנפטע פרוי נאָר נישט געקענט ערוואַרטען.

נאָך אַזאַ פאַרציע איז מאַסטער ביל, איינער פון איהרע אינגלעך געקומען צו זיינע חברים זיך קלאָגענדיג אַז זיין מאַמע האָט איהם גערשלאָגען.

— די מאַמע איז אויף מיר ארויפגעפאלען מיט אַזאַ כעס, דאָס איך האָב געמיינט אַז זי איז משוגע געוואָרען. זי האָט מיר גוט אָנגעבראַכען די ביינער און האָט מיך אַריינגעוואָרפן אין בעט אָהן אבענדרויט נאָך איידער איך האָב צייט געהאַט זיך צו בעקלעהרען וואָס דאָ איז. נאָך דעם האָב איך געהערט ווי מיין מאַמע האָט געוויינט פון יענע זייט טהיר. דאָס האָט מיך נאָך מעהר געקרענקט ווי די קלעפּ. איהר ווייסט וואָס איך וועל אייך זאָגען, קינדער, מיר זאָלען מעהר נישט וואַרפען קיין שטיינער אויף אַ קעצעל!

ווען מיסעס בוירד האָט געהערט וואָס איהר מאַן האָט געזאָגט וועגען דעם געזעץ, איז זי שנעל אויפגעשטאַנען. איהר געזיכט האָט געפלאַמט; זי איז צוגעגאַנגען צו איהר מאַן און האָט געזאָגט מיט אַ פעסטער שטימע:

— דושאהן, איך וויל וויסען אויב אַזאַ געזעץ איז גערעכט און קריסטליך?

— וועסטו מיך שיסען, מערי, ווען איך וועל זאָגען יעס?

— דאָס האָב איך פון דיר קיינמאָל נישט ערווארטעט, דזשאהן !

דו האָסט דאָך געוויס נישט געשטימט פאר דעם געזעץ ?

— געוויס האָב איך עס געטהאָן, מיין ליעבע פאָליטיקערין.

— דו זאָלסט זיך שעחמען, דזשאהן ! אַרימע, פערוואָנגעלטע

בעשעפעניסען ! עס איז אַ נידערטרעכטיגער, געמיינער געזעץ און איך וועל איהם איבערטערעטען ביי דער ערשטער געלעגנהייט ! עס איז שוין טרויעריג אז אַ פרוי זאָל נישט טאָרען געבען אַ טעלער ווארימע עסען און אַ שטיקעל פלאץ צום שלאָפען פאר הונגעריגע בעשעפעניסען, נאָר דערפאר וויל זיי זיינען שקלאווען און זיינען געווען אונדזער דריקט און מערדערליך בעהאַנדעלט זייער גאַנצען לעבען — אַרימע נפשות !

— אָבער הער מיך אויס, מערי. דיינע געפיהלען זיינען זעהר

ריכטיג און זיינען אינטערעסאנט און דערפאר שעץ איך דיר, מיין טהייערע. פון דעסטוועגען אָבער דארפען מיר נישט פערלייערען אונזער געזונדען אורטהייל. דו מוזט נישט פערגעסען, אז דאָ האַנדעלט עס זיך נישט וועגען אונזערע אייגענע געפיהלען ; דאָ זיינען פערוויקעלט די אַלגעמיינע אינטערעסען פון לאַנד. די גאַנצע לאַנד קאָכט דערמיט; מוזען מיר אונזערע אייגענע געפיהלען אוועקשטויסען אָן אַ זייט.

— איך קען נישט אייער פאָליטיק, אָבער איך קען לעזען די ביי

בעל, און דאָרטען ווערט געזאָגט, אז איך מוז זאָגט מאַכען דעם הונגעריגען, געבען קליידער דעם נאָקעטען און העלפען דעם אונגליקליכען. און די ביבעל וועל איך פאָלגען.

— אָבער ווען דאָס וועט שאַדען די אינטערעסען פון דעם לאַנד ?

— פאָלגען גאָט טהוט קיין מאָל קיין שאַדען נישט. די בעכטע

זאָך איז צו טהאָן וואָס גאָט הייסט.

— הער זיך צו, מערי, איך וועל דיר בעווייזען —

— מאַך זיך נישט נאָריש, דזשאהן, דו קענסט צו מיר ריידען

אַ גאַנצע נאָכט און עס וועט וועניג נוצען. איך פרעג דיר אַליין, דזשאהן, וואָלסט דו אַליין פערשטויסען אַן אַרימע, הונגעריגען, דער-פראַהרענעם נפש פון דיין טהיר, נאָר דערפאר וואָס ער איז אַ שקלאוו ? וואָלסטו דאָס טהאָן ?

ווען מען זאָל זאָגען דעם אמת האָט אונזער סענאטאָר געהאָט

דאָס אונגליק צו האָבען אַ גוטע נאָטור און מענשליכע געפיהלען און



ער וואָלט געוויס ניט געקענט טהאָן וואָס זיין פרוי האָט איהם גע-  
פרעגט. זי האָט עס נאָטירליך געוואוסט און האָט דערפאר אָנגע-  
גריפען זיין שוואַכע זייט. ער האָט געהוסט, זיך גערדעהט, אויסגע-  
ווישט זיינע ברילען און האָט אַלץ ניט געענטפערט. זי האָט איהם  
אַבער ניט אָפגעלאָזען און ווייטער גערעדט :

— איך וואָלט וועלען זעהען, ווי דו וואָלסט עס טהאָן, דזשאהן,  
איך וואָלט עס ווירקליך וועלען זעהען ! ניט אַריינלאָזען א פרוי אין  
הויז אין א קאלטען שנעע-שטורעם, צום ביישפּיעל. אָדער זי אוועק-  
שיקען אין געפענגעניס, וואָלסטו דאָס געטהאָן ? דו וואָלסט דאָ גע-  
וויזען א גרויסע בריה'שקייט !

— נאָטירליך וואָלט עס געווען א זעהר שמערצליכע פליכט, האָט  
מר. בוירד אָנגעפאנגען מיט א שוואכער שטימע.

— פליכט, דזשאהן ! בענויז ניט דעם וואָרט ! דו ווייסט, אז  
עס איז ניט קיין פליכט, עס קען ניט זיין א פליכט ! ווען מענשען  
וויילען ניט, אז זייערע שקלאווען זאלען ענטלויפען, זאלען זיי זיי  
בעסער בעהאַנדלען. דאָס איז מיין איבערצייגונג. ווען איך וואָלט  
געהאט שקלאווען (און איך האָב אז איך וועל זיי קיינמאָל ניט האָבען)  
וואָלט איך וועלען זעהען ווי זיי וועלען פון מיר ענטלויפען, און פון  
דיר אויך, דזשאהן. איך זאָג דיר אז מען ענטלויפט ניט ווען מען איז  
צופריעדען. און ווען דיעזע אונגליקליכע ענטלויפען ליידען זיי שוין  
אָהן דעם גענוג פון הונגער, קעלט און שרעק, אז מען זאָל נאָך דערצו  
געגען זיי אויפטערעטען ! געזעץ אָדער קיין געזעץ, איך וועל דאָס ניט  
טהאָן, זאָל מיר נאָט אזוי העלפען !

— מערי, מערי, מיין טהייערע, לאָמיק דיר ערקלעהרען.

— איך האָב פיינט ערקלעהרונגען, דזשאהן, איבערהויפט ער-  
קלעהרונגען איבער אזא זאך. איהר פאָליטישע לייט געפינט אלע מאָל  
א וועג אויסצומיידען א רעכטע זאך וועלכע פאסט אייך ניט. אָבער  
ווען עס קומט צום דורכפיהרען האָט איהר ניט דעם מוט. דורך קען  
איך גאָנץ גוט, דזשאהן, דו האָלסט ניט פון דעם געזעץ ניט וועניגער  
פאַר מיר, און דו וועסט עס ניט טהאָן גלייך מיט מיר. — דו וועסט זיי  
ניט טרייבען.

אין דיעזען קריטישען מאָמענט האָט דער אַלטער קודזשאָ, א  
שוואַרצער דיענער, אַריינגעשטעקט דעם קאָפּ אין טהיר און האָט

אָנגעמערדעט אז מען דארף האָבען די מיסים אין קיף. ביי דיעזער פּלוצליכער אונטערברעכונג האָט זיך אונזער סענאטאָר געפיהלט אביסעל אָפגעלעבט. ער האָט נאָכגעקוקט זיין קליינע ווייבעל מיט א האלב שמייכלדיגען און האלב ערנסטען בליק, דאן האָט ער גענומען לעזען די צייטונג.

אין א וויילע ארום האָט זיך דערהערט זיין פרוי'ס שטימע, וועלכע האָט אין א שנעלען און אויפגערגטען טאָן אויסגערופען : דזשאהן ! דזשאהן ! קום אהער, איך דארף דיך האָבען.

ער האָט אוועקגעלייגט די צייטונג און איז אריינגעגאנגען אין קיף. ער איז געבליעבען שטעהן א צוטומעלטער פאר דעם שוידער-האפטען בילד וואָס ער האָט דערזעהען. — א יונגע שוואַך געבויע פרוי מיט צוריסענע און פערפראָהרענע קליידער, די זאָקען אראָפֿ געריסען פון די צושניטענע און פערבלוטע פיס, איז געלענען א האלב טויטע אויף צוויי שטוהלען. אַבוואָהל אויף איהר געזיכט האָט זיך געזעהען דער צייכען פון דער פעראכטעטער ראַסע צו וועלכער זי האָט געהערט, דאָך האָט דער אנבליק פון איהר טרויריגער און טיע-פער שעהנהייט און דער אויסדרוק פון טיעפע שמערצען ניט געקענט אויף איהם פערלירען די ווירקונג. ער האָט שווער געאטהעמט און האָט געשוויגען. זיין פרוי און איהר שוואַרצע דיענסט, די אַלטע טאַנטע דינאַה, זיינען געווען בעשעפטיגט אָפצומינטערן די גע-חלש'טע, וועהרענד דער אַלטער קודזשאָ האָט געהאַלטען איהר קינד אויף די קניע און האָט איהם אראָפגעצויגען די שיד און זעקלעך און האָט איהם געווארעמט זיינע קאַלטע פיסלעך.

— עס איז א צער אויף איהר צו קוקען, האָט די אַלטע דינאַה מיטליידיג געזאָגט. זי האָט געמוזט חלש'ן פון דער ווארימקייט אין דער קיף. זי איז געקומען שוין א פערמאטערטע און האָט מיך גע-פרעגט אויב זי קען זיך דאָ אָנווארעמען. ווען איך האָב זי געפרעגט פון וואָנען זי קומט, איז זי דערביי געפאלען חלשות. ווי איהרע הענד צייגען האָט זי געטהאָן ווייניג שווערע אַרבייט.

— אַרימע בעשעפעניס ! האָט מיסעס בוירד מיט מיטלייד גע-זאָגט, וועהרענד די פרוי האָט לאַנגזאַם אויפגעמאַכט איהרע גרויסע שוואַרצע אויגען און האָט אויף איהר געקוקט מיט א שטומפען בליק. פּלוצלונג האָט איהר געזיכט אויפגעפלאמט מיט שרעק און זי איז



עליוא א גע'הלש'טע אין סענאטאר בורד'ס הויז.



אויפגעשפרונגען, זאָגענדיג : „מיין העררי ! האָבען זיי מיין קינד געכאַפּט ?“

ווען דאָס קינד האָט דערהערט זיין מוטערס שטימע, איז ער גלייך אַראָפּ פון קודזשאָ'ס קניע און איז צו איהר צוגעלאָפּען. „אַ, ער איז דאָ ! ער איז דאָ !“ האָט זי אויסגערופּען.

— אַה, מאַדאַם, האָט זי געזאָגט מיט אַ ציטערדיגער שטימע, בעשיצט אונז ! לאַזט איהם ניט נעהמען !

— קיינער זאָל אייך דאָ ניט ריהרען, אַרימער פרוי, האָט מיר סעס בוירד געזאָגט מיט פּערזיכערונג. איהר זייט אויף אַ זיכערן פלאַץ. האָט גאָר קיין מורא ניט.

— גאָט זאָל אייך העלפּען ! האָט די פרוי געזאָגט און האָט בעי דעקט איהר פנים און האָט געוויינט ; וועהרענדיג דער קליינער אינגעל, זעהענדיג זי וויינען, איז איהר געקראָכען אויפ'ן שוים.

דער גוטער און פריינדליכער מיסעס בוירד איז באַלד געלונגען זי צו בערוהיגען. מען האָט פאר איהר געמאַכט אַ ווייכע און בעי קוועמליכע בעט נעבען פייער. זי האָט זיך באַלד געלייגט אויסרוהען און איז אויך באַלד פּעסט אַנשלאָפּען געוואָרען. דאָס קינד איז געלעגען נעבען איהר. אפילו אין שלאָף האָט זי איהם אינסטינקטיוו געהאַלטען אַרומגענומען, אז מען זאָל איהם ניט צונעהמען.

מר. און מיסעס בוירד זיינען אַריין צוריק אין זאָל, און ווי זאָנדער באַר עס זאָל ניט שיינען, לויט דעם פריהערדיגען געשפּרעך, האָבען זיי יעצט ניט גערעדט אַ וואָרט וועגען דעם וואָס האָט געשעהען. מיסעס בוירד האָט זיך געזעצט שטריקען אַ זאָק און מר. בוירד האָט כלומר'שט גענומען וויעדער לעזען די צייטונג.

— ווער קען זי זיין ? האָט מר. בוירד ענדליך געזאָגט אוועק לייגענדיג די צייטונג.

— ווען זי וועט זיך אויסרוהען און וועט זיך פיהלען אביסעל בעי סער, וועלען מיר זי פרעגען.

— הער גאָר, מיין ווייב, האָט מר. בוירד געזאָגט, ווען ער איז אַ וויילע געזעסען פערטראכט איבער דער צייטונג.

— וואָס איז, מיין טהייערער ?

— וואָלט זי געקענט אַנטהאַן דיין קלייד, ווען מען זאָל עס אביסעל לענגער מאַכען ? זי שיינט צו זיין העכער פאַר דיר.

א שמיכעל האָט זיך קענטיג בעוויזען אויף מיסעס בוירד'ס פנים ווען זי האָט געענטפערט: „מיר וועלען זעהען.“  
נאָך אַ קורצען שטילשווייגען האָט מר. בוירד וויעדער אָנגע-  
פאנגען:

— זאָג נאָך, מיין ווייב.

— נו, וואָס איז ווייטער?

— דאָרטען איז דער אַלטער מאַנטעל, מיט וועלכען דו דעקסט  
מיך איבער ווען איך לייג זיך צו אַ וויילע, טאָמער וואָלסטו איהר  
אָועקגעבען, — זי דארף קליידער.

אין דיעזען מאָמענט האָט דינאַה אַריינגעקוקט אין זאל און האָט  
געזאָגט, אַז די פרוי ווינשט צו זעהען די מיסעס.

מר. און מיסעס בוירד זיינען ביידע געגאנגען אין קיך, נאָך זיי  
זיינען נאָכגעגאנגען זייערע צוויי עלטערע אינגלעך. די קליינווארג  
האָבען שוין געשלאָפּען.

די פרוי איז יעצט געזעסען ביים פייער. מיט אַ פערטראַכטען  
און טרויעריגען בליק האָט זי געקוקט אויף די פלאמען. זי האָט שוין  
פון דעסטוועגען גאנץ אנדערס אויסגעזעהען ווי ווען זי איז אַהער גע-  
קומען.

— האָסטו פערלאנגט מיך צו זעהען? האָט מיסעס בוירד גע-  
פרעגט מיט אַ ווייכער שטימע. פיהלסטו אַביסעל בעסער? אַרימע  
פרוי!

אַ לאנגער ציטערדיגער זיפּץ איז געווען דער ענטפער. דאן האָט  
זי אויפגעהויבען איהרע שווארצע אויגען און האָט זי אָנגעקוקט מיט  
אַזאַ פערצווייפעלטען און בעטערנדען בליק, דאָס ביי דער קליינער  
פרוי האָבען זיך געשטעלט טרעהרען אין די אויגען.

— דו זאָלסט פאר קיין זאך קיין מורא ניט האָבען; מיר זיינען  
דיינע פריינד, אַרימע פרוי! דערצייל מיר פון וואנען דו ביזט און  
וואָס דו פערלאנגסט?

— איך בין געקומען פון קענטאָקי, האָט די פרוי געזאָגט.

— ווען? האָט מר. בוירד געפרעגט זיך אַריינמישענדיג.

— היינט ביי נאכט.

— ווי אַזוי ביזטו געקומען?

— איך בין אַריבער איבער'ן אייז.

— אַריבער מיט'ן אייז ! האָט יעדערער אויסגערופען.  
 — יעס, האָט די פרוי לאַנגזאָם געזאָגט ; איך בין אַריבער  
 מיט'ן אייז, ווייל זיי זיינען געווען הינטער מיר, גאָר נאָהענט הינט-  
 טער מיר. — און קיין אַנדער וועג איז נישט געווען.  
 — אַך, מיסים, האָט קורזשאָ געזאָגט. דער אייז איז אין צו-  
 בראַכענע שטיקער און שווימט אַרום אין טייך אויף אַלע זייטען.  
 — איך האָב עס געוואוסט, איך האָב עס געוואוסט ! האָט זי  
 ווילד געזאָגט. אָבער איך האָב עס געטהאָן ! איך האָב גאָר נישט גע-  
 דענקט צו איך קען, צו איך קען נישט. עס האָט מיך נישט געאַרט !  
 מעהר ווי שטאַרבן האָב איך נישט געקענט. גאָט האָט מיר אָבער גע-  
 האַלפֿען, קיינער ווייס נישט ווי ווייט גאָט קען העלפֿען, ביז זיי פֿרוי-  
 בירען, האָט די פרוי צוגעזעצט מיט פֿלאַמענדע אויגען.  
 — ביזטו געווען אַ שקלאַווין ? האָט מר. בוירד געפרעגט.  
 — יעס, הערר, איך האָב בעלאַנגט צו אַ מאַן אין קענטאָקי.  
 — איז ער געווען שלעכט צו דיר ?  
 — ניין, הערר, ער איז געווען אַ גוטער מאַסטער.  
 — איז דיין מיסים געווען שלעכט צו דיר ?  
 — ניין, הערר — ניין ! מיין מיסים איז אַלע מאָל געווען גוט  
 צו מיר.  
 — וואָס־זשע האָט דיר בעוואויגען צו פֿערלאָזן אַ גוטע הויז  
 און צו ענטלויפֿען און זיך אַרייַנוואַרפֿען אין אזא געפֿאָהר ?  
 די פרוי האָט אַ קוק געטהאָן אויף מיסעס בוירד און דורכגעה-  
 מענדיג איהר מיט איהר שאַרפֿען בליק האָט זי בעמערקט אז זי געהט  
 אָנגעטהאָן אין אַ טיעפֿער טרויער קלייד.  
 — מאַדאַם, האָט זי פֿלוצלונג געזאָגט, האָט איהר אַ מאָל פֿער-  
 לאָהרען אַ קינד ?  
 די פֿראגע איז געווען אונערוואַרטעט און עס איז געווען אַ ריז  
 אין אַ פֿרישע וואונד, דען ערשט מיט אַ מאָנאַט צוריק האָבען זיי  
 בעגראַבען אַ זעהר געליעבטע קינד.  
 מר. בוירד האָט זיך אומגעדִרעהט און איז צוגעגאנגען צום פֿענ-  
 סטער און מיסעס בוירד האָט אויסגעבראַכען אין אַ געוויין. זי האָט  
 זיך אָבער באלד געפֿאסט און האָט געפרעגט :  
 — צו וואָס פֿרעגסטו דאָס ? איך האָב פֿערלאָרען אַ קינד.

— דאן פיהלט איהר מיט מיר מיט. איך האב פערלאָרען צוויי, איינע נאָכ'ן אנדערן, און זיי ליעגען בערגאָבען דאָרטען פון וואָס איך בין אוועק. דיעזער איינער נאָר איז מיר געבליעבען. איך בין קיין מאָל נישט געשלאָפען אָהן איהם. ער איז אלעס וואָס איך האָב. ער איז געווען מיין טרייסט און מיין שטאַלץ טאָג און נאכט, און יעצט, מאַדאם, האָבען זיי איהם געוואָלט פון מיר אוועקנעהמען — איהם פערקויפען — איהם פערקויפען דאָרטען אין דער סאוטה, מאַדאם, ער זאָל זיין אליין, א ברעקעל קינד, וועלכעס איז אין זיין גאנצען לעבען נישט געווען איין מינוט אָהן זיין מוטער. איך וואָלט עס נישט אויסגעהאלטען, מאַדאם, און איך וואָלט נישט ווערטה געווען צו לעבען ווען איך וואָלט עס דערלאָזען. און ווען איך האָב געוואוסט אז די פאפיערען זיינען שוין געווען אונטערגעשריעבען און ער איז פערקויפט געוואָרען, האָב איך איהם ביינאכט מיטגענומען און בין אוועק. זיי האָבען מיך געיאָגט; — דער מאַן וואָס האָט איהם געקויפט און א פאָאָר פון דעם מאַסטער'ס מענשען. זיי זיינען שוין גע-ווען הינטער מיר, איך האָב זיי געהערט לויפענדיג נישט ווייט פון מיר. איך בין גלייך אַרויפגעשפרונגען אויפ'ן איין, און ווי אזוי איך בין אַריבער ווייס איך נישט. אלעס וואָס איך האָב געוואוסט איז, דאָס אַ מאַן האָט מיך אַרויפגעהערט אויפ'ן ברעג.

די פרוי האָט נישט געזיפצט און האָט נישט געוויינט. זי איז גע-ווען אין דעם צושטאַנד, וואו די טרעהרען זיינען אויסגעטריקענט, אָבער יעדערער אַרום איהר האָט טיעף געפיהלט איהרע ליידען, און טרעהרען האָבען געגאָסען פון זייערע אויגען. די קינדער און די בע-דיענטע, וועלכע זיינען געווען דערביי, האָבען זיך אויך געווישט די אויגען.

— דו האָסט דאָך געזאָגט אז דיין מאַסטער איז א גוטער מענש ? האָט איהר מר. בוירד געפרעגט, וועלכער איז צו איהר צוגעגאנגען. — ער איז געווען א גוטער מאַסטער. איך וועל דאָס אַלע מאָל אויף איהם זאָגען. און מיין מיסים איז אויך געווען גוט צו מיר, אָבער זיי האָבען זיך נישט געקענט העלפען. זיי זיינען שולדיג געווען אַ מאַן געלד און דער מאַן האָט פערלאנגט מיין קינד. זיי זיינען געווען גע-צוואונגען דאָס צו טהאָן. איך האָב געהערט ווי די מיסים האָט געבע-טען דעם מאַסטער אז ער זאָל עס נישט טהאָן, אָבער ער האָט נישט גע-



קענט העלפען. מיר איז אלזאָ קיין אנדערער וועג ניט געבליעבען ווי צו נעהמען מיין קינד און ענטלויפען, דען אָהן איהם וואָלט איך ניט געלעבט.

— האָסטו קיין מאַן ניט ?

— יעס, אָבער ער בעלאנגט צו אנאנדער מאסטער, וועלכער איז זעהר שלעכט צו איהם. ער לאָזט איהם ניט קומען מיך זעהען און ער סטראשעט איהם אז ער וועט איהם פערקויפען אַרונטער אין דער סאַוט. איך דענק אז איך וועל איהם שוין מעהר קיינמאל ניט זעהען. דער רוהיגער טאָן מיט וועלכען זי האָט אויסגערעדט דיעזע ווער-טער, וואָלט געקענט אויף'ן ערשטען בליק מאַכען דענקען, אז זי איז גאנץ קאלטבליטיג, אָבער דער אויגענדליכער טיעפער שמערץ וועלכער איז געלענען אין דעם בליק פון איהרע שוואַרצע אויגען האָט גאנץ אנדערס געווייזען.

— און וואו דענקסטו צו געהן, מיין אַרימע פרוי ? האָט מיסעס

בוירד געפרעגט:

— אין קאנאדא, ווען איך וואָלט נאָר וויסען וואו דאָס איז. איז

עס זעהר ווייט נאָך קאנאדא ? האָט זי געפרעגט מיט איין איינפאכען צוטרויליכען טאָן ביי מיסעס בווירד.

— אַרימע פרוי ! האָט מיסעס בווירד ניט ווילענדיג אַרויסגע-

רעדט.

— איז עס זעהר ווייט ? האָט די פרוי ערנסט געפרעגט.

— ווייטער ווי דו דענקסט, אַרימעס קינד ! אָבער מיר וועלען

זעהען וואָס מיר קענען פאר דיר טהאָן. דינאָה, מאַך פאר איהר די בעט אין דיין אייגענעם צימער, נאָהענט פון דער קיך, און אין דער-פריה וועל איך זעהען וואָס איך קען טהאָן פאר איהר. דערווייל האָב קיין מורא ניט, אַרימע פרוי. פערלאָז זיך אויף גאָט, ער וועט דיר בעשיצען.

מיסעס בווירד און איהר מאַן זיינען אַריין צוריק צו זיך אין צי-

מער. זי האָט זיך געזעצט אויף אַ וויעג-שטוהל נעבען פייער און האָט זיך געווייגט און געטראכט. מר. בווירד איז אַרומגעגאנגען אין צימער הין און צוריק און האָט געמורמעלט צווישען די צייהן : הום ! הום ! אַ מערפלוכטע געשיכטע ! ענדליך איז ער צוגעגאנגען צו זיין פרוי און האָט געזאָגט :

— הער, מיין ווייב, זי מוז אוועק פון דאנען און טאקע היינט ביינאכט. דער בחר וואָס שפירט איהר נאָך וועט זיין אין דער געגענד מאַרגען פאר טאָג. ווען עס וואָלט געווען די פרוי אליין וואָלט מען זי געקענט בעהאַלטען ביז ער וועט אוועק פון דאנען, אָבער דעם אינ-געל וועט מען נישט קענען האַלטען רוהיג; דאָס בין איך זיכער. ער קען פערדארבען די גאנצע געשיכטע מיט איין קוק דורכ'ן פֿענסטער אָדער דורך אַ טהיר. עס וואָלט געווען אַ שעהנע חתונה פאר מיר, ווען מען וואָלט זיי דאָ ביידען געפונען, איבערהויפט יעצט! ניין, זיי מוזען היינט ביינאכט אוועק.

— היינט ביינאכט! ווי איז עס מעגליך? און וואוהין?

— וועל, האָט דער סענאטאָר געזאָגט, איך וויל שוין אפילו וואוהין, דערביי האָט ער ארויפגעצויגען זיינע לאַנגע שטייוועל. ער איז דאן צוגעגאנגען צום פֿענסטער און האָט ארויסגעקוקט און האָט גע-טראכט. „עס איז אַ טייוועלשע געשיכטע!“ האָט ער צו זיך געזאָגט. „אָבער עס מוז געטהאָן ווערען.“ זיין קליינע ווייבעל האָט עס געהאַל-טען פאר בעסער איהם נישט צו אונטערברעכען און איהם לאָזען זיך אויסריידען.

— זעהסטו, האָט ער געזאָגט, דאָ איז דאָ איינער אַ גוטער מאַן, מיינער אַן אלטער קליינע, מיט'ן נאָמען וואָן טראָמפּ. ער איז אַהער אַריבערגעקומען פון קענטאָקי און האָט בעפרייט זיינע שקלאווען. ער האָט געקויפט אַ פלאץ זיעבען מייל ארויף פון טייכעל, הינטער דעם וואַלד, וואו קיין מענש געהט נישט, אויסער ווען זיי האָבען געטהיג אַהין צו געהן, און דאָס איז אַ פלאץ וואָס מען קען נישט אזוי לייכט געפינען, דאָרטען וועט זי זיין זיכער. די צרה איז וואָס קיינער קען אַהין מיט אַ וואגען נישט פֿאָהרען ביי נאכט אויסער מי ר.

— פאר וואָס נישט? קודזשאַ איז איין אויסגעצייכענטער קוטשער.

— אָט דאָ איז די צרה. מען דארף צוויי מאָל אַריבערגעהן דעם טייכעל. דער צווייטער אַריבערגאנג איז אזוי געפֿעהרליך ווי דער ערשטער, סיידיג מען וויל ווי אזוי צו טהאָן. איך בין אַריבערגע-ריטען מיט מיין פֿערד דעם טייכעל הונדערטער מאָל און איך קען די גאנצע געגענד, קיין אַנדערער קען עס נישט, אַלזאָ מוז עס אזוי זיין. אַרום צוועלף אַ זייגער מוז קודזשאַ איינשפּאַנען די פֿערד און דאָס

מאכען שטילערהייד, און איך וועל זי אריבערנעמען. מען מוז עס אויך מאכען פערשטעלטהייט, אז מען זאל נישט מערקען וואָס דאָ געהט פאָר. ווען איך וועל בעשטאטען די פרוי, וועט מיר קודזשאָ צופיהרען צו אַ נאָהענטע סטאנציע פון וואנען די אַמניבוסען געהן נאָך קאָלומבוס. דיעזע אַמניבוסען קומען אָן אַ זייגער דריי, פיער פאר טאָג צו דער סטאנציע. דאָס וועט אַלזאָ אויסזעהען, אז איך בין גע- קומען אהער מיט מיין וואָנען אום צו פאָהרען אין סענאט. איך וועל אַלזאָ זיין אויף מיין פלאץ פריהער פאר אַלע סענאטאָרס. איך וועל זיך אפילו פיהלען ווי אַ נאסער האָהן דארטען נאָך דעם געזעץ וואָס איך האָב געהאָלפֿען מאכען, אָבער וואָס צום טייוועל קען איך העל- פען !

— אין דיעזער געשיכטע איז דיין האַרץ בעסער ווי דיין קאָפּ, דזשאָהן, האָט זיין פרוי געזאָגט אַריינלייגענדיג איהר קליינע ווייסע האַנד אין זיינע. „וואָלט איך דיר דען געליעבט ווען איך וואָלט דיר נישט געקענט בעסער וויא דו דיר זעלבסט ?“ די קליינע פרוי האָט אויסגעזעהען אזוי ליעבליך מיט איהרע פייכטע אויגען, דאָס דער סענאטאָר האָט געדענקט, אז ער מוז דאָך זיין אַ בראַווער יונג ווען אזא ליעבליכע נשמה זאל איהם אזוי ליידענשאפטליך ליעבען. אַלזאָ וואָס האָט ער געקענט טהאָן מעהר ווי צו געהן זעהן וואָס עכ הערט זיך מיט'ן וואָנען. ווען ער איז שוין געווען ביי דער טהיר האָט ער זיך אומגעקעהרט און האָט צו איהר געזאָגט קווינקלענדיג :

— מערי, איך ווייס נישט, ווי דו וועסט פיהלען וועגען דעם, אָבער דארטען אין יענעם שופלאָד זיינען דא זאכען פון—פון—אונזער הענרי. זאָגענדיג דאָס איז ער שנעל אַרויס.

מיסעס בוירד האָט אויפגעמאכט די טהיר פון דעם קליינעם שלאפצימער און מיט אַ ליכט אין האַנד איז זי צוגעגאנגען צום קאָמאָד און האָט אַרויסגעצויגען דעם שופלאָד. דארטען זיינען געלעגען פער- שיעדענע קינדערשע זאכען און פערשיעדענע שפיעלצייג. דאָס זיינען געווען זאכען פון איהר ליעבלינג וואָס איז נישט לאַנג געשטאָרבען. מיסיס בוירד איז געזעסען שטילערהייד איבער דעם שופלאָד און איהרע שטי- לע טרעהרען האָבען בענעצט די זאכען וועלכע זיינען איהר געווען אזוי הייליג. דאן האָט זי לאַנגזאָם אָנגעפאנגען אויסצוזוכען זאכען און שפיעלצייג און דערפון מאכען אַ פעקעל.

— מאמע, האָט איינער פון די צוויי קינדער וואָס זיינען איהר נאָכגעגאנגען, צו איהר געזאָגט, לייכט אַנריהרענדיג איהר אָרעם, דיעזע זאכען ווילסטו אוועקגעבען?

— מיינע ליעבע קינדער, האָט זי געענטפערט מיט אַ ווייכער און ערנסטער שטימע. ווען אונזער טהייערער און געליעבטער הענרי וואָלט אַראָפּקוקען פון הימעל און וואָלט זעהען וואָס מיר טהוען וואָלט ער געווען העכסט צופריעדען. מײן האַרץ האָט מיר נישט געלאָזען אוועקגעבען די זאכען צו געמיינע מענשען אָדער צו אַזעלכע וואָס לעבען גליקליך, אָבער איך גיעב עס צו אַ מוטער, וועלכע האָט אַ צורבראָכענער האַרץ און וואָס ליידעט מעהר פאַר מיר, און איך האָב אַז דערמיט וועט גאָט שיקען זיין ברכה.

אַ וויילע שפעטער האָט מיסעס בוירד אַרויסגענומען פון אַ שראַנק אַ פּאָאָר פון איהרע אייגענע קליידער און האָט זיך געזעצט ביין טיש מיט אַ שער און גאָדעל אין האַנד, און האָט זיי גענומען מאַכען ליינ-גער, ווי איהר מאַן האָט איהר געראטהען. זי האָט געארבייט דערביי ביז דער אַלטער זיינער אין ווינקעל האָט געשלאָגען צוועלף און אַ וואָג גען איז צוגעפּאָהרען צום טהיר.

— מערי, האָט איהר מאַן געזאָגט אַריינקומענדיג מיט זיין איי-בערציהער אין האַנד, דו מוזט זי אויפוועקען; עס איז צייט צו פּאָהרען.

מיסעס בוירד האָט שנעל צוזאמענגענומען די זאכען און זיי אייביג געפּאָקט אין אַ קאסטען, וועלכען איהר מאַן האָט גלייך אַריינגעטראָג גען. באַלד איז אַריינגעקומען עליזא, אָנגעטהאָן אין אַ לאַנגען מאַנ-טעל, מיט אַ הוט און שאַל אויפ'ן קאָפּ; איהר קינד האָט זי געהאַלט טען אויף די אָרעמס. מר. בוירד האָט זי שנעל געפיהרט צום וואַגען און מיכעס בוירד איז געגאנגען הינטער איהר. ווען עליזא איז געזען סען אין וואַגען האָט זי אַרויסגעשטעקט איהר האַנד, צו זעגענען זיך. זי האָט אָנגעשטעלט איהרע אויגען אויף מיסעס בוירד'ס געזיכט און האָט געוואָלט עפעס זאָגען. איהרע ליפּען האָבען זיך בעוועגט; זי האָט פרובירט איין מאָל, צוויי מאָל, אָבער עס האָט איהר געפעהלט די שפּראַך, און צייגענדיג נאָך אויבען מיט אַן אונפערגעסליכען בליק, איז זי צוריקגעפאלען אין איהר זיץ און האָט בערעקט איהר געזיכט.

די טהיר פון וואגען איז צוגעמאכט געוואָרען און דער וואָגען איז אוועק.

אין וואָס פיר אַ לאַגע פאָרט האָט זיך יעצט געפונען דער סע-נאָטאָר וועלכער האָט אין סענאָט אַ גאַנצע וואָך גערעדט און געפיל-דערט, אַז מען זאָל נעהמען שטרענגע מיטלען געגען די וואָס גיבען הילפע צו ענטלאָפּענע שקלאווען?

ווען אונזער גוטער סענאָטאָר האָט גערעדט אין סענאָט און אלע האָבען בעוואונדערט זיין גרויסען רעדנער טאלאַנט, האָט ער געמיינט אַז ער טהוט דעם לאַנד אַ גרויסע טובה מיט זיין אויפטרעטען געגען די בעשיצערס פון ענטלאָפּענע שקלאווען, ווייל ער האָט ניט געזעהען און האָט ניט געפיהלט די ליידען פון די אונגליקליכע; אָבער ווען אַזא פאל איז פאָרגעקומען פאר זיינע אויגען, ווען ער האָט געזעהען די שרעקליכע ליידען פון איין אונגליקליכער מוטער און דעם טרוירי-גען צושטאַנד פון איין אונבעשיצטען קינד, דאן האָט זיך אַרויסגע-וויזען אַז אונזער אַרימער סענאָטאָר איז ניט פון שטיין און אייזען, דאָס ער איז אַ מאַן מיט האַרץ און געפיהלען.

אָבער ווי די זאך איז, איז אונזער סענאָטאָר געווען אַ פאָלי-טישער זינדער און דערפאר האָט ער די נאכט געהאַט זיין אייגענע שטראָף.

עס האָט אַ לאַנגע צייט גערעגענט און די ווייכע ערד פון אַהייאָ איז געוואָרען בלאָטיג. אין פיעלע פלעצער איז די בלאָטע געווען אזוי טיפּע, דאָס מען האָט געמוזט לעגען גרויסע קלעצער אום מען זאָל דאָרטען קענען פאָהרען. אויף די קלעצער האָט מען געלייגט צווייגען און אויף דעם האָט מען געשאַטען ערד, עס זאָל זיין גלאט צו פאָהרען אָדער געהן. ווען אַ שטארקער רעגען איז געקומען האָט ער אַראָפּגע-וואָשען די ערד און די קלעצער האָבען זיך אַרומגעשאַקעלט.

אויף אַזא וועג איז אויסגעקומען אונזער סענאָטאָר צו פאָהרען. דער וואגען האָט געמאַנצט פון איין קלאָץ אויפ'ן אַנדערן. באלד זיינען געזונקען די פאָדערסטע רעדער, באלד די הינטערסטע און די וואָס זיינען געזעכען אין דעם וואגען זיינען אלע מאָל געוואָרען געוואָרען איינער אויפ'ן אַנדערן און זיינען געווען אין איינע שרעק. ערשט שפעט אין דער נאכט זיינען זיי אַרויסגעקראָכען פון דער בלאָטע און זיינען צוגעפאָהרען צו דער טהיר פון אַ גרויסער פארסיחויז.

עס האָט גענומען אַ היבשע וויילע ביו מען האָט אויפגעמאַכט די טהיר. אַ גרויסער, שטאַרקער מאַן, איבער זעקס פוס די הויף, האַלב אָנגעהאַן, איז געשטאַנען מיט אַ ליכט אין דער האַנד און האָט בע-טראַכט די רייזענדע מיט אַ שאַרפען בליק. עס האָט גענומען אַ צייט ביו אונזער סענאַטאָר האָט ערקלעהרט דעם מאַן וועגען וואָס עס האָט דעלֶט זיך.

דער עהרליכער אַלטער דזשאַהן וואָן טראָמפּ איז אַ מאָל געווען אַ גרויסער לאַנד און שקלאווען-בעזיצער אין קענטאָקי. אזוי ווי ער איז געווען בענאַכט מיט אַ גוטער און עהרליכער האַרץ האָט ער ניט געקענט פערטראָגען די אונגערעכטיגקייט געגען די שקלאווען און ער האָט זיי בעפרייט. ער איז דאָן געקומען אין אַהייאָ, האָט געקויפט אַ גרויסעם שטיק פּרכטבארעם לאַנד און האָט זיי דאָרטען בעזעצט. ער אַליין האָט זיך בעזעצט אין אַ בעקוועמער פאַרם אין דעם אָרט, וועלכער איז שוין פריהער בעשריעבען געוואָרען.

— איהר זייט דער מאַן וואָס וועט בעשיצען איין אַרימע פרוי מיט אַ קינד פון שקלאוועניעגער ?  
— דאָס בין איך געוויס, האָט דער עהרליכער דזשאַהן געענט-פערט.

— איך האָב עס געוואוסט, האָט דער סענאַטאָר געזאָגט.  
— אויב אימיצער זאָל קומען, האָט דער גוטער מאַן געזאָגט זיך אויסציהענדיג אין דער הויף, זאָל ער קומען, איך וועל איהם גוט אויפנעמען; איך האָב זיעבען זיהן, יעדערער איבער זעקס פוס די הויף. טאָמער וועט איהר זעהען די כאַפער, גריסט זיי פון מיינעם וועגען און זאָגט זיי אז מיר האָבען דאָ אַ גוטען כבוד פאַר זיי, האָט ער געענדיגט מיט אַ גרויסען געלעכטער.

מיער און צובראָכען איז עליזאַ מיט'ן קינד אויפ'ן אָרעם אַראָפּ געקראָכען פון וואָגען און איז אריין אין צימער. דער מאַן האָט זי בע-טראַכט מיט אַן מיטליידיגען פנים און האָט פאַר איהר אויפגעמאַכט אַ טהיר אין אַ קליינעם צימער נעבען קיך. ער האָט אָנגעצונדען אַ ליכט און האָט עס אוועקגעשטעלט אויפ'ן טיש. ער האָט זיך דאָן גע-ווערט צו עליזאַ'ן, —

— יעצט דארפסטו גאָר קיין מורא ניט האָבען; עס קען קומען ווער עס וויל. איך בין פאַרבערייטעט צו אַלעם, האָט ער געזאָגט



דזשאהן וואן טראמפ.





צייגענדיג מיט דער האַנד אויפ'ן וואנט, וואו עס האָבען געהאַנגען דריי גוטע ביקסען. מענשען וואָס קענען מיד, ווייסען, אז עס איז אַ ריזיקע פון מיר אימיצען אַוועקצונעהמען ווען איך וויל ניט געבען. אַלזאָ געה שלאָפען און זיי רוהיג, קיינער וועט דיר ניט ריהרען. דער-מיט איז ער אַרויסגעגאנגען און האָט צוגעמאַכט די טהיר.

— זי איז דאָך איין אונגעוועהנליכע שעהנע פרוי, האָט ער גע-זאָגט צום סענאטאָר, ווען שעהנע שקלאווינען ווילען זיין אנשטענדיג מוזען זיי ענטלויפען. ניט אומזיסט איז זי ענטלאָפען. אַזעלכע זאכען זיינען מיר בעקאַנט.

דער סענאטאָר האָט איהם אין קורצע ווערטער דערציילט עלי-זא'ס געשיכטע.

— אַ די אונגליקליכע, האָט דער גוטער מאַן געזאָגט מיט גרויס מיטלייד; זי ווערט געיאָגט ווי אַ טהיר נאָר דערפאַר ווייל זי האָט נאטירליכע געפיהלען און טהוט וואָס יעדע מוטער וואָלט געטהאָן. דיע-זע געשיכטע ערפילט מיד מיט צאָרן, האָט געזאָגט דער עהרליכער דזשאָהן, זיך ווישענדיג די אויגען. פיעלע יאָהרען האָב איך ניט גע-וואָלט געהערען צו אַ קירכע, ווייל די גלחים אין אונזערע געגענדען האָבען רעכט געמאַכט דיעזע בעהאַנדלונגען, און איך בין געווען גע-גען זיי. איך האָב ניט געהערט צו קיין קירכע ביז איך האָב געפונען אַ גייסטליכען, וועלכער איז געווען געגען דעם. יע, זייט דאן געהער איך צו אַ קירכע, האָט געזאָגט דזשאָהן, דערלאנגענדיג דעם סענאט-טאָר אַ גלאַז עפעל-קוואַס.

— בלייבט בעסער דאָ ביז פאַרטאָג, האָט ער פריינדליך געזאָגט. איך וועל רופען די פרוי וועט זי אייך באַלד מאַכען די בעט.

— איך דאַנק אייך הערצליך, מיין ליעבער פריינד, האָט דער סענאטאָר געזאָגט, איך מוז היינט פאַהרען. איך דארף נעהמען דעם אָמניבוס, וועלכער געהט ביי נאכט נאָך קאָלומבוס.

— וועל, ווען איהר מוזט, וועל איך אייך בעגלייטען אַ ביכעל. איך קען אַ פיעל בעסערען וועג ווי דער מיט וועלכען איהר זייט געקור-מען. יענער וועג איז אַ שרעקליכער.

דזשאָהן האָט גענומען אַ לאַנטערנע און האָט געפיהרט זיין וואג-גען צו אַ ניעדריגען וועג הינטער זיין הויז. ווען זיי האָבען זיך געשייד-

דעט האָט דער סענאטאָר אַרויסגענומען אַ צעהן דאָלאַר-בילעט און  
האָט איהם אַריינגעלייגט דזשאַהן'ען אין האַנד.

— דאָס איז פאַר איהר, האָט ער קורץ געזאָגט.

— זעהר גוט, זעהר גוט! האָט דזשאַהן געענטפערט.

זיי האָבען זיך געדריקט די הענד און האָבען זיך געשיידעט.

צעהנטער קאַפיטעל.

דאָס אייגענטהום ווערט צוגענומען.

אַ גרויער מאָרגען פון מאָנאט פעברואַר האָט אַריינגעקוקט אין  
אָנקעל טאָם'ס קעבין. ער האָט געקוקט אויף טרויעריגע פנים'ער און  
צובראָכענע הערצער. טאָנטע קלאַע האָט געפרעסלט אַ פאָאָר העמדער  
אויפ'ן טיש און טרעהרען האָבען גערונען פון איהרע אויגען.

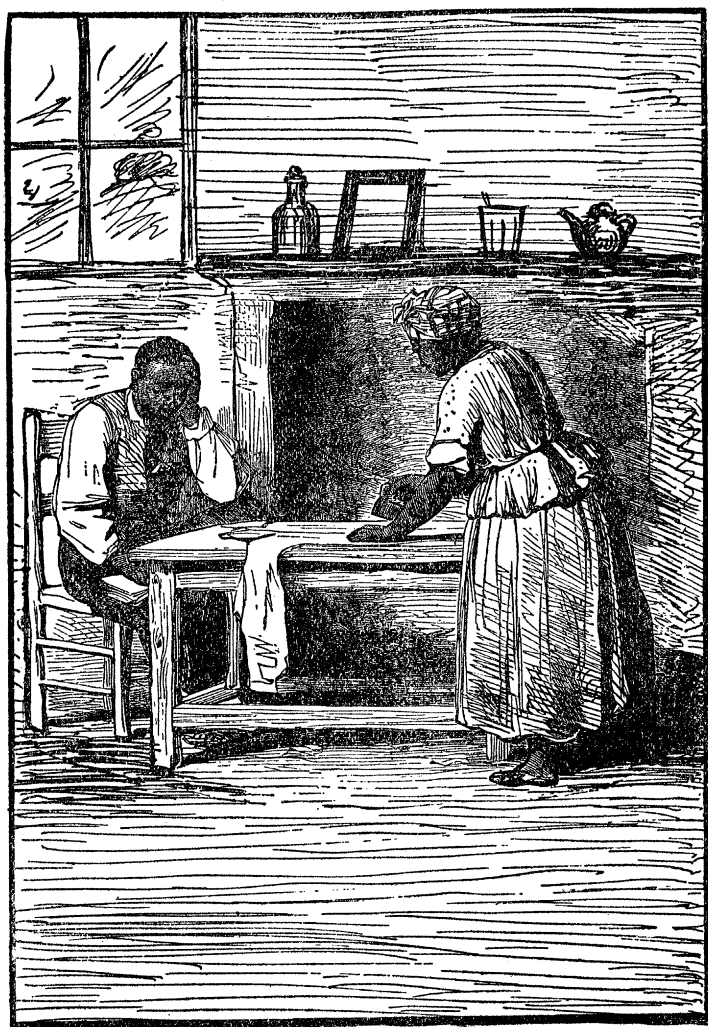
אָנקעל טאָם איז געזעסען אויף אַ שטוהל מיט אַ ביבעל אויף די  
קניע, דעם קאַפּ איינגעבויגען און האָט געשוויגען. עס איז נאָך גע-  
ווען פריה און זייערע קינדער האָבען נאָך געשלאָפען. אין אַ וויילע אַרום  
איז טאָם אויפגעשטאַנען און איז צוגעגאנגען צום בעטעל וואו די קינד-  
דער זיינען געשלאָפען.

— דאָס איז דאָס לעצטע מאָל, האָט ער געזאָגט.

טאָנטע קלאַע האָט ניט געענטפערט. זי האָט אָנגעפאנגען שטאַר-  
קער צו ביגלען. פלוצלונג האָט זי אוועקגעלעגט דעם ביגעל-אייזען  
און האָט זיך פערנאָנדערגעוויינט.

— זאָל זיין אז מיר מוזען זיך איבערגעבען צום שיקזאַל, אָבער  
נאָט, ווי קען איך עס פערטראָגען? ווען איך וואָלט כאָטש וויסען  
וואו דו וועסט אַהינקומען אָדער ווי מען וועט דיך בעהאַנדלען! די  
מיכעס האָט אפילו געזאָגט אז זי וועט דיך אויסלייזען אין אַ פאָאָר  
יאָהר אַרום, אָבער פון דאָרטען קומט מען קיינמאָל ניט צוריק! מען  
הרג'עט זיי! איך האָב געהערט ווי מען אַרבייט מיט זיי דאָרטען אויף  
די פלאַנטאַציעס.

— דאָרטען איז דערזעלבער נאָט וואָס דאָ, קלאַע.



אנקעל טאם און קלאַע פאר'ן אפפאָהרען.



— און אז עס איז דאָ דערזעלבער גאָט איז וואָס ? דאָס איז פאר מיר אַ קנאפער טרייסט, ווייל ער לאָזט צו אזעלכע שרעקליכע זאכען.

— איך בין אין גאָט'ס הענד, האָט טאָם געזאָגט. קיין זאך קען נישט געהן ווייטער ווי ער בעשטימט. פאר איין זאך קען איך איהם דאָך דאנקען, און דאָס איז, וואָס מען האָט מ'יך פערקויפט און נישט דורך אָדער די קינדער. דו ביזט דאָ זיכער. ליידען וועל איך אַליין. איך ווייס אז גאָט וועט מיך נישט פערלאָזען. לאָמיר איהם דאנקען פאר זיין גנאָד.

— דאנקען ! האָט טאָנעט קלאָע געזאָגט, פאר וואָס ? ווייל ער האָט געלאָזען דעם מאַסטער דורך פערקויפען ? דער מאַסטער האָט קיינמאָל נישט געדארפט לאָזען קומען דערצו, אז מען זאָל דורך צונעהן מען פאר אַ חוב. דו האָסט פאר איהם צוויי מאָל אזוי פילע אויסגע-אַרבייט וואָס ער קריגעט פאר דיר. ער איז דיר שולדיג דיין פרייהייט און ער האָט זי דיר געדארפט געבען מיט יאָהרען צוריק. עס קען זיין אז ער קען זיך איצטער נישט העלפען, אָבער אונזעכט האָט ער. דאָס וועט מיר קיינער נישט אַרויסשלאָגען פון קאָפּ. אזא טרייער דינער ווי דו ביזט איהם געווען און האָסט פאר זיין אייגענטום געזאָרגט מעהר ווי פאר זיך זעלבסט און דיין פרוי און קינדער, און ער נעהמט און פערקויפט די טרייהייט און די בלוט פון האַרצען פון אַ פאַמיליע פאר אַ פאָאָר גראַשען ! זאָל איהם גאָט דערפאר בעצאָהלען.

— קלאָע ! ווען דו לייעכסט מיך, זאָלסטו אזוי נישט ריידען, גראַד יעצט ווען מיר וועלען זיך אפשר מעהר קיינמאָל נישט זעהען ! איך קען נישט פערטראָגען קיין רייד געגען מיין מאַסטער. איך האָב איהם געהאַלטען אין מיינע אַרעמס ווען ער איז נאָך געווען אַ ברעקיל קינד. ער האָט מיך די גאנצע צייט בעהאַנדעלט ווי אַ פאָטער, נישט ווי אַ שקלאוו, און איך בין זיכער, ווען ער וואָלט פאָראַויסגעזעהען, אז עס וועט קומען צו אזא טרויעריגע געשיכטע, וואָלט ער עס אויף קיין פאל נישט דערלאָזען.

— ווי די מעשה איז, האָט טאָנעט קלאָע טרויעריג געזאָגט אונז רעכט איז עס דאָך.

— מען דארף האַפען צו גאָט. ער איז איבער אַלעס ; אָהן זיין ווילען קען אפילו אַ פויגעל נישט אַרונטערפאלען.

— דאָס אלעס טרייסט מיך זעהר ווייניג. דער ריידען וועט נאָר  
ניט נוצען. נעהם בעסער עס אָפּ אַ גוטען פריהשטיק, דען ווער ווייס  
ווען דו וועסט האָבען נאָך איינעם.

אום צו בעגרייפּען די ליידען פון די נעגערס, וועלכע ווערען  
פערקויפט אין די זידליכע שטאַטען, מוז מען וויסען ווי שטאַרק  
זייערע געפיהלען און ליידענשאפטען זיינען. זיי זיינען זעהר צונג-  
טהאָן צו זייער היים. פון נאַטור אויס זיינען זיי ניט מוטהיג און  
האָבען וועניג אונטערנעמונגסגייסט, אָבער זיי האָבען ליידענשאפט-  
ליך לייער זייער היים. דערפאר איז פאר זיי שרעקליך אפילו דער  
סטראשונאָק אליין אז מען וועט זיי פערקויפּען אין דער כאַוטא. דער  
מיט די ווערטער „פערקויפּען אין דער סאַוטא“ שרעקט מען זיי ווי  
מען שרעקט קינדער מיט סטראשירלעס, אז זיי זאָלען ניט טהאָן אַ  
געוויסע זאך אָדער זיי זאָלען פאָלגען, וואָס מען הייסט זיי. דער  
סטראשונאָק אז מען וועט זיי שיקען דאָרטען אַרונטער דעם טייך  
שרעקט זיי מעהר ווי מען וואָלט זיי זאָגען, אז מען וועט זיי פער-  
שמייסען. „אַרונטער דעם טייך“ איז ביי זיי —

„דאָס אונענטדעקטע לאַנד פון וועלכען

קוין רייזענדער קומט צוריק.“

אַ מיסיאָנער, וועלכער איז געווען צווישען ענטלאָפּענע שקלא-  
ווען אין קאַנאַדאַ, האָט אונז דערציילט, אז ער האָט געהערט פון  
זיי, דאָס זיי האָבען פערלאָזען גוטע היימאטען נאָר פאר שרעק אז  
מען זאָל זיי פערקויפּען אין דער סאַוטא איינעם פון זייער פא-  
מיליע. זיי האָבען זיך לייעבער אונטערוואָרפען אונטער אלע לעבענס-  
געפאָהרען, הונגער און נויטא און אלע קערפערליכע ליידען איידער צו  
לאָזען פערקויפּען איינעם פון זייערע אין יענער געגענד.

דער פריהשטיק איז שוין געשטאַנען אָנגעגרייט אויפ'ן טיש.  
טאַנטע קלאָע איז יעצט געווען פריי פאר זיך, ווייל מיסעס שעלבי  
האָט זי היינט בעפרייט וועגען אָנקעל טאָם'ס אפשיער. זי האָט פאר  
איהם געמאַכט דעם בעסטען מאהלצייט, וואָס זיי האָבען אַמאָל גע-  
האַט.

— זעה, פּיט ! האָט מאָוז מיט פרייד אויסגערופּען, זעה נאָר  
דעם פריהשטיק וואָס מיר האָבען היינט ! דערביי האָט ער געכאַפּט  
אַ פּיסעל פון אַן ערט.

טאָנטע קלאָע האָט איהם געגעבען אַ פאַטש.

— וואָס פרייסטו זיך אזוי מיט'ן פריהשטיק, וואָס דיין טאָטע וועט האָבען צום לעצטען מאָל אין דערהיים !

— אַה, קלאָע ! האָט טאָם ווייך געזאָגט.

— וועל, איך קען נישט העלפען ; האָט טאָנטע קלאָע געזאָגט בעדעקענדיג איהר פנים מיט'ן פארטוך. איך בין אזוי צומישט, דאָס איך ווייס נישט וואָס איך טהו.

די קינדער זיינען געשטאַנען שטיל. צוערסט האָבען זיי געקוקט אויפ'ן פאטער און דאן אויף דער מוטער, וועהרענדר די בייבי (קליין קינד) איז געקראַכען אויף איהר און האָט געשריען.

— נא, גענוג, זאָל זיין אזוי, האָט טאָנטע קלאָע געזאָגט זיך אַפּווישענדיג די טרעהרען און נעהמענדיג דאָס קינד אויף די הענד. נעהם, עס. דאָס איז מיין בעסטע הוהן, עסט קינדער. אַרימע נפשות. אייער מאמע איז געווען ביז אויף אייך. די קינדער האָבען זיך נישט געלאָזען צוויי מאָל בעטען און האָבען זיך אַרויפגעוואָרפען אויף די גר טע זאכען אויפ'ן טיש מיט זייער גאַנצען קינדישען אַפּעטיט, אזוי ווי זייער הארץ וואָלט זיי געזאָגט, אז נאָך אזא אַנבייסען וועלען זיי אזוי גיך נישט האָבען.

— יעצט, האָט טאָנטע קלאָע געזאָגט, ווען מען איז פארטיג געוואָרען מיט'ן עסען, וועל איך צונויפלייגען דיינע קליידער, כאָטש איך ווייס אז ער וועט זי פון דיר צונעהמען. איך קען זיי, — זיי זיינען געמיניע, שמוציגע ברואים ! זעה, אין דיעזען ווינקעל זיינען דיינע פלאנעל העמדער פאר'ן רומאַטיזם. זאָלסט אויפפאַסען, דען קיינער וועט דיר קיין אנדערע מעהר נישט מאַכען. דאָ זיינען דיינע אַל-טע, און דאָ זיינען דיינע נייע העמדער. איך האָב נעכטען ביינאַכט פערריכט דיינע זאָקען און אין איינעם האָב איך געלאָזען דעם שטייג-דעל אויף צו פערריכטען זיי ווען דו וועסט דארפן. אָבער, גאָט, ווער וועט זיי דיר פערריכטען ? און ביי טאָנטע קלאָע איז דערביי געוואָרען „זוי פערקלעמט דאָס הארץ דאָס זי האָט אָנגעבויגען דעם קאָפּ אויפ'ן קאסטען און האָט שטאַרק געוויינט. „דערמאָהן זיך נאָר, עס וועט קיינער נישט זיין ווער עס זאָל אויף דיר אַכטונג געבען אפילו ווען דו ביסט קראַנק. עס איז גאָר קיין וואונדער נישט וואָס איך זינדיג געגען גאָט.

ווען די קינדער האָבען אויפגעגעסען אלעס וואָס איז געווען אויפ'ן טיש און האָבען דאן בעטראכט ווי די מאַמע וויינט און דער טאָטע זיצט פערטרויערט, האָבען זיי אויך צוגעלייגט די הענד צו די אויגען. אָנקעל טאָם האָט געהאַלטען די קליינע מיידעלע אויף די קניע און האָט איהר געלאָזען זיך צופען די באָרד, קראצען דעם פנים און האָט עס גאַרניט געפיהלט און האָט ניט געהערט איהרע געשרייען.

— שריי, שריי, קליינער נפש! האָט טאָטע קלאָע געזאָגט. עס וועט אויך קומען צו דיר. דו וועסט נאָך דערלעבען צו זעהען ווי מען וועט דיין מאַן פערקויפן אָדער דיר זעלבסט, און דיעזע קינדער וועט מען מסתמא אויך פערקויפן ווען זיי וועלען עפעס ווערטה זיין. צו וואָס דארף מען נעגערס וואָס זיינען גאַרנישט ווערטה.

דאָ האָט איינער פון די אינגלאך אויסגערופען: „אָט געהט די מיסים!“

— צו וואָס קומט זי? וואָס קען זי העלפען? האָט טאָטע קלאָע געזאָגט.

מיסעס שעלבי איז אריינגעקומען. טאָטע קלאָע האָט איהר דער-לאַנגט אַ שטוהל, אָבער ניט מיט פריינדליכקייט. מיסעס שעלבי האָט עס געשיינט ניט צו בעמערקען. זי איז געווען בלייב און אויפגערעגט.

— טאָם, האָט זי געזאָגט, איך בין געקומען — דאָ איז איהר שפראך אָפגעהאַקט געוואָרען. בעטראכטענדיג די שטילע גרופע האָט זי זיך אַנידערגעזעצט און האָט בעדעקט איהר געזיכט מיט'ן טיכעל און האָט זיך צוואויינט.

— אָך גאָט, מיסים, וויינט ניט, וויינט ניט! האָט טאָטע קלאָע געזאָגט און האָט זיך אויך צוואויינט. און אַ גאַנצע וויילע האָבען אלע געוויינט צוזאַמען.

— מיין גוטער טאָם, האָט מיסעס שעלבי געזאָגט. איך קען דיר גאַרניט געבען וואָס זאָל דיר ברענגען נוצען. ווען איך זאָל דיר געבען געלד וועט מען פון דיר צונעהמען. אָבער איך קען דיר הייליג פער-זיכערן, און גאָט איז מיין עדות, דאָס איך וועל דיר האָבען אין אויג און וועל דיר אָפקויפן צוריק אזוי באַלד ווי איך וועל האָבען דאָס געלט, — און ביז דאן האָף צו גאָט!

דאָ האָבען די אינגלאך אויסגערופען, אַז מאַסטער האַלעי קומט. אין דעם זעלבען אויגענבליק האָט אַ רויחער שטויס אויפגעמאַכט די



טהיר און האַלעי איז אַרײַן מיט אַ בײזער מיענע. די שווערע רײזע פון לעצטער נאכט און די מפלה וואָס ער האָט געהאַט האָט נאָך חאַר-טער געמאַכט זײַן גראָבען כאַראַקטער.

— קום, דו נעגער, ביזט שוין פארטיג? ענטשולדיגט, מאַ-דאַם, האָט ער געזאָגט אַראָפּגעהמענדיג זײַן הוט, ווען ער האָט דער-זעהען מיסעס שעלבי.

טאַנטע קלאָע האָט פערמאַכט און פערבונדען דעם קאַסטען און האָט געקוקט אויפ'ן שקלאווענהענדלער מיט פייערדיגע טרעהרען אין איהרע אויגען.

טאָם האָט זיך אונטערטעהעניג אויפגעהויבען צו געהן מיט זײַן נייען מאַסטער און האָט ארויפגעהויבען דעם שווערן קאַסטען אויף די פלייצעס..

זײַן פרוי האָט גענומען דאָס קליין קינד אויף די הענד און איז איהם נאָכגעגאנגען צום וואָגען און די צוויי אינגלאַך זײנען געגאנגען ווינענדיג הינטער זיי.

מיסעס שעלבי איז צוגעגאנגען צום הענדלער און האָט איהם געזאָגט שטייערהייך עטליכע ערנסטע ווערטער. און וועהרענד זי האָט אַזוי גערעדט האָבען זיך אַרום וואָגען פערזאמעלט אַלע שוואַרצע פון הויף צו זאָגען זיי געזונד צו זייער חבר און פריינד. זיי האָבען איהם בעטראכט אַלס זייער וועגווייזער און לעהרער און האָבען איהם געליעבט. אויף אַלעמענס פנים'ער איז געלעגען א טיעפער טרויער און שמערץ.

— עכ זעהט אויס, קלאָע, אַז דו קענסט עס פערטראָגען בעסער ווי מיר, האָט אײנע פון די פרויען צו איהר געזאָגט, וועלכע האָט געהאַלטען אין אײן ווינען און האָט געזעהען ווי טאַנטע קלאָע פער-האַלט זיך קאַלט.

איך האָב שוין קיין טרעהרען ניט, האָט זי געזאָגט קוקענדיג בײַז אויפ'ן שקלאווענהענדלער, וועלכער איז יעצט צוגעקומען. און דאן וויל איך איבערהויפט ניט אַז דיעזער כלב זאָל מיך זעהען ווינען.

— קריק ארויף! האָט האַלעי געזאָגט צו טאָם'ען ווען זיי זײנען דורכגעגאנגען די רײהע פון די שוואַרצע וואָס זײנען דא געשטאַנען מיט פינסטערע בליקען.

טאָם איז ארויפגעגאנגען אויפ'ן וואָגען און האַלעי האָט ארויס-

גענומען פון אַ קעסטעל אַ פּאָר שווערע אייזערנע קייטען און האָט זי אָנגעהאַן טאָם'ען אויף די פיס.

אַ ברום פון צאָרן איז אַרויס פון אַלעמעם מיילער, און מיסעס שעלבי האָט אויסגערופען פון דער וועראנדא :

— מר. האַלעי, איך פערזיכער אייך, אַז דיזע פאָרזיכטיגקייט איז אין גאַנצען איבריג.

— איך ווייס ניט, מאַדאַם ; איך האָב שוין פערלאָרען פינף הונדערט דאָלאַר פון דיזעזען פלאץ און איך קען ניט בעשטעהן נאָך אַ מאָל צו ריזיקירען.

— וואָס דען האָט זי פון איהם געקענט ערוואַרטען ? האָט טאַג' טע קלאַע מיט צאָרן געזאָגט, וועהרענר איהרע צוויי אינגלאַך, וועל' כע האָבען שוין פערשטאַנען וואָס דאָ געהט פאָר, האָבען זיך געהאַל'טען פאר דער מוטער'ס קלייד און האָבען געוויינט.

— עס טהוט מיר לייד, האָט טאָם געזאָגט, וואָס מאַסטער רושאַרדזש איז ניטאָ אין דער היים.

דזשאַרדזש איז אוועקגעפאָהרען אין דער פריה אויף אַ פּאָר טעג צו שכנים און האָט ניט געוואוסט פון טאָם'ס אונגליק.

— גריסט איהם הערצליך פון מיינעטוועגען, האָט טאָם ערנסט געבעטען.

האַלעי האָט אַ שמיץ געטהאָן דעם פערד און דער וואָגען איז אוועק. נאָך פון ווייטען האָט זיך געזעהען טאָם'ס טרויעריגער בליק אויף זיין פערלאָזענע פאַמיליע און זיין היים.

מר. שעלבי איז ביי דיזעזער טרויעריגער געשיכטע ניט געווען אין דער היים. ער האָט פערקויפט טאָם'ן ווייל ער איז געווען גע' צוואונגען ; ער האָט זיך געמוזט בעפרייען פון די לאַפעס פון אַ מאַן, וועלכער וואָלט איהם געקענט דערקוועטשען, און ווען דער עסק איז אָפגעמאַכט געוואָרען האָט ער זיך געפיהלט עפעס ווי בעפרייט פון אַ שווערע לאַסט. אָבער די פאָרווירפע וואָס זיין פרוי האָט איהם גע' מאַכט האָבען אויפגעוועקט זיין האַלב איינגעשלאָפענעם בערויערן. דערצו האָט נאָך טאָם'ס בראַווע האַלטונג פערגרעכערט זיין אונאַנגע' געהמען געפיהל. אומזיסט האָט ער געפרוואווט זיך איינריידען, אַז ער האָט אַנדערס ניט געקענט טהאָן ; דאָס יעדערער טהוט עס ; און דאָס אַנדערע טהוען עס זאָגאר ווען זיי זיינען ניט געצוואונגען, האָט

ער דאָך ניט געקענט בערוהיגען זיין געוויסען און האָט געמוזט אוועק אום ניט בייצואוואָהנען די הערצרייסענדע סצענע און קומען דאן צו-ריק ווען אלעס וועט שוין זיין פערביי.

טאָם און האַלעי זיינען געפאָהרען אויף דעם שטויביגען וועג, פער-בייפאָהרענדיג יעדען בעקאנטען ווינקעלע ביו זיי האָבען געלאָזען היי-טער זיך שעלבי'ס לאַנד און זיינען ארויף אויף דעם גרויסען לאַנד-וועג. ווען זיי זיינען אָפגעפאָהרען געגען א מייל האָט האַלעי זיך אָפ-געשטעלט נעבען דער טהיר פון א שמיד. ער האָט אַרויסגענומען פון וואָגען א פאָר איווערנע האַנד-קייטען און האָט זיי אַריינגעטראָגען צום שמיד צו ענדערן.

— זיי זיינען אַביסעל צו קליין פאר איהם, האָט האַלעי געזאָגט צייגענדיג אויף טאָם'ען.

— ביי גאָט! איז דאָס ניט שעלבי'ס טאָם? האָט ער איהם פערקויפט? האָט דער שמיד ערשטוינט געפרעגט.

— געוויס? האָט ער איהם פערקויפט, האָט האַלעי געענטפערט.

— וואָס רעדט איהר! איך וואָלט עס קיין מאָל ניט געגלויבט.

צו וואָס דארפט איהר איהם שליסען אין קייטען? ער איז דאָך אזא עהרליכער, אזא טרייער —

— יעס, יעס, און גראדע דיעזע עהרליכע קערלען האָבען חשק צו ענטלויפען. די שכורים, די פוילענצער, די דומען, די ארט קיין זאך ניט און זיי ענטלויפען ניט, אָבער אייערע גוטע קערלען ענטלויפען ביי דער ערשטער געלעגנהייט. — ניטאָ וואָס צו ריידען, מען מוז זיי שמיעדען. זיי האָבען פיס און זיי קענען מאַכען ויברח.

— וועל, האָט דער שמיד געזאָגט זוכענדיג צווישען זיין געציג, די פלאנטאציעס דאָרטען אַרונטער זיינען זיכער ניט די פלעצער, וואו א קענטאָקיער נעגער האָט חשק צו געהן. זיי שטארבען דאָרטען זעהר שנעל, ניט אזוי?

— וועל, יעס, זיי שטארבען שנעל. זיי שטארבען אויף גענוג פון דעם קלימאט; דאָס מאַכט עס, אז מען דארף דאָרטען האָבען אלע מאָל פרישע נעגערס און דער מאַרק איז פול מיט זיי, האָט האַלעי געזאָגט.

— אמת, עס איז א גרויסער מיטלייד, אז אזא גוטער קערל ווי

טאָם זאָל דארפֿען געהן דאָרטען אין די צוקער פֿלאַנטאַציעס און דאָר-  
טען געקוועלט ווערען צום טויט.

— וועל, ער האָט נאָך אַ שטיקעל גליק, דען איך האָב פֿערשפּראָ-  
כען ניט צו זיין אזוי האָרט געגען איהם ווי געגען אַנדערע. איך וועל  
איהם פֿערקויפֿען פֿיר אַ הויז־דיענער אין אַ גוטער פּאַמיליע, און אויב  
ער וועט קענען אויסהאַלטען דעם קלימאַט, וועט ער האָבען דעם  
בעסטען פֿלאַץ וואָס אַ נעגער קען זיך ווינשען.

— ער לאָזט דאָך אַ ווייב מיט קינדער ?

— יעכ, אָבער ער וועט דאָרטען קריעגען אַנאַנדערע. נעגערקעס  
זיינען דאָרטען שוין דאָ גענוג, האָט האַלעי געענדיגט.

טאָם איז געזעסען זעהר טרויעריג אין וואָגען וועהרענד דעם גע-  
שפּרעך. פֿלוצלונג האָט ער דערהערט די שנעלע טריט פֿון אַ פֿערד  
הינטער זיך און איידער ער האָט נאָך צייט געהאַט זיך אומצוקוקען און  
קומען צו זיך פֿון איבערראַשונג, איז דער יונגער מאַסטער דזשאָרדזש  
אריינגעשפּרונגען אין וואָגען, האָט איהם אַרומגעכאַפּט און האָט גע-  
וויינט און געשריען.

— דאָס איז ווירקליך אַ שאַנדע ! מיך אַרט ניט וואָס זיי מע-  
גען זאָגען ! עס איז אַ נידערטרעכטיגקייט, אַ געמיינהייט ! ווען  
איך וואָלט געווען אַן ערוואַקסענער מאַן וואָלטען זיי עס ניט געטהאָן !  
זיי האָבען עס ניט געדאַרפֿט טהאָן ! האָט דזשאָרדזש אויס-  
גערופֿען מיט אַ געשריי.

— אָה, מאַסטער דזשאָרדזש ! וואָס פֿאַר אַ דערקוויקונג איז  
דאָס פֿאַר מיר ! האָט טאָם געזאָגט. עס איז פֿאַר מיר געווען זעהר  
שווער אוועקצוגעהן און דורך ניט זעהן. איך בין זיך דערמיט אזוי  
מחיה, דאָס איך קען דיר גאָרניט אַרויסגעבען ! דאָ האָט טאָם גע-  
מאַכט אַ בעוועגונג מיט די פיכ און דזשאָרדזש האָט דערוועהן די  
קייטען.

— דאָס איז אַ שאַנדע ! האָט ער אויסגערופֿען אויפהייבענדיג  
די הענד. איך וועל דעם קערל אוועקלעגען, — איך וועל דאָס געוויס  
טהאָן !

— ניין, דו וועסט עס ניט טהאָן, מאַסטער דזשאָרדזש, און  
רייד ניט אזוי הויך. איהם צו רייצען וועט מיר קיין טובה ניט  
טהאָן.

— וועל, צוליעב דיר וועל איך עס ניט טהאָן. אָבער איז עס  
ניט אַ שאַנדע? זיי האָבען עס מיר גאָר ניט געלאָזט וויסען. ווען ניט  
מאָם לינקאָלן וואָלט איך דערפון גאָרניט געוואוסט. אָבער גוט בעי  
צאָהלט האָב איך זיי אין דערהיים!

— איך האָב מורא אז דו האָסט געהאַנדעלט ניט ריכטיג, מאַס  
טער דזשאָרדזש.

— איך קען ניט העלפען. איך זאָג אז עס איז אַ שאַנדע! זעה,  
אַנקעל טאָם, האָט ער געזאָגט מיט אַ שטילער שטימע זיך אומדרער  
הענדיג מיט'ן רוקען צום שמיד, „א י ד ה א ב ד י ר ג ע'  
ב ר א כ ט מ י י נ ד א ל א ר.”

— אָה, מאַסטער דזשאָרדזש, איך קען דאָס ניט נעהמען!  
האָט טאָם געענטפערט טיעף געריהרט.

— אָבער דו מוזט עפעס נעהמען! איך האָב טאַנטע קלאַע  
געזאָגט, אז איך וועל עס טהאָן, האָט זי מיר געראטהען צו מאַכען  
אַ לעבעל אין דאָלאַר און אַריינציהען אַ שנירעל און דיר אָנסטהאָ?  
אויפ'ן האַלז, אז קיינער זאָל איהם ניט זעהען זאָנסט קען נאָך דער  
געמיינער לומפ ביי דיר איהם נאָך צונעהמען. איך זאָג דיר, טאָם,  
אז איך וואָלט איהם וועלען צורייסען אויף שטיקער!

— ניין, מאַסטער דזשאָרדזש, לאָז צורוח, דען פאר מיר וועט  
עס קיין טובה ניט זיין.

— וועל, צוליעב דיר וועל איך עס ניט טהאָן, האָט דזשאָרדזש  
געזאָגט, אָנבינדענדיג איהם דעם דאָלאַר אויפ'ן האַלז. יעצט פערר  
שפילע דעם ראָק און היט איהם. יעדעס מאָל ווען דו וועסט איהם  
זעהען, זאָלסטו זיך דערמאָהנען, אז איך וועל קומען נאָך דיר אין  
וועל דיר ברענגען אַהיים. איך האָב מיט טאַנטע קלאַע גערעדט דע-  
ריבער. איך האָב איהר געזאָגט אז זי זאָל קיין מורא ניט האָבען, דען  
איך וועל דיר האָבען אין אויג. איך וועל מיין פאטער שווער מאַכען  
דעם לעבען, אויב ער וועט עס ניט טהאָן.

— אָה, מאַסטער דזשאָרדזש, דו דארפסט, ניט ריידען אַזוי  
וועגען דיין פאטער.

— איך מיין ניט קיין שלעכטעס, ליעבער אַנקעל טאָם.

— און יעצט, מאַסטער דזשאָרדזש, האָט טאָם געזאָגט, זיי  
אַ גוטער יונג. פערנעס ניט וויפיעל הערצער עס הענגען אָפּ פון דיר.

פאָלג אימער דיין מוטער. געה ניט אין די נאָרישע וועגען פֿין די אינגלאַך, וואָס האַלטען זיך שטאַלץ געגען זייערע מוטערס. פיעלע זאָכען גיט גאָט צוויי מאָל, אָבער אַ מוטער גיט ער מעהר ניט ווי איין מאָל. נאָך אזא פרוי ווי דיין מוטער וועסטו ניט זעהען ווען דו וועסט אפילו אלט זיין הונדערט יאָהר. אַלזאָ פאָלג איהר, וואָסס אויס, און זיי אַ מאָן און זיי איהר טרויסט אויף דער עלטער. דאָך זאָג איך דיר אזוי ווי דו וואָלסט געווען מיין אייגענער זון. איך האָב אַז דו וועסט עס טהאָן.

— איך וועל עכ זיכער טהאָן, האָט דזשאָרדזש געזאָגט מיט איין ערנסטער שטימע.

— און פאָס אויף אויף דייער רייד, מאַסטער דזשאָרדזש. לייטע אין דייער יאָהרען פיהרען זיך אָפט אויף ווילד און געברויכען גראָבע ווער-טער; דאָס איז אפילו נאטירליך; אָבער אַ פיינער מאָן, ווי דו וועסט האָפענטליך זיין, וועט קיינמאָל ניט געברויכען קיין גראָבע ווערטער געגען זיינע עלטערן. פיהלסטו זיך בעליידיגט, מאַסטער דזשאָרדזש?

— אָה, געוויס ניט, אָנקעל טאָם. דו האָסט מיר אַלע מאָל גע-געבען גוטע עצות.

— איך בין עלטער, פערשטעהסטו מיד, האָט טאָם געזאָגט גלעטענדיג דעם אינגעל'ס געקרייזעלטען קאָפּ מיט זיין שטאַרקער האַנד, אָבער ריידענדיג מיט אַ צערטליכער שטימע ווי פון אַ פרוי, און איך זעה אַלעס וואָס עס ליעגט אין דיין האַרצען. אָה, מאַסטער דזשאָרדזש, דו האָבט אַלעס, עס פעהלט דיר קיין זאָך ניט — לער-נען, לעזען, שרייבען, — דו וועסט אויסוואַקסען אַ גרויסער געלערני-טער און גוטער מאָן און אַלע לייטע פון אייער הויז, דיין פאטער און דיין מוטער, וועלען מיט דיר שטאַלצירען. זיי אַ גוטער מאַסטער ווי דיין פאטער און אַ גאָטספאָרביגער ווי דיין מוטער. דענק אָן דיין בעשעפער און דייער יונגע יאָהרען.

— איך קען דיר זאָגען, אָנקעל טאָם, אַז איך וועל זיכער זיין אַ גוטער מענש, האָט דזשאָרדזש געזאָגט. און דיר וועל איך נאָך בריינגען צוריק אַהער. ווי איך האָב היינט אין דער פריה געזאָגט צו טאָנטע קלאָע, וועל איך, ווען איך וועל זיין אַ מאָן, איבערבויען

דיין הייזעל, אז דו זאלסט האָבען נאָך אַ שעהנעם צימער. אַה, דו וועסט נאָך לעבען אַ גוטען טאָג !

דערביי איז האַלעי צוגעקומען מיט די קייטען אין האַנד.

— הערט נאָר, מיסטער, האָט דזשאָרדזש צו איהם געזאָגט מיט אַ שטאַלצער מיענע, ווען ער איז אַראָפּ פון וואַגען, איך וועל דערצעהלען מיין פאטער און מוטער ווי איהר בעהאַנדעלט טאָם'ען.

— געזונטערהייט, האָט דער הענדלער געענטפערט.

— איך דענק אז איהר דארפט זיך שעהמען דעם גאנצען לעבען צו האַנדלען מיט מענער און פרויען און זיי שמיעדען אין קייטען ווי חיות ! איך דענק אז איהר דארפט עס בעטראכטען פיר געמיין, האָט דזשאָרדזש געזאָגט.

— אזוי לאַנג ווי דיינע עלטערן מענען קויפען מענער און פרויען, מעג איך זיי פערקויפען, האָט האַלעי געזאָגט. עס איז ניט געמיין נער זיי צו פערקויפען ווי צו קויפען.

— איך וועל ביידע זאכען ניט טהאָן ווען איך וועל זיין אַ מאַן, האָט דזשאָרדזש געזאָגט. עס איז מיר יעצט אַ שאַנדע וואָס איהר בין אַ קענטאָקער. פריהער בין איך געווען שטאַלץ דערויף. זאָגענדיג דאָס איז ער ארויף אויפ'ן פערד און האָט געקוקט ארום זיך, מיט אַ שטאַל-צער מיענע, ווי זיינע ווערטער וואָלטען אויף גאנץ קענטאָקי געדארפט האָבען אַ ווירקונג.

— וועל, זיי געזונד, אַנקעל טאָם. האַלט זיך מוטהיג, האָט דזשאָרדזש געזאָגט.

— זיי געזונד, מאַסטער דזשאָרדזש, האָט טאָם געענטפערט, מיט אַ הערצליכע שטימע. נאָט, זאָל דיר בענשען ! אַה, קענטאָקי האָט ניט פיעל אַזעלכע ווי דו ! האָט ער אויסגערופען פון האַרצען, ווען דער אינגעל איז פערשוואונדען פון זיין בליק.

דזשאָרדזש איז אַוועק און טאָם האָט איהם נאָכגעקוקט ביז זיינע אויגען האָבען געקענט זעהען. אָבער אויף זיין האַרצען האָט ער גע-פיהלט דעם דאָלאַר, וואָס דזשאָרדזש האָט איהם געלאָזען, און דאָרטען האָט ער ארויפגעלעגט זיינע הענד.

— יעצט הער, וואָס איך וועל דיר זאָגען, טאָם, האָט האַלעי געזאָגט, אלס ער איז צוגעקומען צום וואַגען און האָט דאָרטען אַריינגעוואָרפען די האַנד-קייטען, איך וועל דיר גוט בעהאַנדלען אזוי ווי

אַלע מיינע נעגערס. ווען דו וועסט זיך פּערהאַלטען רוהיג און ניט מאַכען קיין קונצען וועסטו האָבען גוט ; וועסטו אָבער מאַכען אייער רע נעגערשע שפּיצלאך, זאָלסטו אויף מיר קיין פאראיבעל ניט האָבען, ווען איך וועל מיט דיר האַנדלען אַנדערס.

טאָם האָט איהם פּערזיכערט אז ער דענקט גאָר ניט צו ענטלויף פּען, אָבוואָהל אזא פּערזיכערונג איז געווען אין גאנצען איבריג, דען אין די שווערע קייטען וואָס ער האָט געטראָגען אויף די פיס האָט ער ניט געקענט ענטלויפּען. אָבער מר. האַלעי האָט אַלע מאָל געזוכט דורך ווערטער צו ווייזען זיך צו די נעגערס פריינדליך, אום זיי זאָלען זיך פיהלען מונטערער און אום צו געווינען זייער צוטרויען. מיר וועלען יעצט לאָזען טאָם'ען פאָהרען מיט זיין נייען מאַכטער און מיר וועלען געהן צו די אַנדערע פּערזאָנען פון אונזער געשיכטע.

### עלפטער קאַפיטעל.

#### די לעבעדיגע סחורה ווערט אונרוהיג.

עס איז געווען א כמורנער נאכמיטאג ווען א רייזענדער האָט זיך אָפּגעשטעלט ביי דער טהיר פון א קליינעם האַמעל אין דעם דאָרף נ — אין קענטאָקי. אין בופּעט צימער זיינען געווען פּערזאָנעלע אַ קאַמפּאַניע פון פּערשיעדענע מענשען, וועלכע דער אונאַנגענהמער וועטער האָט אַהער געבראַכט. אויף דעם ערשטען בליק האָט מען געזעהען אז די מייסטע פון זיי זיינען געווען יעגערס. דאָס האָבען געוויזען די ביקסען, די אַנדערע געיעג זאַכען, די הינד, די קליינע נעגערס וואָס האָבען זיך דאָ אַרומגעטריבען אין צימער.

דער רייזענדער איז געווען א ניעדריגער, פּעטער מאַן, ריין גע-קליידעט און מיט א גוטמוטהיגען געזיכט. ער האָט געטראָגען איז איין האַנד א שירעם און אין דער אַנדערער א רייזע-זאַק און ער האָט עכ געהאַלטען פּעסט צו זיך ; ווען די דיענער האָבען עס געוואָלט פון איהם צונעהמען, האָט ער ניט געוואָלט געבען. ער האָט זיך אַרומגעקוקט אין צימער מיט א זוכענדיגען בליק און ווען ער האָט



דערזעהען דעם ברענענדען אויווען איז ער אהין צוגעגאנגען. ער האָט זיך אנידערגעזעצט און האָט אנידערגעלייגט זיינע זאכען נעבען זיך אונטער'ן טיש. נעבען אויווען איז געזעסען אַ לאַנגער מאַן מיט די פיס איבער'ן קאמין און האָט געקייט טאָבאָק און האָט געשפּיען רעכטס און לינקס. דער רייזענדער האָט איהם בעטראכט.

— הערט נאָר פרעמדער, וואָס מאַכט איהר ? האָט צו דעם רייזענדען דער מאַן געזאָגט און האָט ארויסגעשאַסען אַ פּולען מויל מיט טאָבאָק שפּי עכץ אין זיין זייט.

— גאנץ גוט, האָט יענער געענטפערט, און האָט זיך שנעל אָפּגעבויען אז ער זאָל ניט כאַפּען די עהרענבעריסונג אין פנים.

— וואָס גיט עפעס נייעס ? האָט ער געפרעגט און האָט אַרויס גענומען אַ שטיק טאָבאָק און אַ גרויסען מעסער פון קעשענע.

— איך ווייס קיינע נייעס, האָט דער מאַן געענטפערט.

— איהר קייט ? האָט דער גרויסער געפרעגט דעם אַלטען מאַן, דערלאנגענדיג איהם אַ שטיק טאָבאָק.

— ניין, אַ דאָנק. איך קען עס ניט פערטראַגען, האָט דער אַל-טער געענטפערט אָפּוועהרענדיג מיט דער האַנד.

— אזוי גאָר, איהר קייט ניט ? האָט ער געזאָגט געמאָבליך און האָט אַריינגעלעגט דאָס שטיקעל טאָבאָק אין זיין אייגענעם מויל אום צו האַבען גענוג שפּייאַכץ צו בעטהיילען דעם גאַנצען עולם.

— „וואָס איז דאָרטען ?“ האָט געזאָגט דער אַלטער, ווען ער האָט דערזעהען אַ גרופע מענשען נעבען איין אָנגעקלעפטער בעקאנטמאַכונג. — אַ בעקאנטמאַכונג וועגען אַ נעגער, האָט איינער קורץ געענט-פערט.

— מר. ווילסאָן — אזוי האָט דער אַלטער מאַן געהייסען — האָט זיך אויפגעהויבען און איז צוגעגאנגען. ער האָט אָנגעטהאָן זיינע בריילען און האָט געלעזען פאַלגענדעס :

„מיינער אַ מולאַטאָ איז ענטלאָפּען. ער הייסט דזשאָרדזש, איז זעקס פוס הויך, האָט זעהר אַ העלען געזיכט און ברוינע געקרייזעל-טע האָאַר ; איז זעהר אינטעליגענט, רעדט שעהן און קען לעזען און שרייבען. ער וועט וואַהרשיינליך פרובירען זיך אויסצוגעבען פאר אַ ווייסען. ער האָט טיעפע קראצען אויפ'ן רוקען און די פלייצעס. ער האָט איין אויסגעברענטען בוכשטאַב „H“ אויף זיין רעכטע האַנד.

„איך וויל געבען פיער הונדערט דאָלאַר ווען מען ברענגט איהם א לעבעדיגען און דיעזעלבע סומע ווען מען ברענגט מיר זיכערע בע-וויווע, אז ער איז טוידט.“

דער אלטער מאן האָט דורכגעלעזען די בעקאנטמאכונג פון אַנ-פאנג ביז ענדע מיט א שטילער שטימע און האָט געשיינט די בעקאנט-מאכונג צו שטודירען.

דער גרויסער מאן נעבען קאמין האָט זיך אויפגעהויבען פון זיין שטוהל און איז צוגעגאנגען צו דער בעקאנטמאכונג, האָט אויף איהר געגעבען א קוק און האָט זי פערבראָקעט מיט זיין פולען מויל טאבאק שפייכעך.

— אָט דאָס איז מיין מיינונג וועגען דעם, האָט ער קורץ געזאָגט און האָט זיך ווידער אוועקגעזעצט אויף זיין פלאץ.

— זאָגט נאָך, פרעמדער, צו וואָס טהוט איהר דאָס ? האָט דער ווירטה געזאָגט.

— איך וואָלט געטהאָן דאָסזעלבע צום שרייבער פון דער בע-קאנטמאכונג, ווען ער וואָלט דאָ געווען, האָט דער לאנגער מאן קאָלט געענטפערט און האָט זיך ווייטער גענומען צום שניידען זיין טאבאק. ווען א מאן בעזיצט אזא שקלאַף ווי דיעזער און ווייס ניט ווי איהם בעסער צו בעהאַנדלען, פערדיענט ער, אז ער זאָל איהם פערלירען. אזעלכע בעקאנטמאכונגען ווי דיעזע, זיינען א שאַנדע פאר קענטאָקיי. דאָס איז מיין מיינונג, ווען איינער וויל עס וויסען.

— דאָס איז ריכטיג, האָט דער ווירטה געזאָגט, וועהרענד ער האָט עפעס אריינגעפיהרט אין בוך.

— איך האָב א באַנדע שקלאַווען, האָט דער לאנגער געזאָגט, נאָך א מאָל א שפייטהאָנדיג אין אויווען, און איך האָב קיין מורא ניט אז זיי זאָלען ענטלויפען. איך זאָג צו זיי : „קינדער, גראַבט, טהוט מאַכט און לויפט ווען איהר ווילט, איך וועל אייך קיינמאָל ניט נאָכ-לויפען.“ און זיי לויפען ניט. איך האָב נאָך מעהר געטהאָן. איך האָב פאר זיי אלעמען אויסגעמאכט בעפרייאונגס-פאפיערען און האָב זיי איינגעלעגט אין געריכט. טאָמער מאַכט זיך מיט מיר עפעס, זיינען זיי פריי. דאָס ווייסען זיי, און דערפאר זיינען זיי מיר טריי מיט'ן גאנצען לעבען. איך שיק זיי מיט פיעל אָקסען אין סינסיעטי וועגען מסחר און זיי קומען צוריק. און פאר וואָס זאָלען זיי ענטלוי-

פען ? ווען מען בעהאנדעלט זיי ווי ביווע חיות, זיינען זיי ביווע חיות, בעהאנדעלט מען זיי ווי מענשען, זיינען זיי מענשען.

— איך דענק אז איהר זייט גערעכט, מיין פריינד, האָט מר, ווילסאָן געזאָגט. דער שקלאוו, וועגען וועלכען דאָ איז די רעדע, איז טאָקע אַ פיינער מאַן, דעריבער איז גאָר קיין צווייפֿעל ניטאָ. ער האָט ביי מיר אין דער פאבריק געאַרבייט אַ זעקס יאָהר און ער איז געווען מיין בעסטער אַרבייטער. ער האָט זעהר אַ גוטען קאַפּ און האָט ער־פונדען אַ מאַשין צו רייניגען האַנף, (קאנאפליעס), זעהר אַ גוטע מאַשין. זי איז שוין דאָ אין עטליכע פאבריקען. זיין מאַסטער האָט דעם פאַטענט פון איהר.

— ווי געפֿעלט אייך ! האָט דער לאַנגער מאַן געזאָגט : האַלט זיין פאַטענט, מאַכט דערפון געלד און דעם ערפינדער ברענט ער אָן אַ שאַנד צייכען אויף דער האַנד. ווען אייך וואָלט דעם כּלבֿ דערטאַפּט, וואָלט אייך איהם אָנגעברענט אַ צייכען, וועלכען ער וואָלט אויף זיין לעבען ניט פֿערגעסען.

די אונטערהאַלטונג איז דאָ אונטערבראַכען געוואָרען דורך אַ פֿערד מיט אַ בריטשקע וואָס איז צוגעפֿאַהרען צו דער טהיר פון דער קרעטשמע. אַ פּיין געקליידעטער מאַן איז געזעסען אין וועגעל און דער קוטשער איז געווען אַ שוואַרצער.

די גאַנצע קאָמפּאַניע האָט זעהר נייגעריג בעטראַכט דעם נייען גאַסט. ער איז געווען זעהר הויך מיט אַ שפּאַנישער געזיכטס־פאַרב, מיט שוואַרצע אויסדרוקספּאַלע אויגען און שוואַרצע געגרייזעלטע האָאַר. זיין שעהן געפאַרמטער, געבויענער נאָז זיינע גלייכע דינע ליפּען און זיין וואונדער־שעהנע געשמאַלט האָבען געצייגט דער קאָמפּאַניע אז דאָס איז עפּעס אונגעוועהנליכעס. ער איז אַרומגעגאַנגען געמאַכליך צווישען דער קאָמפּאַניע איבער'ן צימער, אזוי ווי ער וואָלט דאָ געווען אַ היימישער ; ער האָט אַלעמען פריינדליך גע־גריסט און איז צוגעגאַנגען צום בופּעט און האָט געגעבען זיין נאָמען אַלס הענרי באַטלער פון אָוקלאַנד, קאָנטי שטאַט. נאָכדעם איז ער גלייכניכטיג צוגעגאַנגען צו דער בעקאַנטמאַכונג און האָט זי דורכגע־לעזען.

— דושיס, האָט ער געזאָגט צו זיין שוואַרצען קוטשער, מיר

דאכט זיך אז מיר האָבען געזעהען אזא מאן דאָרטען ביי ברענאן, דענקסטו ניט ?

— יעס, מאַסטער, האָט דזשים געענטפערט, אָבער איך בין ניט זיכער וועגען דעם צייכען אויף דער האַנד.

— איך האָב אויך ניט אזוי גוט בעטראכט, האָט דער פרעמדער געזאָגט נאכלעסיג און מיט אַ גענעץ. דאן איז ער צוגעגאנגען צום ווירטה און האָט איהם געבעטען ער זאָל איהם געבען אַ צימער, ווייל ער האָט וואָס צו שרייבען.

— דער ווירטה, וועלכער איז נאָטירליך געווען צופריעדען מיט אזא גאסט, האָט גלייך געגעבען בעפעהלען צו אַ זעקס, זיעבען שוואַרצע דיענער און עס איז געוואָרען אַ געלאָף אזוי ווי אויף אַ מאַרק.

זייט דער נייער גאסט איז געקומען האָט דער פאבריקאַנט, מר. ווילסאָן, פון איהם ניט אַראָפּגעלאָזען די אויגען. עס האָט איהם געשיינט, אז ער האָט דעם מאַן געזעהען, אָבער ער האָט זיך ניט געקענט דערמאנהען וואו. ער האָט איהם געקוקט שאַרף אין די אויגן גען און האָט דאָרטען געוואָלט געפינען דעם ענטפער אויף דער פראגע, אָבער דער פרעמדער האָט נאנץ לייכט אויסגעהאַלטען זיין בליק און יענער האָט אויפגעגעבען זיין פראָבע. פלוצלונג האָט עס געגעבען אַ בליק דורך זיין געדעכטניס און ער האָט דעם פרעמדען אָנגעקוקט מיט אזא שרעק און איבערראַשונג, דאָס יענער איז צו איהם גלייך צוגעגאנגען.

— מר. ווילסאָן, גלויב איך ? האָט ער געזאָגט שטילערהייט און איהם געבענדיג די האַנד.

— יעס-יעס-יעס, מין הערר, האָט מר. ווילסאָן געענטפערט אזוי ווי דורכ'ן חלום.

אַ קליינער נעגער איז דאָ אריינגעקומען און האָט אָנגעמעלדעט, אז דער צימער איז פארטיג.

— דזשים, גיב אַכטונג אויף די זאכען, האָט דער יונגער רייזענדר געזאָגט צו זיין קוטשער, דאן ווענדענדיג זיך צו מר. ווילסאָן : „איך וואָלט וועלען מיט אייך ריידען אַ פּאָר ווערטער וועגען גע-שעפטס-אַנגעלעגנהייטען ; ווילט איהר ניט מיטקומען אין מין צימער ?“

מר. ווילסאָן איז איהם נאָכגעגאנגען אזוי ווי אין שלאַף און זיי



דזשארדזש לעזס די בעקאנטמאכונג



זיינען אַריינגעקומען אין אַ שעהנעם גרויסען אויבערסטען צימער, וואו  
אַ פייער האָט שוין לוסטיג געברענט און עטליכע שוואַרצע דיענער האָבן  
בען זיך דאָרטען אַרומגערעדט.

ווען אלעס איז שוין געווען אין אָרדנונג און די דיענער זיינען  
ארויס האָט דער יונגער מאַן פערשלאָסען די טהיר און האָט אַריינגע-  
לייגט דעם שליסעל אין קעשענע, און צונויפלייגענדיג די הענד אויף  
דער ברוסט האָט ער שאַרף אָנגעקוקט מר. ווילכאָן/ען.

— דזשאָרדזש! האָט מר. ווילכאָן געזאָגט.

— יעס, דזשאָרדזש, האָט דער יונגער מאַן געענטפערט.

— איך וואָלט עס קיין מאָל ניט געגלויבט.

— איך מוז זיין זעהר גוט פערמאָסקירט, ווי איך זעה, האָט  
דער יונגער מאַן געזאָגט מיט אַ שמייכל. אַ שטיקעל קאָרע פון אַ  
נוס בוים האָט געמאַכט מיין געלע געזיכטס-פארב ברוין און מיין  
האַר האָב איך געמאַכט שוואַרץ. און ווי איהר זעהט שטימט מיין  
אויסזעהען גאָרניט מיט דער בעשרייבונג אין דער בעקאנטמאַכונג.

— אַה, דזשאָרדזש! אָבער דאָס איז אַ געפעהרליכער שפיעל,

איך וואָלט דיר דאָס ניט געראטהען צו טהאָן.

— איך טהו עס אויף מיין אייגענע פערזאָנליכקייט, האָט

דזשאָרדזש געענטפערט מיט דעם זעלבען שטאַלצען שמייכל.

פערבייגענדיג מוזען מיר דאָ בעמערקען, דאָס פון זיין פא-  
טער'ס צד איז דזשאָרדזש געווען אַ ווייסער. זיין מוטער איז געווען  
איינע פון יענע אונגליקליכע שעהנע שקלאווינען, וואָס פאלען אלס  
אַפפערס צו זייערע מאַסטערס און האָבען פון זיי קינדער וואָס וויי-  
סען קיינמאָל ניט ווער זייערע פאָטערס זיינען. פון איינע פון די  
שטאַלצעסטע פאמיליען אין קענטאָקי האָט ער גע'ירש'ענט דעם  
אייראָפּעאישען כאַראַקטער און דעם שטאַלצען גייסט. פון זיין מו-  
טערס צד האָט ער נאָר גע'ירש'ענט אַביסעל פון איהר פארב, אָבער  
אַ סך פון איהרע שעהנע שוואַרצע אויגען. אַ קליינע ענדערונג אין זיין  
געזיכטס-פארב האָט איהם געגעבען דעם אָנבליק פון אַ שפּאַניער און  
דערצו נאָך מיט זיינע פייע מאַניערען פון איין אדעל-מאַן האָט ער  
געקענט זעהר לייכט אַרומרייזען אלס אַ פאָרין מיט אַ דיענער און מען  
זאָל איהם ניט דערקענען.

מר. ווילכאָן, וועלכער איז געווען אַ גוטער מענש, אָבער פון

יענע אַלטע פאטריאַטען, ביי וועמען געזעץ איז געזעץ, איז ארומד געגאנגען אין צימער און האָט געקעמפּט מיט זיך און האָט זיך ניט געקענט בעשליכען אויב ער זאָל עפעס טהאָן פאר דזשאָרדזש'ען אָדער ניט. ענדליך איז ער צו איהם צוגעגאנגען.

— וועל, דזשאָרדזש, איך זעה, אז דו ביזט ענטלאָפּען, און האָסט פערלאָזען דיין געזעצליכען מאַסטער. כאַטש איך וואונדער זיך דעריבער ניט, פון דעסטוועגען טהוט עס מיר לייד. עס איז מיין פליכט דיר דאָס צו זאָגען.

— פאר וואָס טהוט אייך לייד ? האָט דזשאָרדזש רוהיג גע-  
זאָגט.

— ווייל איך זעה ווי דו האַנדעלסט געגען דעם געזעץ פון דיין  
לאַנד.

— מיין לאַנד ! האָט דזשאָרדזש מיט אַ שטאַרקע און ביטערער בעטאָנונג אויסגערופען. וואו האָב איך אַ לאַנד ! מיין לאַנד איז דער קבר ! און איך בעט גאָט, אז איך זאָל שוין זיין געשטאַרבן.

— ניין, ניין, דזשאָרדזש ! פאר וואָס רעדסטו אזוי ! דאָס איז אַ זינד, מען טהאָר אזוי ניט ריידען. וועל, דזשאָרדזש, דו האָסט געהאַט אַ שלעכטען מאַסטער, דאָס איז אמת, און איך וויל איהם ניט פערענטפערן. אָבער דו מוזט וויסען ווי דער מלאך האָט געהייסען הגר'ן זיך אומקעהרען צו איהר ווירטהין און זיך אריינצוגעבען אין איהרע הענט ; און ווי דער אַפאָסטעל האָט צוריקגעשיקט אָנעסימוס'ן צו זיין הערן.

— דערצהעלט מיר ניט קיין מעשות פון דער ביבעל מר. ווילסאָן ! האָט דזשאָרדזש אויסגערופען מיט פלאמענדע אויגען. דערווייל בין איך נאָך ניט קיין קריסט ; איך האָב עס אפילו אַמאָל צו זיין. אָבער ווען איהר קומט מיר אָן גראַד איצטער מיט אַזעלכע מעשות, וועל איך עס קיין מאָל ניט זיין.

— דיין געפיהלען זיינען זעהר נאַטירליך, דזשאָרדזש. דו ביזט אַ גוטער יונג און ביזט איצטער אין אַ גרויסער צרה, עס איז מיין פליכט דיר ניט צוצוגעבען קיין מוטה צו דעם. דו וויסט אַז די הייליגע ביבעל זאָגט אַז מען מוז זיך פערלאָזען אויף גאָט. ווי ער טהוט, מכתמא דארהא אזוי זיין.

דזשאָרדזש איז געשטאַנען שטאַלץ מיט די הענד פערלייגט אויף



זיין ברייטער ברוסט און א ביטערער שמייכל האָט געשוועבט אויף זיינע ליפּען.

— איך וויל אייך פרעגן, מר. ווילסאָן, וואָס וואָלט געווען ווען אינדיאנער וואָלטען אייך געפאנגען און וואָלטען אייך פערשעלפט ווייט פון אייער פרוי און קינדער און וואָלטען מיט אייך לאנגע יאָהר רען געארבייט עבודת פרך און עס וואָלט זיך אייך געמאכט א געלעגנהייט הייט צו ענטלויפּען — וואָלט איהר ניט געזאָגט אז גאָט האָט אייך צור געשיקט דיעזע געלעגנהייט ?

דער קליינער אַלטער מאַן האָט ווייט אויפגעמאכט די אויגען ביי דיעזען פּערגלייך. קיין גרויסער דענקער איז ער ניט געווען, אָבער אויף אזוי פיעל לאַנגיק האָט ער געהאט, אז דאָרטען וואו עס איז ניטאָ וואָס צו ענטפערן, דארף מען ניט ענטפערן. ער איז געשטאנען א וויילע און האָט צורעכט געמאכט די פאלכען פון זיין שירעם. ענדליך האָט ער געזאָגט :

— זעהסטו, דזשאָרדזש, דו ווייסט דאָך, אז איך בין אלע מאָל געווען דיין פריינד. און וואָס איך האָב גערעדט, איז עס געווען פיר דיין טובה. איצטער, זעה איך, אז דו לויפסט אין א גרויסע געפאהר. דו קענסט ניט האָפּען פון איהר אַרויסצוקריכען. אויב מען כאַפט דיך, וועט עס זיין פאר דיר פיעל ערגער. מען וועט דיך נאָך מעהר מאַטערן, מען וועט דיך שלאָגען האַלב צו טויט און דאן וועט מען דיך פערקויפּען דאָרטען איבער'ן טייך.

— איך ווייס דאָס אַלעס, מר. ווילסאָן, האָט דזשאָרדזש געזאָגט, און איך ווייס אז איך ריזיקיר מיין לעבען, אָבער — דערביי האָט ער אויפגעשפּילעט זיין ראָק און האָט אַרויסגענומען צוויי פיס-טאַלעמען און א גרויסען מעסער — זעהט איהר דאָס ! זאָלען זיי מיר קומען געהמען ! דאָרטען וועל איך קיינמאָל ניט געהן. ווען עס זאָל קומען דערצו, וועל איך וועניגסטענס זיך שאַפּען זעקס פוס אייגענע לאַנד. די ערשטע און לעצטע שטיקעל ערד וואָס איך וועל בעזיצען אין קענטאָקי !

— איי, דזשאָרדזש, צו וואָס טויג דיר דיעזע אויפּרעגונג ? דו ווערסט נאָר פּערצווייפּעלט. איך האָב מורא, אז דו וועסט האַנדלען גענען די געזעצע פון דיין לאַנד.

— ווייטער מיינ לאַנד ! מר. ווילסאָן, אייזער האָט

א לאַנד. אָבער וואו האָב א י ד א לאַנד און נאָך אַזעלכע ווי איך  
וואָס זיינען געבאָרען פון שקלאווען! וועלכע געזעצע זיינען דאָ פאר  
אונז? מיר מאַכען זיי ניט, מיר גיבען ניט אונזער צושטימונג צו  
זיי. מיר האָבען גאָרניט צו טהאָן מיט זיי. אַלעס וואָס די געזעצע  
טהוען איז אונז צו קוועלען, אונז צו אונטעריאָכען. האָב איך ניט  
געהערט די רעדעס פון אייער פיערמען דזשוליי (יולי)? דערצעהלט  
איהר אונז דען ניט איין מאָל א יאָהר, אז די גערעכטע מאַכט פון דער  
רעגירונג קומט פון די וואָס ווערן פון איהר רעגירערט? דאָרף א  
מענש ניט אָנהייבען צו ד ע נ ק ע ווען ער הערט אַזעלכע זאכען?  
קען ער ניט פערגלייכען דיזע צוויי געגענוצע און זעהען ווי דאָס  
שטימט?

— דזשאָרדזש, דו האָסט אפילו רעכט, אָבער דו דארפסט זיך  
ניט אָפגעבען מיט אַזעלכע פראגען. די געזעצע זיינען טאקע זעהר  
שלעכט פאר אייך, זעהר — און מר. ווילסאָן האָט זיך געזעצט צום  
טיש און האָט געביסען די הענטעל פון זיין שירעם.

— זעהט, מר. ווילסאָן, האָט דזשאָרדזש געזאָגט צוקומענדיג  
צום טיש און זיך זעצענדיג ענטקעגען מר. ווילסאָן'ען. קוקט אויף  
מיר. בין איך ניט א מענש אַקוראַט אַזוי ווי איהר? קוקט אויף מיין  
פנים, קוקט אויף מיינע הענט, קוקט אויף מיין קערפער, — און דער  
יונגער מאַן האָט זיך שטאַלץ אויסגעצויגען. — פאר וואָס בין איך  
נ י ט אַזאַ מענש ווי אַלע אַנדערע? וועל, מר. ווילסאָן, הערט  
וואָס איך וועל אייך דערציילען. איך האָב געהאַט אַ פאָטער, איינער  
פון אייערע קענטאַקער פריצים, וועלכער האָט וועניג געדענקט, אז  
נאָך זיין טויט זאָל מען מיך פערקויפן גלייך מיט זיינע הינט און  
פערד. איך האָב געזעהען ווי מען האָט פערקויפט מיין מוטער מיט  
איהרע זעבען קינדער. זיי זיינען פערקויפט געוואָרען פאר איהרע  
אויגען איינציגווייז צו פערשיעדענע מאַסטערס, און איך בין געווען  
דער אינגסטער. זי האָט דעם אַלטען מאַסטער געבעטען אויף די קניע,  
אז ער זאָל מיך קויפן צוזאַמען מיט איהר, אז זי זאָל כאָטש האָבען  
איין קינד נעבען זיך, אָבער ער האָט איהר דערלאנגט אַ בריק מיט'ן  
שטיוועל און זי האָט זיך אַוועקגעקליקעלט. איך האָב אַליין געזעהען  
ווי ער האָט עס געטהאָן. און דאָס לעצטע וואָס איך האָב געהערט  
פון מיין מוטער איז געווען איהר געשריי און איהר יאמער, וועהרענדר



דזשאָרדזש און מר. ווילסאָן.



מיד האָט מען אָנגעבונדען צו דעם האַלז פון מיין נייען מאַסטער'ס פערד און אוועקגעשלעפט צו זיין פלאץ.

— וועל, און דאן ?

— מיין מאַסטער האָט אָפּגעקויפט פון איינעם פון די הענדלערס מיין עלטערע שוועסטער. זי איז געווען א פרומע און א גוטע מיידעל און אזוי שעהן ווי מיין אַרימע מוטער איז געווען. זי איז גוט ערצויג געוואָרען און האָט געהאַט גוטע זיטען. אין אָנפאַנג האָב איך זיך געפרייט וואָס ער האָט זי געקויפט, ווייל איך וואָלט האָבען כאַטש איין פריינד נעבען זיך, אָבער באלד האָט עס מיר לייד געטהאָן. — מיין הערר, איך בין געשטאַנען ביי דער טהיר און האָב געהערט ווי מען האָט זי געשמיסען. יעדער שמייט האָט געשניטען א טיפע וואונד אין מיין האַרצען, און איך האָב גאָרנישט געקענט טהאָן איהר צו העלפּען. און מען האָט זי געשמיסען, מיין הערר, נאָר דערפאר וואָס זי האָט געוואָלט זיין אן אנשטענדיגע מיידעל, א זאך וואָס אייער געזעץ גיט א שקלאַווין קיין רעכט ניט דערציי. ענדליך האָב איך זי געזעהן געשמידט צו א סך אנדערע שוואַרצע, וועלכע א שקלאַווער הענדלער האָט געפיהרט צום מאַרק אין אַרליענס. מעהר האָב איך פון מיין שוועסטער ניט געהערט. לאנגע, לאנגע יאָהרען בין איך געוואקסען אָהן א פאָטער, אָהן א מוטער, אָהן א שוועסטער, אָהן א לעבעדיגע זעלע, וואָס זאָל זיך קימערן וועגען מיר מעהר ווי וועגען א הונד ; — איך האָב געהאַט נאָר קללות, שמייץ און הונגער. וועל, מיין הערר, איך פלעג זיין אזוי הונגעריג דאָס איך פלעג זיין צופרייע דען ווען איך האָב געפונען א ביין וואָס מען האָט אַרויסגעוואָרפּען פאר די הינט. און דאָך, ווען איך בין נאָך געווען א קליינער אינגעל און פלעג ליגען גאַנצע נעכט און וויינען, האָב איך ניט געוויינט ווייל מען האָט מיר געשלאָגען און ניט ווייל איך בין געווען הונגעריג, ניין, מיין הערר, איך האָב געוויינט נאָך מיין מוטער און שוועסטער, ווייל איך האָב ניט געהאַט קיינעם ווער עס זאָל מיר לייענען. איך האָב קיינמאָל ניט געוואוסט וואָס צופריעדענהייט איז, איך האָב קיינמאָל ניט געהערט, אַז מען זאָל צו מיר זאָגען א פריינדליכען וואָרט ביז איך בין געקומען צו אייך אין פאַבריק. מר. ווילסאָן, איהר האָט מיר בער-האַנדעלט גוט, איהר האָט מיר געגעבען מוטע זיך גוט אויפצופיהרען, איהר האָט מיר געלערנט לעזען און שרייבען און איהר האָט זיך גע-

געבען מיהע פון מיר צו מאכען א מענשען, און נאָט איז מיין עדות ווי דאנקבאר איך בין אייך. דאן, מיין הערר, האָב איך געטראָפּען מיין ווייב; איהר האָט זי געזעהען. איהר ווייסט ווי שעהן זי איז. ווען איך האָב אויסגעפונען, אז זי ליעבט מיך און האָב זי געהייראט, האָב איך געגלויבט אז איך טרוים, אזוי גליקליך בין איך געווען. און אזוי ווי זי איז שעהן אזוי איז זי גוט. אָבער וואָס איז יעצט? יעצט קומט מיין מאַסטער נעהמט מיך פלוצלונג צו פון מיין ארבייט און פון מייע פריינד און דריקט מיך אַרונטער ביז דער ערד. און פאר וואָס? ווייל, זאָגט ער, איך האָב פערנעסען ווער איך בין און ער וועט מיך דערמאהנען אז איך בין בסך הכל א נעגער! און דאָס איז נאָך ניט גענוג, וויל ער מיך יעצט צושיידען מיט מיין פרוי און איך זאָל לעבען מיט אן אנדער פרוי. און דאָס אלעס גיט איהם אייער געזעץ א רעכט צו טהאָן, גענען נאָט און מענשען. דיעזע אלע זאכען, וועלכע האָר בען צובראָכען די האַרץ פון מיין מוטער, פון מיין שוועסטער, פון מיין ווייב און פון מיר, זיינען ערלויבט פון דעם געזעץ און יעדערער אין קענטאָקי קען עס טהאָן! רופט איהר דאָס אַן געזעץ פון מיינ לאַנד? מיין הערר, איך האָב ניט קיין פאטערלאַנד אזוי ווי איך האָב ניט קיין פאטער. אָבער איך וועל עס האָבען. איך וויל גאָר ניט פון א ייִער לאַנד, נאָר אז זי זאָל מיך לאָזען צופריעדען און זאָל מיך אַרויסלאָזען. און ווען איך וועל זיין אין קאנאָדא, וואו דאָס געזעץ וועט מיך בעשיצען, וועט זי זיין מיין פאטערלאַנד און איך וועל פאַלגען איהרע געזעצע. טאָמער וועט מיך ווער וועלען אָפּהאַלטען, זאָל ער זיך היטען, דען איך בין יעצט ענטשלאָסען צו אלעס. איך וועל קעמפּען פאר מיין פרייהייט ביז מיין לעצטען אָטמהעם. איהר זאָגט אז אייערע עלטערען האָבען אזוי געקעמפּט פיר זייער פרייהייט, ווען זיי האָבען געהאט א רעכט דערצו, האָב איך עס אויך!

דיעזע רעדע האָט ער געהאַלטען האַלב זיצענדיג, האַלב אַרומגע-הענדיג, מיט טרעהען און מיט פייער אין די אויגען, מיט פערצווייג-פעלטע בעוועגונגען און עס איז געווען גענוג אום שרעקליך אויפצוריה-רען דעם גוטמוטיגן אלטען מאַן אז ער זאָל זיך ווישען די אויגען. — זאָל זיי נעהמען דער טייוועל! האָט ער אויסגערופען. האָב איך דען ניט אלע מאָל געזאָגט, אז דאָס איז א פערפֿלוקטצ

העלל! איך קען זיך נישט איינהאלטען פון פלוצען. געה פאָרווערטס, דזשאָרדזש, געה פאָרווערטס! אָבער זיי פאָרויכטיג, שים קיינעם נישט, סיידען, — וועל, שים בעסער נישט. וואו איז דיין ווייב, דזשאָרדזש? האָט ער צוגעזעצט ארומגעהענדיג נערוועז איבער'ן צימער.

— זי איז אוועק, מיין הערר, זי איז אוועק מיט'ן קינד אויף די הענט, גאָט ווייס וואו. אויב מיר וועלען זיך אַ מאָל זעהען אָדער נישט, ווער קען וויסען?

— איז דאָס מעגליך! ווער וואָלט עס געקענט גלויבען אויף אזא פיינע פאמיליע.

— פיינע פאמיליעס פאלען אריין אין שולדען און דאָס געזעץ פון אונזער לאַנד ערלויבט אוועקצורייסען אַ קינד פון זיין מוטער'ס ברוסט און עס צו פערקויפן צו דעקען זיין מאַסטער'ס שולדען, האָט דזשאָרדזש ביטערליך געזאָגט.

— וועל, וועל, האָט דער גוטער אלטער מאַן געזאָגט זוכענדיג אין קעשענען. איך דענק אז איך האַנדעל נישט נאָך מיינונגען, אָבער צום טיילוועל מיט די מיינונגען. אלזאָ, דזשאָרדזש, און ארויסנעהמענדיג פון זיין בייטעל אַ פעקעל מיט פאפיער געלד, האָט ער עס איהם דערלאנגט.

— ניין, מיין גוטער הערר, האָט דזשאָרדזש געזאָגט, איהר האָט שוין פאר מיר אזוי פיעל געטהאָן, און דאָס קען אייך נאָך טהאָן שאַדען. איך האָב גענוג געלד און איך האָף אז דאָס וועט מיך ברענגען וואו איך דארף.

— דו מוזט נעהמען, דזשאָרדזש. געלד איז אַ גרויסע הילף אין אלע נויטעהען. אויפ'ן עהרליכען וועג קען מען עס נישט פיעל האָבען. נעהם, דזשאָרדזש, נעהם פאָלג מיך.

— וועל, דאן, אָבער מיט דעם תנאי, אז איך וועל האָבען זאָל איך עס אייך אָפגעבען, האָט דזשאָרדזש געזאָגט און האָט צוגענומען דאָס געלד.

— יעצט, דזשאָרדזש, ווי לאַנג דענקסטו צו ריזען אין דיעזער ווייזע? איך האָף אז נישט לאַנג און נישט ווייט. עס איז גוט אָפגעארבייט, אָבער צופיעל ריזיקירט. און וואָס איז דאָס פאר אַ שוואַרצער מיט דיר?

— אַ טרייער קערל, וועלכער איז אוועק נאָך קאָנאָדאָ מעהר ווי מיט אַ יאָהר צוריק. ווען ער איז געווען דאָרטען האָט ער געהערט דאָס זיין מאַכטער איז געווען אין אזא רציחה וועגען זיין ענטלויפען דאָס ער האָט געשמיסען זיין אָרימע, אַלטע מוטער. דעריבער האָט ער גענומען דעם לאַנגען וועג צוריק צו טרייסטען זיין מוטער און וואַרטען אויף אַ געלעגענהייט זי אוועקצונעהמען.

— האָט ער זי בעקומען ?

— נאָך ניט. ער האָט זיך אַרומגעדריעהט אַרום דעם פּלאַץ און האָט ניט געהאט קיין געלעגענהייט זי צו זעהן. דערווייל געהט ער מיט מיר נאָך אַהייז אום מיך דאָרטען אַריינצופיהרען צו פריינד, וועלכע האָבען איהם געהאַלפּען, דאן קומט ער צוריק נאָך איהר. — געפעהרליך, זעהר געפעהרליך, האָט דער אַלטער געזאָגט. דזשאָרדזש האָט זיך אויסגעגלייכט און האָט געשמיכעלט. דער אַלטער האָט איהם בעטראכט פון קאָפּ ביז פיס מיט פער-וואונדערונג.

— דזשאָרדזש, אין דיר לינגט עפעס וואונדערבארעס. דו האַלטסט דיין קאָפּ, דו רעדסט און דו בעוועגסט זיך גאָר ווי אַן אַנדער מענש, האָט מר. ווילסאָן געזאָגט.

— ווייל איך בין אַ פּר י י ע ר מ אַן ! האָט דזשאָרדזש געענטפערט מיט שטאַלץ. צום לעצטען מאַל זאָג איך איצטער „מאָסטער“ צו אַ מענשען. א י ד ב ין פ ר י י !

— פאַס אויף ! דו ביזט נאָך ניט זיכער, — מען קען דיר נאָך כאַפּען.

— אַלע מענשען זיינען פריי און גלייך אין קבר, אויב עס זאָל דערצו קומען, מר. ווילסאָן, האָט דזשאָרדזש געזאָגט.

— איך בין גאנץ ערשטוינט איבער דיין דרייסטקייט ! האָט מר. ווילסאָן געזאָגט, — צו קומען אין אַ קרעטשמע אַזוי נאָהענט פון פּלאַץ !

— מר. ווילסאָן, עס איז אזא דרייסטקייט און דיעזע קרעטשמע איז אזוי נאָהענט, דאָס זיי וועלען קיינמאָל ניט דענקען מיך דאָ צו זוכען. זיי וועלען מיך זוכען ווייט פון דאנען. און דאן האָט איהר אַליין דאָך מיך ניט דערקענט. דזשיימס מאָסטער וואוינט ניט אין דער גענענדר און ער איז דאָ ניט בעקאַנט. אויסערדעם האָט מען איהם



שוין לאנג אויפגעגעבען. קיינער זוכט איהם ניט, און מיר, דענק איך, וועט מען אויך ניט דערקענען נאך דער בעקאנטמאכונג.

— אָבער דעם צייכען אויף דיין האַנד ?

דזשאָרדזש האָט אראָפּגעצויגען דעם האַנדשוה פון דער האַנד און האָט געציגט אַ פּריש פּערהיילטען שניט אויף דעם פלאַץ וואו עס איז געווען דער צייכען.

— דאָס איז געווען מר. הערריס'עם פריינדליכע אַטיעזדנע פאר

מיר, האָט דזשאָרדזש געזאָגט מיט אַ טאָן פון פּעראַכטונג. מיט אַ פּאָפּר וואָכען צוריק איז איהם אַריין אין קאָפּ מיר צו בעשענקען מיט דעם שעהנעם צייכען, וויל, האָט ער געזאָגט, ער פיהלט אז איך וויל אַוועק. איז עס ניט אינטערעסאַנט ? האָט דזשאָרדזש געענדיגט אָנציהענדיג צוריק זיין האַנדשוה.

— איך זאָג דיר, אז מיין בלוט ווערט פּערגליווערט אין מיינע

אברים ווען איך דענק אן דיין לאַגע און דיין ריזיקע, האָט מר. וויל-סאָן געזאָגט.

— און מיין בלוט האָט געגליווערט לאַנגע יאָהרען, מר. וויל-

סאָן, יעצט אָבער האַלט עס ביין קאָכען, האָט דזשאָרדזש געענט-פּערט.

— וועל, מיין גוטער הערר, האָט דזשאָרדזש פּאַרטגעזעצט נאָך

אַ קורצען שווייגען, איך האָב געזעהען אז איהר האָט מיר דערקענט, האָב איך מיט אייך אָנגעפאנגען צו ריידען כדי אייער איבערראַשענ-דער בליק זאָל מיר ניט פּעראַטעהען. איך פּאָהר אַוועק מאַרגען פאר טאָג. מאַרגען ביינאכט האָף איך צו שלאָפּען רוהיג אין אַהייז. איך וועל רייזען ביי טאָג און וועל זיך אָפּשטעלען אין די בעסטע האַטעלן, און וויל געהן צום טיש מיט די גדולים פון לאַנד. אַלזאָ, זייט געוונד מיין הערר. אויב איהר וועט הערן אז מען האָט מיר געכאַפּט, זאָלט איהר וויסען אז איך בין טויט !

דזשאָרדזש איז געשטאַנען ווי אַ פעלז און האָט אויסגעשטרעקט

די האַנד מיט דער מינע פון אַ פּרינץ. דער פריינדליכער קליינער אַלטער האָט זי האַרצליך געדריקט, און נאָך אייניגע וואַרונגען צו דזשאָר-דזשען האָט ער גענומען זיין שירע און איז ארויס פון צימער.

דזשאָרדזש איז געשטאַנען אין געדאַנקען און האָט געקוקט אויף

דער טהיר. פּלוצלונג האָט ער זיך עפּעס דערמאָהנט. ער איז שנעל

צוגעלאָפּען צו דער טהיר, האָט זי אויפגעמאַכט און האָט גע-  
זאָגט :

— מר. ווילסאָן, נאָך איין וואָרט.

דער אַלטער מאַן איז אריין צוריק און דזשאָרדזש האָט פער-  
שלאָסען די טהיר ווי פריהער. דאן איז ער געשטאַנען אַ וויילע און  
האָט געטראכט צו זאָל ער זאָגען אָדער ניט. פלוצלונג האָט ער אויפ-  
געהויבען דעם קאָפּ און האָט געזאָגט :

— מר. ווילסאָן, איהר האָט זיך געציגט צו מיר אַלס אַ ברא-  
ווער און זעלענס-גוטער מאַן. איך האָב צו אייך אַ לעצטע בקשה.  
— וואָס איז דאָס, דזשאָרדזש ?

— דאָס וואָס איהר זאָגט אז איך געה אין אַ גרויסער געפּאהר  
איז ריכטיג. קיינער אויף דער וועלט וועט זיך ניט קימערן ווען איך  
וועל שטאַרבען. ווען איך וועל בעגרעכען ווערן ווי אַ הונד וועט קיי-  
נער וועגען מיר ניט דענקען, אויסער מיינ אַרימע פּרוי.  
אַרימע זעלע ! זי וועט טרויערן און קלאָגען. ווען איהר וואָלט  
וועלען, מר. ווילסאָן, איהר צושיקען דיעזע שפּילקע. זי האָט עס  
מיר געמאַכט אַ פרעזענט אויף אַ יום-טוב. אַרימע קינד ! ניט עס  
איהר און זאָגט איהר, אז איך האָב זי געליעבט ביז צו דער לעצטער  
מינוט. ווילט איהר דאָס טהאָן ? האָט ער ערנסט צוגעזעצט.

— יעס ! נאנץ געוויס, אַרימער יונג ! האָט דער אַלטער מאַן  
געזאָגט נעהמענדיג די שפּילקע מיט פייכטע אויגען און מיט אַ צי-  
טערן אין דער שטימע.

— זאָגט איהר איין זאך, האָט דזשאָרדזש געזאָגט : עס איז  
מיין לעצטער וואונש אז אויב זי קען געהן נאָך קאַנאַדאַ, זאָל זי אהין  
געהן. ווי גוט איהר מיסעס מעג זיין, ווי שטאַרק זי מעג לייעבען  
איהר היים, — בעט זי אז זי זאָל ניט געהן צוריק, ווייל דער סוף פון  
שקלאוועריי איז אימער אונגליק. זאָגט איהר אז זי זאָל ערציעהען  
אונזער זוהן אַלס אַ פרייען מאַן, דאן וועט ער ניט ליידען ווי איך.  
זאָגט איהר דאָס, מר. ווילסאָן, וועט איהר עס טהאָן ?

— יעס, דזשאָרדזש, איך וועל איהר זאָגען. אָבער איך האָף  
אז דו וועסט נאָך ניט שטאַרבען, מאַך זיך האַרץ, דו ביזט אַ בראווער  
קערל. פערטרוי אין גאָט, דזשאָרדזש. איך ווילן פון מיין האַרצען  
אז דו זאָלסט דורכקומען בשלום, אָבנאָהל —

— איז דאָ אַ גאָט אין וועמען מען זאָל פערטרויען ? האָט דזשאָרדזש געזאָגט, איהם איבערשלאָגענדיג די רייד, אין אזא פער-צווייפּעלטען סטאָן, דאָס די ווערטער זיינען ביי דעם אַלטען געבליבען שטעקען אין האַלז. איך האָב געזעהען אַזעלכע זאכען אין מיין לעבען דאָס איך מוז דענקען, אַז עס קען קיין גאָט נישט געבען. איהר קריסטען ווייסט גאָר נישט ווי די זאכען זעהען אויס פאַר אונז. עס איז דאָ אַ גאָט פאַר אייך, אָבער איז דאָ איינער פאַר אונז ?

— אַה, רעד נישט אזוי, רעד נישט אזוי ! האָט דער אַלטער מאַן געזאָגט כמעט וויינענדיג, עס איז דאָ, עס איז דאָ. וואָלקענס און פינכטערניש זיינען אַרום איהם, אָבער גערעכטיגקייט הערשט אויף זיין טהראָן. עס איז דאָ אַ גאָט, דזשאָרדזש, פערלאָז זיך אויף איהם און ער וועט דיר העלפען. אַלעס וועט גוט ווערן, — אויב נישט אויף דער וועלט, איז אויף יענער.

— איך דאנק אייך זעהר פאַר אייערע ווערטער, האָט דזשאָרדזש נאָך אַ קורצען נאכדענקען געזאָגט, איך וועל זיך דאָס איבער-לייגען.

### צוועלפטער קאפיטעל.

#### דער שקלאַווענהאַנדעל.

מר. האַלעי און טאָם זיינען געפאָהרען ווייטער אין זייער וואַגען, יעדערער פון זיי איז געווען פערטיפט אין זיינע אייגענע געדאנקען. אָבער עס איז געווען אַ מאָדנע זאָך. זיי זיצען דאָך ביידע אויף דעם זעלבען זיץ, האָבען דיעזעלבע אויגען, אויערן, הענד און אַלע איברי-גע גלידער און האָבען געזעהען די זעלביגע זאכען אַרום זיך, און דאָך ווי וואונדערבאַר פערשידענען זיינען געווען זייערע געדאנקען.

מר. האַלעי, צום ביישפּיעל, האָט צוערשט געקלעהרט וועגען טאָם'ס לענג און ברייט און פאַר וויפּיעל ער וואָלט איהם געקענט פער-קויפּען ווען ער וואָלט איהם געמאַכט פעט און וואָלט איהם געהאַלטען אין גוטען צושטאַנד ביו'ן מאַרק. ער האָט געקלעהרט וועגען זיינע אַנדערע נעגערס ; ווי אזוי ער וועט סאָרטירען מענער, פרויען און

קינדער, ווען ער וועט זיי ברענגען אויפ'ן מארק. וויעדער האָט ער געקלעהרט ווי גוט ער איז צו זיינע נעגערס אין פערגלייך צו אנדערע שקלאווענהנדלער, וועלכע שמיעדען זייערע שקלאווען הענד און פיס און ער שמידט זיי נאָר די פיס אַליין און לאָזט זיי די הענד פריי. טאָם, ווידער, האָט געקלעהרט גאנץ אנדערס. ער האָט געקלעהרט אַרום זיין פרוי און קינדער, פון וועלכע מען האָט איהם אַוועקגערייט, ער האָט געקלעהרט וועגען זיין היים, וואו ער איז אויפגעוואקסן, ער געוואָרען און האָט פערבראכט אַזוי פיעל גליקליכע יאָהרען, ער האָט געקלעהרט אַרום זיין גוטען מאַסטער און די מיכעס, וועלכע זיינען געווען געצוואונגען איהם צו פערקויפן צו אַ מאַן, וועלכער האָט ניט געפיהלט, אַז אַ שוואַרצער מענטש האָט אויך אַזאַ נשמה, אַזאַ האַרץ ווי ער און וויל אויך לעבען ווי אַ מענטש.

מר. האַלעי האָט אַרויסגענומען פון זיין קעשענע פערשידענע צייטונגען, האָט אויסגעקליבען איינע און האָט גענומען דורכקוקען אין איהר די אנאָנסען. אַזוי ווי ער איז ניט געווען קיין גרויסער למדן האָט ער געלעזען האַלב אין דער הויך. דער אויער זאָל איהם צוהעלפן פערשטעהן וואָס ער לעזט. ער האָט געלעזען פאַלגענדע אנאָנסע :

„געריכטליכער אויספערקויף, — נעגערס ! אויף בעפעהל פון דעם געריכט וועלען פערקויפט ווערען דיענסטאג דעם 20טען פעברואר, פאר דער טהיר פון געריכטס־הויז, אין דער שטאָדט וואשינגטאָן, אין קענטאָקי, פאַלגענדע נעגערס : האַגאַר, 60 יאָהר אַלט ; דזשאָהן, 30 יאָהר ; בען, 21 יאָהר ; סאַול, 25 יאָהר ; אַלבערט, 14 יאָהר. ווערען פערקויפט צום בענעפיט פון די בעלי חובות און די יורשים פון דעם אייגענטום פון העררן דזשעסכע בלאַטשפּאַרד.“

„סעמיועל מאָריס,

טהאָמאַס פלינט,

געריכטס־פּאַלציהער.“

— דאָס מוז איך זעהען, האָט ער געזאָגט צו טאָם'ען, אַזוי ווי ער האָט ניט געהאַט צו וועמען אנדערס צו ריידען. זעהסטו, איך וויל צונויפנעמען אַ כאַפּטע פיינע נעגערס און וויל זיי אַוועקשיקען מיט דיר צוזאַמען דאָרטען אונטען. עס וועט זיין אַ גוטע אנגענעמע קאָמפּאַניע, מיט וועמען צו פערבריינגען. מיר וועלען פאַהרען גלייך נאָך

וואשינגטאָן, דאָרטען וועל איך דיך אריינגעבען אין געפענגניס און איך וועל דערווייל אַבטהאַן מיינע געשעפטען.

דיעזע פרייליכע בשורה האָט טאָם, ווי עס האָט געשיינט, גאנץ גלייכגילטיג אָנגענומען. עס האָט איהם נאָר אינטערעסירט צו וויסען, אויב די אנדערע קרבנות, וואָס ער געהט קויפֿען, לאָזען אויך איבער ווייבער מיט קינדער ווי ער, און אויב זיי פיהלען אויך ווי ער. עס איז איבריג צו זאָגען אז דייעזע אזוי איינפאך אָנגעמעלדעטע בשורה אז ער וועט אריינגעוואָרפען ווערען אין געפענגניס האָט ניט געמאכט קיין זיסען איינדרוק אויף אזא מאַן ווי טאָם, וועלכער האָט אין זיין לעבען קיין אנדערע זאך ניט געוואוסט ווי צו זיין עהרליך און טריי. אונטערדעסען איז דער טאָג אוועק און דער אַבענד האָט געבראכט האַלעי מיט טאָם'ן אין וואשינגטאָן וואו טאָם האָט געפונען זיין בע-קוועמליכקייט אין געפענגניס און האַלעי אין אַ קרעטשמע.

געגען עלף אַ זייגער דעם נעכסטען טאָג זיינען אַ געמישטע גרופֿע מענשען געשטאַנען אַרום געריכטס-הויז. זיי האָבען גערויכערט, געקויט טאָבאָק, געשפיגען, געשריען, געשאַלטען און געווארט אויפ'ן אַקציע־אַנער. די שקלאווען און שקלאווינס, וועלכע האָבען געדארפט פערקויפט ווערען, זיינען געזעסען אין אַ קאָמפּאניע און האָבען שטילערהייד צווישען זיך גערעדט. די פרוי, וועלכע איז אַנאָג-סירט געוואָרען צום פערקויפֿען מיט'ן נאָמען האַנאַר, איז געווען אז עכטע אַפריקאנערין אין געזיכט און געשטאַלט. זי האָט געקענט אַלט זיין אַ יאָהר זעכציג, אָבער פון די שווערע אַרבייט און קראַנקהייט האָט זי אויסגעזעהען פיעל עלטער. זי איז געווען האַלב בלינד און פערקריפֿעלט פון רומאטיזם. ביי איהר זייט איז געשטאַנען איהר איינציג געבליבענער זוהן אַלבערט, אַ שעהנער קליינער יונג פון אַ יאָהר פערצעהן. ער איז געווען דאָס איינציגע קינד, וואָס איז איהר געבליבען פון אַ גרויסער פאמיליע, וועלכע איז איינציגווייז פער-קויפט געוואָרען אין די דרום פלאַנטאַציעס. די מוטער האָט איהם צוגעהאַלטען מיט איהרע ציטערדיגע הענד און האָט מיט אַנגסטען גע-קוקט אויף יעדערן וואָס איז איהם געקומען בעטראכטען.

— האָב קיין מורא ניט, טאַנטע האַנאַר, האָט דער עלטערער פון די שקלאווען צו איהר געזאָגט, איך האָב גערעדט מיט'ן מאַסטער

וועגען דעם און ער האָט געזאָגט, אז ער וועט זעהען אייך ביידען צו פערקויפֿען אין איינעם.

— זאָלען זיי נישט זאָגען, האָט זי געזאָגט אויפהייבענדיג איהרע ציטערדיגע הענד, אז איך טויג שוין נישט צו אַרבייטען, איך קען נאָך קאָכען, וואַשען, שייערן און רייניגען. איך בין ווערטה צו קויפֿען, ווען מען זאָל פאר מיר בעטען נישט טהייער. דערצעהל זיי דאָס, זעה דערצעהל זיי, האָט זי צוגעזעצט מיט אַ בעטענדיגע שטימע.

האַלעי איו אין דעם צוגעקומען צו דער שוואַרצער גרופע. ער איז צוגעגאנגען צום עלטערן מאַן, האָט איהם אויפגעמאַכט דעם מויל און האָט בעטאָפֿט זיינע צייהן. דאן האָט ער איהם געהייסען אויפֿ-שטעהן און אויסגלייכען זיך, אי נבויגען זיך און מאַכען פערשיעדענע בעוועגונגען, אום צו בעטראכטען זיינע מוסקלן. דאן איז ער צוגע-גאנגען צו אן אנדער'ן און האָט מיט איהם געמאַכט דיזעלבע פראָבע. דער אינגעל איז געווען דער לעצטער. ער האָט געטאָפֿט זיינע הענד און זיינע פיס און האָט בעטראכט זיינע פינגער. דאן האָט ער איהם געהייכען שפרינגען און צייגען זיין בעוועגליכקייט.

— ער וועט נישט פערקויפֿט ווערען אָהן מיר ! האָט די אַלטע ציטערדיגע געזאָגט. איך און ער געהען צוזאמען. איך בין נאָך שטאַרק, מאַסטער, און קען נאָך אויפֿטהאָן בערג מיט אַרבייט ; בערג, זאָג איך אייך, מאַסטער !

— אין די פלאנטאַציעס ? האָט האַלעי געזאָגט ווארפענדיג איהר אַ פערעכטליכען בליק. עס זעהט טאַקע אזוי אויס ! ער איז אָפֿגעטראָטען אָף אַ זייט און האָט זיך געשטעלט קוקען אויף דער גרור פֿע מיט די הענד אין די קעשענעס, מיט אַ ציגאר אין מויל, מיט דעם הוט אויף אַ זייט און איז געווען פארטיג צום מסחר.

— וועל, וואָס דענקט איהר וועגען זיי ? האָט אַ מאַן געפרעגט ביי האַלעי, ווען ער האָט געזעהען ווי ער האָט זיי עקזאמינירט.

— וועל, האָט האַלעי געזאָגט אויסשפייענדיג, איך דענק אז איך וועל האַנדלען די אינגערע און דעם אינגעל.

— זיי ווילען פערקויפֿען דעם אינגעל מיט דער אַלטער צוזאמען, האָט דער מאַן געזאָגט.

— דאָס איז אַ שווערע הלכה. זי איז אַן אַלטער הויפֿען ביינער, און זי איז נישט ווערטה די זאָל וואָס זי עכט אויף.

— דער וואָס וואָלט עס טהאָן וואָלט זיין א נאָר, האָט האַלעי געענטפערט. זי איז האַלב בלינד, צונויפגעדרייט פון רומאטיזם און האָט ניט מעהר שכל פון א בהמה.

— עס זיינען דאָ לייטע וואָס קויפען אַזעלכע אַלטע בעשעפעני-סען און זאָגען אז זיי האָבען פון זיי מעהר נוצען ווי פון יונגע און גע-זונדע, האָט דער מאַן נאָכדענקליך געזאָגט.

— דאָס וועט ניט געהן, האָט האַלעי געזאָגט. איך וועל זי ניט נעהמען ווען מען זאָל זי מיר אפילו שענקען.

— עס איז דאָך אָבער א מיטלייד זי ניט צו קויפען מיט איהר זוהן צוזאמען. זי שיינט צו זיין אזוי צוגעטהאָן צו איהם. ווי וועט זיין, אז זיי זאָלען זי אוועקגעבען ביליג ?

— די וואָס האָבען גענוג געלד קענען דאָס טהאָן, האָט האַלעי געזאָגט. איך וועל דעם אינגעל פערקויפען אין א פלאנטאציע, און איך וויל די אַלטע ניט האָבען ווען מען זאָל זי מיר אפילו געבען אומד-זיסט.

— די אַלטע וועט מאַכען געוואלטען, האָט דער מאַן געזאָגט.

— נאטירליך וועט זי דאָס טהאָן, האָט האַלעי קאלט געענט-פערט.

דאָ איז די אונטערהאַלטונג אונטערבראָכען געוואָרען פון א גע-טומעל צווישען די פערזאמעלטע.

דער אַקציאָנער, א נידריגער, לעבעדיגער מאַן, איז געקומען און האָט זיך דורכגעשלאָגען דורך די הענדלער צו די שקלאווען. די אַלטע האָט איינגעצויגען איהר אטהעם און האָט אינסטינקטיוו צוגע-צויגען צו זיך איהר זוהן.

— האַלט זיך נאָהענט צו דיין מאמען, אַלבערט, נאנץ נאָהענט, זיי וועלען אונז פערקויפען צוזאמען, האָט זי געזאָגט.

— אָה, מאמע, איך האָב מורא, אז זיי וועלען אונז ניט פער-קויפען צוזאמען, האָט דער אינגעל געענטפערט.

— זיי מוזען, מיין קינד ! אויב זיי וועלען עס ניט טהאָן, קען איך ניט לעבען, האָט די אונגליקליכע אַלטע געזאָגט מיט א הארצ-רייסענרע שטימע.

די שטארקע שטימע פון דעם אַקציאָנער, וועלכער האָט געשריען, אז מען זאָל מאַכען פלאַץ, האָט געוויזען, אז די אַקציאָן פאנגט

זיך אָן. די שטייגונג האָט זיך גלייך אָנגעפאנגען און פערשיערענע מענער פון די שקלאווען אויפ'ן צעטעל זיינען פערקויפט געוואָרען פאר א גוטען פרייז; דאָס האָט געוויזען אז דער קורס איז געווען גוט. צוויי פון די שקלאווען זיינען אָנגעקומען צו האַלעי.

— קום נאָר אַהער, קליינער, האָט דער אַקציאָנער געזאָגט, אָנריהערנדיג דעם אינגעל'ס אַרעם מיט דעם הילצערנעם האַמער. געה נאָר אַרויף און ווייז ווי דו קענסט שפּרינגען.

— שטעלט אונז אויף ביידען צוואמען, צוואמען — זעהט, האָט רחמנות, מאַסטער, צוואמען, האָט די אלטע געבעטען האַלטענדיג דעם אינגעל.

— אוועק! האָט דער מאַן גראָב אויסגערופען און האָט אָפּגעשטויסען איהרע הענר. דו קומסט די לעצטע. אַנו, שוואַרצינקער, שפּרינג, און מיט דיעזע ווערטער האָט ער איהם צוגעשטופט צו אַ קלאָץ, וועהרענד אַ טיעפער און שווערער קרעכץ האָט זיך געהערט הינטער איהם. דער אינגעל האָט זיך אָפּגעשטעלט, האָט געקוקט הינטער זיך. אָבער צייט צום אָפּשטעלען זיך האָט ער ניט געהאַט; ער האָט אָפּגעווישט די טרעהרען פון זיינע שעהנע גרויסע אויגען און איז אַרויף אויפ'ן קלאָץ.

זיין שעהנע געשטאַלט, זיין שעהנער פנים און זיינע בעוועגליכע גלידער האָבען אַרויסגערופען ביי די שקלאַפּענהענדלער אַ שטאַר-קען חשק איהם צו קויפּען און האָבען אָנגעפאנגען איינער דעם אַנדערן איבערצושטייגען. ענדליך האָט האַלעי אלעמען איבערגעשטיגען און ער האָט איהם בעקומען. מען האָט דעם אינגעל אַראָפּגעשטופט פון קלאָץ און צוגעשטופט צו זיין נייען מאַסטער. ער האָט געקענט געבען נאָר איין בליק הינטער זיך און האָט געזעהען ווי זיין אַרימע אלטע מוטער האָט געציטערט אין אלע איהרע גלידער און האָט אויסגעשטרעקט די הענר צו איהם.

— קויפט מיך אויך, מאַסטער, אויב איהר האָט גאָט אין האַר-צען — קויפט מיך! איך וועל שטאַרבען אויב איהר וועט מיך ניט קויפּען!

— דו וועסט שטאַרבען, אז איך וועל דיך קויפּען, — האָט האַלעי געזאָגט, און האָט זיך אומגעדריעהט און איז אוועק. די שטייגונג פאר דער אַרימער אלטער איז געווען קורץ. דער





האנאר און איהר אינגעל אלבערט.



מאָן וואָס האָט גערעדט צו האַלעי און האָט געשיינט צו האָבען מענ-  
שענ-געפיהל, האָט זי געקויפט פאר אַ קלייניגקייט, און אלע האָבען  
זיך אָנגעפאָנגען פאָנאָדערצונעהן.

די אַרימע קרבנות פון דיעזען האַנדעל, וועלכע האָבען געלעבט  
אזוי פיעל יאָהרען צוזאַמען, האָבען זיך פערזאַמעלט אַרום דער פער-  
צווייפּעלטער אַלטער מוטער, וועמעם שמערצען זיינען געווען שרעק-  
ליך צוצוועהען.

— פאר וואָס האָבען זיי מיר ניט געלאָזען כאָטש איינעם ? דער  
מאָכטער האָט אַלע מאָל געזאָגט, אַז ער וועט מיר איינעם לאָזען. אזוי  
האָט ער געזאָגט. דאָס האָט זי פיעל מאָל וויעדערהאַלט מיט אַ צו-  
בראַכענעם האַרצען.

— פערלאָז זיך אויף גאָט, טאַנטע האַנאַר, האָט דער עלטסטער  
פון די שקלאפּען טרויעריג געזאָגט.

— וואָס וועט עס מיר העלפּען ? האָט זי געזאָגט יאָמערנדיג.

— טאַמע, מאָמע, — וויין ניט, האָט דער אינגעל געזאָגט, זיי

זאָגען אַז דו האָסט אַ גוטען מאָסטער.

— וואָס האָב איך דערפון, — וואָס האָב איך ! אָה, אַלכערט !

מיין זוהן ! דו ביזט מיין לעצטעם קינד ! אָה גאָט, ווי קען איך  
דאָס אויסהאַלטען !

— נעהמט זי צו, וואָס שטעהט איהר, נעהמט זי צו, האָט האַר-

לעי טרוקען געזאָגט. דאָס טהוט איהר גאָר קיין גוטס ניט.

די מענער וואָס זיינען דאָ געשטאַנען האָבען זי האַלב מיט גוטען  
און האַלב מיט געוואלט צוגענומען פון איהר קינד און טרויכטענדיג  
האָבען זיי זי אוועקגעפיהרט צום וואָגען פון איהר נייען מאָסטער.

— יעצט קומט אַהער, האָט האַלעי געזאָגט, און האָט צו-

זאַמענגעפיהרט זיינע דריי שקלאווען. ער האָט זיי אַלע דריי אָנגע-  
טהאָן האַנד-קייטען און זיי אוועקגעפיהרט אין געפּענגניס.

אין עטליכע טעג אַרום האָט האַלעי געבראַכט זיין מענשליכע

סחורה אויף אַ שיף וואָס געהט פון אַהייף נאָך די זידליכע שטאַטען.

אויף דעם וועג מיט'ן טייף האָבען זיינע אגענטען געהאַלטען פאר

איהם אָנגעגרייט נאָך שקלאווען, וועלכע ער האָט אויפגעקויפט און

געפיהרט צו פערקויפּען אויף די פלאַנטאַציעס.

די „לאַ בעלל ריוויער" איז געווען אַ שעהנע שיף און האָט גע-

מײַהרט פיעלע פאסאזשירען אַראָפּ דעם טײַך. דער אַמעריקאַנער פּלאַנ האָט געפלאַטערט איבער איהר און די העררען און דאמען, וועלכע האָבען אַרומגעשפּאַצירט אויפ'ן דעם, האָבען געשעפּט פּערגניגען פון דעם שעהנעם טאָג און פון די שעהנע נאַטור־סצענעס פון דעם מײַ־סיסיפּי. אַלע האָבען זיך געפּרייט און זיינען געווען לוסטיג, אויסער האַלעײַם שקלאווען וועלכע זיינען געלעגען אונטען אין שײַף צוזאַמען מיט די פּראכט און האָבען שטילערהײַד גערעדט וועגען זייער לאַגע.

— קינדער, האָט צו זיי האַלעײַ געזאָגט אַראָפּקומענדיג. איך האָב, אַז איהר׳ זײט מוטחיג און איהר פיהלט זיך גוט. פיהרט זיך אויף רוהיג און זײט מענשען, וועל איך אויך זיין גוט צו אייך.

די שקלאווען האָבען געענטפּערט: „יעס, מאַסטער.“ דאָס איז דאָס וואָרט פון די אונגליקליכע קינדער פון אפּריקאַ זײט פיעלע דורות. ווי די שקלאווען האָבען ווירקליך געפיהלט, נאָכדעם ווי מען האָט זיין אַוועקגעריסען פון זייער מוטערס, פאָטערס, ברידער, שווער־סטערס, מענער, פרויען און זיי געפיהרט אין אַ גיהנום, דאָס האָבען שקלאווענהענדלער ניט מיטגעפיהלט. זיי האָבען פערלאנגט זיי זאָלען צייגען זיך לוסטיג, טראָגענדיג אין האַרצען זייערע צרות.

— איך האָב אַ ווייב, האָט געזאָגט דער ארטיקעל, וועלכער איז געווען פערשריעבען אויף האַלעײַס צעטעל: „דזשאַהן, דרייסיג, יאָהר אַלט“, און האָט אַוועקגעלעגט זיין געשמידטע האַנד אויף טאָם'ס קניע — און זי ווייס גאָרניט דערפון, אַרימע פרוי!

— וואו איז זי? האָט טאָם געפּרעגט.

— אין אַ קרעטשמע, ניט ווייט פון דאנען. איך וואָלט זי גע־וואָלט זעהן כאַטש נאָך איין מאָל אויף דיעזער וועלט.

אַרימער דזשאַהן! די טרעהרען וועלכע זיינען געפלאָסען פון זיינע אויגען, וועהרענד ער האָט דאָס געזאָגט, זיינען געווען אַזוי נאָטירליך אַזוי ווי ער וואָלט געווען אַ ווייסער מענש. טאָם האָט אַרויסגעלאָזען אַ לאַנגען זיפּץ פון זיין צובלוטיגטע האַרץ און האָט זיך בעמיהט מיט אַלע זיינע קרעפטען צו טרייסטען דעם אונגליק־ליכען.

און איבער זיי אין שײַף זיינען געזעסען פאָטערס, מוטערס, מע־נער און פרויען און קינדער, וועלכע האָבען זיך פרייליך און לאכענדיג

דיג ארומגערעהט, ארום די עלטערן ווי זומער פייגעלעך און האָבען זיך געפיהלט גליקליך.

— אַה, מאַמע, האָט געזאָגט אַ אינגעל, וועלכער איז יעצט ארויפגעקומען פון אונטער'ן דעק פון שיה : אַ שקלאווענהענדלער איז דאָ אויפ'ן שיה און פיהרט אַ פיער, פינף שקלאווען.

— אַרימער בעשעפעניכען ! האָט די מוטער געזאָגט מיט אַ טאָן פון מיטלייד און צאָרן.

— וואָס איז דאָרטען ? האָט אנאָנדערע דאָמער געפרעגט.

— אייניגע אַרימער שקלאווען זיינען אונטען.

— און זיי זיינען געשמידט אין קייטען, האָט דער אינגעל גע- זאָגט.

— וואָס פאר אַ שאַנדע איז עס פאר אונזער לאַנד, אז מען דארף זעהן אזעלכע מערדערליכע האַנדלונגען, האָט אנאָנדערע דאָמער גע- זאָגט.

— עס איז דאָ גענוג צו ריידען וועגען ביידע זייטען, האָט געזאָגט אַ פרוי, וועלכע האָט עפעס גענעהט און ארום וועלכער צוויי קינדער האָבען זיך אַרומגעשפּיעלט ; איך בין געווען אין די זידליכע שטאָט- טען אויף די פלאַטאָציעס און איך קען זאָגען, אז די שקלאווען איז דאָרטען בעסער ווי ווען זיי וואָלטען געווען פריי.

— מען קען ניט לייקענען אז אַ טהייל פון די שקלאווען איז גוט, אָבער עס איז גרויזאם, דאָס מען רייסט פאַנאָנדער פאַמיליען.

— דאָס איז געוויס זעהר אַ שלעכטע זאָך, האָט די צווייטע פרוי געזאָגט, אָבער איך גלויב ניט אז דאָס פאסירט זעהר אָפט.

— אַה יעס, זעהר אָפט ! האָט די ערשטע פרוי געזאָגט מיט היץ. איך האָב געלעבט אין קענטאָקי און אין ווירדזשיניאַ פיעלע יאָהרען און איך האָב געזעהען גענוג כצענעס, פון וועלכע די האָאָר שטעלען זיך אויפ'ן קאָפּ. שטעלט זיך פאַר, מאַדאָם, אז מען נעהמט פון אייך צו אייערע צוויי קינדער און מען פערקויפט זיי ?

— מיר קענען ניט פערגלייכען אונזערע געפיהלען מיט די גע- פיהלען פון דיעזע מענשען, האָט די צווייטע פרוי געזאָגט, סאָרטי- רענדיג וואָלענע פאָדים אויף איהר שוים.

— איהר קענט דיעזע מענשען גאָרניט ווען איהר דערט אַזוי.

איך בין געבארען און אויפגעוואקסען צווישען זיי. איך ווייס אז זיי פיהלען אזוי גוט ווי מיר, אויב ניט מעהר.

— אפשר, האָט די דאמע געזאָגט גענעצענדיג און האָט געקוקט דורכ'ן פענסטער פון שיף; דאָך גלויב איך אז עס איז זיי בעסער ווי ווען זיי וואָלטען געווען פריי.

— עס מוז געוויס זיין בעשערט פון אויבען אז די אפריקאנער ראסע זאָלען זיין דיענער און זאָלען געהאָלטען ווערן אין א נידריגען צושטאַנד, האָט געזאָגט א גייסטליכער אָנגעטהאָן אין שוואַרצע קלייד דער. „פערפֿלוכט זאָל זיין כנען, א קנעכט צו קנעכט זאָל ער זיין“, זאָגט די הייליגע שריפט.

— הערט נאָר, פרעמדער! מיינט דאָס טאָקי די הייליגע שריפט מיט דיעזע ווערטער? האָט געפרעגט א הויכער מאַן, וועלכער איז געשטאַנען דערביי.

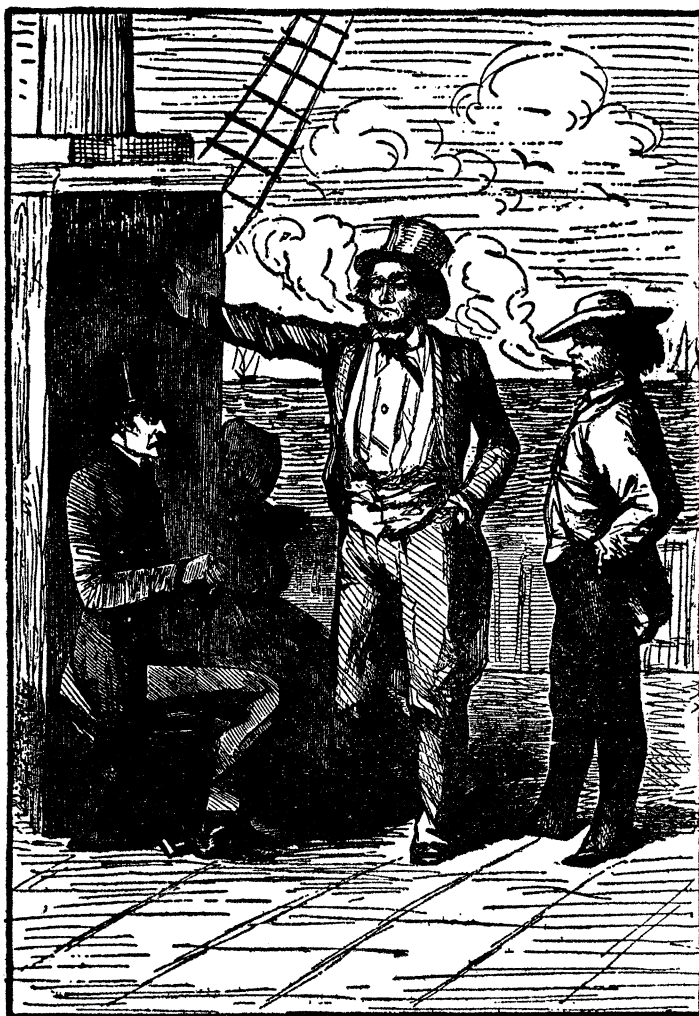
— געוויס. אויס אן אורזאך, וועלכע מיר קענען ניט פערשטעהן, האָט גאָט פון לאַנגע דורות אָן דיעזע ראסע פערשאָלטען צו זיין שקלאווען, און מיר דאַרפֿען דעריבער ניט זאָגען אונזער מיינונג.

— אויב דאָס איז אזוי, וועלען מיר אַלע געהן קויפֿען נעגערס, האָט דער מאַן געזאָגט. איבערהויפט אז דאָס איז דער ווילען פון גאָט. וואָס ניט, מיינן הערר? האָט ער צוגעזעצט זיך ווענדענדיג צו מר. האַלעי, וועלכער איז געשטאַנען ביין אויווען מיט די הענד אין קעשענע און האָט זיך אויפֿמערקזאם צוגעהערט צום געשפרעך.

— יעס, האָט דער הויכער מאַן פֿאַרטגעזעצט, מיר מוזען זיך אַלע אונטערוואַרפֿען אונטער גאָט'ס גזירות. נעגערס מוז מען פערקויפֿען, מען מעג זיי שטיקען און דריקען; דערצו זיינען זיי בעשאַד פֿען געוואָרען. מיר שיינט, אז דיעזע מיינונג איז גאָר מחיה'דיג, דענקט איהר ניט אזוי, קרוב? האָט ער געזאָגט צו האַלעי.

— איך האָב קיינמאָל וועגען דעם ניט געקלעהרט, האָט האַלעי געענטפֿערט. אזוי ווייט דענק איך שוין זעלבסט ניט. איך האָב וועניג געלערנט. איך האָב זיך גענומען צו דיעזען מסחר בלויז צו מאַכען אַ לעבען. אויב עס איז ניט רעכט, וועל איך עס מיט דער צייט וויסען.

— יעצט דארפט איהר זיך וועגען דעם ניט קימערן. יעצט



האלעי, דער פרעמדער און דער גייסטליכער.





ווייסט איהר שוין וואָס די הייליגע שריפט לערנט, האָט דער הויכער מאַן געזאָגט. ווען איהר וואָלט נאָך געשטודירט די ביבעל וואָלט איהר שוין דאָס געוואוסט מיט יאָהרען צוריק און וואָלט געהאַט אַ ריינערן געוויסען און איהר וואָלט זיך ניט געקימערט וואָס איהר האָט דעלט מיט שקלאווען. איהר וואָלט געדארפט אָנווייזען אויף דעם פסוק „פערפֿלוכט איז כנען“ א. ז. וו. און דער הויכער מאַן, וועלכער איז ניט געווען קיין אַנדערער ווי דער עהרליכער אַקסען הענדלער, וועלכען מיר האָבען קענען געלערנט אין דער קענטאָקער קרעטשמע, האָט זיך אַנידערגעזעצט און האָט אָנגעפאנגען צו רויכען מיט אַ מאָדנעם שמייד כעל אויף זיין לאַנגען, טרוקענעם געזיכט.

אַ הויכער, מאַגערער יונגער מאַן, מיט אַ מילדען און קלוגען פנים, האָט זיך דאָ אַריינגעמישט און האָט צוטירט אַ פסוק פון דער ביבעל: „אַלעס וואָס איהר ווילט, אז אַנדערע זאָלען טהאָן צו איהר, זאָלט איהר טהאָן צו זיי.“ אַט דאָס שטעהט אויך אין דער ביבעל, גראדע ווי דער פסוק „פערפֿלוכט איז כנען“, האָט ער צוגעזעצט. וועל, יענער פסוק שיינט צו זיין אַזוי קלאַר ווי דיעזער, פרעמד דער, האָט דזשאָהן, דער אַקסענהענדלער, געזאָגט, פאר אַזעלכע פראַסטע מענשען, ווי מיר זיינען, און דזשאָהן האָט אָנגעפאנגען נאָך שטאַרקער צו רויכען.

דער יונגער מאַן האָט געוואָלט נאָך עפעס זאָגען, אָבער דאָ האָט זיך די שיף פֿלוצלונג אָפגעשטעלט און אלע זיינען געלאָפּען זעהען ווער עס געהט אַראָפּ אָדער אַרויף אויפ'ן שיף.

— דאָס זיינען צוויי גייסטליכע, האָט דזשאָהן געזאָגט צום אַנדרערן מאַן ווען יענע צוויי זיינען אַראָפּ פון שיף.

דער מאַן האָט אַ שאַקעל געטהאָן מיט'ן קאָפּ.

ווען די שיף האָט זיך אָפגעשטעלט איז אַ שוואַרצע פרוי ווילד אַרויפגעלאָפּען אויפ'ן שיף; זי האָט זיך דורכגעשטופט דורך די מענשען און איז געלאָפּען דאָרטען וואו די שקלאווען זיינען געווען פער-זאמעלט; זי איז אַרויפגעפאלען אויפ'ן האַלז אויף אַ שטיק לעבער-גע כחורה וואָס איז געווען פערצייכענט „דזשאָהן, דרייסיג יאָהר אַלט“ און מיט טרעהרען און יאָמערן האָט זי געקלאָגט, איבער איהם אַלס איהר מאַן.

דיעזע סצענע צו בעשרייבען איז איבריג, זי איז צו האַרצרייִכ סענר צו ווידערהאַלען.

דער הויכער, יונגער מאַן, וועלכער האָט פריהער צימירט דעם פּסוק פון דער ביבעל, איז געשטאַנען מיט פערלייגטע הענד און האָט בעטראכט די סצענע. ער האָט זיך אומגעדריעהט און האָט געזעהען האַלע'ן שטעהענדיג נעבען איהם.

— מיין פריינד, האָט ער געזאָגט מיט אַ טיעפער שטימע; ווי קענט איהר, ווי וואָנט איהר צו פיהרען אַזאַ מסחר! קוקט אויף דייעזע אַרימע נפשות! איך פריי זיך איצטער וואָס איך געה אַהיים צו מיין פרוי און קינדער, און דערזעלכער קלונג וואָס וועט אָנמעל־דען אַז איך פאָהר ווייטער און וועל זיין נעהענטער צו מיין הים, וועג צושיידען איין אונגליקליכע פאָאָר פאָלס אויף עביג. איהר מענט זי־כער זיין, אַז גאָט וועט אייך בעצאָהלען דערפאר.

דער שקלאווענהנדלער האָט זיך שטילערהייט אָפגעקעהרט.

— זאָגט נאָר, האָט צו איהם דער אָקסענהענדלער געזאָגט, אַנ־ריהערנדיג זיין עלענביגען; צווישען גייסמליכע איז אויך דאָ אַן אונטערשייד, דענקט איהר ניט? הפנים אַז דייעזער פערטייטשט נאנץ אנדערס דעם פּסוק „פערפלוכט איז כנען“?

האַלעי האָט געענטפערט מיט אַ בייזען ברום.

— און דאָס איז נאָך ניט אַזוי שלעכט, האָט דער אָקסענהענדל־לער פאַרטגעזעצט. ווען איהר וועט אַמאָל דארפֿען געבען דיין וחשבון פאר אייערע מעשים, וועט עס זיין גאָרניט פרייליך.

האַלעי איז נאָכדענקענדיג אַוועקגעגאנגען צו דער אנדערער זייט פון שיף.

ווען איך זאָל גוט אויכמאַכען אין די נעכסטע צוויי אָדער דריי נסיעות, האָט ער געטראכט, וועל איך נאָך היינטיגען יאָהר אויפ־געבען דייעזען מסחר. עס ווערט שוין טאַקע געפעהרליך. און ער האָט אַרויסגענומען זיין ביבעל און האָט איבערגעקוקט זיינע חשבונות, אַ זאך וואָס אַלע עהרענלייט ווי האַלעי טהוען, ווען זיי פיהלען זיך אביסעל ניט בשלום כּ״ט׳ן געוויסען.

די שיף איז אָפגעגאנגען פון ברעג און עס איז אויף איהר וויעדער געוואָרען לעבעדיג. מענער האָבען גערויכערט, זיך אונטערהאַלטען,

פרויען האָבען געמאַכט זייער האַנד־אַרבייט, די קינדער האָבען גע־טאַנצט און געזונגען און די שיף איז געגאנגען ווייטער און ווייטער.

איין טאָג, ווען די שיף האָט זיך אָפגעשטעלט נעבען אַ שטערטיל אין קענטאָקי, איז האַלעי אַראָפּ אויפ'ן ברעג וועגען מאַנכע קליינע געשעפטען.

טאָם, וועמען די קייטען האָבען ערלויבט לאַנגזאַם צו געהן, איז צוגעגאנגען צו דער פארענצע פֿון שיף און האָט פערטראכטערהייך גע־קוקט אויפ'ן טייך. אין אַ צייט אַרום האָט ער געזעהען ווי האַלעי קומט צוריק מיט שנעלע טריט און פיהרט אַ שווארצע פרוי מיט אַ קינד אויף איהרע הענד. זי איז געווען אַנשטענדיג געקליידעט און אַ שוואַר־צער איז איהר נאָכגעגאנגען און האָט געטראָגען איהר קליינעם טשע־מאַדאָן. די פרוי איז געגאנגען פרייליך און האָט גערעדט מיט דעם שווארצען וואָס האָט געטראָגען איהרע זאכען. זיי זיינען ארויף אויפ'ן שיף און דיעזע איז גלייך אָפגעגאנגען. די פרוי האָט זיך אויסגעזוכט אַ פלאץ צווישען די געפּעק און האָט זיך געזעצט שפּיעלען מיט דעם קינד.

האַלעי האָט אַ פאַר מאַל מאַרשירט איבער'ן שיף און איז דאן צוגעגאנגען צו דער פרוי און האָט זיך נעבען איהר אַנידערגעזעצט. ער האָט צו איהר עפּעס געזאָגט שטילערהייך.

טאָם האָט בעמערקט ווי אַ שווערער וואָלקען איז אריבער איבער איהר פנים און דאָס זי האָט שנעל און מיט היץ געענטפערט.

— איך גלויב עס ניט, איך קען עס ניט גלויבען, האָט ער זי גע־הערט זאָגענדיג; איהר לאַכט עס פון מיר.

— אויב דו גלויבסט מיר ניט, קענסטו דאָס זעהען, האָט דער מאַן געזאָגט אַרויסנעהמענדיג אַ פאַפּיער. דאָ איז דער פאַפּיער און דאָ איז דיין מאַסטער'ס אונטערשריפט. און איך האָב דערפאַר גוט בעצאָהלט, קענסט זיין זיכער.

— איך גלויב ניט אַז מײן מאַסטער זאָל מיך אַזוי אָפנאַרען. עס קען ניט זיין אמת! האָט די פרוי געזאָגט מיט גרעסערער אויפֿפֿרע־גונג.

— דו קענסט דאָ פרעגען ביי אימעצען וואָס קען לעזען, זייט אַזוי גוט, — האָט ער געזאָגט צו אַ מאַן וואָס איז פערבייגעגאנגען:

לעזט איהר דאָס פאָר, זייט אזוי גוט. זי גלויבט ניט וואָס איך זאָג איהר.

— דאָס איז אַ פאפיער, האָט דער מאַן געזאָגט ווען ער האָט עס דורכגעלעזען, וואו עס שטעהט געשריעבען, אז די פרוי לוכי מיט איהר קינד זיינען פערקויפט געוואָרען און דער פאפיער איז אונטער-שריעבען דזשאַהן פאָסדיס. דאָ איז אלעס קלאָהר און דייטליך גע-זאָגט.

דער פרוי'ס געשרייען האָבען צוזאמענגעקליבען אַ רעדעל מעג-שען אַרום איהר און דער שקלאווענהענדלער האָט זיי געמוזט ערקלעה-רען וועגען וואָס עס האַנדעלט'זיך.

ער האָט מיר דערצעהלט, אז ער פערדינגט מיך אלס אַ קעכין נאָך לאַיוויל, אין דערזעלבער קרעטשמע וואו מײן מאַן אַרבייט. דאָס האָט מיר מײן מאַסטער זעלבסט געזאָגט און איך גלויב ניט אז ער זאָל מיר דערצעהלען אזא ליגען, האָט די פרוי געזאָגט.

— אָבער ער האָט דיך פערקויפט, אָרימע פרוי, האָט צו איהר געזאָגט אַ פריינדליכער מאַן, וועלכער האָט איבערגעלעזען דעם פא-פיער, אין דעם איז גאָר קיין צווייפעל ניטאָ.

— דאן איז ניטאָ וואָס צו רעדען, האָט די פרוי געזאָגט און איז פלוצלונג רוהיג געוואָרען. זי האָט פעסט צוגעדריקט איהר קינד צו דער ברוסט און האָט זיך אומגעדריקט מיט'ן פנים צום טיך.

די פרוי האָט אויסגעזעהען רוהיג וועהרענד די שיף האָט געהאַל-טען אין געהן. דער וועטער איז געווען פראכטפאָל. אַ לייכטער ווינ-טעל האָט געבלאָזען און די זון האָט מיט איהרע גאָלדענע שטראהלען בעלויכטען דעם טיך מיט די געדיכטע וועלדער פון ביידע זייטען אַרום איהר. אויפ'ן שיף האָבען זיך געהערט פרייליכע שטימען, לוסט און לעבען, אָבער אויף איהר האַרץ איז געלעגען אַ שווערער שטיין. איהר קינד האָט זיך מיט איהר געשפיעלט און האָט זי אלע מאָל אויפגעמונ-טערט פון איהרע שווערע געדאנקען. זי האָט ווידער צוגעדריקט צו זיך דאָס קינד און איהרע הייסע טרעהרען זיינען געפאלען אויפ'ן קינדס פנים. ביסלעכווייז האָט זי זיך בערוהיגט און האָט גענומען ניאנטשען דאָס קינד.

דאָס קינד איז געווען אַ אינגעלע פון אַ צעהן מאָנאַטה. ער איז געווען גרויס און שטאַרק פאר זיין עלטער. ער איז געווען אַ לעבעדי-



מען לעזט פאר לוי'ן איזער פערקויפס-שיין.



גער און האָט ניט גערוהט אַ מינוט. זי האָט געהאַט גענוג צו טהאָן  
איהם צו האַלטען רוהיג.

— וואָס פאַר אַ פיינער יונג! האָט געזאָגט אַ מאַן מיט די  
הענד אין די קעשענעס, וועלכער איז דאָ פלוצלונג געבליעבען שטעהן.  
ווי אַלט איז ער?

— צעהן מיט אַ האַלבען מאָנאַט האָט די מוטער געענטפערט.  
דער מאַן האָט צום קינד געפייפט און האָט איהם געגעבען אַ  
שטיקעל קאַנפּעקט, וועלכען דער קליינער האָט צוגענומען און האָט  
עס גלייך אַריינגעשטעקט אין מויל.

— אַ קלונער יונג! האָט דער מאַן געזאָגט. ער ווייס וואָס גוט  
איז. און פייפּענדיג איז ער אוועקגעגאנגען. אויף דער אַנדערער זייט  
שיף האָט ער געטראָפּען האַלעי, וועלכער איז געזעסען אויף קאסטענס  
און האָט גערויכערט.

דער פרעמדער האָט אַרויכגענומען אַ שוועבעלע און האָט אָנגע-  
צונדען אַ ציגאַר, און וועהרענד ער האָט עס געטהאָן, האָט ער גע-  
זאָגט:

— איהר האָט אַ וואוילע פרוי דאָרטען, פרעמדער.

— זי איז געוויס אַ שעהנע פרוי, האָט האַלעי געזאָגט אַרויס-  
בלאָזענדיג דעם רויך פון מויל.

— איהר פיהרט זי דאָך אין די סאוטה?

האַלעי האָט געשאַקעלט מיט'ן קאָפּ און האָט גערויכערט וויי-  
טער.

— אויף פלאנטאַציעס?

— וועל, איך האָב אויסצופילען אַ בעשטעלונג פאַר אַ פלאנ-  
טאַציע, וועל איך זי אויף אַהין אַריינגעבען. זיי האָבען מיר געזאָגט,  
אַז זי איז אַ גוטע קעכין און דאָרטען קען מען זי געברויכען, אַז ניט  
וועט זי צופען פלאקס. זי האָט גוטע פינגער דערצו; איך האָב זיי  
בעטראכט. אין יעדען פאל וועל איך פאַר איהר געהמען אַ גוטען פרייז,  
און האַלעי האָט ווייטער גערויכערט זיין ציגאַר.

— אָבער אויף די פלאנטאַציעס ווילען זיי ניט געהמען קיין קינ-  
דער, האָט דער מאַן געזאָגט.

— ביי דער ערשטער געלעגענהייט וועל איך דאָס קינד פערקוי-  
פּען, האָט האַלעי געזאָגט אַנרויכענדיג אַ נייע ציגאַר.

— איך דענק אז איהר וועט איהם פערקויפֿען זעהר ביליג, האָט דער פרעמדער געזאָגט זיך זעצענדיג אויף די קאסטענס.

— דאָס איז נאָך אַ פראגע, האָט האַלעי געזאָגט. ער איז קלוג, שטאַרק, פעט און זיין הויט איז האַרט ווי שטיין.

— דאָס איז אמת. אָבער די הוצאות איהם אויכצוהאַדעווען ?

— לעכערליך ! האָט האַלעי געזאָגט. זיי זיינען אזוי לייכט צום ערציהען ווי אַ חיה און עס איז דאָ וועניגער אַרבייט אַרום זיך ווי אַרומ'ס הינטעל.

— אין אַ מאָנאַט אַרום וועט דער קליינער אַרומלויפֿען.

— איך האָב אַ נוטען פֿלאַץ פֿאַר האַדעווען, און איך וויל פֿער גרעסערען מיין לאַגער, האָט דער מאַן געזאָגט. אונזער קעבין האָט לעצטע וואָך פֿערלאָרען אַ קינד, ער איז דערטרונקען געוואָרען אין אַ וואַש-טאָפּ ווען זי האָט געהאַנגען וועש. איך גלויב אז אייער נעגערל וועט זיך גראַד פֿאַסען אַהין.

האַלעי און דער פרעמדער זיינען געזעסען רוהיג און האָבען גע-רויכערט. קיינער האָט ניט געוואָלט אָנפֿאַנגען. איינער האָט געוואָלט פֿערקויפֿען פֿאַר וואָס מעהר און דער אנדערער האָט געוואָלט קויפֿען פֿאַר וואָס ווייניגער. ענדליך האָט דער מאַן געזאָגט :

— איהר וועט דאָך ניט פֿערלאַנגען מעהר ווי צעהן דאָלאַרס פֿאַר דעם יונג ; איהר מוזט דאָך פֿון איהם לויז ווערן סיי ווי סיי ?

האַלעי האָט געשאַקעלט דעם קאָפּ און האָט אויסגעשפּיגען, אזוי ווי ער וואָלט זיך וועלען אויסלאַכען דערפֿון.

— עס הייבט זיך גאָר ניט אָן, האָט ער געזאָגט, און האָט וויי-טער גערויכערט.

— וועל, וויפֿיעל פֿערלאַנגט איהר דען ?

— וועל, האָט האַלעי געענטפֿערט, איך קען איהם אַליין האַדע-ווען אָדער איהם אַוועקגעבען צום האַדעווען. אין זעקס מאָנאַט אַרום וועט ער ווערטה זיין הונדערט דאָלאַרס און אז ער וועט אַלט זיין צוויי יאָהר וועל איך פֿאַר איהם קריעגען צוויי הונדערט. יעצט איז ער ווערטה פּופּציג דאָלאַרכ, ניט וועניגער.

— וואָס רערט איהר, פרעמדער, דאָס איז דאָך לעכערליך !

— אזוי, נו, ווי איהר ווילט אייך.

— איך וועל אייך געבען פֿאַר איהם דרייסיג דאָלאַר און ניט אַ פענט מעהר.



— אלזאָ, הערט וואָס איך וועל אייך זאָגען, האָט האַלעי גע-  
זאָגט געבענדיג אַ שפּיי, איך וועל איהם אייך אוועקגעבען פאר פינף  
און פערציג, און דאָס איז מיין לעצטער פרייז.  
— וועל, זאָל זיין אזוי, האָט דער מאַן אין אַ וויילע אַרום גע-  
זאָגט.

— אָפּגעמאַכט! האָט האַלעי געזאָגט. וואו שטייגט איהר אָפּ?  
— אין לואיזוויל, האָט דער מאַן געענטפערט.  
— לואיזוויל, האָט האַלעי געזאָגט, דאָס איז גוט. מיר קומען  
אָהין ווען עס איז שוין פינסטערלעך. דער קליינער וועט שוין שלאָ-  
פען. דאָס וועט זיין זעהר גוט. איהר וועט איהם רוהיג צוגעהמען און  
ער וועט ניט מאַכען קיין געפילדער. איך האָב זעהר פיינד לאַרם. ביי  
מיר געהט אַלעס צו רוהיג. דערויף האָט דער מאַן אַרויסגענומען געלד  
פון קעשענע און האָט עס דערלאנגט צו האַלעי. דיעזער האָט עס צו-  
גענומען און האָט זיך גענומען ווייטער רויכערן זיין ציגאַר.  
עס איז געווען אַ שעהנער, שטילער אבענד ווען די שיף איז צו-  
געפאָהרען צו לואיזוויל. די פרוי איז געזעסען האַלטענדיג איהר קינד,  
וועלכער איז פעסט געשלאָפּען. ווען זי האָט געהערט ווי מען האָט  
אויסגערופען די סטאַנציע לואיזוויל, איז זי שנעל אויפגעשטאַנען און  
האָט געמאַכט אַ פלאץ אויף די ווייכע פעק און האָט דאָרטען אוועק-  
געלייגט איהר קינד. זי האָט איהם גוט איינגעוויקעלט און איז אוועק-  
געגאנגען קוקען אויפ'ן ברעג אפשר וועט זי זעהן איהר מאַן, וועלכער  
ארבייט אין אַ קרעטשמע אַלס אַ דיענער. זי איז צוגעגאנגען צו דער  
פאָרדערסטער פארענצע פון שיף און האָט זיך אַריבערגעבויגען און  
האָט אָנגעשטרענגט איהרע אויגען קוקענדיג אויף יעדען שוואַרצען  
וואָס האָט זיך אַרומגעדרייט אויפ'ן ברעג. דערווייל זיינען מענשען  
אַראָפּ פון שיף און אַרויף אויפ'ן שיף און אין געדרינגט האָט מען זי  
אָפּגעטהיילט פון איהר קינד.

— יעצט איז די צייט, האָט האַלעי געזאָגט, און האָט גענומען  
דעם שלאָפּענדיגען קינד און האָט איהם דערלאנגט דעם פרעמדען.  
וועקט איהם ניט אויף, ער קען נאָך גלייך אָנפאנגען צו שרייען און  
די נענערקע קען נאָך אָנמאַכען אזא חתונה, דאָס די גאנצע שיף מענט-  
שען וועלען זיך צוזאַמענלויפּען. דער מאַן האָט פאָרויכטיג צוגענומען

דאָס קינד און איז אראָפּ פון שיף. ער איז באַלד פערשוואונדערן גע-  
וואָרען צווישען די מענשען אויפ'ן ברעג.

ווען די שיף האָט זיך אָנגעפאנגען צו ריהרען פון ברעג האָט זיך  
די פרוי אומגעקעהרט צו איהר פלאץ. האַלעי איז דאָרטען געזעסען,  
אָבער דאָס קינד איז פערשוואונדערן.

— וואָס איז דאָס, וואָס איז דאָך, — וואו איז מיין קינד? האָט  
זי אויסגערופען אין א ווילדער איבערראַשונג.

— לויט, האָט דער שקלאווענהענדלער געזאָגט. דיין קינד איז  
ניטאָ. עס איז בעסער, אז דו זאָלסט עס וויסען פריהער ווי שפעטער.  
זעהסטו, איך האָב געוואוסט, אז דו קענסט איהם ניט נעהמען אין  
די סאַוטא, און איך האָב איהם פערקויפט צו אַ פיינער פאמיליע וואו  
ער וועט זיין גליקליך. ביי דיר וואָלט ער געהאט נאָר צרות.

האַלעי איז געווען א מאַן פון דער היינטיגער קריסטליכער פאָ-  
ליטישער וועלט. זיין האַרץ וואָלט דורך בילדונג געקענט אויכגעאיי-  
דעלט ווערען ווי ביי מיר און ווי ביי אייך.

דער הערצרייסענדער און פערצווייפעלטער בליק, מיט וועלכען  
די אונגליקליכע פרוי האָט איהם אָנגעקוקט ווען ער האָט צו איהר גע-  
רעדט, וואָלט אַ אויסגעאיידעלטען מענשען שמערצליך געריהרט,  
אָבער ניט איהם, ווייל ער איז שוין דערצו געווען געוויינט, ער האָט  
עס שוין געזעהען הונדערטער מאָל. ער האָט נאָר מורא געהאט אז זי  
זאָל ניט שרייען און זי זאָל ניט מאַכען קיין סקאַנדאַל אויפ'ן שיף.

אָבער די פרוי האָט ניט געשריען. דער שאַם האָט צו שטאַרק גע-  
טראָפּען אין האַרצען, אז זי זאָל קענען שרייען אָדער וויינען.

זי איז געזעסען אַ צודולטע. איהרע הענד זיינען אַראָפּגעהאַנגען  
ווי אַפּגעשטאַרבען. איהרע אויגען האָבען געקוקט גלייך אָבער זי האָט  
נאָרניט געזעהען. זי האָט ניט געהערט דעם גערויש אין די קלאַפּעריי  
אויפ'ן שיף. איהר אַרימע צוריסענע האַרץ האָט ניט געהאַט קיין  
קראַפט פאר יאָמערן און פאר טרעהרען. זי איז געווען נאנץ רוהיג.

אונזער שקלאווענהענדלער, וועלכער איז געווען כמעט אַזוי  
מענשליך, ווי געוויסע פאָליטיקער, ווען ער האָט געפיהלט פאר זיך  
אַ פאַרטהייל, האָט זי פרובירט צו טרייסטען

— איך האָב געוואוסט, אז דו וועסט צוערשט זעהר ליידען,  
לויט, האָט ער געזאָגט, אָבער אזא קלוגע פרוי ווי דו דאַרף זיך ניט

אזוי נעהמען צום הארצען. דאָס האָט געמוזט אזוי זיין און מען קען דאָ ניט העלפען.

— אָה, הערט אויף, הערט אויף, מאַכטער ! האָט די פרוי געזאָגט מיט אַ הערצרייסענדע שטימע.

— דו ביזט אַ בראווע פרוי, לוס, איז ער צוגעשטאַנען. איך מיינ עס גוט מיט דיר, און וועל דיר געבען אַ גוטען פלאַץ, דאָרטען איבער'ן טייך. און דו וועסט גלייך קריענען אַנאָנדער מאַן. — דו ביזט דאָך אַ שעהנע פרוי.

— אָה, מאַסטער, איך בעט אייך, רעדט ניט צו מיר איצטער, האָט זי געזאָגט מיט אַזא שטימע, דאָס דער שקלאווענהענדלער האָט געזעהען, אַז יעצט קען ער שוין דאָ מעהר גאָרניט אויספיהרען. ער איז אַלזאָ אויפגעשטאַנען און איז אַוועקגעגאנגען. און די פרוי האָט אַריינגעלייגט איהר קאָפּ אין איהר מאַנטעל.

דער שקלאווענהענדלער האָט מאַרשירט הין און צוריק און האָט זיך צייטענווייז אָפגעשטעלט קוקען אויף איהר.

— זי נעהמט זיך צופיעל צום הארצען, האָט האַלעי צו זיך געזאָגט. אָבער זי וועט שוין בעסער ווערען.

טאָם האָט געזעהען דעם מסחר און די גאנצע סצענע פון אַנפאנג ביז צולעצט. פאַר איהם איז עס געווען אַ שרעקליכע, אונמעגליכע בעסטיאלישע טהאַט, ווייל וואָס ווייס איין אַרימער אונוויסענדער נענער צו אורטהיילען איבער אַזעלכע זאַכען ? ווען ער וואָלט זיך געלערנט פון געוויכע קריסטליכע גייסטליכע, וואָלט ער געהאַט אַ גאַנץ אנדערע מיינונג וועגען דעם ; ער וואָלט עס בעטראכט פאַר אַ פאַסירונג וואָס קומט פאַר אַלע טאָג און אז דאָס איז אַ געזעצליכער מסחר ; אַ מסחר וועלכען געוויסע אמעריקאַנער גייסטליכע אונטער-שטיצען און ערקלעהרען, אַז ער האָט אין זיך קיין בייזעס, אויסער די וועלכע קען ניט אָפגעטהיילט ווערען פון אנדערע בעציעהונגען איז געזעלשאַפטליכע און היימישען לעבען. אָבער דער אַרימער אונוויסענדער טאָם האָט עס ניט געקענט וויסען, ווייל זיין גאַלצע וויסענ-שאַפט האָט ער געשעפט פון דער ביכעל און ער האָט ניט געקענט זיין איינפערשטאַנען מיט אַזעלכע מיינונגען. ביי איהם האָט געבליטעט די האַרץ ווען ער האָט געזעהען ווי די אונגליקליכע מוטער איז געלעגען צונויפגעדריעהט אין דרייען אויף די קאַסטענס און האָט גערקעכט ;

געקערעכצט פון שרעקליכע ליידען און שמערצען און איז טראָץ דעם ערקלעהרט פון דעם אַמעריקאַנער קאַלטען געזעץ אַלס אַ שטיק סחורה גלייך מיט די קאַסטענס, פּעק, טראָקס, צווישען וועלכע זי איז געלעגן.

טאָם איז צוגעגאנגען געהענטער און האָט פרובירט עפעס צו זאָגן; זי האָט אָבער נאָר געקערעכצט. מיט טרעהרען רינענדיג איבער זיין געזיכט האָט ער צו איהר גערעדט מיט ווייכע ווערטער. אבער איהרע אויערן זיינען געווען פערשטאַפט מיט ווייטאָג און איהר צורבראַכענע האַרץ האָט פערלאָהרען דעם געפיהל.

די נאכט איז געקומען און מיט דער נאכט די רוהע. ביסלעכווייז זיינען אָפגעשטאַרבן די מענשליכע שטימען אויף דער שיף און באלד האָט מען מעהר נישט געהערט ווי דעם גערויש פון דער מאשין. טאָם האָט זיך אויסגעצויגען אויף די קאַסטענס און האָט פרובירט שלאָפן. פון צייט צו צייט האָט ער געהערט אַ קורצען יאָמער, אַ קרעכץ פון דעם צונויפגעדריעהטען קרבן, און די ווערטער, „אָה, וואָס זאָל איך טהאָן? מײן גאָט, מײן גאָט, העלף מיר!“ און אזוי איז עס געגאנגען ביז עס איז אין גאַנצען שטיל געוואָרען.

ארום האַלבע נאכט האָט זיך טאָם פּלוצלונג אויפגעכאַפט. עפעס אַ שוואַרצע זאך איז פאַרביי איהם דורכגעלאָפן צום זייט פון שיף, און באלד האָט זיך געהערט אַ שטאַרקער פלייך אין וואסער. קיינער אויסער איהם האָט דערפון וואָס געהערט אָדער געזעהן. ער האָט אויפֿגעהויבען דעם קאַפּ און האָט געגעבען אַ קוק — דער פלאץ וואו די פרוי איז געלעגן איז געווען ליידג! ער איז אויפגעשטאַנען און האָט איבעראַל געזוכט, אָבער ער האָט קיינעם נישט געזעהן. די אַרימע פערבליטיגטע האַרץ איז ענדליך רוהיג געוואָרען, און דער טייך האָט זיך אזוי ווי פריהער לוכטיג און לעבעדיג געוויגט ווי עס וואָלט גאָרנישט פאַסירט.

— געדולד! געדולד! איהר, וועמעס הערצער ווערען אויפֿגעשפרונגען ביי אַזעלכע גרוילטהאטען. קיין האָאַר פון די שמערצען, קיין טרעהר פון די אונטערדריקטע ווערט פערנעסען פון דעם וואָס לעבט אייביג. האָט געדולד, ווי ער האָט געדולד, און אזוי זיכער ווי ער איז גאָט, וועט דער טאָג פון אָפּרעכענונג קומען!  
דער שקלאווענהערלער איז אויפגעשטאַנען גאנץ פריה און איז

גענאנגען זעהען וואָס זיין מענשליכע סחורה מאַכט. איצטער האָט ער געקוקט מיט איבערראשונג.

— וואָס איז דאָס! וואו איז די פרוי? האָט ער געפרעגט ביי טאָם'ען.

טאָם, וועלכער איז געווען געוויינט זיך פריהער צו איבערלייגען איידער ער ענטפערט, האָט ניט געפונען פאר נייטיג צו דערציילען וואָס ער האָט געזעהען און האָט געענטפערט, אז ער ווייסט ניט.

— איך בין זיכער, אז זי האָט ניט געקענט אַראָפּ פון שיה אויף די סטאנציעס, ווייל איך האָב אויפגעפאסט יעדעס מאָל ווען די שיה האָט זיך אָפגעשטעלט — איך נעגערס טרוי איך קיינעם ניט. איך היט אייך אַליין.

דאָס האָט ער געזאָגט צו טאָם'ען אזוי ווי ער וואָלט איהם פער-טרויען זיין מיינונג. טאָם האָט ניט געענטפערט.

דער שקלאווענהענדלער האָט דורכגעזוכט די גאנצע שיה, אָבער עס איז געווען אומזיסט.

— הער אויס, טאָם, האָט ער צו איהם געזאָגט ווען ער איז צו איהם צוגעגאנגען נאָך זיין אומזיסטען זוכען, דו מוזט עפעס ווי-סען דערפון. דערצייל מיר קיין מעשיות ניט, אז דו ווייסט ניט. דו ביזט געבען איהר געלעגען און דו האָסט געמוזט עפעס זעהען.

— וועל, מאַכטער, פארטאָג איז עפעס פארביי מיר דורכגע-לאָפען און איך האָב באַלד געהערט אַ גרויסען פלויך אין וואַסער. ווען איך בין אויפגעשטאנען איז שוין די פרוי ניט געווען. דאָס איז אלעס וואָס איך ווייס.

דער שקלאווענהענדלער איז ניט געוואָרען אזוי ערשטוינט פון דער געשיכטע. ער איז שוין געווען געוועהנט דערצו. אַלעס וואָס איהם האָט געקומען, איז וואָס ער האָט פערלאָהרען אַ שטיק סחורה וואָס איז ווערט געווען געלד. ער האָט אַלזאָ אַרויסגענומען זיין ביי-כעל און האָט עס פערציכענט אונטער זיינע פערלוסטען.

וואָס זאָגט איהר צו אזאָ שקלאווענהענדלער? איז ער ווירקליך ניט אַ בעכטיק? אָבער ווער דענקט עס וועגען שקלאווענהענדלער! זיי זיינען פערהאסט און אין אַ פיינער געזעלשאַפט דארפען זיי ניט אַרײַנקומען. אָבער ווער בעשאַפט דעם שקלאווענהענדלער? וועמען זאָל מען דערפאר בלאַמירען? דאָס איז דער פיינער, דער געבילדער

טער, דער אויפגעקלעהרטער, וועלכער ערלויבט אז עס זאל עקזיסטירן אַ סיסטעמע, וועלכע מאַכט אונפערמיידליך דעם שקלאווענדיגהאַנדעל. איהר מאַכט די עפענטליכע מיינונג, וועלכע פאַרדעקט דעם מסחר פון דעם שקלאווענהאַנדעל, וואָס פערדארבט און ערנידריגט דעם הענדלער ביז ער פיהלט גאָר קיין שאַנדע ניט. און מיט וואָס זייט איהר בעסער פאר איהם ? מיט דעם וואָס איהר זייט געבילדעט און ער ניט ? איהר זייט הויף און ער ניעדריג, איהר פיינ און ער גראָב, איהר האָט טאַלאַנט און ער איז פראָסט ? אין דעם טאָג פון דין וחשבון וועט מען זיין פערענטפערונג בעסער אָנגעהמען ווי אייערע.

נאָכדעם ווי מיר האָבען געגעבען אַלע דיעזע פעללע אין דעם געזעצליכען שקלאווענהאַנדעל מוזען מיר בעטען די וועלט ניט אָנצונעהמען, אז אונזערע אַמעריקאנער געזעצגעבערס האָבען שוין גאָר קיין מענשען געפיהל ניט. אָבער זעהט נאָר וועלכע געוואלטען זיי מאַכען געגען דעם שקלאווענהאַנדעל פון אַפריקא ! עס איז שרעקליך, ליעבער לעזער, צו ברענגען שקלאווען פון אַפריקא ! אָבער האַנדלען מיט שקלאווען פון קענטאָקי, — אַה, דאָס איז אַ גאנץ אנדערע זאַך !

#### דרייצעהנטער קאפיטעל.

#### דער דאָרף פון די קווייקערס.

אַ פריערליכע סצענע איז יעצט פאר אונזערע אויגען. אין אַ שעהן אויסגעפוצטער און פרייליכער קיך איז געזעסען אין אַ שטובל מיט פיינער האַנדאַרבייט אין די הענד אונזערע אַלטע פריינדן עליזא. זי איז געווען בלייכער און מאָגערער ווי מיר האָבען זי געקענט פון אַנפאַנג. די דאגות וועגען זיך און דער פחד אז מען זאל ביי איהר ניט צונעהמען איהר קינד, האָט זי ניט געלאָזען רוהען טאָג און נאכט, כאָטש זי איז געווען אין גוטע און זיכערע הענד.

נעבען איהר איז געזעסען אַ פרוי און האָט עפעס צורעכט געמאַכט צום באַסען. די פרוי האָט געקענט אַלט זיין אַ יאָהר פֿינף און פופציג



עליזה און רייטשעל האללדעי.





אָדער זעכציג. אָבער איהר געזיכט איז געווען איינע פון יענע, וועלכע בלייבען אימער יונג. איהר געזיכט איז געווען רונד און האָט געבליהט און איהרע האָר איז געווען עטוואָס בעזילבערט פון עלטער. דיעזע הערצענסגוטע פרוי איז געווען רייטשעל האַללידעי, די פרוי פון סימעאָן האַללידעי.

— אַלזאָ דענקסטו נאָך אַלץ צו געהן נאָך קאנאדא ? האָט זי עליזאַ'ן געפרעגט.

— יעס, מאדאם, האָט עליזאַ ענטשלאָסען געזאָגט. איך מוז געהן פאַרווערטס ; איך האָב מורא דאָ צו בלייבען.

— און וואָס וועסטו דאָרטען טהאָן ? דו מוזט זיך דאָס גוט איר בערלינגען, מיין טאָכטער.

די ווערטער „מיין טאָכטער“ זיינען זעהר נאטירליך אַרויס פון מיכעס האַללידעי'ס מויל. דען דער נאָמען „מוטער“ האָט זיך געפאָסט צו איהר ליבליכען פנים ווי געבאָרען.

עליזאַ'ס הענד האָבען געציטערט און אייניגע טרעהרען זיינען אַרויס פון איהרע אויגען, אָבער זי האָט געענטפערט מיט אַ פעסטער שטימע :

— איך וועל טהאָן אַלעס, וואָס עס וועט זיך מאַכען. איך האָף אז איך וועל עפעס געפינען.

— דו ווייסט דאָך, אז דו קענסט דאָ זיין ווי לאנג דו ווילסט. האָט רייטשעל געזאָגט.

— אָה, איך דאנק אייך, האָט עליזאַ געענטפערט, אָבער — האָט זי געזאָגט אָנווייזענדיג אויף איהר הערריין—איך קען קיין נעכט ניט שלאָפען ; איך האָב ניט קיין רוה. היינט ביי נאכט האָט זיך מיר גע'חלומ'ט אז אַ מאַן איז אַריינגעקומען אין הויף, האָט זי געזאָגט שוידערנדיג.

— אַרימערס קינד, האָט רייטשעל געזאָגט זיך ווישענדיג די אויגן. אָבער דו דארפסט ניט טראכטען אזוי. מיט גאָט'ס הילף איז נאָך ביז יעצט קיינער פון אונזער דאָרף ניט גע'גנב'עט געוואָרן. איך האָף אז מיט דיין קינד וועט ניט זיין דער אָנפאנג.

די טהיר האָט זיך אויפגעמאַכט און אַ קליינע דיקע פרוי איז אַריין אין צימער. זי איז געווען אזוי ריינליך געקליידעט ווי רייטשעל און האָט געהאַט דיזעלבע רויטע, פרישע באַקען.

— רומה סטערמאן, האָט רייטשעל געזאָגט איהר פריילעך ענט-  
קענען געהענדיג. וואָס מאַכסטו, רומה? און האָט אָנגענומען איהר  
רע ביידע הענדר.

— פיין, האָט רומה געענטפערט, און האָט אַראָפּגענומען איהר  
טשעפיק פון קאָפּ. דאָס איז געווען אַ פרוי פון אַ יאָהר פינף און צוואַנ-  
ציג, פריש און געזונד און מיט אַ גוטתעריגען פנים.

— רומה, דיעזע פריינדיגן, איז עליזא הערריס, און דאָס איז  
איהר קליינער אינגעל, וועגען וועלכען איך האָב דיר דערצעהלט.

— עס פרייט מיך זעהר דיך צו זעהען, עליזא, האָט רומה גע-  
זאָגט און האָט איהר געדריקט די האַנד ווי איין אַלטער פריינדיג, וועל-  
כע זי האָט שוין פון לאַנג ערוואַרטעט. און דאָס איז דיין ליבעסט  
קינד? איך האָב איהם געבראכט אַ קיכעל, דערביי האָט זי דער-  
לאַנגט דעם אינגעל אַ לעקעכעל, וועלכען ער האָט שעמעדיג צוגענומען.  
— וואו איז דיין קינד, רומה? האָט רייטשעל געפרעגט.

— ער איז דאָ. מערי האָט איהם געכאַפט ווען איך בין געקומען  
און איז מיט איהם אַוועק אין הויף, איהם צו צייגען די אנדערע קינ-  
דער.

אין דעם מאָמענט איז אריינגעקומען מערי, אַ יונגע בליהענדע  
מיידעל, און האָט געבראכט דאָס קינד.

— אַהא! אַט איז ער! האָט רייטשעל געזאָגט, נעהמענדיג  
דעם גרויסען, ווייסען, פעטען יונג אין די הענדר. ווי פיין ער זעהט  
אויס און ווי פיין ער וואַקסט!

— אַ, יעס, האָט די קליינע פרוי געזאָגט און האָט גענומען דאָס  
קינד צו זיך. זי האָט איהם צורעכט געמאַכט די קליידלעך און האָט  
איהם אַפּגעלאָזען.

אין דעם איז אריינגעקומען סימעאָן העלידעי. דאָס איז געווען  
אַ הויכער. שטאַרקער מאַן אָנגעהאַנגן אין פעלד קליידער מיט אַ בריי-  
טען שטרויענעם הוט.

— וואָס מאַכסטו, רומה? האָט ער געזאָגט איהר דערלאַנגענ-  
דיג זיין גרויסע, ברייטע האַנד. וואָס מאַכט דזשעהן?

— דזשעהן איז געזונד און אַזוי זיינען אַלע ביי אונז, האָט רומה  
געזאָגט מיט אַ פרייליכער שטימע.

— וואָס גיבט עס נייעס, סימעאָן? האָט רייטשעל געפרעגט, אַריינזעצענדיג די צווייבאַק אין אויווען.

— פעטער סטעכבינס האָט מיר דערציילט, דאָס ער וועט קומען היינט ביינאַכט מיט פֿרײַנד, האָט סימעאָן געזאָגט מיינענדיג עפעס מיט דעם וואָרט „פֿריינד“, וועהרענד ער האָט זיך געוואַשען די הענד ביי אַ וואַשמישעל.

— אזוי! האָט רייטשעל געזאָגט נאָכדענקליך און קוקענדיג אויף עליזאַבֿאַ.

— איז ניט דיין פאמיליע־נאָמען הערריס? האָט סימעאָן גע־פרעגט ביי עליזאַבֿאַ, קומענדיג צוריק.

רייטשעל האָט אַ שנעלען קוק געטהאָן אויף איהר מאַן, וועהרענד עליזאַבֿאַ האָט ציטערנדיג געענטפערט „יעס“. איהר שרעק איז געווען, ווייל זי האָט מורא געהאַט פאר אַ בעקאַנטמאַכונג וועגען איהר ענט־לויפֿען.

— רייטשעל! האָט איהר מאַן אויסגערופֿען פון פאַרהויז.

— וואָס ווילסטו, סימעאָן? האָט רייטשעל געפרעגט, זיך אַפֿווישענדיג די טייג פון די הענד און ארויסקומענדיג צו איהם.

— דער מאַן פון דער יונגער פרוי איז אין דאָרה און ער קומט היינט ביינאַכט.

— איז דאָס ווירקליך אמת, סימעאָן? האָט די פרוי אויסגערופֿען מיט אַ גליהענדען געזיכט פון פֿרייד.

— עס איז ווירקליך אמת. פעטער איז דאָרטען געווען נעכטען מיט'ן וואָגען און האָט דאָרטען געפונען איין אלטע פרוי און צוויי מע־נער. איינער האָט געזאָגט אַז ער הייסט דזשאָרדזש הערריס, און ווערליג זיין געשיכטע וועגען זיך, בין איך זיכער, אַז ער איז עלי־זאַבֿאַס מאַן. ער איז אַ שעהנער און קלוגער יונג.

— זאָלען מיר עס איהר גלייך דערציילען? האָט סימעאָן גע־זאָגט.

— לאָמיר דאָס דערציילען רוטה'ן, האָט רייטשעל געזאָגט. רוטה, קום אַהער!

רוטה האָט אוועקגעלייגט איהר שטיקעריי און איז איין אויגענ־בליק געווען אין פאַרהויז.

— רוטה, וואָס זאָגסטו עפעס? סימעאָן זאָגט, אַז עליזאַבֿאַ

מאָן איז נעכטען אָנגעקומען מיט דער לעצטער פארטיע און אז ער וועט היינט ביינאכט זיין דאָ.

רוטה האָט גענומען שפּרינגען פאר פרייד.

— רוהיג, רוהיג, מיין טהייערע, האָט רייטשעל פריינדליך געזאָגט. זאָג, זאָלען מיר איהר דאָס איצטער דערציילען ?  
— גאנץ געוויס ! טאקע דיזעלבע מינוט. שטעל זיך פאַר, אז דאָס וואָלט געווען מיין דזשאָהן, ווי וואָלט איך געפיהלט ? דערצייל איהר גלייך.

— דו געברויכט זיך זעלבסט אלס ביישפיעל ווי צו לייעבן דעם צווייטען, רוטה, האָט סימעאָן געזאָגט מיט אַ פרייליכער מינע קור קענדיג אויף רוטה'ן.

— גאנץ געוויס. זיינען מיר דען ניט דערצו בעשאפען געוואָר דען ? ווען איך וואָלט ניט געליעבט דזשאָהן'ען און אונזער קינד, ווי וואָלט איך דען געפיהלט לייעבע פאר איהר ? געה זאָג איהר. נעהם איהר צו זיך אין שלאָף-צימער, און וועהרענד איך וועל בראַטען די הוהן וועסטו עס איהר דערציילען.

רייטשעל איז אריינגעגאנגען אין קיך וואו עליזא איז געזעסען און האָט גענייט, און אויפמאכענדיג די טהיר פון שלאָף-צימער האָט זי מיט אַ פריינדליכער שטימע געזאָגט : קום אריין אַהער מיט מיר, מיין טאָכטער, איך האָב פאר דיר עפעס נייעס.

די בלוט איז אריין אין עליזא'ס בלייכען פנים ; ציטערנדיג און נערוועז האָט זי זיך אויפגעהויבען און האָט אַ וואָרף געטהאָן אַ בליק אויף איהר קינד.

— ניין, ניין, האָט די קליינע רוטה אויסגערופען צולויפענדיג און אָנגעהמענדיג איהרע הענד. האָב גאָר קיין מורא ניט. עס איז גוטע נייעס, עליזא. קום אריין, קום אריין ! און זי האָט זי לייכט אריינגעשטופט אין צימער און האָט צוגעמאַכט די טהיר ; דאן האָט זי געכאַפט דעם קליינעם העררי'ן אויף די הענד און האָט איהם אָנגע-פאנגען צו קושען.

— דו וועסט זעהן דיין פאָטער, קלייניקער. ווייסטו דאָס ? דיין טאַטע קומט. דאָס האָט זי איהם וויעדערהאַלט כסדר און דער אינגעל האָט זי פערואונדערט אָנגעקוקט.  
דערווייץ איז אין דעם אַנדערן צימער פאָרגעקומען אַן אנדער

סצענע. רייטשעל האַללירעדי האָט צו זיך אַ ציה געטהאָן עליזאַ'ן און האָט צו איהר געזאָגט :

— דער אויבערשטער האָט זיך איבער דיר דערבארעמט, מיין טאָכטער ; דיין מאַן איז ענטלאָפּען פון זיין שקלאוועריי.

די בלוט איז אריין אין עליזאַ'ס געזיכט. זי האָט זיך אוועקגע-זעצט און איז געבליעבען בלייך און האלב אין חלשות.

— האָב מוט, קינד, האָט רייטשעל געזאָגט אַרויפלייגענדיג איהר האַנד אויף עליזאַ'ס קאָפּ. ער איז צווישען פריינד, וועלכע וועלען איהם היינט ביינאכט ברענגען אַהער.

— היינט ביינאכט ! האָט עליזאַ וויעדערהאַלט, היינט ביי-נאכט !! דיעזע ווערטער האָבען פערלאָרען זייער בעדייטונג פאר איהר ; איהר קאָפּ איז געווען אַזוי ווי אין חלום און א טומאן.

ווען זי איז געקומען צו זיך האָט זי זיך געפונען אין בעט איבער-געדעקט מיט אַ צודעק און די קליינע רומה האָט געריבען איהרע הענד מיט קאמפאָר. זי האָט אויפגעמאכט איהרע אויגען אַזוי ווי אין אַ זיסען חלום, ווי איינער וואָס האָט געליטען לאַנגע יאָהרען שווערע יסורים און פיהלט מיט אַ מאָל ווי אַלע שמערצען זיינען פון איהם אַראָפּגעפאלען און איז איצטער פריי פון אַלע צרות. די שפּאַנונג פון די נערווען וועלכע זי האָט געפיהלט זייט זי איז ענטלאָפּען, האָט יעצט נאָכגעלאָזען און זי האָט בעקומען אַ מאָדנעם געפיהל פון זיכער-הייט און רוהע. זי האָט יעצט געטרוימט פון אַ וואונדערבארען לאַנד, אַ לאַנד פון רוהע. וואו זי האָט אַ פראכטפאָלע הויז, מיט אַ שעהנעם גאָרטען און לאַנקעס און דאָרטען שפיעלט זיך איהר העררי אַרום פריי ווי אַ פויגעל. זי האָט געהערט די טריט פון איהר מאַן ; זי האָט געפיהלט ווי ער קומט נעהענטער, ווי זיינע טרעהרען פאלען אויף איהר געזיכט, און זי האָט זיך אויפגעכאַפּט ! עס איז ניט געווען קיין חלום. עס איז שוין געווען נאכט איהר קינד איז געלעגען נע-בען איהר און האָט רוהיג געשלאָפּען. אַ ליכט האָט דונקעל געברענגט אויפ'ן טישעל, און איהר מאַן איז געזעסען ביי איהר בעט און האָט געוויינט.

דעם געקסטען מאָרגען איז געווען אַ פרייליכער פריהשטיק און די קווייקערס' הויז. רייטשעל איז שוין געווען בעשעפטיג פון גאנץ פריה אָן אין דער קיך. אלע האָבען איהר געהאַלפּען און מען האָט זיך פאַרבּערייטעט צו אַ קעניגליכען פריהשטיק. עס האָבען דאָ נישט גע- פעהלט קיין געבראָטענע עופות, פערשיעדענע קוכען און טאָרטען און יינגעמאַכען און אנדערע געשמאַקע מאכלים. די מוטער רייטשעל האָט געפראוועט דעם מאָהלצייט ווי איינע פון די בעסטע ווירטהינס. אלע האָבען זי געאַכטעט און איהר געפאַלגט אויפ'ן וואונק. זי האָט נישט געדארפט קאָמאָדעווען. אַ ווייכער וואָרט פון איהר איז געווען גענוג. פאַלשטענדיגע פריינדשאַפט איז געווען אין דיעזער פאמיליע. ווען דער טיש איז שוין געווען געגרייט איז אריינגעקומען דושאַרדזש, מיט עליוזאָן און זייער קינד. זיי האָבען געקומען אַזאַ הערצליכע בעגריסונג, דאָס די ארימע בעשעפעניסען האָט זיך געדאַכט אַז זיי טרוימען.

ענדליך זיינען אלע געזעסען ביי'ן טיש. דאָס איז געווען דאָס ערשטע מאָל וואָס דושאַרדזש איז געזעסען ביי אַ טיש צוזאַמען מיט ווייסע. צוערשט האָט ער זיך געפיהלט אָנבעקוועם, אָבער באַלד איז דער געפיהל פערשוואַנדען ווי רויך, ווען ער האָט דערפיהלט די גרויסע פריינדשאַפט, מיט וועלכע מען האָט איהם געהאַנדעלט. דאָס איז פאַר איהם געווען אַ היים, אַ היים פון וועלכען ער האָט נישט געוואוסט די בעדייטונג.

— פאטער, האָט געזאָגט סימעאָן'ס אַ זון, וואָס וועט זיין, אַז מען וועט ביי דיר ווייטער געפינען ענטלאָפּענע ?  
— וועל איך בעצאָהלען שטראַף, האָט סימעאָן רעהיג געענט- פערט.

— אָבער וואָס וועט זיין, אַז מען וועט דיך איינשפאַרען אין געפּענגניס ?

— וועסטו און דיין מוטער נישט קענען פיהרען די פאַרם ? האָט דער פאטער געזאָגט מיט אַ שמייכל.

— די מוטער קען טהאָן כמעט אלעס, האָט דער זון געזאָגט. אָבער איז עס נישט אַ שאַנדע, אַז מען זאָל מאַכען אַזעלכע געזעצע ?  
— דו טהאָרסט נישט ריידען געגען דייע געזעצעבערס, האָט דער פאטער ערנסט געזאָגט. גאָט האָט אונז בעשאַנקען מיט מיטלען צו

טהאָן חסד און גערעכטיגקייט ; ווען אונזערע רעגירער פערלאנגען, אז מיר זאָלען דערפאר בעצאָהלען, מוזען מיר עס טהאָן.

— וועל, איך האָס דיעזע שקלאווענהערלעך, האָט געענט פערט דער זוהן, וועלכער איז שוין געווען אַביסעל אויפגעקלעהרט.

— איך בין איבערראשט פון דיר, מיין זוהן, האָט סימעאָן גע- זאָגט. דיין מוטער האָט דיר קיין מאָל אַזוי נישט געלערנט. איך וואָלט עס געטהאָן פאר'ן שקלאווענהערלעך גראדע אַזוי גוט ווי פאר'ן שקלאו, ווען ער וואָלט געקומען צו מיין טהיר וועגען הילפּע.

סימעאָן דער צווייטער (דער זוהן) איז רויט געוואָרען ווי פייער, אָבער זיין מוטער האָט געשמייכלט און האָט געזאָגט : „סימעאָן איז מיין גוטער יונג, ער וועט עלטער ווערן, וועט ער זיין ווי זיין מאַטער.“

— איך קען נישט צילאָזען, מיין גוטער הערר, אז איהר זאָלט פון אונזערט וועגען האָבען שוועריגקייטען, האָט דזשאָרדזש געזאָגט מיט אויפרענגונג.

— האָב קיין מורא נישט, דזשאָרדזש, דערפאר זיינען מיר געשיקט געוואָרען אויף דער וועלט. אויב מיר וואָלטען נישט געוואָלט טהאָן אַ גוטע זאך וועגען שוועריגקייטען, וואָלטען מיר נישט ווערטה זיין דעם נאָמען וואָס מיר טראָגען.

— אָבער וואָס מ'יך אנבעטרעפט, האָט דזשאָרדזש געזאָגט, קען איך עס נישט פערטראָגען.

— האָב אַלזאָ קיין מורא נישט, פריינד דזשאָרדזש, נישט פאר דיר טהוען מיר דאָס ; עס איז פאר נאָט און מענשען, האָט סימעאָן געזאָגט. און יעצט זאָלסטו בלייבען רוהיג ביז ביי נאָכט. צעהן אַ זיין גער קומט פינעאָס פלעטשער און וועט דיר און דיין קאמפאניע נעה- מען צו דער נעקסטער סטאַנציע. די נאכיאָגערס זוכען דיר שטאָדק. מיר טהאָרען נישט פערליערען קיין צייט.

— אויב אַזוי, טאָ צו וואָס זאָלען מיר ווארטען ביז אבענד ? האָט דזשאָרדזש געזאָגט.

— ווייל ביי טאָג ביזטו דאָ זיכער. אלע אין דיעזען אָרט זיינען פריינד און אלע פאסען אויף. מען האָט אויסגעפונען, אז ביי נאָכט איז זיכערער צו רייזען.

## פערצעהנטער קאפיטעל.

## עוואַנדזשעלינגע.

דער טייך מיסיסיפי ! ווי דורך א צויבערהאנד האָבען זיך אויף איהם די בילדער געביטען, זייט שאטאָבריאַנד האָט איהם פאָעטיש בעשריעבען אַלס א טייך פון מעכטיגער, אונאונטערבראָכענער איינ-זאמקייט, רוישענדיג דורך וואונדערבארע סצענעס פון וועלדער און חיות, וועלכע האָבען דאָרטען עקזיסטירט. אָבער ווי שנעל איז דיע-זער טייך פון יענע חלומות אויכגעוואקסען צו א ווירקליכקייט, וועלכע איז ניט וועניגער גרויסארטיג און ערהאבען. וועלכער אנדערער טייך אין דער וועלט טראָגט אויף זיין בוים ביז צום אָקעאן די רייכטהימער פון נאָך אזא לאַנד ווי דיעזע ? א לאַנד, וואָס זיינע פראָדוקטען נעהמען אַרום אַלעס צווישען די הייסע און די קאלטע געגנדען פון דער ערד.

די קאָכעדיגע וואסערן, וואָס פליהען, שווימען און רייסען, — טראָגען אויף זיך די אינדוסטריע, וועלכע איז אזוי ברויזענדיג ווי די וואסערן פון מיסיסיפּי און איז געשאַפען פון א ראַסע, ווע-מעס ענערגיע און אונטערנעהמונגקייט האָבען קיין גלייכען אין דער וועלט. אַך, ווען דיעזע וואסערן וואָלטען אויף זיך נאָר ניט געטראָ-גען א פיעל שרעקליכערע לאַסט — די טרעהרען פון די אונטערדריק-טע, די זיפצען פון די הילפלאָזע, די ביטערע געבעט פון די אָרימע, אוננוויסענדע הערצער צו איין אונבעקאנטען גאָט !

די אונטערגעהענדע זון האָט מיט איהר צויבערהאפטען שיינ בע-דעקט דעם גרויסען, ברייטען טייך און די פיעלע בוימער ביי די ברע-גען ליען די שווער בעלאדענע דאמפף-שיף איז גענאנגען פאָרווערטס. אָנגעלאדען פון ביידע זייטען מיט גרויסע פעק פלאקס פון פער-שיעדענע פלאנטאציעס, האָט די שיף אויסגעזעהען פון ווייטענס ווי א גרויסע פיער-קאנטיגע גרויע מאַסע שווימענדיג אויפ'ן וואַסער. מיר מוזען א לאַנגע צייט זוכען צווישען די געפאקטע דעקען פון שיף ביז מיר וועלען געפינען אונזער אַלטען פריינד טאָם. צו פערדאנקען מר. שעלבי'ס פערזיכערונג און זיין אייגענעם



אונטערטעהניגען און רהיגען כאראקטער, האָט טאָם געוואונען עט-  
וואָס צוטרייען אפילו פון אזא מאַן ווי האַלעי.

צווערשט האָט איהם האַלעי געהיט פון ווייטען און האָט איהם  
קיין מאָל נישט געלאָזען אויף ביי נאכט נישט געשמירט. אָבער ווייטער,  
אז ער האָט געזעהען ווי טאָם בעקלאָגט זיך נישט און שיינט צו זיין צו-  
פריערען, האָט ער איהם אין גאנצען אויפגעהערט צו היטען און האָט  
פון איהם אַראָפּגענומען די קייטען. ער האָט אַלזאָ געקענט אַרומגעהן  
אויפ'ן שיף וואו ער האָט געוואָלט.

שטענדיג רהיג און אימער בערייט צו העלפּען ווען מען האָט גע-  
דארפט, האָט טאָם אַלע מאָל געפונען אַ געלעגנהייט צו העלפּען די  
אַרבייטער אויפ'ן שיף און דערפאר האָבען איהם אַלע געקראָגען ליעב.  
ווען ער פלעגט גאָרנישט האָבען וואָס צו טהאָן פלעגט ער אַרויפ-  
קריכען אויף די פעק באַוועל און פלעגט לעזען די ביבעל. און דאָרטען  
געפינען מיר איהם יעצט.

איבער אַ הונדערט מייל איבער ניו־אָרליענס איז דער טייך העכער  
ווי די אַרומיגע לאַנד מיט צוואַנציג פוס און שטורמט זיין מעכטיגע  
וואַסער צווישען די שטאַרק געבויטע ווענט אין די לענג פון די ברעגען.  
דער רייזענדער אויפ'ן שיף האָט געקענט בעטראכטען די לאַנד פאר  
מיילען און מיילען. טאָם האָט אַלזאָ געקענט בעטראכטען די פלאַנ-  
טאַציעס אַזוי ווי זיי זיינען געלעגען אויסגעשפּרייט איינע נאָך די אנ-  
דערע און האָט דאָרטען געקענט זעהען דעם לעבען, וועלכער ערוואַר-  
טעט איהם.

ער האָט געזעהען פון ווייטענס ווי די שקלאווען האָבען געאַרבייט.  
ער האָט געזעהען זייערע דערפער און שטיבלעך, וועלכע האָבען זיך  
געצויגען אין לאַנגע רייען אויף פיעלע פלאַנטאַציעס, ווייט אָפּגע-  
טרעטען פון דעם מאַסטער'ס גרויסאַרטיגע הייזער און די לוסט־פלע-  
צער. און אַזוי ווי דיעזע בילדער זיינען איהם פאַרבייגעגאנגען, האָט  
זיין אַרימע האַרץ געבענקט נאָך דער פאַרם אין קענטאָקי, נאָך די  
אַלטע בוימער, נאָך זיין מאַסטער'ס הויז, נאָך זיינע מיט בלומען  
בעוואקסענע שטיבעל, זיין פרוי און קינדער, די קאמערעדען מיט  
וועלכע ער איז געוואקסען צוזאַמען, — ביז די קלאפּעריי פון דער מאַד-  
שין האָט איהם דערמאנהט, אַז ער ליגט אויף די געפּעק פון דער שיף  
און דאָס יענער שעהער לעבען איז פערשוואונדען אויף אייביג.

איהר וואָלט אין אזא פאל געשריעבען צו אייער פרוי און קינדער, אָבער טאָם האָט ניט געקענט שרייבען; פאר איהם האָט קיין פאָסט ניט עקזיסטירט. פאר איהם איז די שיידונג געווען אן אייביגע, ער האָט קיין מיטעל ניט געהאט פון זיך צו לאָזען וויסען.

צווישען די פאסאזשירען אויפ'ן שיף איז געווען א רייכער יונגער מאן, פון ניראָרליענס, מיט'ן נאָמען סיינט קלער. ער האָט געהאט מיט זיך א טאָכטער פון א יאָהר פינף-זעקס און א דאמע, זיינע א קור זינע וועלכע האָט געהאט די מיידעלע אונטער איהר אויפזיכט.

טאָם האָט אָפט בעטראכט דיעזע קליינע מיידעלע, ווייל זי איז געווען אזוי לעבעדיג און לוסטיג דאָס זי איז ניט געשטאנען א מינוט אויף אן אָרט; ווי א זומער-פייגעלע איז זי אַרומגעפלוניגען פון איין פלאץ אויפ'ן אַנדערן. איבערהויפט איז זי געווען פון יענע קינדער, וואָס ווען מען זעהט זיי איין מאָל, קען מען זיי אזוי לייכט ניט פער-געסען.

זי איז געווען איינע פון יענע וואונדערבארע קינדערשע שענה-הייטען, וועלכע זיינען שווער צו בעשרייבען און שווער צו מאַהלען. איהר קערפער איז געווען ווי געשניצט פון א סקולפטאָר; איהר לאַנגע גאָלדענע האָר האָבען געפלאטערט אויף איהרע שולטערן און איהר רע גרויכע בלויע אויגען האָבען געטראָגען איין ערנסטען און זאנפטען אויסדרוק און האָבען בעצויבערט אַלעס אַרום זיך. זי איז אימער גע-ווען לוסטיג, האָט געשמייכעלט און געזונגען.. איהר פאָטער און די דאמע האָבען שטענדיג געהאט צו טהאָן איהר נאָכצולויפען, אז זי זאָל זיך ערגעץ ניט בעשעדיגען. אַלע אויפ'ן שיף האָבען זי בעוואונדערט.

פאר טאָם'ן, וואָס האָט געהאט א ווייכע און ליבענדע האַרץ, איז דיעזע מיידעלע געווען עפעס געמליכעס. ווען זי פלעגט אויף איהם קוקען פון א ווינקעל אָדער פון א פאק, פלעגט ער מיינען, אז א מלאך האָט זיך בעווייזען צו איהם.

זעהר אָפט פלעגט זי טרויעריג פערבייגען דעם פלאץ וואו האַ-לע'ס שקלאווען, מענער און פרויען, זיינען געזעסען געשמידט אין קייטען. זי פלעגט אריינקומען צווישען זיי און זיי בעטראכטען מיט א צומישטען און טרויריגען בליק. זי פלעגט א מאָל אויפהויבען זייער רע קייטען מיט איהרע קליינע הענטלעך און מיט א שווערן זיפץ פלעגט

זי אַוועקגעהן. אַ מאָל פלעגט זי בריינגען קאַנפּעקטען, ניס און אפּעלסינען און פלעגט עס פּערטהיילען צווישען זיי און דאן פריילעך אַוועקלויפּען.

טאָם האָט גוט בעטראכט די קליינע דאַמעלע. ער האָט אַלץ געקלעהרט ווי מיט איהר בעקאנט צו ווערען. ער איז אמאָל געווען אַ בריה אויף צוציהען קינדער צו זיך. ער פלעגט פאר זיי מאַכען פער-שיעדענע שפּיעלצייג פון קאַרשען-ביינדלאך, פון קאַרע און פון שטעק-לעך. ער פלעגט מאַכען פערשיעדענע פייפּעלעך, גראָד וואָס קינדער האָבען ליעב. ער האָט אויך יעצט געמאַכט צאצקעס און דערמיט האָט ער גערעכענט צוצוציהען צו זיך די שעהנע מיידעלע. ער האָט זיי איהר פון ווייטענכ געוויזען און זי פלעגט פון ווייטענכ קוקען אויף זיי. ביסלעכווייז האָט זי אָנגעפאנגען צוצוקומען נעהענטער און האָט גענומען די שפּיעלצייג, צוערשט שעמעדיג און אונגענטשלאָסען, דאן דרייסטער און צוטרויליכער ביז ער איז געוואָרען אַ מחותן מיט איהר.

— ווי הייסט איהר, קליינע מיסס ? האָט טאָם ענדליך געפרעגט, ווען ער האָט געזעהען, אַז עס איז שוין צייט אָנצופאנגען.

— עוואָנדזשעלינע סיינט קלער, האָט די קליינע געענטפערט.

דער פאפא און אַנדערע רופען מיך עווא. און ווי איז דיין נאָמען ?

— מיין נאָמען איז טאָם. דאָרטען אין קענטאָקי האָבען מיך די קינדער גערופען אָנקעל טאָם.

— דאן וועל איך דיך רופען אָנקעל טאָם, ווייל איך ליעב דיך, האָט עווא געזאָגט. אַלזאָ אָנקעל טאָם, וואוהין גייסטו ?

— איך ווייס ניט, מיסס עווא.

— דו ווייסט ניט ? האָט עווא אויכגערופען.

— ניין. מען וועט מיך פערקויפּען, און איך ווייס ניט צו ווע-מען.

— מיין פאפא קען דיך קויפּען, האָט עווא שנעל געזאָגט. און אויב ער וועט דיך קויפּען, וועט דיר זיין גוט. איך וועל דאָס איהם טאקע היינט בעטען.

— איך דאַנק אייך, מיין קליינע דאמע, האָט טאָם געזאָגט. די שיה האָט זיך דאָ אָפּגעשטעלט ארויפצונעהמען האָלץ און ווען עווא האָט דערהערט איהר פאָטער'ס שטימע איז זי צו איהם לע-

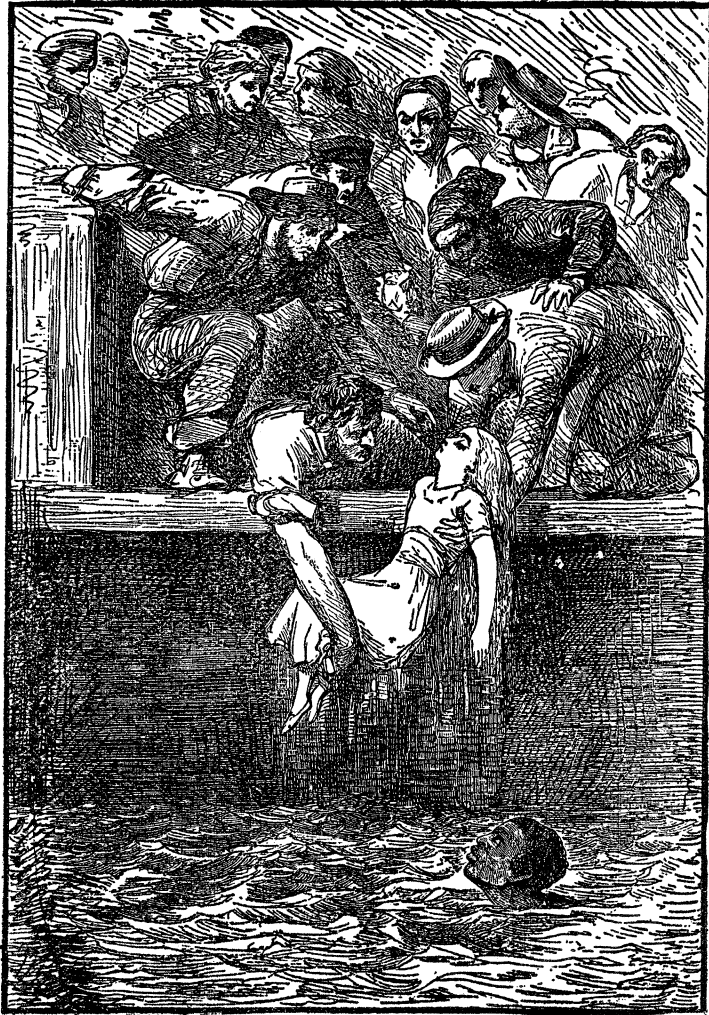
בעדיג אָוועקגעלאָפֿען. טאָם איז געגאנגען העלפֿען די ארבייטער פֿון שיף אַרייַנצונעהמען די האָלץ.

עוואָ און איהר פאטער זיינען געשטאנען ביי דער פארענצע פון שיף צו זעהען ווי זי געהט אָפּ פון ברעג. די רעדער האָבען זיך געגעבן אַ פּאָפּל מאָל אַ דרעה אין וואסער ווען די מיידעלע איז דורך אַ פּלוצליכער געוועגונג אַרייַנגעפאלען אין וואסער. איהר פאטער האָט אין שרעק געוואָלט נאָכשפּרינגען אין טייך, אָבער מען האָט איהם צוריקגעהאַלטען, ווייל דאָס קינד האָט געהאט בעסערע הילפֿע.

טאָם איז געשטאנען אויפֿ'ן אונטער'ן דעק, פונקט אונטער איהר ווען זי איז אַראָפּגעפאלען. ער האָט זי געזעהען אַרייַנפאלענדיג און איז גלייך נאָך איהר נאָכגעשפּרונגען. פאר אַ שטאַרקען מאָן מיט אַ ברייטער פלייצע ווי ער, איז איהם געווען ניט שווער זיך צו האַלטען אויפֿ'ן וואסער ביז די מיידעלע איז אַרויפגעשוואומען פון אויבען. ער האָט זי דאן גענומען אין זיינע אַרעם און איז מיט איהר צוגעשוואומען צו דער זייט פון שיף און האָט זי דערלאנגט אַ דורכגעווייקטע פון וואַסער צו די הונדערטער הענד וועלכע האָבען זי ערווארטעט. אַ פּאָפּל סעקונדען שפּעטער האָט איהר פאטער זי געטראָגען אַ גע'הלש'טע אין די פרויען קאיוטע, וואו, ווי געוויינליך אין אַזעלכע פעלע, מאַכען די גוטעהרציגע פרויען וואָס מיינען עס דווקא גוט, אַזעלכע שטערונגן גען מיט זייער געפילדער, דאָס די ריכטיגע הילפֿע וועט פערנאכ-לעסיגט.

עס איז געווען אַ שטיקענדער וועטער, ווען די שיף האָט זיך אויפֿ'ן נעקסטען טאָג גענעהענט צו ניראָרליענס. אַלע האָבען זיך געאיילט צו פערלאָזען די שיף. אויפֿ'ן אונטערשטען דעק איז געזעסען אונזער פריינד טאָם מיט זיינע ארעםס פערלייגט אויף די ברוסט און האָט זשערנע געקוקט אויף אַ גרופע מענשען אויף דער אַנדערער זייט שיף.

דאָרטען איז געשטאנען עוואַנדזשעלינע, אַביסעל בלייכער ווי פריהער, אָבער זאָנסט איז אויף איהר ניט געווען קיין סימן פון נעכטיגען פאל וואָס האָט מיט איהר פאסירט. געבען איהר איז געשטאָנען אַ שעה געבויטער יונגער מאן און האָט געהאַלטען נאכלעכטיג אַנ-



מאָם רעטעט עוואָ'ן פֿון טוידט.



געלעהנט דעם עלענבויגען אויף א פאק פלאקס, וועהרענד אן אפענער טייסטער מיט געלד איז געלעגען נעבען איהם. אויפ'ן ערשטען בליק האָט מען געזעהען, אז דער יונגער מאן איז געווען דער מיידעלע'ס פאטער. דאָס איז געווען דערזעלבער ערעל געפאָרמטער קאָפּ, דיזעלבע גרויסע, בלויע אויגען, דיזעלבע גאָלד-ברוינע האָאַר. דאָך איז דער אויסדרוק געווען א גאנץ אנדערער. אָבוואָהל די אויגען זיינען געווען אין דער פארב און אין דער פאָרמע גלייך מיט איהרע, האָט דאָך אין זיי געפעהלט דער טרוימערישער, טיפער אויסדרוק. זיין שעהער מונד האָט געהאט א שטאַלצען, סאַרקאַסטישען אויסדרוק. ער האָט זיך צוגעהערט צו האַלע'ס לויב געזאגט וועגען זיין אַרטיקעל מיט א האלב קאָמישער און מיין א האלב פערעכטלייך מינע.

— דאָס הייסט, אַלע מאָראַלע און קריסטליכע מדות זיינען ביי איהם אויפ'ן העכסטען גראד! האָט ער געזאָגט ווען האַלע'ס האָט גע-ענדיגט. וועל, מיין גוטער פעטער, וואָס דארף מען בעצאָהלען פאר דעם עסק? ווי פיעל ווילט איהר ביי מיר אויסנאָרען? רוקט זיך אַרויס מיט'ן מקח!

— וועל, האָט האַלע'ס געזאָגט, ווען איך וועל בעטען פאר דיעזען קערל דרייצעהן הונדערט דאָלאַר, וועל איך קוים אַרויס מיט'ן קרן. ווירקליך, איהר קענט מיר גלויבען.

— אַרימער מאן! האָט דער יונגער מאן געזאָגט איהם שפּאַטיש אָנקוקענדיג. איהר גיט מיר איהם מסתמא אָפּ פאר דיעזען קליינעם פרייז, ווייל איהר האָט א בעזונדער רעספעקט צו מיר.

— וועל, דיעזע קליינע דאַמעלע ליבעט איהם, און נאַטירליך טהו איך עס צוליב איהר.

— אָה, געוויס, און צוליב דעם ווילט איהר מיר צייגען אייער וואָהלטהעטיגקייט. אַלזאָ ווען עס האַנדעלט זיך דאָ וועגען קריסטליכ-כער וואָהלטהעטיגקייט, מאָ זאָגט מיר ווי ביליג וואָלט איהר איהם אַוועקגעבען צוליב דער יונגער דאַמעלע וואָס ליבעט איהם?

— וועל, בערעכענט נאָר, האָט דער שקלאַווענהענדלער גע-זאָגט, בעטראכט זיינע פיס, זעהט זיין ברוסט; שטאַרק ווי א פערד. בעטראכט זיין קאָפּ וועט איהר זעהן ווי קלוג ער איז, גיט ווי אנדערע נעגערס; ער קען טהאָן אַלעס. א נעגער מיט אַזאָ קאָפּ און אזוי גע-

בױט איז ווערטא געלט. דער קערל האָט געפֿיהרט אַ גאַנצע פֿאַרם, און האָט אַ גרויסען טאַלאַנט פֿאַר געשעפט.

— דאָס איז גאָר נײַט גוט, ער ווײַס צו פֿיעל! האָט דער יונגער מאַן געזאָגט מיט דענוועלבען איראַנישען שמײַכעל. דאָס געהט נײַט. אייערע קלוגע קערלען האַלטען שטענדיג אין אײַן ענטלױפען, זײ גנבֿ'ענען פֿערד און טהוען אָן מעשים. אײַך רעכען אז פֿאַר זײַנע מעלות וועט אײַהר מוזען אַראָפֿלאָזען אַ פֿאַר הונדערט דאָלאַר.

— וועל, אין דעם איז אפֿילו שוין דאָ אַביסעל אמת, ווען ער וואָלט נײַט געהאַט זײַן כאַראַקטער. אָבער אײַך קען אײַך בעווײַזען, אז ער איז אײַנער פֿון די פרומסטע נעגערס. דאָרטען וואו ער איז גע- ווען האָט מען אײַהם געהאַלטען זאָגאַר פֿאַר אַ פרעדיגער.

— אַזוי! וועל אײַך אײַהם מאַכען פֿאַר אונזער פֿאַמיליע-פרע- דיגער, האָט דער יונגער מאַן טרוקען געזאָגט. רעליגיאָן איז בײַ אײַנ- אין הויז אַ זעלטענער אַרטיקעל.

— אײַהר שפּאַסט עס.

— פֿון וואָנען ווײַסט אײַהר, אז אײַך שפּאַסט? האָט אײַהר נײַט אַלײן געזאָגט, אז ער איז גוט פֿאַר אַ פרעדיגער? האָט ער אויף דעם אויסגעהאַלטען עקזאַמען? נו, גיט אַהער די פֿאַפֿיערען.

ווען דער שקלאווענהענדלער וואָלט נײַט געווען זיכער, אז ער האָט אַ זיכערען קונה, וואָלט ער נײַט אַזוי געדולדיג אויכגעהערט ווי מען מאַכט פֿון אײַהם חוזק; אַזוי אָבער האָט ער אַרױסגענומען זײַן טײַסטער און האָט דאָרטען אָנגעפֿאַנגען צו זוכען די פֿאַפֿיערען, וועה- רענד דער יונגער מאַן האָט אויף אײַהם געקוקט מיט אַ שפּאַטישען שמײַכעל.

— פֿאַפֿאַ, קױף אײַהם! זאָל זײַן וואָס עס קאָסט, האָט עוואַ שטילערהײַד געזאָגט, אַרױפֿשטײַגענדיג אויף אַ קאַסטען און אַרומ- נעהמענדיג אײַהר פֿאַטער'ס האַלז. אײַך ווײַס אז דו האָסט גענוג געלט. אײַך ווײַל אײַהם האָבען.

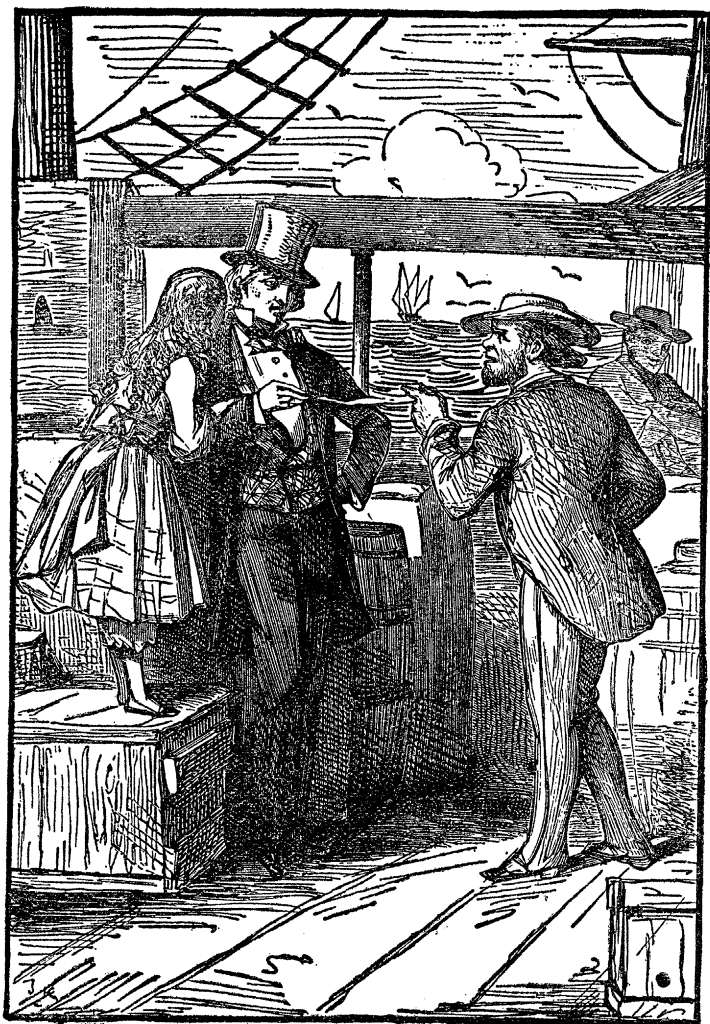
— צו וואָס, קעצעלע? ווײַלסט אײַהם מאַכען פֿאַר אַ קאַלע- קאַטקע, אָדער פֿאַר אַ פֿערדעלע, אָדער וואָס?

— אײַך ווײַל אײַהם גליקליך מאַכען.

— דאָס איז אײַן אַריגינעלער וואונש.

דאָ האָט דער שקלאווענהענדלער אַרױסגענומען אַ דאָקומענט,





סיינט קלער קויפט טאָם'ען.



וועלכער איז געווען אונטערשריעבען פון מר. שעלבי'ן און האָט עס דערלאנגט דעם יונגען מאַן, וועלכער האָט עס ביי איהם צוגענומען מיט די שפיץ פינגער און האָט עס נאכלעסיג דורכגעקוקט.

— אַ שעהנע האַנדשריפט, האָט ער געזאָגט, און אויך ריכטיג געשריעבען. אָבער איך בין נאָך אַלץ ניט זיכער וועגען דיעזער ריג ליגיאָן, דאָס לאַנד איז כמעט רואינירט פון ווייסע, פרומע לייט. איי-בעראל האָבען מיר יעצט פרומע לייט : אין פאָליטיקע, אין דיג-קירכע, אין דער רעגירונג און מיר ווייסען ניט פון וועמען מיר ווע-לען פריהער בעשווינדעלט ווערען. איך ווייס ניט, אויב רעליגיאָן שטעהט איצטער הויך אין מאַרק. איך האָב די לעצטע צייט ניט נאָכ-געקוקט די צייטונגען צו זעהן ווי איהר קורס האַלט, ווי פיעל הונדערט דאָלאַר רעכענט איהר צו פיר זיין פרומקייט ?

— איך זעה, איהר שפאסט ווייטער, האָט דער הענדלער גע-זאָגט, און מען קען ניט לייקענען אז דאָס איז אמת וואָס איהר זאָגט. אָבער איך קען אייך פערזיכערן, אז טאָס איז ניט פאַלש. לעזט אין דעם פאפיער פון מר. שעלבי וועגען איהם, וועט איהר זעהן וואָס ער זאָגט.

— יעצט, האָט דער יונגער מאַן ערנסט געזאָגט, אויב איהר קענט מיר פערזיכערן, אז איך קען ווירקליך קויפען אזא פרומע מענשען און אז דאָס וועט מיר פעררעכענט ווערן אין ספר הזכרונות דאָרטען אויבען, וואָלט איך אייך נאָך געגעבען אַ צונאָב.

— וועל, דאָס קען איך ליידער ניט טהאָן, האָט דער הענדלער געזאָגט, איך דענק, אז דאָרטען אויבען וועט יעדערער קריעגען זיין אייגענעם חלק.

— עס איז זעהר שווער פאר איינעם וואָס בעצאָהלט געלט פאר פרומקייט און קען דערמיט ניט מאַכען קיין מסחר, האָט דער יונגער מאַן געזאָגט צעהלענדיג די געלט. דאָ האָט איהר אייער געלט, אַל-טער. זאָגענדיג דאָס האָט ער דערלאנגט דעם הענדלער אַ פאַק ביי-לעמען.

— זעהר שעהן, האָט האַלעי געזאָגט און זיין פנים האָט גע-שיינט פון פרגעניגען. ער האָט אַרויסגענומען פון קעשענע די ניין-טיגע זאַכען צום שרייבען און האָט אויסגעמאַכט אַ פאַרמאַלנעם פאַ-

פיער, אז ער האָט פערקויפט טאָם'ן און האָט עס אונטערשריעבן.  
ער האָט עס דאן דערלאנגט דעם יונגען מאן.

— א טשיקאוועס, וויעפיעל וואָלט איך ווערטה זיין, האָט דער  
יונגער מאן געזאָגט דורכלעזענדיג דעם פאפיער, ווען מען וואָלט מיך  
פערקויפט אין בעזונדערע טהיילען ? לאָמיר זאָגען אזוי פיעל פיר  
דען געשטאלט פון מיין קאָפּ, אזוי פיעל פאר מיין הויכען שטערן,  
אזוי פיעל פאר די אַרעמס, אזוי פיעל פאר די פּיכ, און דאן אזוי  
פיעל פאר מיין בילדונג, אזוי פיעל פאר'ן שכל, אזוי פיעל פאר'ן  
טאלאנט, פאר עהרליכקייט, רעליגיאָן ; פאר די לעצטע וואָלט מען  
שוין גאָר ניט געגעבען, דענק איך ! יא עווא, האָט ער געזאָגט צו  
זיין טאָכטער, און זי נעהמענדיג פאר'ן האַנד איז ער מיט איהר  
געגאנגען וואו טאָם איז געזעסען. ער האָט איהם פריינדליך אָנגע-  
ריהרט מיט'ן פינגער אונטער'ן מאָרדע. — קוק אהער, טאָם ! און  
זעה אויב דיר געפעהלט דיין נייער מאַסטער !

טאָם האָט אויף איהם א קוק געטהאָן. עס איז געווען גאנץ נא-  
טירליך, דאָס ווען מען האָט געקוקט אויף דיעזען פרייליכען, יונגען,  
שעהנעם פנים האָט מען געהאט פערנגיגען ; און טאָם האָט געפיהלט  
ווי טרעהערן פליסען איהם פון די אויגען ווען ער האָט געזאָגט :

— גאָט זאָל אייך בענשען, מאַסטער !

— איך האָף אז ער וועט עכ טהאָן. ווי איז דיין נאָמען ? טאָם ?  
קענסטו אַנטרייבען פערד, טאָם ?

— איך בין אלע מאָל געווען געוועהנט צו פערד. מאַסטער שעל-  
בי האָט געהאָרעוועט זעהר פיעלע פערד.

— איך דענק, אז איך וועל דיר מאַכען פאר א קוטשער, מיט  
דער בעדינגונג אז דו מענסט זיין שכור ניט מעהר ווי איין מאָל אין  
וואָך. אויסער אין א נויטהפאל, טאָם.

— טאָם האָט זיך געפיהלט הארט געטראָפען און האָט געזאָגט :  
איך טרינק קיינמאָל ניט, מאַסטער :

— איך האָב עס שוין אָפט געהערט, טאָם. אָבער איך האָף,  
אז דו וועסט זיך אויפפיהרען גוט.

— גאנץ געוויס, מאַסטער, האָט טאָם געזאָגט.

— און עס וועט דיר זיין גוט, האָט עווא געזאָגט, דער פאפא  
איז צו יעדערן זעהר גוט, ער האָט גאָר ליעב צו שפאסען.

— דער פאפא דאנקט דיר זעהר פאר דיין רעקאמאנדירען איהם, האָט סיינט קלער לאכענדיג געזאָגט און איז אוועקגעגאנגען.

פופצעהנטער קאפיטעל.

### טאָם'ס נייער מאַסטער.

אַזוי ווי אונזער אַרימער העלד איז יעצט אָנגעקומען אין נייע הענר, מוזען מיר אונזערע לעזער בעקאנט מאַכען מיט די נייע פער-זאָנען, מיט וועלכע זיין שיקזאל האָט איהם צוזאמענגעבראכט. אונסטין סיינט קלער איז געווען דער זוהן פון א רייכען פלאנץ צער אין לאַזיאַנאַ. דעם שטאם פון דיעזער פאַמיליע איז פון קאַנאַדאַ. פון צוויי ברידער, וועלכען האָבען געהאַט דענזעלכען באַראַקט טער, האָט זיך איינער בעזעצט אין ווערמאָנט און איז דאָרטען גע-וואָרען א רייכער פארמער, און דער אנדערער איז געוואָרען א ריי-כער פלאנצער אין לאַזיאַנאַ. אונסטין'ס מוטער איז געווען א פראנץ צוויזשע הונגענאָטין, וועמעם עלטערען האָבען עמיגרירט נאָך לאַז-יאַנאַ אין דער צייט ווען מען האָט זיך ערשט אָנגעפֿנגען געווען צו בעזעצען. אונסטין און נאָך א ברודער זיינען געווען די איינציגע קינדער ביי זייערע עלטערן. אַזוי ווי אונסטין האָט גע'ירש'ענט די שוואַכע געזונדהייט פון זיין מוטער, האָבען דאָקטוירים אַלס ער איז געווען יונג געראטעהען אַז מען זאָל איהם שיקען אין אַ קעל-טערע געגענד, ער זאָל ווערען שטאַרקער. נאָך אַלס יונגער אינגעל האָט מען איהם אוועקגעשיקט צו זיין פעטער אין ווערמאָנט, וואו ער איז געווען פיעלע יאָהרען.

אין זיין קינדעהייט האָט ער געהאַט זעהר אַ ווייכען באַראַקטער, וועלכער האָט זיך געפאַסט מעהר פאַר פרויען, אָבער ווען ער איז גע-וואָרען אַ מאַן איז זיין באַראַקטער שטאַרקער געוואָרען. ווען ער האָט געענדיגט די הויכע שולע האָט זיך זיין גאנצע נאטור פערוואנדעלט אין אַ ראַמאַנטישע ליידענשאַפט. די שטונדע איז געקומען. זיין שטערן איז אויפגעגאנגען. ער האָט בעגעגענט און געוואונען די ליעד

בע פון א ערעלער און וואונדערשעהנער מיידעל, פון די נאָרד שמאַט-טען, און זיי זיינען פערלאָבט געוואָרען. ער האָט זיך אומגעקעהרט צוריק אין לאַיזאַנאַ אום צו מאַכען פאַרבשרייטונגען צו זיין האַכצייט. דאָ זיינען איהם געקומען צוריק די בריעף, וועלכע ער האָט געשריע-כען צו זיין כלה, און האָט דערביי בעקומען א קורצען בריעף פון איהרע אפּעקונעם, אז ווען ער וועט קריעגען דיעזען בריעף וועט שוין זיין כלה זיין פעהייראט מיט אַנאַנדערן. כמעט צום משוגע ווערען פון אזא קלאפּ האָט ער מיט אַלע כחות פרובירט אַרויסצורייסען פון האַרצען די אונגליקליכע ליבע, אָבער אומזיסט, ער איז געווען צו שטאַלץ צו בעטען ערקלעהרונגען, האָט ער זיך אַריינגעוואָרפען אין דעם לוסטיגען לעבען פון דער הויכער געזעלשאַפט און אין צוויי וואָך כען נאָך דעם שרעקליכען בריעף איז ער געוואָרען דער געליעבטער פון א שעהנער מיידעל, און אזוי שנעל ווי די פאַרבשרייטונגען האָבען געקענט געמאַכט ווערען, איז ער געוואָרען דער מאַן פון א פיינער פיגור, א פאָר שעהנע שוואַרצע אויגען און א הונדערט טויזענד דאָ-לאַר געלט. נאטירליך האָט איהם יעדערער גערעכענט פאר א גליק-ליכען יונג.

די יונגע פאָר פאָל האָבען אַרומגערייזט אין זייער האַכצייטס מאָנאַט און האָבען געגעבען גרויסאַרטיגע אונטערהאַלטונגען פאר זייערע פריינד אויף זייער פראכטפאָלער דאמשע, ווען סיינט קלער האָט ערהאַלטען א בריעף פון זיין געוועזענער געליעבטער אין איהר אייגענער האַנדשריפט. ער איז געווען אין רעכטען רויש פון דער פראכטפאָלער אונטערהאַלטונג, אַרומגערינגעלט פון געסט, ווען מען האָט איהם דערלאנגט דעם בריעף. ער איז שרעקליך בלייב געוואָרן ווען ער האָט דערקענט די האַנדשריפט; ער האָט זיך אָבער בעהערשט און עס איז איהם געלונגען אונבעמערקט זיך אַרויסצודרעהן פון צי-מער. ערשט ביי זיך אין צימער האָט ער געלעזען דעם בריעף. דער בריעף איז געווען געשריעבען פון איהר און זי שרייבט איהם אז זי איז געווען פערפאָלגט פון איהרע אפּעקונעס און האָבען דורכאויס גע-וואָלט אז זי זאָל הייראטען מיט איינעם פון די אפּעקונעס'עס א זון. צו דיעזען צוועק האָבען זיי פעהאַלטען איהרע בריעף צו איהם און האָבען ניט צוגעלאָזען זיינע בריעף צו איהר; דאָס זי האָט אזוי לאנג צו איהם געשריעבען ביז זי איז פערמאַטערט געוואָרען, און אז פון

זיין ניט ענטפערן האָט זי פון שמערצען פערלאָרען איהר געזונד, ביז זי האָט ענדליך אויסגעפונען דעם גאנצען טייפּעלשען פלאַן, וועלכער איז געפיהרט געוואָרען געגען זיי ביידע. דער בריעף האָט זיך געענ- דיגט מיט פיעלע זיסע האַפנונגען אויף אַ גליקליכע צוקונפט פאר זיי ביידען. דאָס לעצטע איז געווען פאר דעם אונגליקליכען יונגען מאַן ביטערער ווי דער טויט. ער האָט איהר גלייך געענטפערט :

„דיין בריעף האָב איך ערהאלטען — אָבער צו שפעט. אַלעס וואָס איך האָב געלעזען אין די בריעף האָב איך געגלויבט. א י ד ב י ז פ ע ר ה י י ר א ט און אַלעס איז פארביי. עס בלייבט נאָר צו פערגעסען — דאָס איז אַלעס וואָס בלייבט פאר אונז צו טהאָן.“ אזוי האָט זיך געענדיגט דער ראָמאַן און דער אידעאלער לעבען פון אוגוסטין כיינט קלער. אָבער די ווירקליכקייט איז געבליעבען. די ווירקליכקייט, ווי יענע פלאַכע, שטילע בלאָטע, אויף וועלכער א טיעפער וואסער איז אַמאָל געפלאָסען און האָט אויף זיך געטראָגען שיפען מיט לוסט און לעבען און איז יעצט געווען אַ פערשימעלטע פלאַכע בלאָטע — די אמת'ע ווירקליכקייט.

געוועהנליך אין אַ ראָמאַן ווערען די הערצער פון די ליעבענדע געבראָכען און זיי שטארבען. אין אַ געשיכטע פאסט עס זיך זעהר, אָבער אין ווירקליכען לעבען שטארבען מיר ניט ווען מיר פערלירען דאָס וואָס מאַכט דעם לעבען זיס. עס געבען נאָך אנדערע זאכען וואָס מיר מוזען דורכמאַכען אין לעבען : עסען, טרינקען, טאנצען, שפּרינגען, האַנדלען, וואַנדלען, און דאָס איז געבליעבען פאר אוגוסטין. וואָלט ער כאָטש געהאַט אַ פאסענדע פרוי וואָלט זי איהם געקענט אַביכעל פערלייכטערן זיין אומעטיגען לעבען, אָבער מערי סיינט קלער האָט אפילו ניט געוואוסט, אויב עס פעהלט איהם עפעס. אזוי ווי עס איז שוין געזאָגט געוואָרען, איז זי בעשטאנען פון אַ שעהנער פיגור, אַ פאָאָר זעהר שעהנע אויגען און אַ הונדערטטויזענד דאָלאַר, און קיינע פון דיעזע אייגענשאפטען זיינען געווען אַ מעדיצין פאר אַ קראַנקען.

ווען אוגוסטין איז געלעגען בלייך ווי טויט אויף דער סאָפּא און האָט געליטען פון קאָפּ-שמערצען, פלעגט זי איהם צוטרעגען באבסעק רפואות. און ווען דיעזע קראַנקהייט איז ביי איהם געוואָרען איין אָפּ- טער גאסט איז זי געווען זעהר ניט צופריעדען, ווייל ערשט נאָך דער

חתונה האָט זי געדארפט אליין געהן צום בעזוך און אליין געהן שפּאַ-צירען. אונגוסטין איז געווען צופריעדען וואָס ער האָט געהייראט אַ גלייכגילטיגע פרוי, אָבער ווען דער האַכצייטס מאָנאַט מיט זיין פרייליכקייט איז אַריבער, האָט ער זיך אַרומגעזעהען, אַז אַ יונגע פרוי וועלכע איז געוויינט געוואָרען איהר גאנצען לעבען צו זיין גערטעלט און פערצויגען, קען נישט זיין קיין ווירטהיין אין הויז. ריהר רענדע געפיהלען האָט זי קיין מאָל נישט געהאַט. אַלעס וואָס זי האָט געהאַט איז זעלבסטזוכט. פון קינדווייז אויף איז זי געווען אַרומגע-רינגעלט פון דיענסטען, וועלכע האָבען געדארפט אויכשטעלן איהרע קאפּריזען. דער געדאַנקען, אַז זיי האָבען אויך געפיהלען און רעכט טע, איז איהר גאָר קיין מאָל אין קאָפּ נישט געקומען. איהר פאטער, ביי וועמען זי איז געווען די איינציגע קינד, האָט איהר קיין מאָל נישט ענטזאגט אַ זאך, ווען עס איז גאָר געווען מעגליך צו בעקומען. און ווען זי איז געוואָרען אַ שעהנע דאַמע און האָט געהאַט אַ נדן פון הונדערט טויזענד דאָלאַרס, האָבען זיך אַ שאַט געטהאָן חתנים פון דער גאנצער וועלט, און זי האָט גאָר נישט געצווייפעלט, אַז אונגוסטין האָט זיך געמוזט פיהלען דער גלייכסטער ווען זי האָט איהם אויס-געקליבען. עס איז אַ גרויסער טעות אָנצוגעהמען, אַז אַ פרוי אָהן אַ האַרץ וועט ענטפערן מיט ליעבע פאַר ליעבע. עס גיבט נישט אין דער וועלט קיין ערגערען פאָרדערער פון ליעבע ווי אַ פרוי, וועלכע ליעבט גאָר זיך. און וואָס מעהר זי אליין ליעבט נישט, וויל זי אַלץ מעהר אַז יענער וואָל זי ליעבען. ווען אונגוסטין האָט אַלזאָ אַביסעל אויפגעהערט זי ליעבליך צו בעהאַנדלען, האָט זי אָנגעהויבען צו מאַכען איהרע ווייבערשע קונצען: וויינען, פאלען אין חלשות א. ז. וו. און ער פלעגט זי זוכען צו בערוהיגען מיט פרעזענטען און אנדערע גוטע זאַכען וואָס אַזאַ פרוי האָט ליעב. און ווען מערי איז געוואָרען די מוטער פון דער שעהנער עווא האָט ער ווירקליך געפיהלט צו איהר עפעס אַ מין צערטליכקייט.

סיינט קלער'ס מוטער איז געווען אַ פיינע און אַ גוטע פרוי. ער האָט געגעבען זיין קינד זיין מוטערס נאָמען און האָט געהאַפּט, אַז זי וועט זיין אַזוי גוט ווי זיין מוטער איז געווען. אונגוסטין איז געווען זעהר צוגעטהאָן צום קינד זייט זי איז געבאָרען געוואָרען. דאָס איז געווען זיין נחת און זיין פרייד. דאָס האָט זיין פרוי זעהר געקערענט.



זי האָט ניט געקענט פערטראָגען אַז ער זאָל ליעבען דאָס קינד מעהר ווי איהר.

זייט איהר קינד איז געבאָרען געוואָרען האָט זי אָנגעפאנגען צו קרענקען ; איהרע קרעפטען האָבען אָנגעפאנגען צו זינקען און דורך איהרע גייסטיגע און קערפערליכע אונטהעמינקייט צוזאַמען מיט איהר רע לאַנגווייליגקייט און אונצופריערענהייט האָבען אין אַ פאָאָר יאָהר געענדערט די בליהענדע יונגע שעהנהייט צו אַ געלער אפגעצערטער פרוי, וועלכע האָט פערבראכט די צייט ליגענדיג קראנק און זיך בעי קלאָגענדיג אַז זי איז די אונגליקליכסטע פרוי אין דער וועלט.

דורך איהרע קראנקהייט, וועלכע פלעגט זי האַלטען אין בעט דריי, פיער טעג אין וואָך, איז די הויז נאָך ערגער פערנאָבלעסיגט געוואָרען, און אונגוטסין האָט מורא געהאַט, אַז זיין טאָכטער, וועלכע איז געווען שוואַך אין געזונד, זאָל דערפון ניט ליידען. ער איז מיט איהר דעריבער אוועקגעפאָהרען אין ווערמאָנט און האָט דאָרטען איבערגערעדט זיין פעטערס טאָכטער, מיסס אָפּעליא סיינט קלער, אַז זי זאָל מיט איהם פאָהרען צו איהם אַהיים. יעצט זיינען זיי אין וועג און די לעזער האָבען זיי שוין קענען געלערנט.

און יעצט, ווען די ווייטע הייזער און שפיצען פון די קירכען פון ניו־אָרליענס זיינען שוין פאר אונזערע אויגען וועלען מיר פאָרפיהרען מיכס אָפּעליא.

אונגוטסין איז געקומען אין זיין פעטער'ס פאַרם, וועלכע איז געווען די שעהנסטע אין גאנץ ניו־ענגלאַנד, און איז נאָטירליך אויפגענור מען געוואָרען מיט דער גרעסטער פרייד.

מיסס אָפּעליא איז געווען די עלטסטע טאָכטער אין איהרע עלטערן'ס גרויסע פאמיליע. זי איז אַלט געווען אַ פינף און פערציג יאָהר, איז געווען הויך און שטאַרק געבויט מיט אַ דינעם געזיכט און שאַרפע שוואַרצע אויגען. זי האָט געהאַט איין ענטשלאָסענעם כאַראַקטער, און ווען זי איז אויך ניט געווען קיין גרויסע רעדנעריין, איז אָבער דאָס וואָס זי האָט געזאָגט געווען צום פונקט. זי איז געווען אַ גרויסאַרטיגע ווירטהיין און האָט געוואוסט ווי צו פיהרען אַ הויז. זי איז אויך געווען גוט בעלעזען און האָט געהאַט אַ גוטען בעגריף אין ליטעראטור. זי האָט ניט געקענט פערטראגען ווען אַ זאך איז ניט געטהאָן געוואָרען ווי עס דארף צו זיין. אָבער וועט מען דאָך וועלען

פרעגען, ווי וועט זי קענען אויסקומען מיט אוגוסטין סיינט קלער', וועלכער איז געווען פרייליך, לייכטזיניג, אונפראקטיש, אונפיקט-ליך, א צווייפלער, מיט איין וואָרט, אלע מעלות וועלכע זי האָט שיינד געהאט ?

דעם אמת זאָגענדיג, האָט איהם מיסס אָפעליא לייעב געהאט. ווען ער איז נאָך געווען א קינד האָט זי איהם געלערנט לעזען, ווי צו פערריכטען זיינע קליידער, פערקעמען זיך די האָאַר. און איבער-הויפט איהם צייגען אלע גוטע וועגען, און ער פלעגט איהר פאָלגען. און אזו ווי זי האָט געהאלטען פון פליכט, האָט ער זי איבערצייגט, אז איהרע פליכט ליעגט אין ניראָרליענס, וואו זיין פרוי ליגט א קראנקע און אלעס וועט געהן צוגרונדע, אויב זי וועט ניט מיט-קומען. דאָס וואָס זיין הויז איז געווען אַהן א ווירטהין איז איהר גע-גאנגען צום האַרצען, און שליסליך די לייעב וואָס זי האָט געהאט צו דער קליינער עווא האָט איהר נאָך מעהר בעוועגט אַנצונעהמען זיין איינלאַדונג. ווייטער וועט זיך דער לעזער מיט מיסס אָפעליא בע-קענען פערזענליך.

יעצט איז זי אין דער קאיוטע פון שיף און פאקט איהרע זאכען.

— איצטער, עווא, נעהם צונויף דיינע זאכען. דו האָסט עס אוודאי ניט געטהאָן ? קינדער טהוען דאָס ניט. נעהם נאָר צונויף אלע קלייניגקייטען און גיב זיי מיר וועל איך זיי גוט אייננוויקלען.  
— אָבער צו וואָס, טאָנטע ? מיר פאָהרען דאָך אַהיים. צו וואָס דארף מען דאָס ?

— צו האַלטען דאָס ריין, קינד ; מענשען מוזען האַלטען ריין זייערע זאכען, אויב זיי ווילען אז זיי זאָלען זיך האַלטען. און יעצט, עווא, זאָג מיר וואו איז דיין פינגער-הוט ?  
— איך ווייס ווירקליך ניט, טאָנטע.

— וועל, זאָל זיין, איך וועל איבערקוקען דיין קעסטעל ; אָט איז דאָס — א פינגער-הוט, וואָס, צוויי קניילעכלעך פאָרדן, שער-לעך, א מעסער, א שטעפ נאָדעל — לייג דאָס אלעס אַריין אַהער. וואָס האָסטו געטהאָן ווען דו ביסט געפאָהרען צו אונז מיט'ן פאפא ! איך וואָלט דענקען, אז דו האָסט אלעס פערלאָרען וואָס דו האָסט געהאט.

— וועל, טאָנטע, איך האָב טאָקע פערלאָרען א סך זאכען,  
אָבער ווען מיר האָבען זיך וואו אָפגעשטעלט האָט מיר דער פאפא  
געקויפט אנדערע.

— זאָל זיך נאָט ערבארעמען, קינר, איז דאָס א וועג !

— דאָס איז זעהר א לייכטער וועג, טאָנטע, האָט עווא גע-  
זאָגט.

— דאָס איז א געפעהרליכער, נאָרישער וועג.

— וועל, טאָנטע, וואָס וועסטו יעצט טהאָן, דער קאסטען איז  
צו פול ; ער וועט זיך ניט קענען פערמאכען.

— ער מוז זיך צומאכען, האָט די טאָנטע געזאָגט מיט דער מיר-  
נע פון א גענעראל, אריינקוועטשענדיג די זאכען אין קאסטען און איז  
דאן אויף איהם אַרויפגעשפרונגען. — נאָך אַביסעלע, קריך אַרויף,  
עווא, דער קאסטען מוז זיין צוגעמאַכט און פערשלאָסען. עס קען  
אנדערס ניט זיין.

און דער קאסטען איז צוגעמאַכט געוואָרען. מיסס אָפעליא האָט  
איהם פערשלאָסען און האָט אַריינגעלייגט דעם שליסעל אין קעשענע  
מיט א מינע פון טריאומפּף.

— יעצט זיינען מיר פארטיג. וואו איז דיין פאפא ? עס איז  
צייט אז מען זאָל די זאכען אוועקשיקען. געה, עווא, זעה וואו  
ער איז.

אָט איז ער דאָרטען געבען קאפיטאַן'ס שטיבעל ; ער עסט אן  
אָפּעלסין.

— ער מוז אוודאי ניט וויסען ווי נאָהענט מיר זיינען פון ברעג.  
געה בעסער זאָג איהם, האָט די טאָנטע געזאָגט.

— דער פאפא איילט זיך אין קיין זאך ניט, האָט עווא געזאָגט,  
און דאן זיינען מיר נאָך ניט ביין ברעג. קום צו דער פארענצע, טאָ-  
טע. זעהכטו, דאָרטען אין יענער גאס איז אונזער הויז.

די שיה האָט זיך אָנגעפאנגען דורכצוקוועטשען דורך די פיעלע  
שיפען, וואָס זיינען געשטאַנען ביין ברעג. עווא האָט מיט פרייר  
דער טאָנטע אָנגעצייגט אויף אַלע בעקאנטע הייזער, פערשיעדענע  
טורעמס און מאַרקען, דורך וועלכע זי האָט דערקענט איהר געבורט  
שטאָרט.

— יעס, מיין טהייערע, זעהר פיין, האָט מיסס אָפעליא גע-

זאָגט. אָבער, אום גאָטעס ווילען! די שיף שטעלט זיך שוין אָפּ, וואו איז דיין פאטער?

יעצט איז געוואָרען דער געוויינליכער טומעל וואָס קומט פֿאַר ווען פּאַסאַזשירען געהען אַראָפּ פון שיף. אַ שרייעריי, אַ שטופּעריי, אַ שלעפּעריי. פרויען רופען זייערע קינדער, קינדער זייערע עלטערען און זאָ ווייטער.

מיסס אָפּעליא איז ענטשלאָסען געזעסען אויפ'ן איינגעפאַקטען קאַסטען און האָט געהאַט אלע זאַכען אַרום זיך.

— זאָל איך נעהמען אייער קאַסטען? — זאָל איך נעהמען אייער באַגאַזש? לאָזט מיר נעהמען אייער באַגאַזש, מיכיס! זאָל איך אַראָפּטראָגען אייערע זאַכען, מיסס? — האָט אויף איהר געהאַר געלט פון אלע זייטען. אָבער זי איז געזעסען מוטשיג מיט איהרע שווערעם און פּעקלעך אין די הענד און האָט קיינעם נישט געענטפּערט, און האָט אלע מאָל געזאָגט צו עוואָ'ן, אז מיט איהר פּאַפּאָ מוז עפעס זיין נישט גלאַט, — אפשר איז ער אַראָפּגעפאלען פון שיף, און גראָד דערויף איז ער אָנגעקומען מיט זיין געוויינליכער אונבעקומערטער מינע. ער האָט דערלאנגט עוואָ'ן אַ פערטעל פון זיין אַפּעלסין און האָט געזאָגט:

— וועל, קוזינע ווערמאָנט, איך רעכען, אז דו ביזט שוין אין גאַנצען צוגעגרייט.

— איך בין שוין געווען צוגעגרייט מיט אַ שטונדע צוריק, האָט אָפּעליא געזאָגט, און בין שוין געווען אונרוהיג וועגען דיר.

— ער איז אַ געשייטער יונג, האָט ער געזאָגט. וועל, דער וואָגען וואָרט און דער עולם איז זיך שוין צוגאנגען. יעצט קען מען זיך פריי בעוועגען און מען קען אַראָפּ פון שיף ווי אַ מענש. מען וועט זיך פערשפּאַרען צו שטופען און קוועטשען. קום נאָר אַהער, האָט ער זיך געווענט צום קוטשער, וועלכער איז געשטאַנען הינטער איהם, נעהם צו די זאַכען.

— איך וועל געהן זעהען ווי ער וועט זיי ארויפלייגען האָט מיסס אָפּעליא געזאָגט.

— ווייס איך וואָס, קוזינע, צו וואָס דאַרפסטו דאָס? האָט סיינט קלער געזאָגט.

— וועל, אויף יעדען פאל, וועל איך טראָגען דיעזען פעקעל, דאָס און דעם אויך, האָט מיסס אָפּעליא געזאָגט.  
— מיין טהייערע מיסס וועראָנט, דו דארפסט אונז זיכערליך נישט ברענגען אָהער די מאָדעס פון דיין היים. דו מוזט וועניגסטענס אָננעהמען עטוואָס פון אונזערע דרום זייטיגע פיהרונגען און נישט אַראָפּנעהן אָנגעלאדען מיט אַ גאַנצער קראָם. מען וועט דאָך דיך אָננעהמען פאר אַ דיענסט-מויד. גיב נאָר אלעס דיעזען קערל, ער וועט זיי אַרויפלייגען אזוי פאַרזיכטיג ווי זיי וואָלטען געווען היהנער אייער.

מיסס אָפּעליא האָט פערצווייפעלט צוגעזעהען, ווי מען נעהמט צו איהרע אוצרות און האָט זיך געפונען גליסליך ווען זי איז שוין גע-זעסען נעבען זיי אויפ'ן וואָגען.  
— וואו איז טאָם ? האָט עווא געפרעגט.

— ער איז אונטען, אויפ'ן ברעג, מיין קעצעלע ; איך וועל איר בערגעבען טאָם'ן צו דיין מאמע'ן, ער זאָל פערנעהמען דעם פלאץ פון דעם שכור, וואָס האָט איבערגעקעהרט דעם וואָגען.  
— אָה, טאָם וועט זיין אַ טהייערער קוטשער, איך ווייס, האָט עווא געזאָגט, ער וועט זיך קיין מאָל נישט אָנ'שכור'ן.

דער וואָגען האָט זיך אָפּגעשטעלט ביי דעם אַריינגאנג פון אַ גרויסאַרטיגער אַלטערטהימליכער הויז, וועלכע איז געווען געבויט אין אַ האַלב שפּאַנישען און האַלב פראנצויזישען סטיל און וועלכע כען געפינט נאָך יעצט אין פערשיעדענע געגענדען פון ניו-אָרליענס. זי איז געווען געבויט אויפ'ן מורינער (אַראַבישען) פּאַסאָן ; אַ פיער-קאָנטיגע געביידע מיט איין איינגעשלאָסענע הויז, אין וועל-כען אַ וואָגען האָט געקענט אַריינפאָהרען דורך אַ האַלב קיילעכדיגען טויער. ווי עס האָט געוויזען איז דער אינעוועניג פון הויז אזוי גע-געמאַכט געוואָרען, אז ער זאָל צופרידען שטעלען אַ געוויסען טרוי-מערישען אידעאָל. ברייטע באַלקאָנעס זיינען געווען אַרום אלע פיער זייטען פון הויז און זיינען געווען געשטיצט פון מורינישע קאָלאָנעס צונויפגעצויגען פון האַלבע בויגענס, וועלכע האָבען מיט זייער וואונדערבארען אנבאָק געמאַכט ייִהלען, אז מען געפינט זיך אין די אוראַלטע צייטען פון דער אַריענטאַלער ליעבע הרששאַפט אין שפּאַ-ניען. אין מיטען הויז האָט אַ פאנטאן געשפּריצט די זילבערדיגע

וואָסער אין דער הויף אין זי איז געשאלען צוריק אין א גרויסער מאָר-  
מאָרנער וואָזע, וועלכע איז געווען בעצויגען מיט האַלב רויטען, האַלב  
בלאָען באָרדער. די וואָסער אין דעם פּאָנטאָן, וועלכע איז געווען  
קלאָהר ווי קריסטאָל, איז געווען אָנגעפיהלט מיט טויענדרער זילבער-  
נע און גאָלדענע פיש, וועלכע זיינען אַרומגעשוואָמען אין וואָסער  
און האָבען געגלענצט ווי דיאָמאָנטען געגען דער זון. אַרום דעם  
פּאָנטאָן איז געגאנגען אַ סטעזשקע אויסגעארבייט פון קליינע טהייער-  
רע שטיינדלעך פון פערשיעדענע קאָלירען; אַרום דעם ווידער איז  
געגאנגען אַ ווייכער וועג בעוואָקסען מיט ווייכען און גלאַטען גראָז  
ווי סאָמעט און בעפלאַנצט פון די זייטען מיט די פראַכטפאָלסטע בלו-  
מען. און דאָס אלעס איז געווען אַרומגענומען פון אַ וועג פאר פערד  
און וואָגען. צוויי אַפּעלסין בוימער, וועלכע הָן יעצט געהאַלטען  
אין בליהען האָבען פון זיך געוואָרפען אַ צויבערהאַפטען שאַטען. איר  
בעראַל אויף דעם ווייכען גראָז זיינען געשטאַנען וואַזאָנען מיט  
פערשיעדענע פלאַנצען פון די הייסע לענדער. אויסער דעם זיינען  
דאָ געשטאַנען פערשיעדענע פרוכט-בוימער פון זעלטענע פרוכטען און  
בלומען, וועלכע טראָגען הונדערטע נעמען און זיינען זעלטען צו זע-  
הען; אלעס האָט געהאַלטען אין בליהען.

די באַלקאָנען, וועלכע האָבען אַרומגערינגעלט דעם הויף זיינען  
געווען בעצויגען מיט פאָרהאַנגען פון אַ מין מוריער געצייג און מען  
האָט זיי געקענט אַרויף און אַראָפּציהען ווען מען האָט געוואָלט, ווען  
די זון האָט געברענט, אין אַלעמען האָט די הויז געהאַט אַ צויבער-  
האַפטען אויכוועהען.

ווען דער וואָגען איז אַריין אין הויף איז עוואָ געווען פריילעך  
ווי אַ פייגעלע פאַרטיג צום אַרויסשפּרינגען ווען מען עפענט פאר איהר  
די שטייגעל.

— איז עס ניט פראַכטפאָל, ליעבליך! מיין טהייערע, גע-  
ליעבטע היים! האָט זי געזאָגט צו מיסס אַפּעליאַ.

— דאָס איז אַ שעהנער פלאַץ, האָט מיסס אַפּעליאַ געזאָגט,  
אַראָפּריבענדיג פון וואָגען, אַבוואָהל פאר מיר זעהט עס אויס אַלט  
און געזענדיגערש.

טאָם איז אַראָפּ פון וואָגען און האָט רוהיג בעטראַכט דעם פלאַץ  
און האָט זיך שטילערהייט געפרייט.

סיינט קלער, וועלכער האָט געהאט אַ פּאָעטישען געפיהל און האָט בעוואונדערט אַלעס וואָס איז שעהן, האָט געהערט מיט אָפּער-ליאַ'ס בעמערקונג און האָט געשמייכלט. ער האָט זיך געווענדט צו טאָם'ען און האָט געזאָגט :

— טאָם, מיין יונג, ווי עס שיינט געפעהלט דיר דאָ ?

— יעס, מאַסטער, עס קען גאָר ניט זיין שעהנער.

וועהרענדר דעם געשפרעך האָט מען דערווייל אַראָפּגענומען די זאכען פון וואָגען און זיי געטראָגען אין הויז. ארום וואָגען האָבען זיך געדעהט שוואַרצע מענער, פרויען און קינדער. פון אַלע באַל-קאָנעס זיינען זיך אויך פיעלע צוזאמענגעלאָפּען צו זעהען דעם מאַס-טער. צווישען די שוואַרצע איז געווען איינער אַ יונגער מולאַטא און ער האָט געשיינט צו זיין דער קאָמאָנדיר איבער אַלע. ער איז געווען אויפ'ן פיינסטען אַרט געקליידעט און האָט געצייגט די אַנדערע אַז ער האָט וואָס צו זאָגען. ער האָט עס יעצט געטריבען אַלע הויז-דיע-נער צו דער אַנדערער זייט פון דער וועראַנדא.

— אוועק צוריק ! האָט ער געזאָגט. עס איז מיר אַ שאַנדע פאר אייך ! צו וואָס בעלעסטיגט איהר דעם מאַסטער ; ער איז דאָך ערשט געקומען !

אַלע זיינען געווען פערשעהמט און האָבען זיך צוזאמענגעקומט אין איין ווינקל, אויסער צוויי שטארקע לאַקיען, וועלכע האָבען געטראָגען די קאכטענס.

מר. אַדאָלף האָט אזוי אַראָנזשירט, אַז ווען סיינט קלער וועט פערבייגעהן זאָל ער איהם טרעפּען אַליין. ער איז געווען אָנגעהאַנגן אין אַ סאטינענע וועסט, פון וועלכער איז אַראָפּגעהאַנגען אַ גאָלדענע קייט און האָט געטראָגען ווייסע הויזען. ער האָט זיך פאר סיינט קלער'ן פליין פאַרבייגען ווען ער איז צוגעגאנגען.

— אה, אַדאָלף, וואָס מאַכטו ? האָט זיין מאַסטער געזאָגט איהם געבענדיג די האַנד. ווי געהט עס דיר, מיין יונג ? און אַדאָלף האָט געענטפערט מיט אַ רעדע, וועלכע ער האָט שטודירט אַ פאָאָר וואָכען פאר זיין מאַסטער'ס קומען.

— זעהר גוט, האָט סיינט קלער געזאָגט מיט זיין געווענהליכען גאכלעסיגען שמייכל. דאָס איז זעהר גוט, אַדאָלף, זעה אַז די זאכען זאָלען גוט צוגענומען ווערען. אייך וועל באַלד קומען צוריק.

זאָגענדיג דאָס האָט ער אַריינגעפיהרט מיסס אָפּעליאַ'ן אין אַ גרויסען צימער, וועלכער האָט געפיהרט צו דער וועראַנדאַ.

— וועהרענד דער צייט איז עוואַ געפלוניגען ווי אַ פייגעלע דורך די צימערן ביז זי איז געקומען אין איהר מוטערס צימער.

אַ הויכע פרוי מיט שוואַרצע אויגען און מיט געלער געזיכטס-פאַרב איז געלעגען האַלב אָנגעשפּאַרט אויף אַ דיוואַן.

— מאַמאַ ! האָט עוואַ אויכגערופען און האָט זיך אַרויפגע-וואָרפען דער מוטער אויפ'ן האַלז און האָט זי מעהרערע מאָל גע-קושט.

— גענוג שוין ! גיב אַכטונג, קינד, דו מאַכסט מיר קאָפּ-שמערצען, האָט די מוטער געזאָגט נאָכדעם ווי זי האָט זי נאָכלעסיג געקושט.

סיינט קלער איז אַריינגעקומען און האָט אַרומגענומען זיין פרוי ווי די פליכט פון אַ בעל-חבית'ישען מאַן איז און האָט איהר פאַרגע-שטעלט זיין קווינע. מערי האָט אויפגעהויבען איהרע גרויסע אויגען און האָט בעטראכט איהרע קווינע מיט אַ מין נייגעיגקייט און האָט זי עמפּפאנגען מיט שוואַכער העפליכקייט. אַ מחנה דיענער האָבען זיך דאָ אַריינגעקוועטשט אין טהיר און צווישען זיי איז געווען אַ פּויר נע מולאטין אין מיטעלע יאָהרען און איז געשטאַנען די ערשטע אין צימער ; איהר געזיכט האָט געגלענצט פאַר פרייד.

— אַט איז מעמי ! האָט עוואַ אויסגערופען און איז צו איהר צוגעלאָפען. זי האָט זיך אַריינגעוואָרפען אין איהרע ארעם און האָט זי פיעל מאָל געקושט.

דיעזע פרוי האָט ניט געזאָגט, אַז זי מאַכט איהר קאָפּ-ווייטאַג, אין געגענטהייץ, זי האָט זי אַזוי געהאַלט און געקושט און האָט גע-מאַכט אזעלכע משונה'דיגע האוואיעס פון פרייד דאָס מען האָט גע-קענט מיינען אַז זי איז משוגע געוואָרען. און ווען זי האָט זי אַראָפּ געלאָזען איז זי געלאָפען פון איין דיענער צום אַנדערן און האָט זיי אַלעמען בעגריסט און געקושט ביז מיסס אָפּעליאַ האָט געזאָגט אַז זי האָט דערפון בעקומען קרעמפּף אין מאָגען.

— וועל, האָט מיסס אָפּעליאַ געזאָגט, איהר קינדער פון סאַווייה קענט טהאָן זאכען, וועלכע איך וואָלט ניט געקענט.

— וואָס איז מיט דיר, קווינע ? האָט סיינט קלער געזאָגט.



— וועל, איך בין פריינדליך צו יעדערן און איך קען קיינעם ניט בעליידיגען, אָבער זיך קושען —  
 — מיט נעגערס, האָט סיינט קלער אונטערגעכאַפּט, קענסטו שוין ניט פערטראָגען. ניט אזוי ?

— יעס, דאָס מיינ איך. ווי קען עווא דאָס טהאָן ?  
 סיינט קלער האָט געלאכט און איז צוגעגאנגען צו די דיענער.  
 — הערט קאמאנדע ! האָט ער אויסגערופען, וואָס ווילט איהר, געלט ? דאָס זאָלט איהר אַלע קריגען, — מעמי, דזשימי, פאַללי, סאַקי, איהר ווילט זעהן אייער מאַסטער, האָ ? האָט ער געזאָגט און האָט אַלעמען געגעבען די האַנד. גיט אכטונג אויף די קינדער, האָט ער צוגעזעצט, ווען ער האָט שיעור גיט אַרויפגעטראָג טען אויף אַ שוואַרצען נפּש'ל, וועלכער איז דאָ אַרומגעקראַכען אויף אַלע פיער. ווען איך וועל אויף איינעם אַרויפטרעטען זאָל ער עס מיר מודיע זיין.

די דיענער האָבען געלאכט און געבענשט דעם מאַסטער, וועהרענד ער האָט צווישען זיי פערטהיילט זילבער געלד.  
 — יעצט מיינע פריינד, קענט איהר זיך אָפּטראָגען, געהט און פיהרט זיך אויף ווי מענשען. און די גאנצע פערזאָנלונג איז אַרויסגעגאנגען. עווא איז זיי נאָכגעגאנגען מיט אַ גרויסען קאַרב אין האַנד, וועלכער איז געווען אָנגעפיהלט מיט עפּעל, ניס, קאַנדי פעקטען, בענדלעך, קרוזשעוועס און פערשיעדענע שפיעלצייג, וועלכע זי האָט צוזאמענגעקויפט אויפ'ן וועג.

ווען סיינט קלער האָט שוין געהאלטען אַריינצוגעהן צוריק, האָט ער בעמערקט טאָם'ען, וועלכער איז געשטאנען אונרוהיג, וועהרענד אַדאָלף איז געשטאנען נאכלעסיג אָנגעלעהנט אן דער פארענצע און האָט בעטראכט טאָם'ען דורך אַ שפּעקטיוו מיט אַ מינע פון אַ גראַף.  
 — פּע, דו קוקלע ! האָט זיין מאַסטער געזאָגט אַרויסשלאָגענדיג די דעם שפּעקטיוו פון זיין האַנד. איז דאָס דער וועג צו בעהאַנדלען דיין קאמעראַד ? עס שיינט מיר, אַדאָלף, האָט ער געזאָגט אַרויפ'לייגענדיג זיין פינגער אויף אַדאָלף'ס שעהנע זיידענע וועסט, מיט וועלכער ער האָט אזוי שטאַלצירט, אז דאָס איז מיינ וועסט.

— אָה, מאַסטער, דיעזע וועסט איז אין גאנצען פערפלעקט פון וויין, און, נאטירליך, וועט אזא הערר ווי דער מאַסטער זי קיינמאָל

ניט טראָגען. איך האָב געגלויבט, אז איך קען זי נעהמען. זי פאסט פאר אזא אַרימען נעגער ווי איך. דערביי האָט ער זיך געגלעט די האָר פון קאָפּ.

— אזוי ? דאָס איז די געשיכטע ? האָט סיינט קלער געזאָגט. וועל, אלזאָ, איך וועל יעצט געהן פאַרשטעלען טאָם'ען פאר זיין מיסעס, און דאן וועסטו איהם נעהמען אין דער קיך. אָבער דאָס זאָלסטו זיך מערקען, אז דו זאָלסט קיין פאַריץ ניט זיין איבער איהם. ער איז ווערטה צוויי אזעלכע קוקלעס ווי דו.

— דער מאַסטער האָט אלע מאָל ליעב צו שפּאַסען, האָט אַדאָלף געזאָגט לאַכענדיג. איך בין גליקליך ווען איך זעה דעם מאַסטער אזוי אויפגעלייגט.

— קום טאָם, האָט סיינט קלער געזאָגט געבענדיג איהם א צייכען.

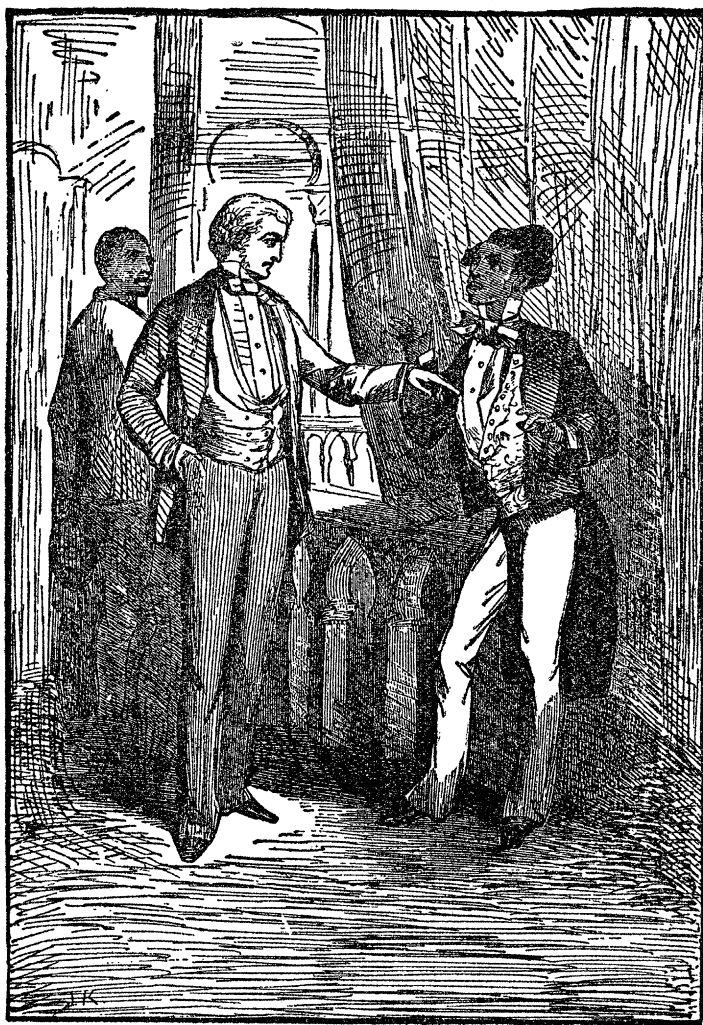
טאָם איז אַריין אין צימער האָט נאָכדענקענדיג געקוקט אויף דעם סאַמעטענעם קאָוויאָר, און אויף די אונבעשרייבליכע שעהנהייט פון די שפיגלען, בילדער, סטאַטוען און פאַרהאַנגען, און אזוי ווי ביי דער מלכה פון שבא פאר שלמה המלך, האָט איהם אויך געפעהלט דער מוטה. ער האָט פשוט מורא געהאַט אַראָפּצושטעלען דעם פוס. — מערי, האָט סיינט קלער געזאָגט, ענדליך האָב איך דיר גע-בראַכט אַ קוטשער ווי דו האָסט געוואָלט. איך קען דיר זאָגען, אז מיט זיין שוואַרצקייט און זיין געלאַסענקייט קען מען איהם פערגליי-כען צו אַ טויטענ-וואַגען, און ער קען מיט דיר פאַהרען לאַנגזאַם אזוי ווי נאָך אַ לוי, אויב דו ווילסט. עפען דיינע אויגען און קוק אויף איהם. זאָלסט אלזאָ ניט זאָגען אז ווען איך פאַהר אוועק דענס איך ניט וועגען דיר.

מערי האָט געעפענט די אויגען און אויף איהם געקוקט אָהנע זיך אויפצוהייבען.

— איך ווייס אז ער וועט זיך אָנ'שכור'ן, האָט זי געזאָגט.  
— ניין, ער איז נאַראַנטירט אלס אַ פרומער און נישטערער אַרטיקלעל.

— וועל, איך האָף, אז ער וועט זיין גוט, האָט די דאמע געזאָגט; דאָס וועט זיין מעהר ווי איך ערוואַרטע.

— אַדאָלף, האָט סיינט קלער געזאָגט, געה, פיהר אַראָפּ



סיינט קלער זאגט צו אדאלף'ן אז ער טראגט זיין וועסט.



טאָם'ען און נעהם זיך אין אַכט. פערנעם ניט וואָס איך האָב דיר געזאָגט.

אדאָלף האָט זיך העפליך אומגעדרעהט און איז לאַנגזאם אוועק געגאנגען און טאָם נאָך איהם.

— ער איז איין אמת'ער ווערבלייד! האָט מערי געזאָגט.

— ווייס איך וואָס דו רעדסט, מערי, האָט סיינט קלער גע-  
זאָגט זיך זעצענדיג אויף אַ שטוהל נעבען די וואן, זיי דאָך פערנינפ-  
טיג און רייד פריינדליך צו אַ מענשען.

— דו האָסט זיך געזאמט אויף דיין רייזע צוויי וואָכען לענגער  
ווי דו האָסט געדארפט, האָט זי פערדריסליך געזאָגט.

— ווייסט דאָך, אַז איך האָב דיר געשריעבען די אורזאך  
דערפון.

— אזא קורצען, קאלטען בריעף, האָט זי געזאָגט.

— וואָס האָב איך געקענט טהאָן? די פאָסט האָט געדארפט  
אָפגעהן און איך האָב זיך געמוזט איילען. אַז ניט וואָלסטו גאָרניט  
געהאָט.

— דאָס איז אַלע מאָל אזוי. אַלע מאָל עטוואָס אנדערס וואָס  
מאכט דיין רייזע לענגער און דיינע בריעף קירצער.

— קוק אהער, האָט ער געזאָגט אַרויסגעהמענדיג פון קעשענע  
אַ סאַמעטענע קעסטעלע און זי עפענענדיג; אָט איז אַ פרעזענט  
וואָס איך האָב דיר געבראכט פון נויאָרק.

דאָס איז געווען אַ קליינער בילדעל פון סיינט קלער מיט עוואַן  
ווי זיי זיינען געזעסען צוזאמען.

מערי האָט דערויף געקוקט מיט איין אונצופריעדענער מינע.

— צו וואָס האָסטו געדארפט זיצען אין אזא שלעכטער פּאָזע?  
האָט זי געזאָגט.

— וועל, וועגען אַ פּאָזע זיינען דאָ פערשיעדענע מיינונגען,  
אַבער וואָס דענקסטו וועגען דעם בילד?

— אויב דו האָלסט ניט פון מיינ מיינונג אין איין זאך, וועסטו  
מסתמא פון דער אנדערער אויך ניט האָלטען, האָט די דאמע געזאָגט.  
צומאכענדיג די קעסטעלע.

— געהאנגען זאָלען ווערען די פרויען, האָט ער ביי זיך גע-  
טראכט, אָבער אין דער הויך האָט ער געזאָגט: אַלזאָ וואָס דענקסטו  
וועגען דעם בילד. נאָר מאַך זיך ניט נאָריש.

— עס איז ניט פיין פון דיר, כיינט קלער, צו צושטעהן צו מיר,  
אז איך זאָל נעהמען און קוקען אויף זאכען. דו ווייסט דאָך, אז איך  
בין אַ גאנצען טאָג געלעגען מיט קאָפּ שמערצען און דאָס זייט דו ביזט  
געקומען איז דאָ אַן איבערקעהרענעש אין הויז. איך בין שוין דערפון  
האַלב טויט.

— איהר ליידעט פון קאָפּ שמערצען? האָט מיסס אָפּעליא גע-  
פרעגט, וועלכע האָט זיך פּלוצלונג אויפגעהויבען פון אַ ווייכען אַרמ-  
שטוהל, אויף וועלכען זי איז די גאנצע צייט געזעסען און האָט איר  
בערגעציילט די מעבעל און זיי אָפּגעשאצט וואָס זיי זיינען ווערטה.

— יעס, האָט די דאמע געענטפערט, איך לייד כסדר פון קאָפּ-  
שמערצען.

— טהע פון יוניפער יאָגאָדעס איז זעהר גוט צו קאָפּ-שמערצען,  
האָט מיסס אָפּעליא געזאָגט, וועניגסטענס זאָגען אזוי: אונזסטע,  
דיאָקאָן אייברעהעם, פּערי'ס ווייב, און פּערי'ס ווייב איז געווען אַ  
גרויסע קראנקען-וועכטעריין.

— אַזעלכע יאָגאָדעס וואַקסען ביי אונז אין גאָרטען. איך האָב  
זיי עקסטרא געלאָזען פלאנצען וועגען דעם, האָט סיינט קלער ערנסט  
געזאָגט, דערווייץ, קווינע, קענסטו זיך געהן אויסרוהען. דיין  
צימער איז שוין אָנגעגרייט, — דערויף האָט ער געהייסען אַריינשי-  
קען מעמי'ן.

— מעמי, האָט סיינט קלער צו איהר געזאָגט ווען זי איז אריינג-  
געקומען, נעהם דיעזע דאמע און פיהר זי אין איהר צימער. דו וועסט  
זי בעדיענען.

מיסס אָפּעליא און מעמי זיינען ביידע אַרויסגעגאנגען.

זעכצעהנטער קאפיטעל.

### טאָם'ס נייע מיסעם.

— און יעצט, מערי, איז דיין גילדענע צייט געקומען. איך האָב דיר געבראכט מיין קווינע וואָס וועט פון דיר אַראָפּנעמען דעם יאָך פון הויז. דו וועסט איצטער האָבען צייט זיך אָפּצופרישען און ווערען יונג און שעהן. גיב איהר שוין אָפּ די שליסעל אין גאנצען און ווער פטור דערפון.

דיעזע בעמערקונג איז געמאכט געוואָרען ביי אַ פרייהשטיק עטליך כע טעג נאָכדעם ווי מיסם אָפּעליאַ איז געקומען.

— איך בין גאנץ צופריעדען וואָס זי איז געקומען, האָט מערי געענטפערט, אנלעהנענדיג איהר קאָפּ אויף דער האַנד. איך דענק אז זי וועט אויסגעפינען איין זאך, און דאָס איז, דאָס מיר, די ווירטהינס, זיינען דאָ די שקלאווען.

— עס איז זיכער, אז זי וועט דאָס אויסגעפינען, און אָהן צווייפעל אויך אַ וועלט מיט וואהרהייטען דערצו, האָט סיינט קלער גע- זאָגט.

— מען וואָלט מיינען אז מיר האלטען שקלאווען פאר זיך, האָט מערי געזאָגט, ווען מיר וואָלטען זיך דאָס גוט איבערלייגט, וואָלטען מיר זיי אַלע פריי געלאָזען.

עוואנזשעלינע האָט זעהר ערנסט אָנגעקוקט איהר מוטער און האָט געפרעגט: „צו וואָס האַלטטו זיי, מאַמאַ?“

— איך בין זיכער אז איך ווייס ניט, סידען פאר אַ פלאג. זיי זיינען אַ פלאג אויף מיין לעבען. איך גלויב, אז דער גרעסטער טהייל פון מיין קראנקהייט קומט פון זיי. און איך ווייס אז אונזערע שקלא- ווען זיינען די ערנסטע אין דער וועלט.

— עס איז דאָך עפעס נאָך שוידערהאפט, מערי, דו ביזט עפעס היינט ניט אין גאנצען, האָט סיינט קלער געזאָגט. וואָס הערט זיך עפעס מיט מעמי'ן? וואָס וואָלטסטו געמאָן אָהן איהר?

— מעמי איז די בעסטע וואָס איך האָב ביז יעצט געקענט, האָט

מערי געזאָגט, זי איז אָבער נאָר פאר זיך, און אזוי איז זייער גאנצע ראטע.

— זעלבסטזוכט, אָדער נאָר זיך אליין לייעבען, איז א שרעקליך-כער פעהלער, האָט סיינט קלער ערנסט געזאָגט.

— יעצט בעטראכט מעמי'ן, האָט מערי געזאָגט. איך דענק אז עס איז זעלבסטזוכט צו האָבען א שטארקען שלאָף. זי ווייס אז מען דארף ביי נאכט אויף מיר אויפפאסען כמעט אלע שטונדען, ווייל דאמאלס לייד איך אים מעהרסטען, און דאָך קען מען זי שווער אויפ-וועקען. דיעזען אין דער פריה פיהל איך זיך פיעל ערגער, ווייל היינטיגע נאכט איז נאָך געווען שווערער זי צו וועקען.

— איז זי מיט דיר ניט אָפגעזעסען גאנצע נעכט די לעצטע צייט, מאמא ? האָט עווא געפרעגט.

— פון וואנען ווייסטו דאָס ? האָט מערי שארף געפרעגט. זי האָט זיך אוודאי בעקלאָגט.

— זי האָט זיך ניט בעקלאָגט, זי האָט נאָר דערציילט ווי דו האָסט געליטען עטליכע נעכט דורכאנאנד.

— פאר וואָס נעהמסטו ניט דזשיינען אָדער ראָזע'ן אויף עטליכע נעכט און לאָזען מעמי'ן זיך אויכרוהען ?

— ווי אזוי קענסטו עס מיר פאָרשלאָגען ? האָט מערי געזאָגט. סיינט קלער, דו ווילסט ווירקליך יענעם ניט בערעכענען. איך בין אזוי נערוועז, דאָס נאָר דער אָגריהרען פון א פרעמדער האַנד וואָלט מיך משוגע געמאכט. ווען מעמי וואָלט זיך מעהר אינטערעסירט ווע-גען מיר וואָלט זי ניט אזוי שטארק געשלאָפען. איך האָב געהערט, אז עס זיינען דאָ זעהר ערגעבענע און טרייע דיענער, אָבער איך האָב צו זיי קיין גליק ניט, האָט מערי געענדיגט מיט א זיפץ.

מיסס אָפעליא האָט זיך צוגעהערט צו דעם גאנצען געשפרעך און האָט געשווייגען. זי האָט עס בעהאלטען פאר גלייכער צו שווייגען ביז זי וועט וויסען וואָס זי קען זאָגען.

— מעמי האָט אין זיך גוטע מעלות, האָט מערי ווייטער גע-זאָגט, אָבער זי האָט א הארץ נאָר פאר זיך אליין. זי האָט זיך קיין מאָל ניט אָפגעגעסען איהר הארץ וועגען איהר מאן. איהר זעהט, ווען איך האָב געהייראט און בין געקומען אהער האָב איך זי נאטירליך מיטגענומען, און מיין פאָטער האָט ניט געוואָלט לאָזען איהר מאן.



אז ער זאָל אויך מיטקומען מיט מעמי'ן. ער איז געווען א גוטער שמיעד און מיין פאטער האָט איהם געדארפט נעטהיג האָבען פאר זיך. איך האָב דאמאלס ארום דעם געדענקט און איך האָב געזאָגט, אז עס וואָלט געווען גלייכער פאר מעמי'ן, אז זי זאָל זיך פאנאנדער טהויר לען פון מאן, דען עס וועט זיין שווער פאר זיי נאָך אַ מאָל זיך צו זאמען צו קומען. הלוואי וואָלט איך עס געטהאָן און וואָלט פערהויר ראט מעמי'ן צו אימיצען אנדערס; אָבער איך בין געווען נאָריש און צו ווייך וואָס איך האָב דערויף ניט בעשטאנען. איך האָב דאָ מאַלס געזאָגט מעמי'ן דאָ זי קען ניט ערווארטען צו זעהען איהר מאַן מעהר ווי איין מאָל אָדער צוויי מאָל אין איהר לעבען, דען די לופט פון מיין פאָטערס פלאץ איז שערליך צו מיין געזונד און איך קען אַהין ניט פאָהרען, און איך האָב איהר געראטהען זיך אויסצוזוכען אַנאָר דערן; אָבער ניין, — זי האָט ניט געוואָלט. מעמי האָט אין זיך אַ מין איינגעשפארטען כאַראַקטער, וואָס קיין אנדערער קען ניט בע- מערקען, נאָר איך.

— האָט זי קינדער? האָט מיסס אָפּעליאַ געפרעגט.

— יעס, זי האָט צוויי.

— איך רעכען, אז זי מוז בענקען נאָך זיי?

— יעס, נאטירליך, אָבער איך קען זיי אַהער ניט ברענגען.

זיי זיינען געווען קליינע שמוציגע נפשות. דאָ וואָלט איך זיי ניט געקענט האָבען, און צווייטענס וואָלטען זיי ביי איהר צוגענומען פיעל צייט. מעמי איז אַלע מאָל געווען אַ פערביסענע אין דער זאך. זי האָט ניט געוואָלט הייראטהען קיין אנדערן; און יעצט, גלויב איך, ראָס, כאַטש זי ווייס ווי נעטהיג איך דאָרף זי און ווי שוואַך מיין געזונד איז, וואָלט זי געפאָהרען צו איהר מאַן אפילו מאָרגען, ווען זי וואָלט נאָר געקענט. דערפאר גלויב איך אז די בעסטע פון זיי האָט נאָר לייעב זיך.

— עס איז שמערצליך וועגען דעם צו ריידען, האָט סיינט קלער

טרוקען געזאָגט.

מיסס אָפּעליאַ האָט איהם שאַרף בעטראכט און האָט געזעהען די ביטערקייט און דעם אונטערדריקטען צאָרן מיט דעם כאַראַקטע- שטען אויסדרוק פון זיין געזיכט, ווען ער האָט עס געזאָגט.

— מעמי איז פון דעסטוועגען געווען מיין לייעבלינג, האָט מערי

געזאָגט. איך וואָלט וועלען אז אייערע דיענער פון נאָרד זאָלען זעהען  
 איהרע שאַפּעס, וועלכע זיינען געפאַקט מיט זיידענע און סאַמעטענע  
 קליידער. איך פֿלעג אַ מאָל אליין אַרבייטען גאַנצע האַלבע טעג אויס-  
 צופּוצען איהרע הוטס, אַז זי זאָל קענען געהן צו איהרע פּערגניגונגען.  
 וואָס אַנבעטרעפט שטראָף האָט זי עס קיינמאָל נישט געהאַט, אויסער  
 צוויי מאָל אין איהר לעבען איז זי געשמיסען געוואָרען. זי קריגט  
 אַלע טאָג שטאַרקען טהע אָדער קאַפּע מיט ווייסען צוקער. עס איז  
 געוויס אַ שאַנדע, אָבער כיינט קלער האָט זיי דאָרטען אונטען אַלע-  
 מען איזבאַלעוועט. זיי טהוען וואָס זיי ווילען. איך נעהם אָן אז  
 טהיילווייז איז עס אונזער אייגענע שולד וואָס זיי זיינען זעלבסטזיכ-  
 טיג. איך האָב דערפון גערעדט זעהר אָפט צו סיינט קלער, ביז איך  
 בין מיער געוואָרען.

— און איך בין אויך מיער געוואָרען, האָט ער געענטפּערט,  
 געהמענדיג אַ צייטונג אין די האַנד.

עוואָ, די שעהנע עוואָ איז געשטאַנען און האָט צוגעהערט איהר  
 מוטער'ס רייד מיט יענער טיעפער און געהיימער ערנסטקייט, וועל-  
 כע האָט זיך אזוי זאָנדערבאַר צו איהר געפאַסט. זי איז לאַנגזאַם  
 אַרומגעגאַנגען איהר מוטער'ס קרעסעלע און האָט אַרומגענומען איהר  
 האַלז.

— וועל, עוואָ, וואָס ווילסטו? האָט איהר מוטער גע-  
 פרעגט.

— וואָלט איך נישט געקענט איין נאַכט אויף דיר אויפפאַסען, נאָר  
 איינע? איך ווייב, אַז איך וועל דיר נישט מאַכען גערוועזן; איך  
 וועל נישט שלאָפּען. איך בין אָפט געלעגען נישט שלאָפּענדיג אַ גאַנצע  
 נאַכט און האָב געקלעהרט —

— רעד נישט קיין נאַרישקייטען, קינד, דאָס זיינען נאַרישקיי-  
 טען, האָט מערי געזאָגט. דו ביזט אזא מאַדנע קינד!  
 — אָבער קען איך דאָס טהאָן, מאַמא? איך דענק, האָט זי  
 געזאָגט נישט מיט קיין זיכערע שטימע, אַז מעמי איז עפעס נישט גע-  
 זונד. זיא האָט מיר געזאָגט, אַז די לעצטע צייט האָט זי שטענדיג  
 קאָפּ שמערצען.

— אַט דאָס איז טאַקע איינע פון מעמי'ס שטיק. מעמי איז  
 אזוי ווי זיי זיינען אַלע, מאַכט אַ וועזען איבער יעדען ברעקיל קאָפּ-

ווייטאָג אָרער אַ פינגער ווייטאָג. מען טהאָר זיי דאָס קיינמאָל ניט נאָכגעבען. ביי מיר איז דאָס אזוי איינגעפיהרט, האָט זי זיך דער־ ביי געווענדט צו מיסס אָפעליאַ'. און איהר וועט אויסגעפינען, אז מען מוז אזוי טהאָן. ווען איהר וועט די דיענער נאָכגעבען אין אלע זייערע קאָפּריווען וועט איהר האָבען צו טהאָן מיט זיי כסדר. איך זעלבסט בעקלאָג זיך קיינמאָל ניט. קיינער ווייס ניט וואָס איך לייד. איך געפין עס פאר אַ פליכט דאָס רוהיג צו טראָגען און איך טהו עס. מיסס אָפעליאַ האָט צוגעהערט דיעזע רייד מיט שטוינען און אויף קיינט קלער'ן האָט עס געמאכט אַ ווירקונג, דאָס ער האָט אַרויסגעפלאצט מיט אַ גרויסען געלעכטער.

— סיינט קלער לאַכט אלע מאָל ווען איך מאַך די קלענסטע בעמערקונג וועגען מיין קראַנקהייט, האָט מערי געזאָגט מיט אַ שטיי־ מע פון אַ מאַרטירער. מיין איינציגער וואונש איז, אז עס זאָל ניט קומען דער טאָג ווען ער זאָל זיך אָן דעם דערמאָהנען. און מערי האָט צוגעדריקט איהר טיכעל צו די אויגען.

סיינט קלער האָט זיך אַרויסגעכאַפט פון צימער און נאָך איהם עוואַ, און געבליבען איז נאָר מיסס אָפעליאַ. ווען מערי האָט געזע־ הען אז סיינט קלער, פאר וועמען זי האָט צוגעטויליעט די טיכעל צו די אויגען איז שוין ניטאָ, האָט זי זי אַראָפּגענומען.

מערי האָט יעצט אָנגעפאנגען צו ריידען מיט מיסס אָפעליאַ ווע־ גען די ווירטהשאַפט. זי האָט איהר אזוי פיעל אָנגעקלאַפט, דאָס ווען מיסס אָפעליאַ וואָלט ניט געווען קיין גרויכע ווירטהין וואָלט זיך ביי איהר צומישט דער קאַפּ.

— און יעצט גלויב איך, האָט מערי געזאָגט, אז איהר ווייסט שוין אלעס. ווען איך זאָל זיך דארפֿען אַנידערלייגען וועט איהר שוין אַליין וויסען אלעס און איהר וועט מיך ניט דארפֿען פרעגען. אַלואַ נאָר וועגען עוואַ'. אויף איהר דארף מען אַכטונג געבען.

— זי שיינט צו זיין זעהר אַ גוטע קינד, האָט מיסס אָפעליאַ געזאָגט. איך האָב נאָך ניט געזעהען קיין בעסערע קינד.

— עוואַ איז אַ זעהר מאָדנע קינד. זי איז גאָר ניט געראטהען אין מיר, האָט זי געענדיגט מיט אַ טיעפען זיפּץ.

און מיסס אָפעליאַ האָט זיך געקלעהרט: אַ גליק פאר איהר וואָס זי איז אין דיר ניט געראטהען.

עוואַ איז צופיעל אַריינגעלאָזען מיט די דיענער. זי בענעהט זיך מיט זיי, אזוי ווי זיי וואָלטען געווען איהר גלייכען. איהר האָט דאָך געהערט ווי זי האָט געזאָגט, ווייל מעמי דארף זיך אויסרוהען, ווייל זי פאַרנעהמען איהר פלאַץ נעבען מיר.

— פאַר וואָס ניט? האָט זיך שוין מיסס אָפּעליאַ מעהר ניט געקענט איינהאַלטען. איך דענק אַז דיענער זיינען אויך מענשליכע נפשות און דארפֿען זיך אויסרוהען ווען זיי זיינען מיער.

— גאַנץ געוויס. און איך גיב זיי אלע מאָל צייט זיך אויסצורוהען. מעמי איז איבערהויפּט אַ גרויסע שלעפּערין. זי שלאָפט אפילו געהענדיג. איך בעהאַנדעל גוט די דיענער, אָבער מען דארף זיי ניט בעהאַנדלען ווי טהייערע וואַזאָנעס מיט בלומען.

— זעהט איהר, ווען איך האָב געהייראַט סיינט קלער, האָב איך מיטגעבראַכט מיין אייגענעם פערמענען און מיינע אייגענע דיענער. סיינט קלער האָט זיי איבערגענומען צו זיך און האָט געמאַכט פון זיי דאָס זעלבע וואָס ער האָט געמאַכט פון זיינע. ער ריהרט זיי קיינמאָל ניט אָן און וויל מיט זיי דורכקומען נאָר מיט גוטען. ער זאָגט, ווען מיר וואָלטען געווען אויף זייער פלאַץ וואָלטען מיר אויך ניט געווען בעסער. ווי געפּעלט אייך אַזאַ פּערגלייך?

— דענקט איהר דען ניט, אַז די שקלאווען האָבען אויך נשמות! האָט מיסס אָפּעליאַ געזאָגט זיך קוים איינהאַלטענדיג.

— יעס, אָבער זיי צו שטעלען אויפֿן גלייכען פּוּכ מיט אונז איז שוין צופיעל. סיינט קלער האָט טאַקע צו מיר שטענדיג געזאָגט און זאָגט עס נאָך יעצט, אַז אַוועקצונעהמען מעמי'ן פון איהר מאַן איז גלייך ווי מען זאָל איהם אַוועקנעהמען פון מיר. דאָס קען מען נאָר ניט פּערגלייכען. מעמי האָט ניט די זעלבע געפיהלען ווי איך. דאָס איז אַ גאַנץ אַנדערע זאַך. עס איז פונקט אזוי ווי מעמי וואָלט ליבען איהרע שמוציגע קליינע קינדער ווי איך עוואָ'ן! און סיינט קלער האָט מיר נאָך געוואָלט איינרעדען, אַז עס איז מיין פליכט, ניט קוקענדיג אויף מיין קראַנקהייט, אַוועקצושיקען מעמי'ן און געהען אַנאַנדערע אויף איהר פלאַץ.

מיסס אָפּעליאַ האָט מורא געהאַט אַז זי זאָל זיך עפעס אויסרעדען, האָט זי שטאַרקער געשטריקט איהר זאָק.

— זעהט איהר, ווען מען דארף פיהרען אַזאַ ווירטהשאַפט און



מיסים סיינט קלער אין מיסס אפעליא.



קאָמאָדעווען מיט שקלאווען, דארף מען זיין געזינטער ווי איך. איך האָב אפילו אַ גוטען לערערנעם ראפניק און דערלאנג זיי אָפּט דערמיט, אָבער איך בין צו שוואַך זיי צו געבען וויפיעל זיי פערדיענען. ווען סיינט קלער וואָלט געווען מעהר מענש, —

— וואָס וואָלט געווען? האָט מיסס אָפּעליאַ געפרעגט.

— ער וואָלט זיי געדארפט קאטעווען אזוי לאַנג ביז זיי וואָלטען

בעקומען דרך ארץ.

— אָבער ווי קומט סיינט קלער אויס אָהן קאטעווען? זיי האָר

בען דאָך פאר א י ה ם דרך ארץ?

— וועל, מענער זיינען אַ גאנץ אנדערע זאך. איבערהויפט

סיינט קלער האָט אזא מין בליק, דאָס איך אליין שרעק זיך פאר איהם מאַנכעם מאל. אָבער ווען איהר וועט זיין דאָ אביסעל לענגער, וועט איהר זעהן ווי שלעכט און ווי פויל זיי זיינען.

— דער אלטער פזמון, האָט סיינט קלער געזאָגט אריינקומענ

דיג. וואָס פאר אַ שרעקליכען שטראַף די אַרימע נפשות וועלען קריי גען פאר זייערע פוילקייט, ווען זיי וועלען קומען אויף יענער וועלט.

— ווי איך זעה, ווילסטו מיך נאָך רייצען, האָט מערי גע

זאָגט.

— וואָס רעדסטו, מערי, דער טאָג איז הייס און איך האָב נאָך

געהאַט אַ שטיקעל זקוח מיט אַדאַלף'ן און דאָס האָט מיר נאָך וואָר מער געמאַכט. איך בין געקומען צו דיר און פון דיין זיסען שמייכעל זיך אביסעל אָפּצוקיהלען.

— וואָס איז שוין מיט אַדאַלף'ן? האָט מערי געזאָגט. דער

קערל איז שוין געוואָרען אזוי אונפערשעהמט, דאָס איך קען שוין ניט אויסהאַלטען פון איהם. איך וואָלט וועלען כאַטש אויף אַ וויילע האָבען די מאַכט איבער איהם, וואָלט איך מיט איהם לערנען בלס.

— וואָס דו זאָגסט, מיין טהייערע, איז עס מיט דיין געוועהנ

ליכער שאַרפזיניגקייט און קלוגהייט, האָט סיינט קלער געזאָגט. וואָס אנבעטרעפט אַדאַלף'ן, איז עס אזוי: ער האָט זיך געוועהנט אזוי נאָכצומאַכען מיין בענעהמונג און מיין שטעלונג דאָס ער דענקט, אז ער איז זיין מאַסטער און איך בין געווען געצוואונגען איהם אויפ

מערקזאם צו מאַכען אויף זיין טעות.

— ווי אזוי? האָט מערי געזאָגט.

— איך בין געווען געצוואונגען איהם צו געבען גאנץ דייטליך צו פערשטעהן, אז איך ציח פאָר זעלבסט צו טראָגען מיינע גוטע קליידער. איך האָב איהם אויך ערלויבט צו געברויכען מיין פערפיום און ניט מעהר ווי אַ דוצענער פון מיינע באַטיכטענע נאָז טיכלעך. אַדאָלף איז געווען ניט צופריעדען דערמיט און איך האָב געמוזט צו איהם רעדען ווי אַ פאָטער איהם צו בערוהיגען.

— אַה, סיינט קלער, ווען וועסטו זיך שוין אויסלערנען ווי צו בעהאַנדלען דיינע דיענער? עס איז דאָך שרעקליך, ווי דו פערציעהסט זיי, האָט מער געזאָגט.

— פאר וואָס? און נאָך אלעמען, וואָס שאַט עס אז דער הונד זייל זיין אזוי ווי זיין מאַסטער? ווען איך האָב איהם ניט ערצויגען בעסער, ווי נאָר ער זאָל וועלען פערפיום און באַטיכטענע טיכלעך, פאר וואָס זאָל איך איהם דאָס ניט געבען?

— איך גלויב אז איהר שקלאווענהאַלטערס, טראָגט אַ שרעקליכע פעראנטוואָרטליכקייט אויף זיך, האָט מיסס אָפּעליאַ געזאָגט. איך וואָלט עס ניט געוואָלט האָבען פאר קיין זאך אין דער וועלט. איהר האָט געדארפט ערציהען אייערע שקלאווען און זיי בעהאַנדלען ווי מענשען, דען איהר וועט אַ מאָל דארפן געבען דין וחשבון פאר גאָט. אזוי דענק איך, האָט די גוטע דאָמע געזאָגט נאָך אַ לאַנגען שווייגען.

אַ פרייליכער לאַכען האָט זיך דערהערט אין הויף. סיינט קלער איז צוגעגאנגען צו דער וועראַנדא און האָט זיך אויך צולאָכט. — וואָס איז דאָרטען? האָט מיסס אָפּעליאַ געפרעגט, צוקומענדיג צו דער וועראַנדא.

דאָרטען איז געזעסען טאָם אויף אַ ווייבען בערגעל און אלע זיינע קנאָפלעכער זיינען געווען אָנגעפיהלט מיט בלומען; עוואַ האָט פריילעך געלאָכט און האָט איהם געמאכט אַ רייף פון בלומען אויפ'ן האַלז. דאן האָט זי זיך געזעצט אויף זיינע קניע און האָט געלאָכט קלאַפענדיג מיט די הענט.

— אַה, טאָם, דו זעהסט אויס אזוי קאָמיש!

טאָם האָט געשמייכלט מיט אינערליכען פערגניגען. ווען ער האָט בעמערקט זיין מאַסטער, האָט ער געפיהלט אזוי ווי ער טהוט עפעס אונרעכט וואָס ער האַלט זיין קינד אויפ'ן שוים.



— ווי אזוי לאָזט איהר דאָס ? האָט מיסס אָפּעליא געזאָגט.  
 — פאַר וואָס ניט ? האָט סיינט קלער געענטפערט.  
 — איך וויל ניט, אָבער עס זעהט אויס אזוי מיאוס !  
 — וואָלסטו עס אויך געפונען פאַר מיאוס ווען אַ קינד וואָלט  
 געזעסען אויף אַ הונד ? אָבער צו זיצען אויף אַ נפש וואָס קען עסען  
 טרינקען און דענקען ווי דו, דאָס איז מיאוס ; זיי זיך מודה, דענקסטו  
 ניט אזוי ? איך קען די מיינונגען פון פיעלע פון אייך פון נאָרד  
 זעהר גוט. מיר פון סאַוטא האָבען ניט דיעזע מיינונגען, אָבער מיר  
 זיינען געוועהנט צו האַנדלען ווי מענשען מיט געפיהלען. און דאָס  
 איז בעסער ווי צו האָבען פאַראורטהייל. אין מיינע ריזען אין נאָרד  
 האָב איך זעהר אַפט בעמערקט ווי דער פאַראורטהייל איז ביי אייך  
 פיעל שטאַרקער ווי ביי אונז. איהר האָט פיינט די שקלאווען און  
 איהר דערווייטערט זיך פון זיי אזוי ווי פון שרצים און איהר קענט ניט  
 פערטראָגען אַז מען בעהאַנדעלט זיי שלעכט. איהר ווילט ניט ליידען,  
 אַז מען בעהאַנדעלט זיי ניט ווי מענשען און אליין ווילט איהר מיט  
 זיי גאַרניט האָבען וואָס צו טהאָן ; איהר וואָלט זיי וועלען אַלע צו-  
 ריקשיקען אין אַפריקא, אום זיי ניט אָנצוקוקען און ניט פיהלען זייער  
 גערוד, און איהר שיקט אַהין מיסיאָנערן זיי צו לערנען מענשליכקייט.  
 איז עס ניט ריכטיג ?  
 — וועל, קוזין, האָט מיסס אָפּעליא פערטראכטערהייך גע-  
 זאָגט, עפעס אמת איז דאָ אין דעם.

אויף זיין יעצטיגע לאגע האָט זיך טאָם ניט געקענט בעקלאָגען.  
 עוואָ, וועלכע האָט איהם זעהר געליעבט האָט גע'פועל'ט ביי איהר  
 פאטער, אַז טאָם זאָל זיך אָפגעבען נאָר מיט איהר. ער האָט אַלזאָ  
 בעקומען דעם בעפעהל, אַז ער זאָל אוועקווארפען אַלעס און זאָל געהן  
 צו איהר ווען זי וועט איהם דארפען. עס פערשטעהט זיך פון זעלבסט  
 אַז אַזא בעפעהל האָט איהם ניט געקרענקט. ער האָט געדארפט געהן  
 פֿיין געקליידעט, דען דאָס האָט סיינט קלער אויכעריקליך פערלאנגט.  
 זיין שטאַל אַרבייט איז כעשמאַנען אין דעם, דאָס ער פלעגט אַ פאָאָר  
 מאַל אַ טאָג אַהין אַריינגעהן און גיבען בעפעהל צו די שטאַל'קנעכט.  
 איבערהויפט האָט מער סיינט קלער פערלאנגט, דאָס ווען ער קומט

צו איהר אַריין טהאָר ער אויף זיך ניט האָבען קיין גערוך פון שטאַל, דאָס קען נאָך שאַדען איהר געזונד און פערקירצען איהרע יאָהרען. דערריבער האָט טאָם אויכגעזעהען אין זיינע קליידער מעהר אַלס אַ פאַרציירטיגער בישאָף ווי אַ יעצטיגער קוטשער. דאן איז טאָם אויך געווען אין אַ וואונדערשעהנעם פלאץ, צו וועלכען די געפיהלען פון זיין ראַסע זיינען ניט גלייכגילטיג. און ער האָט געהאַט הערצליכע הנאה פון די פיינער לעך, די בלומען, די פאָנטאַנען, דעם פערפיום, די ליכט און די שענהר הייט פון דעם הויף; די זיידענע פאַרהאַנגען, די בילדער, די לויס-טרעם, די סטאַטועס און די פערנאָלדונג, וואָס האָט געמאַכט דעם גאַנצן-ציימער צו אַ פאַלאַץ פון טויזענד און איין נאַכט.

איין זונטאָג אין דער פריה איז מערי סיינט קלער געשטאַנען אויף דער וועראַנראַ אַויסגעפּוצט אין איהרע בעסטע קליידער. איין זאך האָט זי שטרענג אָפּגעהיט, און דאָס איז, צו געהן אלע זונטאָג אין אַ רייכע קירכע. דערצו פלעגט זי אַנטהאַן איהרע טהייערסטע קליידער און ציערונג. זי איז יעצט געווען פון קאָפּ ביז פיס אין זייד און סאַמעט און בעדעקט מיט די טהייערסטע ערעלשטיינער. מיסס אַמעליאַ איז געשטאַנען נעבען איהר אויך אַויסגעפּוצט, אָבער געגען מערי סיינט קלער האָט זי אַויסגעזעהן ווי אַ דאָרף מיידעל.

— וואו איז עוואָ ? האָט מערי געפרעגט.

— דאָס קינד האָט זיך אָפּגעשטעלט אויף די טרעפּ צו זאָגען אַ פאַר ווערטער צו מעמי'ן.

און וואָס האָט עוואָ געזאָגט צו מעמי'ן אויף די טרעפּ ? הערט זיך צו, לעזער, איהר מענט עס הערען.

— טהייערע מעמי, איך וויל אַז דיין קאָפּ טהוט דיר שרעק-ליך וועה.

— נאָט זאָל איך בענשען, עוואָ, די לעצטע צייט טהוט מיר דער קאָפּ שטענדיג וועה. אָבער קימערט זיך ניט וועגען דעם.

— וועל, איך בין צופריעדען וואָס דו געהסט אין קירכע, האָט עוואָ געזאָגט זי אַרומגעהמענדיג. מעמי, דו זאָלסט נעהמען מיין עסיק-פלעשעל.

— וואָס ! יענע פראכטפאַלע גילדענע פלעשעלע מיט די דיאָ-מאַנטען ! זאָל נאָט היטען, מיסס, דאָס געהט ניט.

— פאר וואָס ניט ? דו דארפסט עס און איך ניט. די מאַמא

נעהמט עס אלע מאָל צו איהר קאָפּ שמערצען, און עס וועט דיר אויך העלפּען. דו מוזט עס נעהמען מיר צו ליעב.

— מיין קליינער מלאך! האָט מעמי געזאָגט, וועהרענר עווא האָט איהר אריינגעשטופט אין בוזעם די פלעשעל און האָט זי געקושט און איז אוועקגעלאָפּען צו איהר מוטער.

— וואָס ביסטו געבליעבען שטעהן אויף די טרעפּ?

— איך האָב זיך נאָר אָפּגעשטעלט צו געבען מעמי'ן מיין עסיק-פלעשעלע, אַז זי זאָל זי מיטנעהמען אין קירכע.

— וואָס! האָט זי אויסגערופּען טופּענדיג מיט'ן פּוס מ'ע-מ י'ן האָסטו געגעבען דיין גאָלדענע פלעשעלע! ווען וועסטו שוין וויסען וואָס עס פאסט און וואָס עס פאסט ניט? געה גלייך און נעהם אָפּ צוריק!

עווא האָט זיך געפיהלט געקרענקט און האָט זיך שטילערהייד אומגעדריעהט.

— הער נאָר מערי, לאָז דאָס קינד צופריעדען. זאָל זי טהאָן וואָס איהר געפעהלט, האָט סיינט קלער געזאָגט.

— סיינט קלער, ווי וועט זי דען דורכקומען אין דער וועלט? האָט מערי געזאָגט.

— דאָס ווייס גאָט, האָט סיינט קלער געזאָגט, אָבער אַז זי וועט האָבען אַ בעסערען גן ערן פאר דיר און פאר מיר, דאָס איז זיכער.

— אָה, פאפא, הער אויף, האָט עווא געזאָגט אַנריהרענדיג זיין עלענבויען, דאָס קרענקט די מוטער.

— וועל, קוזין, ביזטו שוין בערייט צו געהן צו דער פערזאמלונג? האָט מיסס אָפּעליאַ געזאָגט זיך שנעל אומדריעהנדיג צו סיינט קלער.

— איך דאַנק, איך געה ניט.

— איך וואָלט וועלען, אַז סיינט קלער זאָל אַ מאָל געהן אין קירכע, האָט מערי געזאָגט, ער האָט ניט אַ האָאָר פּרומקייט אין זיך. דאָס איז זעהר ניט פיין.

— איך ווייס עס, האָט סיינט קלער געזאָגט. איהר דאמען געהט אין קירכע צו לערנען ווי צו לעבען אויף דער וועלט און אייער פּרומקייט גיט אונז צו פיינקייט. ווען איך וואָלט געהן אין קירכע,

וואָלט איך געהן דאָרטען וואו מעמי געהט, דאָרטען קען מען וועניג-  
סטענס ניט אַנטשלאָפּען ווערען.

— וואָס! צו דיעזע שרייענדיגע מעטהאָדיסטען? דאָס איז  
שרעקליך! האָט מערי געזאָגט.

— דאָס איז אַלץ בעסער ווי אייער טויטע רעשפּעקטאַבלע קיר-  
קירכען, מערי. עוואַ ווילסטו געהן? בלייב אין דערהיים און שפּיעל  
זיך מיט מיר.

— ניין, איך וויל געהן מיט דער מאַמען, האָט עוואַ געזאָגט.  
— נו געה, אז דו ווילסט, האָט סיינט קלער געזאָגט און האָט  
זי געקושט. בעט פאר מיר אויף.

— געוויס, איך טהו דאָס אַלע מאָל, און זי איז אַריינגעשפּרונג-  
גען אין וואָגען צו איהר מוטער.

— דו זעהסט, עוואַנזשעלין, האָט איהר מוטער געזאָגט, עס  
איז זעהר גוט צו זיין פריינדליך צו די דיענער, אָבער מען דארף זיי  
ניט בעהאַנדלען אזוי ווי זיי וואָלטען געווען אונזער גלייכען. ווען,  
צום ביישפּיעל, מעמי וואָלט געווען קראַנק, וואָלטו דאָך ניט ווע-  
לען זי לייגען אין דיין בעט?

— איך וואָלט עס געוויס וועלען טהאָן, האָט עוואַ געענטפּערט,  
דען עס וואָלט געווען לייכטער אויף איהר אויפצופאַסען און דאן איז  
מיין בעט אַ בעסערע פאר איהרער.

מערי איז געווען אין פערצווייפּלונג איבער עוואַ'ס איינפאַכען  
ענטפּער.

— וואָס קען איך טהאָן, אז דיעזעס קינד זאָל מיך פערשטעהן,  
האָט זי געזאָגט.

— גאָרניט, האָט מיסס אָפּעליאַ געענטפּערט מיט בעדייטונג.  
עוואַ איז אַ וויילע געווען צוטראָגען און דאן, ווי אַלע קינדער,  
האָט זי באַלד פערנעסען און האָט געלאכט אויף פערשיעדענע זאַכען  
וואָס זי האָט געזעהען דורכ'ן פענסטער פון וואָגען.

\* \* \*

— נו, מיינע דאָמען, האָט סיינט קלער געזאָגט, ווען זיי זיי-  
נען אַלע געזעסען ביי דעם מיטאָג'עסען, וואָס איז היינט געווען די  
שפּייזע קאָרטע אין דער קירכע?

— אה. דאָקטאָר ג— האָט געהאַלטען אַ שעהנע דרשה, האָט מערי געזאָגט. זי איז געווען גראָד פאסענד פאר דיר, אז דו זאָלסט זי הערן. דאָס זיינען געווען פונקט מיינע אַנזיכטען.

— דאן האָט עס געמוזט זיין טאקע זעהר אַ שעהנע דרשה, האָט סיינט קלער געזאָגט

— איך מיין אַלע מיינע אַנזיכטען וועגען דער געזעלשאַפט, האָט מערי געזאָגט. דער פרעדיגער האָט בעוויזען אז אַלעס און אַלע פער- שיעדענהייטען צווישען די מענשען קומט פון גאָט. און אַלעס איז אזוי פראכטפאָל אויסגערעכענט, אז די זאָלען זיין גרויס אין יענע קליין, אז דער איז געבאָרען צו רעגירען און יענער צו דינען. ער האָט אויך בעוויזען די נאָרישקייט וואָס מען וויל פערגלייכען אַ שקלאוו מיט אַ ווייסען מענשען. ער האָט בעוויזען אז די ביבעל איז אויף אונזער זייט און אונטערשטיצט אַלע אונזערע פיהרונגען מיט בעשטימטהייט. אַ שאַרע וואָס דו האָסט עס ניט געהערט.

— איך דארף עס ניט. איך קען לערנען אין דער היים וואָס איז ניצליך פאר מיר און דערביי רויכען אַ ציגאַר. אין דער קירכע קען איך עס ניט טהאָן.

— וואָס, גלויבסטו דען ניט אין דעם? האָט מיסס אָפּעליא געפרעגט.

— ווער, איך? דו ווייסט דאָך, אז איך בין אזא פראַסטער נפש דאָס דיעזע רעליגיעזע מיינונגען וועגען אַזעלכע זאכען מאכען אויף מיר אַ קנאפען איינדרוק. ווען איך וואָלט וועלען עפעס זאָגען וועגען דער שקלאווען-פראגע וואָלט איך גאָנץ שעהן און אָפּען געזאָגט: מיר האַלטען שקלאווען ווייל מיר האָבען זיי און מיר דארפען זיי צו אונז זער געברויך. דאָס וואָלט געווען קורץ און שאַרף און יעדער וואָלט געוואוסט וואָס מיר מיינען. דאָס איז די גאנצע זאך וועגען וואָס דיעזער גאנצער רעליגיעזער גערודער קומט פאַר.

— איך דענק ניט אז דו ביזט אזא אפיקורוס, אונגוטין! עס איז שרעקליך דאָס פון דיר צו הערן.

— שרעקליך! אָבער עס איז אמת. פרעדיגען וועגען אַזעלכע זאכען! פארוואָס פרעדיגען זיי ניט צו יענע וואָס כאַפען אן איבער- גע גלעזעל און וואָס שפּיעלען קאָרטען גאנצע נעכט. איז דאָס רעליגיאָן, וועגען וואָס זיי רעדען, — וואָס מען קען בויגען און דרעהען, ארויפ-

הויבען און אראבלאזען, אז זי זאל זיך פאסען צו יעדער זאך פון דער פערדאָרבענער געזעלשאפט ? רופט מען דאָס רעליגיאָן ? ניין ! ווען איך זיך רעליגיאָן מוז איך קוקען אויף אַ זאך וואָס איז איבער מיר און ניט אונטער מיר.

— גלויבסטו אַלזאָ ניט, אז די ביבעל ערלויבט צו האָבען שקלאווען ? האָט מיסס אָפעליא געפרעגט.

— ניין, ווען איינער קומט אַרויס אָפען און זאָגט אז ער מוז האָבען שקלאווען און ער קען אָהן זיי ניט אויסקומען, דאָס ער וועט אַוועקגעהן מיט דער טאָרבע, ווען ער זאָל זיי אַוועקלאָזען, דאן וואָלט איך דאָס פערשטעהן און מען וואָלט נאָר געדארפט זעהן ווי ער בע-האַנדעלט זיי ; אָבער ווען איינער פערגלאָצט די אויגען און פרע-דיגט אז גאָט האָט עס געהייסען, איז ער מעהר ניט ווערטה דאָס וואָס ער איז. — וואָס זאָגסטו דערויף, קעצעלע, האָט ער געענדיגט זיך ווענדענדיג צו עווא'ן, וועלכע איז אַריינגעקומען מיט אַ בלום אין די הענד.

— וועגען וואָס, פאַפּא ?

— וואָלסטו וועלען בעסער לעבען, אַזוי ווי דיין פעטער דאָר-טען אין ווערמאָנט אָדער דאָ מיט אַ סך דיענער ווי מיר לעבען ?

— אָה, דאָ איז פרייליכער, האָט עווא געענטפערט.

פאר וואָס ? האָט סיינט קלער געפרעגט גלעטענדיג איהר קאָפּ.

— ווייל דאָ זיינען דאָ פיעלע וועמען צו לעבען, האָט עווא מיט איין ערנסטען בליק געענטפערט.

— אימער די אַלטע געשיכטע, האָט מערי געזאָגט.

— איז דאָס איין אַלטע געשיכטע, פאַפּא ? האָט עווא שטיי-

לערהייך געפרעגט אַרויפקריכענדיג אַויף זיינע קניע.

— אַזוי אַלט ווי די וועלט, האָט סיינט קלער געענטפערט. אָבער

וואו איז מיינ קליינע עווא'לע געווען די גאַנצע צייט ?

— איך בין געווען אין טאָם'ס צימער און האָב איהם געהערט

זינגען און טאַנטע דינאה האָט מיר געגעבען עסען.

— האָסטו געהאַט פערגנגיגען, מיינ קעצעלע ?

— אה, יעס, פאַפּא, איך האָב אַלע מאָל פערגעניגען, ווען

טאָם זינגט און דערצעהלט מיר מעשות.



סיינט קלער און עווא.





## זיעבענצעהנטער קאפיטעל.

## דעם פרייען מאן'ס פערטהיידגונג.

אין דעם קוועקערס הויז איז געווען עטוואס לעבעדיג. רייטשעל האָט אַרומגעסאַרווערט און האָט אַלעס אָנגעגרייט פאר די רייזענדע, וועלכע האָבען געדארפט די נאַכט אָפּפּאַהרען. די זון האָט זיך שוין געהאַלטען ביין זעצען און איהרע געלע שטראַהלען האָבען רוהיג גע- שיינט אין דעם קליינעם שלאָפּצימער וואו דזשאָרדזש און זיין ווייב זיינען געזעסען. ער איז געזעסען מיט זיין קינד אויף זיינע קניע און האָט געהאַלטען זיין ווייב'ס האַנד אין זיינע. ביידע זיינען געזעסען פערטיעפט אין ערנסטע געדאַנקען און צייכענס פון טרעהרען האָבען זיך געזעהען אויף זייערע באַסען.

— יעס, עליזאַ, איך ווילס אַז אַלעס וואָס דו זאָגסט איז אמת. דו ביזט אַ גוטע קינד, פיעל בעסער ווי איך בין, און איך וועל זעהן צו טהאָן ווי דו זאָגסט. איך וועל זעהען צו האַנדלען ווי עס פאַסט זיך פאַר אַ פרייען מאַן.

— און ווען מיר וועלען זיין אין קאַנאַדאַ האָט עליזאַ געזאָגט, וועל איך דיר העלפען. איך קען גוט נייהען קליידער און איך קען גוט וואַשען און פּרעסען. איך האָב אַז מיר וועלען קענען מאַכען אַ לעבען.

— יעס, עליזאַ, אזוי לאַנג ווי מיר זיינען צוזאַמען און אונזער קינד איז נעבען אונז. אַה, עליזאַ, ווען דיעזע מענשען וואָלטען נאָר וויסען וואָס פאַר אַ זיסער תענוג עס איז פאַר אונזער איינעם צו פיהר- לען אַז זיין פרוי און קינד בעלאַנגט צו איהם! איך האָב זיך וויפיעל מאָל געוואונדערט ווען איך האָב געזעהען מענשען, וועלכע האָבען געקענט זאָגען אַז זייערע פרויען און קינדער זיינען זייערע און האָבען זיך געקרענקט און געערגערט וועגען אַנדערע זאַכען. קוק, איך פיהל זיך שטאַרק און רייך, כאַטש מיר האָבען נישט מעהר ווי אונזערע ליידניגע הענד. און כאַטש איך האָב געאַרבייט אַלע טאָג ביז מיין יעצטיגען אַלטער פון פינף און צוואַנציג יאָהר און האָב נישט אַ סענט געלד און קיין דאָך איבער מיין קאַפּ, וואָלט איך נאָר וועלען

אז זיי זאלען מיך לאָזען צופריעדען. מיין אלטער מאסטער האָט אָן מיר פערדיענט פינף מאָל אזוי פיעל וואָס איך האָב איהם געקאָסט. איך בין איהם אַלזאָ גאָרניט שולדיג.

— אָבער מיר זיינען נאָך ניט אַרויס פון געפאהר, האָט-עליואָ געזאָגט, מיר זיינען נאָך ניט אין קאנאָדאַ.

— עס איז אמת, האָט דזשאָרדזש געזאָגט, אָבער איך האָב דערפיהלט די פרייע לופט און דאָס מאַכט מיך שטאַרט.

אין דיעזען מאָמענט האָבען זיך דערהערט שטימען אין אַנדערן צימער און מען האָט באַלד אָנגעקלאַפט אין טהיר. עליואָ איז געגאנגען עפענען.

דאָס איז געווען סימעאָן האַללידעי און מיט איהם אַ ברודער קוועקער, וועלכען ער האָט פאַרגעשטעלט אַלס פינעאָס פלעטשער. פינעאָס איז געווען אַ הויכער מאַן מיט רויטע האָר און מיט אַ פנים, וועלכער האָט געצייגט אז ער איז געווען אַ גרויסער טהווער און אַ דורכגעריבענער בחור.

— אונזער פריינד פינעאָס האָט אויסגעפונען עפעס זעהר ווייכ-טיגעס וואָס אינטערעסירט דיך און דיינע לייט, דזשאָרדזש, האָט סיי מעאָן געזאָגט. הערט איהם אויס.

— אַלזאָ הערט זיך צו, האָט פינעאָס געזאָגט. לעצטע נאַכט בין איך אַריינגעגאנגען אין איין איינזאמער קליינער קרעטשמע דאָר-טען אויפ'ן שליאָך. דו גערענקסט דאָך דעם פלאַץ, כעמעאָן, וואו מיר האָבען לעצטען יאָהר פערקויפט עפעל צו דער פעטער פרוי מיט די גרויסע אווירינגלעך. וועל, איך בין געווען מיער פון פאָהרען און, נאָכדעם ווי איך האָב אָפגעגעסען וועטשערע, האָב איך זיך אויס-געצויגען אויף אַ קופע זעק אין אַ ווינקעל און האָב זיך איבערגעדעקט מיט אַ באַפלאָ פּעל, ביז מיין בעט וועט געמאַכט ווערן. און וואָס האָב איך געטהאָן? איך בין פעסט אַנשלאָפּען געוואָרען.

— מיט איין אויער אָפּען, האָט סימעאָן רוחיג געזאָגט.

— ניין, איך בין געשלאָפּען מיט ביידע אויערן פערמאַכט, וואָ-רים איך בין געווען זעהר מיער. ווען איך האָב זיך אַביסעל אויס-געטשוכעט, האָב איך געזעהען אז מענער זיינען דאָ אין צימער. זיי זיינען געזעסען אַרום אַ טיש און האָבען געטרונקען און האָבען גע-רעדט. איידער איך האָב געמאַכט אַ בעוועגונג האָב איך פריהער גע-

וואָלט וויסען ווער זיי זיינען, איבערהויפט ווען איך האָב געהערט ווי זיי האָבען דערמאָהנט דעם וואָרט „קוועקערס“. אַלזאָ, האָט איינער געזאָגט, „זיינען זיי אין די קוועקער הויז“. דאָ האָב איך זיך שוין צוגעהערט מיט ביידע אויערן, און איך האָב געהערט אז זיי האָבען גערעדט טאָקע וועגען איך און אייער פארטיע. דיעזער יונגער מאן, האָבען זיי געזאָגט וועט צוריקגעשיקט ווערען צוריק אין קענטאקי צו זיין מאַסטער, וועלכער וועט מיט איהם אזוי לערנען בלס אז עס זאָל די אנדערע נעגערס פערנגעהען דער חשק צו ענטלויפען. זיין פרוי וועלען צוויי פון זיי אוועקפיהרען אין ניו־אָרליענס און וועלען זי דאָרטען פערקויפען און די זעכצעהן אָדער די אַכטצעהן הונדערט דאָר לאָרס וואָס זיי וועלען פאר איהר קריגען וועלען זיי נעהמען פאר זיך. דאָס קינד וועלען זיי אוועקגעבען צו דעם מאן וואָס האָט איהם געקויפט. דאן איז נאך דאָ איין מוטער מיט איהר זוהן דושים; זיי וועלען זיי אוועקפיהרען צו זייער מאַסטער אין קענטאקי. זיי זאָגען, אז עס זיינען דאָ צוויי קאָנסטאָבלערס, וועלכע וועלען זיי העלפען נעהמען די ענטלעפּענע. איינער אַ קליינער האָט געזאָגט, אז ער וועט נעהמען די פרוי און וועט זי ברענגען פאר אַ ריכטער און וועט שווערן אז זי איז זיינע און ער וועט זי צוגעהמען און אוועקפיהרען אין ניו־אָרליענס. זיי ווייסען פון דעם וועג וואָס מיר וועלען געהן היינט ביינאכט און זיי וועלען געהן נאך אונז. זיי זיינען זעקס אָדער אַכט שטיק. יעצט, וואָס זאָל מען טהאָן.

די פאָזען אין וועלכע די גרופע איז דאָ געשטאנען נאך דיעזער בשורה איז געווען ווערטה צו מאהלען. רייטשעל האַללידעי וועלכע האָט געקעמטען טייג און איז געקומען הערען די נייעס, האָט פער־ריסען די הענד און איהר געזיכט איז געווען פערצויגען פון עגמת נפש. סימעאָן איז געשטאנען זעהר פערטראכט; עליזא האָט אַרומ־געוואָרפען איהרע אָרעם אַרומ איהר מאַנס האַלז און האָט אויף איהם געקוקט. דזשארדזש איז געשטאנען מיט געפרעסטע פויסטען און מיט גליהענדע אויגען, און האָט געקוקט ווי יעדערער אנדערער מאן וואָלט געקוקט, וועמעס ווייב מען האָט געוואָלט פערקויפען אין אַקסיעאָן און דעם זוהן אוועקשיקען צו אַ שקלאָוענהענדלער אונטער די געזעצע פון אַ ציוויליזירטען לאַנד.

— וואָס זאָלען מיר טהאָן, דזשאָרדזש ? האָט עליזא איהם שוואַך געפרעגט.

— איך ווייס וואָס א י ק וועל טהאָן, האָט ער געזאָגט אַריינגעהענדיג אין קליינעם צימער און האָט עקזאמינירט זיינע פיס'ט טאָלעמען.

— אַהא, האָט פינעאָס געזאָגט ווינקענדיג צו סימעאָן'ען, זעהסטו ווי עס וועט געהן.

— איך זעה, האָט סימעאָן געזאָגט זיפּענדיג, איך ווינש אז עס זאָל ניט קומען דערצו.

— איך וויל קיינעם ניט אַריינציהען מיט מיר אָדער פאר מיר, האָט דזשאָרדזש געזאָגט. ווען איהר וועט מיר באַרגען אייער וואָגען און איהר וועט מיר זאָגען דעם וועג, וועל איך אַליין פאַהרען צו דער נעכסטער סטאַנציע. דזשים איז אַ גבור אין קראפט און איז מוטהיג ווי דער טויט און די פערצווייפלונג, און אזוי בין איך.

— אָבער, מיין פריינד, האָט פינעאָס געזאָגט, אַ פיהרער מוזט דערצו דאָך האָבען. דו קענסט קעמפּפּען וויפּיעל דו ווילסט, און ווי דו פערשטעהסט, אָבער איך קען דעם וועג און דו ניט.

— אָבער איך וויל אייך ניט אַריינציהען אין מיין געפּאהר.

— אַריינציהען, האָט פינעאָס געזאָגט מיט אַ זאָנדערבארען בליק. ווי אזוי קענסטו מיך אַריינציהען, וואָלט איך וועלען וויסען.

— פינעאָס איז אַ קלוגער און געשיקטער מאַן, האָט סימעאָן געזאָגט. דו וועסט טהאָן גוט ווען דו וועכט זיך אויף איהם פערלאָך זען. און, האָט ער צוגעזעצט אַרויפלייגענדיג פאַטערליך זיין האַנד אויף דזשאָרדזש שולטער און צייגענדיג אויף די פיסטאָלעמען. זיי ניט אייליג מיט דעם. יונגע בלוט איז הייס.

— איך וועל קיינעם ניט אָנגעגרייפּען, האָט דזשאָרדזש געזאָגט. אלעס וואָס איך פערלאַנג פון דיעזען לאַנד איז, אז מען זאָל מיך לאָזען צורוק ; איך וויל אַרויסגעהן פריעדליך, אָבער, — דאָ האָט ער זיך אָפּגעשטעלט און זיי פנים האָט זיך פערפינסטערט. איך האָב געהאַט אַ שוועסטער, וועלכע איז פערקויפט געוואָרען אויף דעם מאַרק אין ניראָרליענס. איך ווייס פאר וואָס זיי ווערען פערקויפט, און דענקט איהר אז איך וועל צוועהען ווי מען פערקויפט מיין ווייב וועהרענד גאָט האָט מיר געגעבען אַ פאַךר שטאַרקע אָרעם

זי צו בעשיצען ? ניין. זאָל מיר אזוי גאָט העלפען ! איך וועל  
קעמפּפּען ביז מיין לעצטען אָטהעם בעפאַר זיי וועלען נעהמען מיין  
ווייב און קינד !

— קיין שטערבליכער קען דיך נישט בעשולדיגען, דזשאָרדזש.  
פלייש און בלוט קען אנדערס נישט האַנדלען, האָט סימעאָן געזאָגט.  
— וואָלט איהר אליין דאָס נישט געטהאָן אין מיין פּלאַץ, מיין  
הערר ?

— איך ווינש נאָך, אז עס זאָל נישט קומען דערצו. פלייש און  
בלוט קען נישט פיעל אויכהאַלטען, האָט סימעאָן געענטפערט.  
— איך דענק אז מיין פלייש וואָלט געווען גענוג האַרט, האָט  
פינעאָס געזאָגט אויסשטרעקענדיג אַ פּאָפּאַר אָרעם ווי די פליגלען פון  
אַ ווינדמיהל. איך דענק, אז איך וואָלט נישט געשטאַנען און געקוקט,  
פריינד דזשאָרדזש, ווען מען וואָלט דיך אָנגעגריפען.  
— וועל, האָט דזשאָרדזש געזאָגט, וואָלט נישט געווען בעסער,  
אז מיר זאָלען זיך צואייילען ?

— ווען איך בין אוועק פון דער קליינער קרעטשמע, האָב איך  
זיי געלאָזען פיער שטונדען הינטער זיך, האָט פינעאָס געזאָגט. דיע-  
זע פיער שטונדען דארפּען מיר אויסנוצען. בעפאַר עס וועט ווערען  
דונקעל קענען מיר נישט אַרויס, ווייל עס איז בעסער, אז מען זאָל  
אונז נישט זעהען. איך וועל בעשטעלען מייקעל גראָס, אַ פריינד פון  
מיר, ער האָט אַ גוטען פערד און וואָגען און מען קען זיך אויף איהם  
פערלאָזען. און דאן וועל איך פאַרבערייטען דזשים מיט זיין מוטער.  
אלזאָ האָב מוטה, פריינד דזשאָרדזש, דאָס איז נישט די ערשטע גע-  
פעהרליכע יאָזדע וואָס איך מאַך מיט דיינע לייט, האָט פינעאָס גע-  
זאָגט אַרויסגעהענדיג.

— פינעאָס איז אַ קלוגער יונג, האָט סימעאָן געזאָגט, ער וועט  
טהאָן פאר דיר אלעס וואָס מען קען, דזשאָרדזש.

— אלעס וואָס עס טהוט מיר ליידי איז אייער ריזיקע.

— דו וועסט נישט ריידען דערפון. דאָס וואָס מיר טהוען איז  
וואָס דער געוויסען הייסט, אנדערס קענען מיר נישט טהאָן. און  
יעצט, מיין ווייב, האָט ער געזאָגט צו רייטשעל'ען, מאַך שנעלער  
עפעס צו עסען, דען אונזערע פריינד קענען נישט אוועק נישט גענע-  
כענען.

און וועהרענר רייטשעל און איהרע קינדער האָבען זיך געאייגלט אלעס אָנצוגרייטען זיינען דזשאָרדזש און זיין ווייב געזעסען אַרומ גענומען אין דעם קליינעם צימער און האָבען געפיהרט אַ ריידע ווי מאַן און ווייב קענען רעדען ווען אין אַ פּאָאָר שמונדען שפעטער קענען זיי צושיעדען ווערען אויף אייביג.

— עליוזא, האָט דזשאָרדזש געזאָגט, מענשען, וועלכע האָבען פריינד און הייזער, ערד און געלט און אלע אנדערע גוטע זאַכען, קערנען ניט אזוי לעבען ווי מיר, וועלכע האָבען ניט מעהר ווי איך דיך און דו מיך. עליוזא, ביז איך האָב דיך דערקענט האָט מיך קיין נפש ניט געלעבט אויסער מיין אָרימע, צובראַכענע מוטער און מיין שוועסער. איך האָב מיין אונגליקליכע שוועסטער געזעהען אין דעם טאָג ווען אַ שקלאָווענהנדלער האָט זי צוגענומען. זי איז געקומען אין דעם ווינקעל וואו איך בין געשלאָפען און האָט געזאָגט: „אָרימער דזשאָרדזש, דיין לעצטער פריינד געהט אַוועק. וואָס וועט פון דיר ווערען, מיין אָרימער יונג? און איך בין אויפגעשטאַנען און האָב אַרומגעלייגט מייןע אָרעמס אַרום איהר און האָב געוויינט און געיאָ- מערט און זי האָט אויך געוויינט. און דאָס זיינען געווען די לעצטע פריינדליכע ווערטער וואָס איך האָב געהערט אין צעהן יאָהר. און מיין הארץ איז פערטרוקענט געוואָרען און האָט פערלאָרען אלע וויי- כע געפיהלען, ביז איך האָב דיך בעגעגענט. און דיין לעבע צו מיר האָט מיך אויפגעוועקט ווי פון טויט! פון דאמאלס אָן בין איך געוואָרען אַ נייער מענש. און יעצט, עליוזא, וועל איך געבען מיין לעצטען טראָפּפען בלוט, דיך זאָלען זיי נישט געהמען פון מיר! ווער עס וועט דיך וועלען געהמען וועט מוזען צוערשט געהן איבער מיין טויטען קערפער.

— אַ, נאָט, האָב רחמנות אויף אונז! האָט עליוזא געיאָ- מערט. ער זאָל אונז כאַטש אַרויסגעהמען פון דיעזען לאַגער, דאָס איז אלעס וואָס מיר בעטען.

— האַלט נאָט מיט זיי? האָט דזשאָרדזש מיט ביטערקייט גע- זאָגט מעהר צו זיך ווי צו זיין ווייב. זעהט ער אלעס וואָס זיי טהוען? ווי אזוי לאָזט ער צו אַזעלכע מעשים? אלעס וואָס זיי דערצעהלען אונז איז, אַז די ביבעל האַלט מיט זיי. גאנץ געוויס; די גאנצע מאַכט איז אין זייער זייט, זיי זיינען רייך און געזונד און גליקליך.

זיי זיינען מיטגליעדער פון קירכען און ערווארטען צו קומען אין גן-עדן. און זיי האָבען עס זיך אזוי לייכט אין דער וועלט און טהוען וואָס זיי ווילען און מיר עהרליכע פרומע קריסטען, בעסערע קריסטען ווי זיי זיינען, ליגען אין דעם שטויב אונטער זייערע פיס. זיי קויפען די אונגלייכע, פערקויפען זיי און מאַכען אַ מסחר פון זייער בלוט פון האַרצען, פון זייער יאָמער און טרעהרען און גאָט לאָזט עס זיי טהאָן !

אין דעם איז אַריינגעקומען רייטשעל און האָט אָנגענומען פריינדליך עליזא'ס האַנד און האָט זיאַ אַריינגעפיהרט אין שפּייד-צימער וואו דער טיש איז שוין געווען געגרייט. ווען אַלע זיינען שוין געזעכען ביין טיש האָט מען אָנגעקלאַפט אין טהיר און רוטה איז אַריינגעקומען.

— איך האָב געבראכט דיעזע זאַקען פאר'ן קינד, האָט רוטה גע-זאָגט. דריי פאַך, גוטע, וואַרעמע, וואָלענע זאַקען. אין קאנאָדא איז קאַלט, דו ווייסט. ווי געהט עס דיר, עליזא ? האָט זי צוגע-זעצט, צוגעהענדיג צו איהר און דריקענדיג איהר ווארם די האַנד, גע-בענדיג דעם קליינעם העררי אַ לעקעכעל. איך האָב דאָ פאר איהם אַ קליינעם פעקעלע דערפון, אויפ'ן וועג וועט ער וועלען עסען.

— אַה, איך דאנק אייך ; איהר זייט צו גוט, האָט עליזא גע-זאָגט.

— קום, רוטה, עסס מיט אונז וועטשערע, האָט רוטשעל גע-זאָגט.

— איך קען ניט, האָט רוטה געענטפערט. איך האָב געלאָזען דזשאהן'ען מיט'ן קינד און די סוכאַריקעס אין אויווען. ער קען נאָך געבען דעם קינד אַ פונט צוקער און פערברענען די סוכאַריקעס. דאָס טהוט ער אַלע מאָל ווען איך לאָז איהם אליין, האָט די יונגע פרוי געזאָגט לאכענדיג. אַלזאָ פאָהר געזונד עליזא, פאָהר געזונד דזשאָרדזש, זאָל אייך גאָט מצליח זיין אין אייער וועג און איהר זאָלט קומען בשלום וואו איהר פאָהרט. און מיט שנעלע טריט איז רוטה ארויס פון צימער.

אַ ביסעל שפעטער נאָך וועטשערע איז אַ גרויסער בעדקעטער וואָגען צוגעפאָהרען צום טהיר. די נאכט איז געווען קלאָהר און די שטערן האָבען געשיינט. פינעאָס איז אַראָפגעשפרונגען פון וואָגען

און האָט זיך צוגעגרייט אַרויפצונעהמען די פאסאזשירען. דזשאָרדזש איז אַרויכגעקומען מיט'ן קינד אין איין האַנד און מיט דער אַנדערער האָט ער געהאַלטען עליוזא'ן. זיין טריט איז געווען אַ זיכערער און זיין געזיכט איז געווען ענטשלאָסען. רייטשעל און סימעאָן זיינען געגאנגען הינטער זיי.

— קומט אַרויס אויף אַ מינוט, האָט פינעאָס געזאָגט צו די וואָס זיינען געזעסען אין וואָגען, און לאָזט מיך צורעכט מאַכען אַ פּלאַץ פאַר די פּרויען און דעם אינגעל.

— אָט זיינען די צוויי באַפּלאַ-פּעללען, האָט רייטשעל געזאָגט. מאַך זיי דעם זיך ווייך ווי מעגליך. זיי האָבען צו פאַהרען אַ גאַנצע נאַכט אויף אַ שווערען וועג.

דזשים איז פריהער אַרויסגעקראָכען און נאָך איהם זיין אַלטע מוטער, וועלכע האָט זיך ענגסטליך אַרומגעקוקט, אזוי ווי זי וואָלט ערוואַרטען איהרע פערפאַלגערס.

— דזשים, זיינען דייע פיסטאָלעטען אין גוטער אָרדענונג, האָט איהם דזשאָרדזש מיט אַ שטילער אָבער פעסטער שטימע גע-פרעגט.

— גאַנץ געוויס, האָט דזשים געענטפערט.

— און דו ווייסט וואָס דו האָסט צו טהאָן ווען זיי זאָלען קו-

מען ?

— איך מיינ עפעס, אז איך ווייס ! האָט דזשים געזאָגט עפענענדיג זיין ברייטע ברוסט. דענקסטו, אז איך וועל זיי לאָזען נאָך אַ מאָל נעהמען מיין מוטער ?

וועהרענר דיעזען קורצען געשפרעך איז עליוזא מיט'ן קינד אַריין אין וואָגען און נאָך זיי דזשים'ס מוטער. זיי האָבען גענומען הערצ-ליכען אפשיער פון זייערע פריינד און האָבען זיך אַרויפגעזעצט אויף די ווייכע פעללען. דזשאָרדזש און דזשים האָבען זיך געזעצט פאַרענט נעבען פינעאָס.

— פאַהרט געזונד, פריינדע ! האָט סימעאָן געזאָגט.

— זאָל אייך גאָט בענשען ! האָבען זיך אַלע אָפּגערופען פון

וואָגען.

און דער וואָגען איז אוועק סקריפענדיג און קלאפענדיג איבער דער פערפאַרענער ערד. וועגען דעם רויהען וועג און דעם קלאפען



פון די רעדער האָט מען זיך ניט געקענט אונטערהאלטען אין וואָגען. דער וואָגען איז געגאנגען דורך לאַנגע, דונקעלע שטרעקעס פון וואַלד, איבער ברייטע אומעטיגע פעלדער, אַראָפּ באַרג און אַרויף באַרג, און ווייטער און אַלץ ווייטער האָבען זיי זיך געשלעפט איין שטונדע נאָך דער אַנדערער. דאָס קינד איז שוין לאַנג איינגעשלאָפען און איז גע- לעגען שווער אין זיין מוטער'ס שוים. די אַרימע, צושראָקענע, אַלטע פרוי האָט דער שלאָף אויף בייגעקומען. זאָגאר, ערליזא, וועלכע איז אַ לאַנגע צייט געווען וואך, איז אויך איינגעשלאָפען. פון אלעמען איז געווען פינעאָס דער לעבעדיגסטער. ער האָט געטריבען די פערד און האָט זיך געפייפּט אַ ליעדעל אונטער'ן נאָז.

אַבער געגען דריי אַ וויינער האָט דזשאָרדזש דערהערט די שנעלע טריט פון אַ פערד, וועלכע זיינען געקומען פון ווייט הינטער דעם וואָגען, און ער האָט אָנגעשטויסען פינעאָס עלענבויגען. פינעאָס האָט צוריקגעהאלטען די פערד און האָט זיך צוגעהערט.

— דאָס מוז זיין מייקעל, האָט ער געזאָגט. איך דענק, אַז דאָס איז זיין גאלאָפירען. ער האָט זיך אויפגעהויבען און האָט אויס- געשטרעקט דעם קאָפּ און האָט געקוקט אויפ'ן וועג.

די געשטאַלט פון אַ רייטער, וועלכער האָט זיך שנעל גענעהערט, האָט זיך געזעהען פון ווייטען אויפ'ן באַרג.

— איך גלויב אַז דאָס איז ער ! האָט פינעאָס אויסגערופען. דזשאָרדזש און דזשיי זיינען אַרויסגעשפרונגען פון וואָגען, איידער זיי האָבען אַליין געוואוסט וואָס זיי טהוען. אַלע זיינען געשטאַנען שטיל און האָבען געשפּאַנט געקוקט אויף דעם ערוואַרטעמען גאַסט. דער רייטער האָט זיך אַלץ מעהר גענעהערט. דאָ איז ער אַרונטער אין אַ טהאַל און מען האָט איהם מעהר גאָרניט געזעהען, דאָ איז ער ווידער געווען אויפ'ן באַרג. ענדליך איז ער שוין געווען גאַנץ נאָ- הענט.

— יעס, דאָס איז מייקעל ! האָט פינעאָס געזאָגט, און האָט אויסגערופען אין דער הויף : „העלאָ, מייקעל !“

— פינעאָס ! ביזטו דאָס ?

— יעס, וואָס גיבט עס נייעס ; קומען זיי ?

— זיי זיינען ניט ווייט, הינטען. אַ שטיק אַכט אָדער צעהן, אָנגעפיייערט פון בראַנפּען, פּלּוכען און ברומען ווי די ווילדע חיות.

און אזוי ווי ער האָט עס געזאָגט האָט דער וויינר געבראכט דעם גאלאָפּ פון רייטער, וועלכע האָבען זיך גענעהערט אָהער. — אַריין אין וואָגען, קינדער! אויב איהר ווילט זיך שלאָגען זאָלט איהר ווארטען ביז איך וועל אייך ברענגען אַ ביסעל ווייטער. ביי דיעזע ווערטער זיינען אַלע אַריין אין וואָגען און פינעאָס האָט גענומען טרייבען די פערד; מייקעל איז נאָכגעריטען. דער וואָגען האָט געטאָנצט, כמעט געפלוויגען איבער דעם פערפראַרענעם וועג, אָבער אַלץ דייטליכער האָט זיך געהערט פון הינטען דער גערויש פון די רייטער. די פרויען האָבען עס געהערט און האָבען ציטערנדיג אַרויסגעקוקט; זיי האָבען געזעהען פון ווייטען די רייטער ביי דער ליכט פון דעם אָנקומענדיגען טאָג. נאָך אַ באַרג, און די פערפאָלגער האָבען געמוזט בעמערקען דעם ווייסען צודעס פון וואָגען, דען אַ ווילדער געברום פון פרייד האָט זיך געלאָזען הערן, און זיי האָבען זיך גענעהערט ווי דער וויינר. עליוזא האָט פון שרעק צוגעדריקט דאָס קינד צו זיך; די אַלטע פרוי האָט געזאָגט תפילה און דושאָרדזש און דזשים האָבען אין פערצווייפלונג פעסטער געפרעסט זייערע פיסאָלע-טען. די פערפאָלגער האָבען זיך אַלץ מעהר גענעהערט. דער וואָגען האָט זיך געגעבען אַ פלוזליכען דרעה און זיי געבראכט נאָהענט פון אַ גרויסען שטיינערנעם פעלז, וועלכער איז אַריבערגעהאנגען איבער אַ סך קלענערע פעלזען, צווישען וועלכע עס איז געווען פלאַכע און גלאַטע ערד. דיעזע גרויסע שטיינערנע בערג זיינען געשטאנען הויך געגען הימעל און האָבען מיט זיך געבאָטען אַ גוטען שוין און בעהאַל-טער פאר די וואָס האָבען דאָס געדארפט. פינעאָס האָט גאָנץ גוט געקענט דיעזען פלאַץ נאָך אין די יאָהרען ווען ער פלעגט געהן אויף דער יאכט.

— איצטער קומט! האָט פינעאָס אויסגערופען, אָפּשטעלענדיג דיג די פערד. געהט אַראָפּ אַלע, גיך, און קומט מיט מיר צווישען די פעלזען. מייקעל, בינד אָן דיין פערד צום וואָגען און פאַהר צו אַמאַריאַה'ן און זאָג איהם, אז ער זאָל קומען אָהער מיט זיינע חברה, און זאָל ער זיך „אונטערהאַלטען" מיט די תכשיטים. אין איין מאָל מענט זיינען אַלע געווען אַרויס פון וואָגען. — יעצט, האָט פינעאָס געזאָגט כאַפּענדיג העררי' פאָסט אויף אויף די פרויען און לויפט ווי ווייט איהר קענט!

שנעלער ווי מען קען עס בעשרייבען, זיינען אלע אריבער איי-בער א פארקאן און האָבען גענומען לויפֿען מיט אלע קרעפטען צו די פעלזען, וועהרענדר מייקעל איז שנעל אראָפּ פון זיין פערד און האָט איהם אָנגעבונדען צום וואָנען און איז שנעל אוועקגעפֿאָהרען.

— קומט, האָט פינעאס געזאָגט, ווען זיי זיינען צוגעקומען צו די פעלזען און האָבען געזעהען ביי דער אָנקומענדער ליכט פון טאָג דעם צייכען פון א סטעזשקע, וועלכע איז געגאנגען אַרויף די פעל-זען. דאָס איז איינע פון אונזערע אַמאָליגע יאכט פלעצער; קומט אַרויף!

פינעאס איז געלאָפֿען פֿאַראַוויס, שפּרינגענדיג, מיט'ן קינד אויפ'ן ארעם, פון איין פעלז אויפ'ן אנדערן ווי אַ ציג. דזשים מיט זיין אַלטער ציטערדיגער מוטער אויף די פלייצעס איז געווען דער צווייטער; דושאַרדזש און עליזא די לעצטע. די רייטער זיינען אָנגעקומען צום פארקאן און מיט געמישטע געשרייען און פלוצען זיינען זיי אראָפּ פון די פערד און האָבען זיך פֿאַרבֿערייטעט זיי נאָכצורעהן.

די פערפֿאָלגטע זיינען אין אייניגע אויגענבליק אַרויפגעקראַכען אויפ'ן שפיץ פון באָרג. די סטעזשקע האָט דאָ געפֿיהרט צו אַ שמאָד לען דורכגאנג, וואו נאָר איין מענש האָט געקענט דורכגעהן, און זיי זיינען פלוצלונג געקומען צו אַ שפּאַלט אויף אַ יארד די ברייט, נאָך וועלכען עס זיינען געלעגען אַ גרופע בעזונדערע פעלזען. ווען פינעאס איז געקומען צו דעם שפּאַלט איז ער איהם לייכט אַריבערגעשפּרונגען און האָט אוועקגעלייגט דעם אינגעל אויף דעם שפיץ פון אַ פעלז, וועלכער איז געווען בעדעקט מיט ווייכע מאָך.

— שפּרינגט אַריבער, ווען אייער לעבען איז אייך ליעב, האָט פינעאס צו זיי געשריען. און איינער נאָכ'ן אנדערן זיינען זיי אַריבערגעשפּרונגען.

— יעצט זיינען מיר דאָ אלע, האָט פינעאס געזאָגט, אַראָפּ קוקענדיג פון דעם ברעג באָרג אונטען, צו זעהען וואָס די אָנגריי-פערס טהוען. זאָלען זיי אונז נעהמען, ווען זיי קענען. ווער עס וויל קומען אהער מוז דורכגעהן איינער אליין דיעזען שמאָלען וועג, און פון דאנען קענט איהר אויף זיי גוט ציעלען; זעהט איהר דאָס, קינדער?

— איך זעה, האָט דזשאָרדזש געזאָגט, און יעצט, אז די זאך בעלאנגט אונז, זאָלט איהר לאָזען אלע געפאָהר פאר אונז און מיר וועלען אליין קעמפפּען.

— דו קענסט האָבען פאר זיך דעם גאַנצען קאמפּף, דזשאָרדזש, האָט פינעאָס געזאָגט קייענדיג אַ טרוקענע בלעטעל, אָבער דו וועסט דאָך מיר לאָזען האָבען דעם פּערגעניגען צוצוזעהען דעם שפּאַס. זעה, ווי די חברה זיינען זיך אונטען מיט אַזוי ווי היהנער, וועלכע ווילען אַרויפפליהען אויף זייער שטייג. וואָלט ניט געווען בעסער, אז דו זאָלסט זיי נעהן זאָגען אין אַ גאַנץ פריינדליכען טאָן, אז זיי זאָלען עס ניט טאָן, דען זיי וועלען געשאַסען ווערן?

אַזוי ווי עס איז שוין געווען צימליך ליכטיג האָט מען געקענט אונטען זעהן די גאַנצע פארטיע, צווישען וועלכע אַ פּאָר זיינען גע-ווען פון אונזערע אלטע בעקאנטע: טאָם לאקער און מאַרקס, און מיט זיי צוויי קאָנסטאַבלערס, און אייניגע וואַגאַבונדען וואָס טרייבען זיך אַרום אין די קליינע קרעטשמעס און געהען מיט צו האָבען פּערגניגען אין כאַפּען נעגערס.

— וועל, טאָם, דייענע נעגערס זיינען אין אַ גוטען פלאַץ, האָט איינער געזאָגט.

— יעס, איך זעה, און עס וועט ביי מיר ניט לאַנג נעהמען דאָרטען אַרויפצוקומען און זיי אלעמען אַרויסשלעפּען. אַראָפּשפּרינגען קענען זיי ניט.

— אָבער טאָם, זיי קענען אויף אונז שיסען פון הינטער די פעלזען, האָט מאַרקס געזאָגט. און דאָס וועט זיין אַ מיאסע זאך, דו ווייסט.

אויף! האָט טאָם געזאָגט מיט אַ בייזען שמייכעל, דו האָסט נאָך מורא פאר דיין פעלל, מאַרקס! קיין געפאָהר! נעגערס ציטערן פאר זייער אייגענעם שיין.

— איך ווייס ניט פאר וואָס איך זאָל ניט מורא האָבען פאר מיין פעלל, האָט מאַרקס געזאָגט; דאָס איז די איינציגע וואָס איך האָב; און דאָן קען אַ מאַל אַ נעגער קעמפּפּען ווי דער טייוועל.

אין דיעזען מאָמענט איז דזשאָרדזש ערשינען אויבען אויפ'ן באַרג איבער זיי און האָט געזאָגט מיט אַ רוהיגער און געפאסטער שטימע:

— מיינע העררען, ווער זייט איהר דאָרטען אונטען און וואָס ווילט איהר?

— מיר דארפֿען אַ פאַרטיע ענטלאָפֿענע נענערס, האָט מאָס לאַ-קער געזאָגט. דאָס זיינען דזשאָרדזש הערריס און עליוזא הערריס און זייער זוהן, דאן דזשים כעלדען און איין אלטע פרוי. מיר האָבען צוויי רעגירונגס בעאמטע דאָ און מיר האָבען איין אונטערשריעבע-נעם בעפעהל אייך צו ארעסטען, און מיר וועלען אייך נעהמען, הערט איהר? זייט איהר ניט דזשאָרדזש הערריס וואָס בעלאנגט צו מר. א. הערריס פון בעצירק שעלבי אין קענטאָקי?

— איך בין דזשאָרדזש הערריס. אַ מר. הערריס האָט מיך אַ מאָל גערופֿען זיין אייגענטהום, אָבער יעצט בין איך אַ פרייער מאַן און שטעה אויף גאָטס פרייע ערד און מיין פרוי און קינד בעלאנגען צו מיר. דזשים און זיין מוטער זיינען דאָ. מיר האָבען געוועהר זיך צו פֿעל-טהידיגען, און מיר וועלען עס געוויס טהאָן. איהר קענט אַרויפקר מען אַז איהר ווילט, אָבער דער ערשטער, וועלכער וועט קומען אונ-טער דעם ציעל פון אונזערע קוילען וועט זיין אַ טויטער מאַן, אזוי דער צווייטער, דער דריטער, ביז דעם לעצטען.

— מאָך ניט קיין געשעפטען! האָט געזאָגט אַ קורצער מאַן אַרויסטרעטענדיג פֿאַראַוים און בלאָזענדיג מיט דער נאָז. יונגער מאַן, אזוי דארפסטו ניט ריידען. דו זעהסט מיר זיינען רעגירונגס-בעאמט טע. מיר האָבען דאָס געזען אויף אונזער זייט און די קראפט אויך. בעסער גיט זיך אונטער מיט גוטען, דען צום סוף וועט איהר זיך דאָך מוזען אונטערגעבען.

— איך ווייס זעהר גוט, אַז איהר האָט דאָס געזען און די מאכט אויף אייער זייט, האָט דזשאָרדזש ביטער געענטפֿערט. איהר מיינט צו נעהמען מיין ווייב און זי פֿערקויפֿען אין ניר-אַרליענס, און אַרייַן זעצען מיין קינד אין אַ שקלאַווענהאַנדלערס שטייג, און שיקען דזשים'ס אלטע מוטער צוריק צו דער ווילדער חיה ער זאָל זי ווייטער שמיסען און מאַרטערן, ווייל ער האָט עס ניט געקענט טהאָן מיט איהר זוהן. איהר ווילט דזשים'ן און מיך צוריקשיקען צו די חיות וועלכע רופֿען זיך אונזערע מאַסמערס, אַז זיי זאָלען אונז ווייטער מאַרטערען און אייערע געזעצע וועלען דאָס צוקוקען! אַ שאַנדע אויף אייך און אויף אייערע געזעצע! אָבער איהר האָט אונז נאָך גיט.

מיר האָבען ניט אייערע געזעצע, מיר האָבען ניט אייער לאַנד. מיר שטעהען דאָ פריי אונטער גאָטס הימעל אַזוי ווי איהר, און ביי דעם גרויסען גאָט וואָס האָט אונז בעשאַפֿען וועלען מיר קעמפֿפֿען פֿאַר אונז-זער פֿרייהייט ביז מיר וועלען שטאַרבען.

ווי עס זאָל ניט זיין, אָבער איינס איז זיכער, אַז דזשאָרדזש'ס האַלטונג, זיין שטימע, דער אויסדרוק פֿון זיינע אויגען בשעת ער האָט גערעדט האָבען ניט פֿערפֿעהלט די ווירקונג אויף דער באַנדע פֿון אונטען, דען זיי האָבען געשוויגען. מאַרקס איז געווען דער איינציגער, וואָס איז ניט געווען געריהרט דערפֿון. ער האָט צורעכט גע-מאַכט זיין פֿיסטאָלעט און בשעת דעם שטילשווייגען האָט ער אויסגע-שאַסען אויף דזשאָרדזש'ען.

— איהר זעהט, מען קריעגט פֿאַר זיין קערפֿער אין קענטאַקי אַזוי פֿיעל ווי מען וואָלט איהם געכאַפֿט אַ לעבעדיגען, האָט ער קאַלט געזאָגט, און האָט אָפֿגעווישט דעם פֿיסטאָלעט אָן זיין אַרבעל.

דזשאָרדזש האָט געגעבען אַ שפּרונג צוריק, עליזא האָט אַרויס-געלאָזען אַ געשריי; די קויל האָט אָנגעריהרט זיינע האַרץ פֿון קאַפּ און האָט שיעור ניט אָנגעריהרט די באַק פֿון זיין פֿרוי און איז אַריין אויבען אין אַ בוים.

— עס איז גאָרניט, עליזא, האָט ער שנעל געזאָגט.

— בעסער שטעה ניט אַז מען זאָל דיך זעהען, האָט פינעאָס געזאָגט. דו האָסט דאָ צו טהאָן מיט אויסוואַרפֿען.

— יעצט, דושיס, האָט דזשאָרדזש געזאָגט, זעה אַז די פֿיס-טאָלעטען זאָלען זיין אין אָרדנונג, און היט דעם דורכנאנג. דעם ערשטען וואָס וועט זיך לאָזען זעהען וועל איך שיכען. דו וועסט נעהמען דעם צווייטען און אַזוי ווייטער. מען דאַרף ניט פֿערשיסען צוויי קוילען אויף איין מאָל.

— אָבער וואָס וועט זיין, אַז דו וועסט ניט טרעפֿען ?

— איך וועל טרעפֿען, האָט דזשאָרדזש קאַלט געזאָגט.

— זעהר גוט ! דער בחור האָט דעם ריכטיגען פֿיער אין זיך, האָט פינעאָס געמורמעלט צווישען די צייהן.

נאָך דעם ווי מאַרקס האָט אויסגעשאַסען איז די באַנדע געשטאַ-נען אונענטשלאָסען.

— איך דענק אז דו האסט אימעצען גערטראפן, האָט איינער געזאָגט, דען איך האָב געהערט אַ געשריי.

— איך געה גלייך אַרויף און וועל איינעם געהען, האָט טאָם געזאָגט, איך האָב קיינמאל קיין מורא נישט געהאט פאר נעגערס און איך וועל איצטער אויך קיין מורא נישט האָבען. ווער געהט נאָך מיר ? האָט ער געזאָגט שפּרינגענדיג אויף די פעלזען.

דזשאָרדזש האָט גאָנץ דייטליך געהערט דיעזע ווערטער און האָט אַרויסגעצויגען זיין פּיסטאָלעט. ער האָט איהם עקזאָמינירט און האָט איהם אָנגעשטעלט אויף דעם דורכגאנג, וואו דער ערשטער מאַן האָט זיך געדארפט ווייזען.

נאָך טאָם'ען זיינען געגאנגען די אַנדערע איינער נאָך איינעם, ביז טאָם איז אויסגעקומען פאר דעם שפּאַלט, וואו מען האָט געדארפט אַריבערשפּרינגען.

דזשאָרדזש האָט אויסגעשאַכען ; די קויל איז אַריין אין טאָם'ס זייט ; אָבער, כאַטש פּערוואַנדעט, איז ער נישט געלאָפּען צוריק, זאָנדערן מיט אַ געשריי פון אַ ווילדען אָקס איז ער אַריבערגעשפּרונגען דעם שפּאַלט און איז געלאָפּען צו דער פּאַרטיע.

— פּריינד, האָט פינעאָס געזאָגט, וועלכער איז פּלוצלונג ער-שיענען פאַרענט און האָט מיט אַ שטויס פון זיין לאַנגען אַרעם טאָם'ען אַראָפּגעשליידערט פון פעלז ; מען דארף דורך דאָ גאָר נישט ! האָט ער בשעת מעשה צוגעזעצט.

טאָם איז אַריינגעפאלען אין שפּאַלט ; ער איז געפליוגען צוויי-שען צווייגען פון בוימער, קוסטעס, שטיינער, ביז ער איז אַראָפּ דרייסיג פוס אונטען אַ צובראָכענער, אַ צוריסענער, און קרעכצענדיג איז געבליעבען ליגען.

— זאָל זיך גאָט איבער אונז ערבאַרעמען ! האָט מאַרקס אויס-גערופּען, זיי זיינען דאָך עפעס גאָר טייוואָלים ! און ער האָט גענומען שטעלען פּיס צוריק איבער די פעלזען שנעלער ווי ער איז אַהער געקור-מען, און אלע נאָך איהם. שנעלער פאר אַלעמען איז געלאָפּען דער פעטער פּאָליסמאן, וועלכער האָט שטאַרק געסאָפּעט און געבלאָזען. — הערט, חברה, האָט מאַרקס געזאָגט צו דער באַנדע, איהר געהט און הויבט אויף טאָם'ען און איך וועל לויפּען ברענגען הילפּע.

און אָהנע צו הערען דעם געשריי און דעם אויספייפען פון זיינע קאטע-  
ראדען איז ער שוין געווען אויפ'ן פערד און איז אַוועק.

— האָט איינער שוין געזעהען אזא ווערימדיגען שרץ ? האָט איי-  
נער פון דער באַנדע געזאָגט. ברענגט אונז אַהער וועגען זיין אייגע-  
נעם עסק ; יעצט ענטלויפט ער און לאָזט אונז דאָ איבער !

— וועל, האָט איינער געזאָגט, מיר מוזען צונעהמען דעם קערל;  
עס הארט מיך זעהר וועניג אויב ער איז טויט אָדער ער לעבט.

דער קרעכצען און פֿלוכען פון טאָם'ען האָט געפיהרט די מענער  
צו דעם פֿלאַץ וואו ער איז געלעגען. זיי האָבען זיך געמוזט דורכ-  
קוועטשען דורך בוימער און קוסטעס, שטיקער האַלץ און שטיינער,  
ביז זיי זיינען צוגעקומען צום העלד.

— דו מאכסט דאָ דעם פֿלאַץ גאנץ לעבעדיג מיט דיינע יעלות,  
טאָם, האָט איינער געזאָגט, ביזטו שטארק געשעדיגט ?

— איך ווייס ניט. קענט איהר מיך אויפהויבען ? דער פער-  
פֿלוכטער קוועקער ! ווען ניט ער וואָלט איך שוין איינעם פון זיי  
אַראָפגעשלעפט, און איך וואָלט געזעהען ווי דאָס וואָלט איהם גע-  
שמעקט.

מיט פיעל מיהע און קרעכצען איז זיי געלונגען דעם געפאלענעם  
העלד צוצושלעפען צו די פערד.

— ווען איהר וואָלט מיך כאַטש געקענט בריינגען צו דער קרעטש-  
מע. גיט מיר אַ טיכעל אָדער עפעס אַנדערס צו פערשטאַפען דעם  
פערפֿלוכטען פֿלאַץ, וואו עס בלוטיגט.

דזשאָרדזש האָט אַראָפגעקוקט פון פֿעלז און האָט געזעהען ווי זיי  
מוטשען זיך איהם אַרויפצוזעצען אויפ'ן פערד. נאָך אַ פּאָר אַזעלכע  
פּראָבעס איז טאָם אַנידערגעפאלען אַ גע'חלש'טער אויף דער ערד.

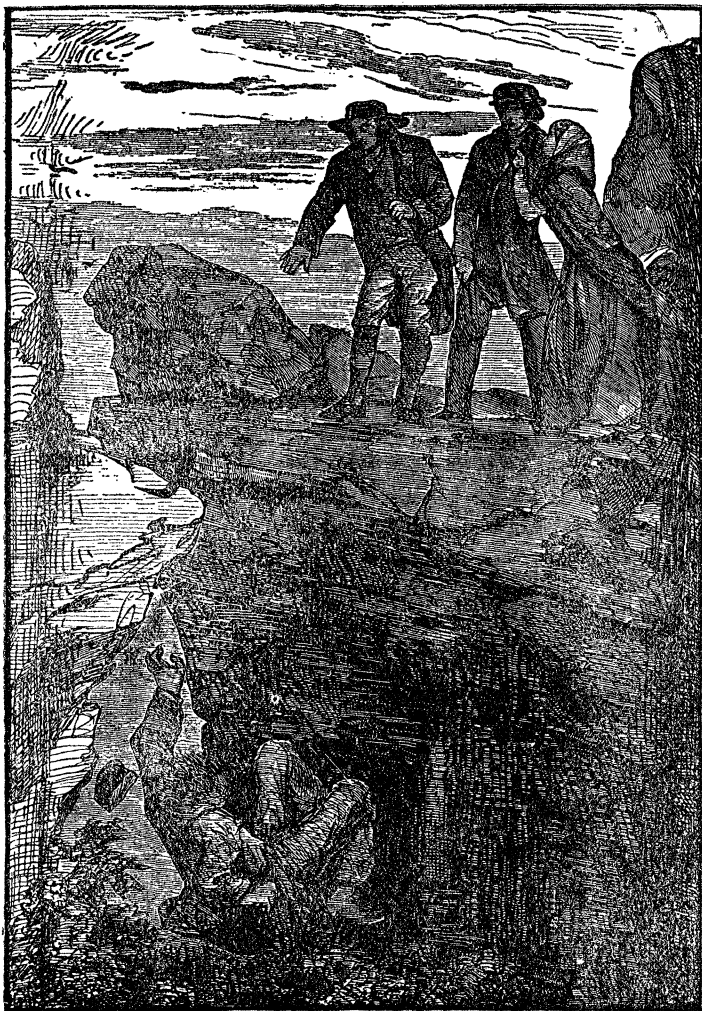
— איך האָף, אַז ער איז ניט טויט, האָט עליזאַ געזאָגט, וועל-  
כע איז דאָ געשטאַנען מיט דער גאַנצער פארטיע און האָט צוגעקוקט  
וואָס דאָ געהט פֿאַר.

— פאר וואָס ניט ? האָט פינעאס געזאָגט. ער האָט עס כשר  
פערדיענט.

— ווייל נאָכ'ן טויט קומט דער יום הדין, האָט עליזאַ גע-

זאָגט.





מאם לאקער אראפגעשליידערט פון פעלז.



— אויף מיין וואָרט, זיי לאָזען איהם איבער ! האָט פינעאָס אויסגערופען.

און אזוי איז געווען. ווען די באַנדע האָט געזעהען אז זיי קענען איהם ניט אַרױפּזעצן אויפ'ן פּערד, האָבען זיי נאָך אַ קורצער בע-ראַטהונג זיך געזעצט אויף זייערע פּערד און זיינען אַוועק. ווען זיי זיינען שוין געווען ווייט און מען האָט זיי שוין מעהר ניט געזעהען, האָט פינעאָס ווי צו זיך ריידענדיג געזאָגט.

— וועל, מיר מוזען אַראָפּגעהן פון דאָנען און געהן אַ שטיקעל וועג צו פּוס. איך האָב אָנגעזאָגט מייקלען, אז ער זאָל ברענגען היל-פּע און דעם וואָגען. מיר מוזען זיי געהן בענגענען. גאָט זאָל גע-בען, - אז ער זאָל קומען גיכער ! עס איז נאָך גאָנץ פריה יעצט, פיעל פּוס-געעהער זיינען נאָך ניטאָ. מיר זיינען ניט מעהר ווי צוויי מייל פון דער צווייטער סטאָנציע. ווען דער וועג וואָלט געווען אַ בעסערע וואָלטען זיי אונז ניט דעריאָגט.

ווען די פּארטיע איז צוגוקומען צום פּאַרקאָן האָבען זיי געזעהען ווי זייער אייגענער וואָגען קומט צוריק בעגלייטעט פון אייניגע ריי-טער.

— אַהא ! האָט פינעאָס אויסגערופען, דאָס זיינען מייקעל, סטיפּען און אַמאַריאַה. יעצט זיינען מיר זיכער אזוי ווי מיר וואָלטען געווען אויף אונזער פּלאַץ.

— וועל, דאָן זעהט און טהוט עפּעס פאַר דעם אַרימען מאַן, האָט עלִיזאָ געזאָגט. זיין קרעכצען איז שרעקליך !

— עס וואָלט געווען ניט מעהר ווי מענשליך, האָט דושאַרדזש געזאָגט, ווען מיר וואָלטען איהם מיטגענומען.

— און איהם אויכורירען צווישען די קוועקערס ! האָט פינעאָס געזאָגט. זעהר אַ שעהנע זאך ! פון דעסטוועגען קענען מיר עס טהאָן. קומט לאָמיר איהם נאָר בעטראַכטען. און פינעאָס, וועלכער האָט נאָך אין זיין יאָכט צייט געהאַט אַביסעל ערפּאָהרונג ווי צו בעהאַנדלען אַ פּערוואַנדעטען, איז צוגענאָנגען צו טאָם'ען און האָט אָנגע-פאָנגען צו בעטראַכטען זיין צושטאַנד.

— מאַרקס, האָט טאָם געזאָגט מיט אַ שוואַכער שטימע, ביזמו-דאָס, מאַרקס ?

— איך דענק, אז דאָס איז ניט ער, מיין פריינד, האָט פיר-

געאָס געזאָגט. מאַרסס האָט דורך וועניג אין זינען. זיין פעלל איז איהם טהייערער. ער האָט זיך שוין לאַנג אָפגעטראָגען.

— איך דענק, אז איך בין שוין פערביי, האָט טאָם געזאָגט. דער פערפֿלוכטער פאלשער הונד האָט מיך דאָ געלאָזען אליין, איך זאָל דאָ שטאַרבען. מיין אלטע אַרימע מוטער האָט מיר אלע מאָל געזאָגט אז איך וועל האָבען אזא סוף.

— הערט איהר וואָס דער אַרימער נפש זאָגט, האָט די אלטע נעגערקע געזאָגט, ער האָט איין אלטע אַרימע מוטער. איך קען איהם נור בערויערן.

— רוהיג, רוהיג, מאַך ניט קיין האוואַיעס, האָט פינעאָס געזאָגט, ווען טאָם האָט אָפגעשטופט זיין האַנד. דו קענסט ניט האָפען צו לעבען ווען מען וועט ניט פעהאַלטען דיין בלוט, און ער האָט מיט זיין טיכעל פערבונדען זיין וואונד.

— דו האָסט דאָך מיך אַראָפגעשטופט פון באַרג, האָט טאָם שוואַך געזאָגט.

— ווען איך וואָלט עס דיר ניט געטהאָן וואָלטו עס אונז געטהאָן, האָט פינעאָס געזאָגט. מיר מיינען עס גוט מיט דיר. מען וועט דיר ברענגען אין אַ הויז וואו מען וועט דיר בעהאַנדלען ווי דיין אייגענע מוטער.

טאָם האָט געקערעכצט און האָט צוגעמאַכט די אויגען. מענשען פון זיין קלאַס ביי וועלכע מוטא און ענטשלאָסענהייט הענגט אָפֿ נאָר פון זייער קערפערליכער קראפט, פערלירען דיעזע צוויי אייגענשאַפֿטען טען זאָבאַלד ווי די קראפט ווערט אָפגעשוואַכט; אזוי איז דער ריעז געלעגען אין איין ערבאַרמליכען צושטאַנד, דאָס עס איז געווען אַ צער בלי חים צו קוקען אויף איהם.

די אַנדערע פאַרטיע איז יעצט צוגעקומען. מען האָט אַרויסגענומען די זיי פון וואָגען און אוועקגעלייגט די באַפלאָ פעללען צונויפֿגעלייגט אין פיערען. פיער מענשען האָבען דעם פערוואונדעטען קוים אַריינגעהויבען אין וואָגען. די אלטע נעגערקע, וועלכע האָט איהם מעהר בעמיטלידעט ווי אלע, האָט זיך געזעצט הינטען אין וואָגען און האָט גענומען זיין קאָפֿ אין שוים. עליזאַ, דזשאָרדזש און דזשים האָבען זיך אויך גענומען איין ענגען שטיקעל פלאץ און די גאנצע פאָרטיע איז אוועק אין וועג.

— וואָס דענקט איהר וועגען איהם ? האָט דזשאָרדזש, גע-  
פרעגט ביי פינעאָס', נעבען וועלכען ער האָט זיך געזעצט.  
— וועל, עס איז נאָר אַ טיעפע פלייש וואונד, אָבער ער האָט  
פערלאָרען פיעל בלוט און דאָס האָט איהם זעהר אָפגעשוואַכט. דאָך  
וועט ער געזונד ווערן, און עס קען זיין אז דאָס וועט איהם געבען אַ  
גוטע לעקציע.

— עס פרייט מיך זעהר דאָס צו הערן, האָט דזשאָרדזש געזאָגט,  
דען מיין געוויסען וואָלט מיך אימער געפלאַגט, דאָס דורך מיר איז  
אַ מענש געטויטעט געוואָרען, כאַטש איך האָב געהאַט רעכט.

— איך בין אויך דאגעגען צו טויטען אַ מענשען, אָבער דאָר-  
טען וואו עס האַנדעלט זיך וועגען מיין לעבען, איז מיר נאָטירליך  
מיין לעבען לעבער. וועגען דעם געוויסען איז אַ זאך וואָס מען קען  
ניט העלפען.

— וואָס זאָלען מיר טהאָן מיט דיעזען אָרימען קערל ? האָט  
דזשאָרדזש געפרעגט.

— מיר וועלען איהם ברענגען צו אַמאָריאַה. ביי איהם איז דאָ  
איין אַלטע פרוי, מען רופט זי דאָרקאָס, זי איז איין אויסגעצייכענ-  
טע קראַנקען-וועכטערין, און זי האָט זעהר לייעב אַרומצוגעהען אַרום  
קראַנקע. מיר וועלען איהם לאָזען אויף אַ פּאָר וואָכען דאָרטען.

אין אַ שטונדע אַרום זיינען די רייזענדע געקומען צו אַ שעהנער  
פאַרם-הויז, וואו מען האָט זיי אויפגענומען מיט אַ גוטען פריהשטיק.  
טאָם לאַקער איז באַלד געלעגען אין אַ שעהנער און ריינער בעט.  
אין אַזאַ פיינער בעט האָט ער נאָך ניט געשלאָפּען. זיין וואונד איז  
ריין אויסגעוואָשען געוואָרען און פערבונדען און ער איז געלעגען  
און האָט געקוקט ווי מענשען געהען אַרום איהם אויף די טשיפקעס,  
אַזוי ווי ער וואָלט געווען אַ קראַנקער קינד.

און יעצט וועלען מיר לאָזען אונזערע פריינד דאָ און וועלען איר  
בערגעהן צו די אנדערע.

אכטצעהנטער קאפיטעל.

### מים אָפעליאַ'ס מיינונג.

אונזער פריינד אָנקעל טאָם האָט אין זיינע געדאנקען פערגלייכט זיין יעצטיגע שקלאווען לאַגע צו יוסף'ס אין מצרים. און אין אמת'ן איז דיעזער פערגלייך אַלץ מעהר און מעהר געוואָרען ריכטיגער. סיינט קלער האָט זיך ניט געקומערט און איז געווען נאָכלעסיג וועגען דעם ווערט פון געלט. ביז יעצט זיינען אַלע געלט הצאות פון דער גאַנצער הויז געווען אין די הענד פון אַדאַלף'ן, וועלכער איז אויך געווען אזוי נאָכלעסיג און פערשווענדעריש ווי זיין מאַסטער. און זיי ביידע האָבען זיך איבערשטייגט אין פערשווענדונג. טאָם, וועלכער איז פיעלע יאָהרען געווען ביי מר. שעלבי אַ פיהרער פון הויז און איז געווען אַ גרויסער עקאָנאָם, האָט מיט פערקלעמטען האַרצען בעטראכט דיעזע שעדליכע ווירטשאַפט און ניט ווילענדיג פלעגט ער זעהר אָפט מאַכען סיינט קלער'ן דערויף אויפמערקזאם.

סיינט קלער האָט איהם אין אָנפאַנג געגעבען קלייניגקייטען צו פיהרען. ווען ער האָט אָבער געזעהען, אז טאָם פיהרט זיין זאך אויס-געצייכענט, האָט ער איהם געגעבען אַלץ מעהר און מעהר וואָס צו טהאָן, ביז ער האָט איהם אוועקגעגעבען די גאַנצע איינקויפס פיהרונג פון הויז.

אַנאָנדערער ווי טאָם, צו וועמען געלד איז געגעבען געוואָרן זיין אָהן אַ חשבון און ער האָט דערמיט געקענט טהאָן וואָס ער האָט גע-וואָלט, וואָלט געקענט בעהאַלטען פאר זיך, אָבער ניט טאָם, ער איז געווען צו עהרליך דערצו.

אָבער גאַנץ אנדערס איז עס געווען מיט אַדאַלף'ן. אַ מאָן אָהן געדאַנקען און ניט פיהלענדיג אויף זיך דעם שטרענגען אויג פון אַ מאַסטער איז ער אַליין צומישט געוואָרען און האָט ניט געוואוסט צו ער איז דער מאַסטער אָדער דער קנעכט. סיינט קלער האָט עס גע-זעהען און ער האָט אויך פערשטאַנען, אז אזאָ בעהאַנדלונג גענען אַ דיענער האָט געקענט ווערען געפעהרליך, אָבער ער האָט זיך ניט גע-קענט העלפען; ער איז ניט געווען קיין פיהרער.

טאָם האָט בעטראַכט זיין יונגען פּריליכען מאַסטער מיט געפיהל פון העכסטען רעספעקט און פאָטערליכער ליעבע. איין זאך האָט איהם געקערענקט און דאָס איז וואָס ער איז ניט געווען פרום און פלעגט קיין מאָל ניט געהן אין קירכע. אנשטאט דאָס פלעגט ער זונטאָג געהן אין טהעאָטער אָדער זיך צוזאמענקומען מיט יונגע לייט און שפּיעלען אין קאָרטען און טרינקען. אזא פאל האָט גראדע פאסירט דעם זונטאָג. ער איז געקומען איינס אַ זייגער פאר טאָג און איז געווען אזוי אָנגעד-טרונקען, דאָס ער און אַדאָלף האָבען איהם געמוזט אַריינפיהרען אין זיין שלאָפצימער און איהם אַריינלייגען אין בעט.

— וועל, טאָם, אויף וואָס וואָרטס דו ? האָט איהם סיינט קלער געפרעגט דעם נעכסטען אין דער פריה, ווען ער איז געזעסען אין זיין ביבליאָטעקע. סיינט קלער האָט געגלויבט, אז ער דארף האָבען געלט. פעהלט דיר עפעס ? האָט ער צוגעזעצט ווען ער האָט געזעהען, אז טאָם שווייגט נאָך.

— עס פעהלט מיר גאָרניט, מאַסטער, האָט טאָם געענטפערט מיט אַן ערנסטען געזיכט.

סיינט קלער האָט אוועקגעלייגט די צייטונג און האָט אָפּגערוקט זיין קאפּע און האָט געקוקט אויף טאָם'ען.

— וועל, טאָם, וואָס איז די מעשה ? דו מאַכסט אַ פנים אזוי ווי דו וואָלסט דארפן געהן צו אַ לוייה.

— איך פיהל זיך זעהר געקערענקט, מאַסטער. איך האָב אלע מאָל געגלויבט, אז דער מאַסטער איז גוט צו אַלעמען.

— בין איך דאָס ניט געווען, טאָם ? קום, זאָג נאָך, וואָס ווילסטו ? מסתמה האָסטו עפעס ניט בעקומען און דערפאר ביזטו אַרײַן מיט דער הקדמה.

דער מאַסטער איז אַלע מאָל געווען גוט צו מיר. איך האָב זיך ניט צו בעקלאָגען. אָבער עס איז דאָ איינער, צו וועמען דער מאַסטער איז ניט גוט.

— וואָס איז מיט דיר, טאָם ? זאָג, וואָס מיינסטו ?

— נעכטען ביי נאכט האָב איך געזעהען, אז דער מאַסטער איז ניט געווען גוט צו זיך זעלבסט.

טאָם האָט דאָס געזאָגט מיט דעם רוקען צו זיין מאַכטער און מיט

דער האַנד אויפ'ן הענטעל פון טהיר אויף אַרויסצוגעהן. סיינט קלער  
איז רויט געוואָרען, ער האָט אָבער געלאַכט.

— דאָס איז אלעס ! האָט ער פריילעך געזאָגט.

— אלעס ! האָט טאָם געענטפערט און איז פלוצלונג געפאלען  
אויף די קניע. אָה, מיין טהייערער יונגער מיסטער ! איך האָב  
מורא אז אלעס וועט געהן פערלאָהרען, אלעס — די נשמה און דער  
גוף. דער הייליגער בוך זאָגט : עס בייסט ווי אַ שלאַנג און שטעכט ווי  
אַ שפּין ! מיין טהייערער מאַסטער.

טאָם'ס שטימע איז פערשטיקט געוואָרען און טרעהרען זיינען  
גערונען איבער זיינע באַסען.

— דו אָרימער, איינפאכער נאָר ! האָט סיינט קלער געזאָגט  
זעהר בעוועגט. שטעה אויף. דו דארפסט וועגען מיר ניט וויינען.  
געה, געה, וועסט מיר מעהר ניט זעהען אין אזא צושטאַנד.  
טאָם איז אַרויסגעגאנגען אַ גליקליכער.

— איך וועל האַלטען מיין וואָרט, האָט סיינט קלער צו  
זיך געזאָגט ווען טאָם איז אַרויסגעגאנגען. און ער האָט געהאַלטען  
וואָרט.

יעצט וועלען מיר זעהען ווי מיסס אָפּעליאַ האָט געפיהרט איהרע  
ווירטהשאַפט אין דער סאַוטה.

עס גיעבט אַ גרויסער אונטערשיעד צווישען די דיענער אין דער  
סאַוטה. עס הענגט אָפּ פון דער ווירטהין פון הויז ווי די דיענער צו  
ערציעהען. אַ גוטע ווירטהין האָט אַ גוטע סיסטעמע ווי צו פערטהייר-  
לען די אַרבייט צווישען די דיענער, אז אויף איינעם זאָל ניט פאלען  
צופיעל און אויף איינעם צו וועניג.

אזא ווירטהין איז געווען מיסס אָפּעליאַ. פון דעם ערשטען טאָג  
וואָס זי איז געקומען איז זי אויפגעשטאַנען פיער אַ זיינער פאַרטאָג  
און האָט ריין געמאַכט איהר אייגענעם צימער. דאָס איז געווען איין  
איבערראשונג פאר די צימער-מיידלעך פון הויז. דאָס איז נאָך ניט  
געהערט געוואָרען, אז אַ ווייסע דאַמע זאָל אליין ריינמאַכען איהר צי-  
מער. דער תירוץ איז געווען, אז די דאַמע איז פון נאָרד. ווען זי  
איז פאַרטיג געוואָרען מיט איהר צימער, האָט זי זיך גענומען צו די  
דיענסטען אום זיי צו ווייזען וואָס צו טהאָן.

די שווערסטע הלכה האָט זי געהאַט מיט דינאַה'ן, די הויפט-סע-



בין. זי איז געווען די רעגעלע קעניגין איבער דער גאנצער קיכע און קיינער האָט איהר ניט געזאָגט קיין דעות. זי איז שוין געווען אַ קעכין ביי מיסעס סיינט קלער'ס מוטער און דאן איז זי געקומען אהער מיט דער יונגער מיסעס.

ווען מיסס אָפעליאַ איז אַריינגעקומען אין דער גרויסער שעהנער קיך האָט זיך דינאַה ניט אויפגעהויבען און האָט זיך רוהיג גערויכט איהר ליולקע; זי האָט נאָר געקוקט וואָס מיכס אָפעליאַ וועט טהאָן. ריעזע האָט ניט געפרעגט און האָט אָנגעפאנגען אויפצומאַכען די שופלאָ-דענס און זעהען וואָס דאָרטען איז.

— זיי זיינען גוט פאַר אַלעס, מיסעס, האָט דינאַה געענט-פערט. און אזוי האָט עס געשיינט, דען צווישען פערשיעדענע זאַכען האָט אָפעליאַ געפונען אַ דאַמאַסקענעם טישטוך מיט בלוט-פּלעקען, וועלכע האָבען געמוזט קומען פון רויהע פלייש.

— וואָס איז דאָס, דינאַה, דו וויקעלסט איין פלייש אין דיין מיסעס בעסטען טישטוך?

— אַה גאָט, מיסיכ, איך האָב ניט געפונען קיין האַנדטוך האָב איך גענומען דאָס. איך האָב עס דאָ אַריינגעלייגט צום וואַשען.

— וואָס פאַר אַ אָרדנונג! האָט מיסס אָפעליאַ געזאָגט אַרויס-שלעפענדיג אַנאָנדער שופלאָד. דאָ האָט זי געפונען: אַ ניס ריב אייזענדעל און צוויי אָדער דריי מוסקאַט ניסלעך, אַ קירכען געזאַנג-בוך, אַ פּאָר שמוציגע נאָז-טיכלעך, אַביסעל וואָל און שפיזלעך, אַ פעקעל טאַבאַק און אַ ליולקע, אַ פּאָר סוכאַריקעס, אַ פּאָר גע-גילטע שאַלען מיט אַביסעל פּאָמאַדע אין זיי, אַ פּאָר דינע אַלטע שייך, אַ פּלאַנעלענעם זעקעל מיט עטליכע ווייסע ציבעלעס אין איהם, עטליכע דאַמאַסקענע סערוויעטקעס, עטליכע גראַבע האַנדטיכער, אַביסעל באַוועל און שטריק-נאָדלען און דאן טרוקענע גראַז איינגעווי-קעלט אין פּאָפיער.

— וואו האַלטסטו דינע מוסקאַט ניסלעך, דינאַה? האָט מיסס אָפעליאַ געפרעגט, איינהאַלטענדיג איהר אונגעדולד.

— כמעט איבעראַל, מיסעס, דאָרטען ליגען עטליכע אין דער געשפּאַלטענער שאַל; דאָרטען ליגען עטליכע אויף דער פּאָליצע.

— דאָ ליגען עטליכע אויף דער סקאָווערע, האָט מיסס אָפעליאַ געזאָגט צייגענדיג אויף זיי.

— אָה, גאַמעניו, יעכ, איך האָב זיי דאָרטען היינט אין דער פריה אוועקגעלייגט, האָט דינאַה געענטפערט.

— וואָס איז דאָס? האָט מיסס אָפעליאַ געפרעגט, אויפהיי- בענדיג אַ שאַל מיט פאַמאָדע.

— אַך גאָט, דאָס איז פ ע ט ס צו מיינע האָאַר. איך האָב עס דאָרטען אוועקגעשטעלט, איך זאָל עס האָבען צו דער האַנד.

— און דערצו נעהמסטו דער מיסעס בעסטע שאַל!

— אַך גאָט, דאָס איז ווייל איך האָב זיך זעהר געאייילט. איך וועל עס נאָך היינט אויסליידיגען.

— אַט דאָ זיינען אַ פאַאַר דאמאָקענע טיש סערוועטקעס.

— די סערוועטקעס האָב איך אַהין אַריינגעלייגט, אז זיי זאָלען אַמאָל אויסגעוואָשען ווערען.

— הער זיך צו דינאַה, איך וועל דורכגעהן די גאַנצע קיכע און וועל מאַכען אָרדנונג א י י נ מאָל און איך ערוואַרטע אז דו וועסט ווייטער אַליין האַלטען אַלעס אין אָרדנונג.

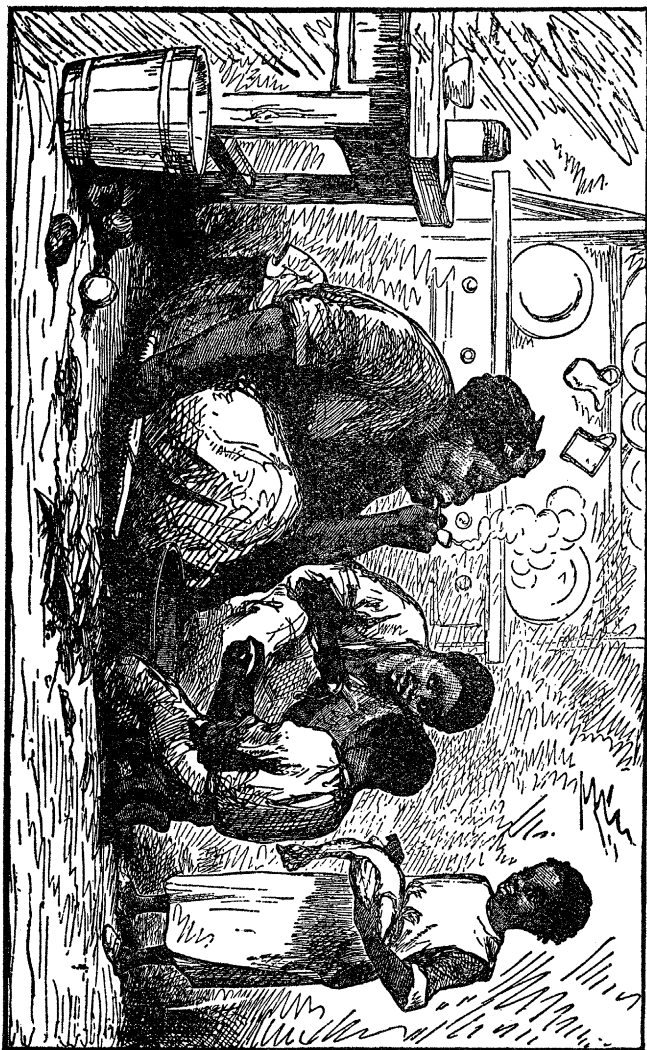
— אָה גאָט, מיסעס. דאָס דארפען דאמען ניט טהאָן. איך האָב קיין מאָל ניט געזעהען אז מיין אַלטע מיסעס און די יונגע זאָלען דאָס טהאָן, האָט דינאַה אונצופריעדען געמורמעלט ווען זי האָט געזעהען ווי מיסס אָפעליאַ האָט געשלעפט זאכען און האָט זיי סאָרטירט יעדערע בעזונדער, און אזוי שנעל, דאָס אַלעס האָט ביי איהר געברענגט אונטער די הענד. דינאַה האָט זי ניט ווילענדיג בעוואונדערט.

— אויב דאָס זיינען די דאמען פון נאָרד, זיינען זיי גאָר ניט קיין דאמען, האָט דינאַה געזאָגט, ווען מיסס אָפעליאַ האָט שוין ניט געהערט.

אייניגע טעג האָט מיסס אָפעליאַ געפרופט צו ברענגען אָרדנונג אין הויז אָבער זי האָט גאָרניט געקענט מאַכען, ווייל די דיענער האָ- בען איהר ניט געהאָלפּען. אין פערצווייפּלונג האָט זי איין מאָל גע- זאָגט צו סיינט קלער.

— עס איז אונמעגליך אריינצוברענגען אַ סיסטעמע אין דיין הויז.

— געוויס איז דאָ קיין סיסטעמע ניטאָ, האָט סיינט קלער גע- זאָגט.



דינא זיצט אין קיך און רויכט א סיגארעט.



— אזא מיטמאש, אזא אונאָרדנונג האָב איך נאָך קיין מאָל  
ניט געזעהען.

— איך גלויב אויך אזוי.

— דו וואָלט ניט גערעדט דערפון אזוי קאלט, ווען דו וואָלט  
געפיהרט אַ הויז.

— מיין טהייערע קוזינע, דו מוזט איין מאָל פאר אַלע מאָל פער-  
שטעהן דאָס מיר מאַסטערס זיינען צוטהיילט אין צוויי קלאסען — אין  
אונטערדריקער און אונטערדריקטע. מיר, וואָס זיינען גוטאָרציג  
און האַסען שטרענגקייט, זיינען צופריעדען צו פערטראָגען פיעל  
אונגעקוועמליכקייטען, און דערפאר מוזען מיר טראָגען די פאָלגען  
דערפון. איך האָב געזעהען פעללע, זיי זיינען אפילו זעלטען, דאָס  
מענשען האָבען אַ געוויסען טאַקט צו פיהרען אַ סיסטעמע פון אָרדנונג  
אָהן שטרענגע מיטלען, און איך בין ניט איינער פון זיי. דערפאר  
האָב איך זיך שוין לאַנג בעשלאָסען צו לאָזען די זאַכען געהן ווי זיי  
געהען. איך וויל די אַרימע טייוועלס ניט קאַטעווען און זיי שניידען אין  
שטיקער; און זיי ווייסען דאָס. נאַטירליך, טהוען זיי וואָס זיי  
ווילען.

אַבער עס זאָל ניט זיין קיין צייט, קיין פלאַץ, קיין אָרדנונג;  
אַלעס זאָל געהן אין אזא ווילדען וועג!

— מיין טהייערע קוזינע פון ווערמאָנט. איהר געבאָרענע אין  
נאָרד שטעלט אַ גרויסען פרייז אויף די צייט! וואָס פאר אַ נוצען האָט  
די צייט פאר אַ מענשען, וועלכער האָט זי צוויי מאָל אזוי פיעל ווי  
ער דארף? וואָס אנבעטרעפט די סיסטעמע און די אָרדנונג, וואו  
מען האָט מעהר ניט צו טהאָן ווי זיך אויסצוציהען אויף אַ זאָפא און  
לעזען, איז וואָס קען עס אויסמאַכען אויב מען עסט פריהשטיק אָדער  
וואַרמעס אַ שטונדע פריהער אָדער שפעטער? יעצט בעטראַכט די-  
נאַה'ן. זי קען מאַכען אַ פראַכטפאָלען מאָהלצייט פון די טהייערסטע  
מאכלים, אז דער קיזער קען דאָס עסען. און דערפאר מוז איך דענ-  
קען, אז זי פיהרט די קיך אויפ'ן פיינסטען אַרט. אָבער גאָט זאָל  
שומר און מציל זיין, ווען מיר זאָלען געהן אין קיך און זאָלען זעהען,  
ווי מען רויכערט דאָרטען די ליולקעס און ווי דאָס עסען ווערט געמאַכט,  
— איך וואָלט קיין מאָל ניט געגעסען! מיין גוטע קוזינע, לאָז עס  
בעכער געהן. עס איז ניט מעהר ווי אַ קאַטהאָלישע שטראָפּ און עס

טהוט קיין טובה ניט. דו וועסט זיך נאָר קרענקען אומזיסט און וועסט דינאָה'ן אין גאַנצען צוטומלען. זאָל זי געהן איהר וועג.  
— אָבער, אונגוסטין, דו ווייסט ניט וואָס איך האָב דאָרטען גע-  
פונען.

— אזוי? איך ווייס ניט? ווייס איך ניט אז די קאטשעלעקע ליגט אונטער איהר בעט, און דער קליינער ריב אייזען אין איהר קע-  
שענע צוזאמען מיט איהר טאכאס; דאָס עס זיינען דאָ פינף און זעכ-  
ציג צוקער פושקעס, יעדערע אין אַנאַנדער לאָך פון הויז, — דאָס  
זי וואשט די געפּעס מיט אַ סערוויעטקע איין טאָג און מיט אַ שמאַטע  
פון אַ קלייד דעם צווייטען? אָבער דער עיקר איז, דאָס זי מאכט אַ  
גרויכאַרטיגען וואַרמעס און אַ גוטע טאַסע קאַפּע. און דו מוזט זי אור-  
טהיילען, אזוי ווי בעלי מלחמות און דיפּלאָמאַטען ווערען געאורטהיילט  
לויט זייער ערפּאָלג.

— אָבער די הצאות, די פערשווענדונג!

— פערשליס אַלעס וואָס דו קענסט און האַלט דעם שליסעל אין  
קעשענען. טהייל אויס שטיקלעכווייז און פערלאנג ניט קיין חשבון.  
דאָס איז נאָך ערגער.

— וואָס מיר בעאונרוהיגט איבערהויפט איז, וואָס איך דענק  
אז זיי זיינען ניט עהרליך. קען מען זיך אויף זיי פערלאָזען, אור-  
גוסטין

אונגוסטין האָט זעהר געלאַכט איבער אַפּעליאַס ערנסטע געזיכט  
וואָס זי האָט געמאַכט בשעת זי האָט איהם דאָס געפרעגט.

— אַה, קווינע, דאָס איז שוין ווירקליך גרויסאַרטיג, — ע ה ר-  
ל י ד! אזוי ווי מען וואָלט עס פון זיי ערוואַרטעט. עהרליך! —  
געוויס זיינען זיי ניט עהרליך. און פאר וואָס זאָלען זיי עס זיין? וואָס  
איז דאָס איבערהויפט וואָס זאָל זיי מאַכען עהרליך?

— פאר וואָס לערנסטו זיי ניט?

— זיי לערנען! אַה, הייליגער שמיציק! ווי דענקסטו זאָל  
איך זיי לערנען? איך פאס טאקע דערצו! וואָס איז שייך צו מע-  
רין האָט זי גענוג קוראזש אויכצו'הרג'ענען די גאַנצע פלאַנטאַציע ווען  
איך וואָלט זי לאָזען פיהרען, אָבער די שוואַרצע וואָלט זי דאָך ניט  
מאַכען בעסער.

— איז דען צווישען זיי קיין עהרליכער ניטאָ?

— וועל, עס טרעפט אַ מאָל איינער, וועלכער איז בעגאבט פון דער נאטור מיט אַ שטארקען און עהרליכען כאראקטער, צו וועלכען די שלעכטע מידות פון אנדערע האָבען קיין שליטה ניט. אָבער, דו מוזט וויסען אז פון דער מוטער'ס ברוסט אָן איז דער נעגער געצוואונג גען צו זוכען אומוועגען. אָפּצונאָרען און זיך אונטערצושמייכלען ווערט ביי איהם די צווייטע נאטור. מען קען פון איהם אַלזאָ קיין אנדערע זאך ניט ערווארטען. דערפאר דארף מאן איהם ניט שטראָפען. וואָס אנבעטרעפט עהרליכקייט, איז דער שקלאוו געהאַלטען אין אַזא אונטערצוואַכטען און קינדישען צושטאַנד, דאָס ער קען גארניט בעגרייפֿען, אַז די זאכען וואָס ער קען קריעגען זיינען ניט זיינע. איך זעלבסט זעה ניט ווי אזוי מען קען מאַכען אַז ער זאָל זיין עהרליך. אַזא מאן ווי טאָם איז אַ מאָראַלישער וואונדער.

— און וואָס וועט זיין מיט זייערע נשמות? האָט מיסס אָפּעליאַ געפרעגט.

— דאָס איז ניט מיין זאך, האָט סיינט קלער געענטפערט. איך רעד פון דעם יעצטיגען לעבען. אזוי פיעל ווייס איך, אַז אויף דיער זער וועלט זיינען די שקלאווען איבערגעגעבען צום טייוועל צוליב אונטער נוצען, און וואָס דאן וועט זיין, ווייב איך ניט.

— דאָס איז שרעקליך! האָט מיסס אָפּעליאַ געזאָגט. דו דארפסט זיך שעהמען!

— איך ווייס ניט פאר וואָס, האָט סיינט קלער געזאָגט, קוק אויף די גרויסע און די קליינע מענשען פון דער וועלט, וועסטו זעהן דיזעלבע געשיכטע. די גרויסע דערקוועטשען די קליינע. אזוי איז עס אין ענגלאַנד, אזוי איז עס איבעראַל. און דאָך מאַכט דאָס קריסטענ-טהום געוואלדען וואָס מיר טהוען דיזעלבע זאך נאָר אויף אַנאנדער אָרט.

— אין ווערמאָנט איז ניט אזוי.

— וועל, אין נירענגלאַנד און אין די פרייע שטאַטען זייט אַיהער בעכער אָפּ ווי מיר. — אַהא, מען קלינגט צום מיטגאנעסען. לאָמיר אַוועקלעגען אונזער אונטערהאַלטונג אויף אַנאנדער מאָל און לאָמיר געהן עסען.

ווען מיסס אָפּעליאַ איז נאָכמיטאג געווען אין דער קיך איז אַ יינגל געקומען אַ הויכע, דארע נעגערקע מיט אַ קאַרב זעמעל אויפ'ן קאָפּ.

- אה, פרוע, ביזט געקומען ? האָט דינאה געזאָגט.  
 פרוע האָט געבורטשעט און האָט זיך געזעצט.  
 — אַה, גאָט, הלוואי וואָלט איך געווען טויט !  
 — פאר וואָס וואָלסטו שטאַרבן ? האָט מיסס אָפּעליאַ גע-  
 פרעגט.  
 — וואָלטען זיך געענדיגט מיינע יסורים, האָט די פרוי געענט-  
 פערט מיט אַ שווערער שטימע קוקענדיג אויף דער ערד.  
 — צו וואָס דארפסטו זיך אָנ'שכור'ן און דאן בעטען אויף זיך  
 דעם טויט ? האָט אַ מולאַטקע, אַ צימערמיידעל מיט קארעלענע אוי-  
 רינגלעך, געזאָגט.  
 — די פרוי האָט אויף איהר געקוקט מיט אַ בייזען בליק.  
 — דו וועסט נאָך אויך אַ מאָל קומען דערצו. דאן וואָלט איך  
 זיך געוואָלט זעהען. דו וואָלסט אויך געוואָלט טרינקען אַ גלעזעל  
 בראַנפּען צו פּערגעסען דינע צרות.  
 — ווייז מיר נאָך דינע זעמעל, פרוע, האָט דינאה געזאָגט.  
 די מיסעס וועט פאַר זיי בעצאָהלען. מיסס אָפּעליאַ האָט גענומען אַ  
 פּאָפּאַר דוטצענר.  
 — דאָרטען אין יענעם צושפּאַלטענעם קריענעל ליגען עטליכע  
 טיקעטס, האָט דינאה געזאָגט. קריך אַרויף, דזשייק, און נעהם זיי  
 אַראָפּ.  
 — צו וואָס דארפסטו טיקעטס ? האָט מיסס אָפּעליאַ געפרעגט.  
 — מיר קויפּען טיקעטס פון איהר מאַסטער און זי גיט אונז זע-  
 מעל פאַר זיי.  
 — ווען איך קום אַהיים ציילט מען מיינע טיקעטס און די געלד  
 און ווען עס פעהלט עפעס שלאָגען זיי מיך האַלב טויט.  
 — אַ מצוה אויף דיר, האָט דזשיינע די צימער-מיידעל געזאָגט.  
 נעהם ניט זייער געלד צום טרינקען. דאָס טהוט זי, מיסס.  
 — און דאָס וועל איך טהאָן. איך קען אַנדערס ניט לעבען.  
 איך מוז פערטרינקען מיינע צרות.  
 — דו ביזט זעהר זינדיג און זעהר נאַריש. צו גנב'נען דעם מאַס-  
 טערס געלד און מאַכען זיך דערמיט פאַר אַ חיה, האָט מיסס אָפּעליאַ  
 געזאָגט.  
 — עס איז אמת, מיסס, אָבער איך וועל דאָס טהאָן. אַה





פרוע מיט די זעמעל.



גאָט ! נעהם מיך שוין צו ! וועל איך פֿטור ווערן פון מיינע צרות.  
און שטייף און לאַנגזאַם איז די אַלטע אויפגעשטאַנען און האָט אַרויפ־  
גענומען דעם קאַרב אויפ'ן קאַפּ. אָבער בעפאָר זי איז אַרויסגעגאַנגען  
האַט זי אַ קוק געטהאָן אויף די מולאַטקע, וועלכע איז געשטאַנען און  
האַט זיך געשפּיעלט מיט איהרע אוירינגלעך.

— דו מיינסט, אַז דו שיינסט אין דיינע צאצקעס, און דו  
מיינסט, אַז דו ביזט שוין אַ פרינצעסין, אָבער וואָרט נאָך. דו וועסט  
נאָך קומען צו מיין שטאַנד. איך האָב צו גאָט, אַז דו וועסט קומען  
דערצו. דאָן וועסטו וויסען וואָס עס הייסט טרינקען. און דו וועסט  
טרינקען ביז די נשמה וועט דיר אַרויס ! און מיט אַ געשרי איז זי  
אַרויס פון הויז.

— אַ העסליכע אַלטע בעסטיע, האָט אַדאָלף געזאָגט, וועלכער  
איז אַריינגעקומען נאָך ראַזיר-וואַסער פאַר'ן מאַכטער. ווען איך  
וואָלט געווען איהר מאַכטער וואָלט איך זי צושניטען אויף שטיקער.

— דו וואָלטסט עס ניט געקענט טהאָן, האָט דינאַה געזאָגט,  
איהר רוקען איז אין גאַנצען צושונדען ; מען קען איבער איהם קיין  
קלייד ניט אַריבערציעהען.

— איך דענק, אַז אַזעלכע נידריגע נפשות האָט מען ניט גע-  
דאַרפט שיקען צווישען פיינע פאַמיליעס, האָט מיסס דזשיינע גע-  
זאָגט. וואָס דענקט איהר, מר. סיינט קלער ? האָט זי געזאָגט מיט  
אַ קאָקעמישען בליק אויף אַדאָלף'ן.

מען מוז דאָ בעמערקען, דאָס צווישען אלע זאַכען פון זיין מאַס-  
טער, וועלכע אַדאָלף האָט גערעכענט פאַר זיינע, האָט ער נאָך צו-  
גערעכענט דעם מאַסטערס נאָמען און די אַדרעס אויף. ווען ער פלעגט  
געהן צווישען די שוואַרצע אין ניו-אַרליענס, פלעגט ער שפּיעלען די  
ראַלע פון כיינט קלער מיט אלע מעלות.

— איך בין געוויס מיט אייער מיינונג, מיסס בענאָיר, האָט  
אַדאָלף געזאָגט.

בענאָיר איז געווען דער פאַמיליען נאָמען פון מיסעס מערי סיינט  
קלער'ס פאָטער, און דזשיינע איז געווען מערי'ס דיענסט.

— מיסס בענאָיר, דאַרף איך אייך פרעגען, אויב איהר וועט

געהן היינט אויפ'ן באַל אין דיעזע טהייערע אוירינגלעך ? זיי זיינען צויבערהאפט.

— מיד וואונדערט, מר. סיינט קלער, ווי ווייט די אונפער־שעהמטקייט פון אייד מענער קען געהן ! זאָגענדיג דאָס האָט דזשיינע גענעבען אַ וואָרף צוריק איהר שעהנעם קאָפּ און דערמיט געלאָזען בע־סער זעהען איהרע אוירינגלעך. איך וועל מיט אייד גיט טאנצען דעם נאנצען אבענד, ווען איהר וועט מיד נאָך מעהר פרעגען.

— אָה, איהר וועט גיט זיין אזוי גרויזאם ! איך האָב אייד נאָר געוואָלט פרעגען צו איהר וועט טראגען אייער ראָזעווען מאַנטעל ? האָט אַדאָלף געזאָגט.

— וואָס איז דאָרטען ? האָט געזאָגט ראָזא, אַ שעהנע, לעבע־דיגע קליינע מולאַטקע, וועלכע איז יעצט אַראָפּגעקומען.

— מר. סיינט קלער איז אזוי אונפערשעהמט.  
— ביי מיינער עהרע, האָט אַדאָלף געזאָגט, איך וועל דאָס לאָזען צו מיסס ראָזא.

— איך ווייס, אַז ער איז אַלע מאָל אזא שלעכטער מענש, האָט ראָזא געזאָגט סוקענדיג אויף אַדאָלף'ן מיט אַ גנב'ישען שמייכעל. ער רייצט זיך אַלע מאָל מיט מיר.

— אָה, מיינע דאָמען, איהר ביידע וועט געוויס צוברע־כען מיין האַרץ, האָט אַדאָלף געזאָגט. מען וועט מיד אין אַ שעה נעם פריה מאָרגען געפינען טויט אין בעט, און עס וועט זיין אייער שולד.

— הער וואָס דער שרעקליכער בחור זאָגט ! האָבען ביידע דאָ מען געזאָגט מיט אַ גרויסען געלעכטער.

— שאַרט זיך אַרויס פון דאָנען ! איך וויל גיט, אַז איהר זאָלט מאַכען אייערע הינטישע שטיק ביי מיר אין קיך, האָט דינאָה געזאָגט.

— טאָנטע דינאָה איז ביז ווייל זי קען גיט געהן אויפ'ן באַל, האָט ראָזא געזאָגט.

— איך דאָרף גיט האָבען אייער מולאַטקען באַל, האָט דינאָה געזאָגט. קרימען זיך נאָך און מיינען, אַז זיי זיינען ווייסע. נאָך אַלעמען זייט איהר דאָך נעגערס גלייך מיט מיר.

— טאָנטע דינאָה שמירט אלע טאָג איהרע וואָל פון קאָפּ מיט פעט כדי זיי זאָלען ליגען גלאַט, ניט געקרייזעלט ווי ביי נעגערס, האָט דזשיינע געזאָגט.

— און נאָך אלעמען וועלען זיי דאָך בלייבען וואָל, האָט ראָזא שטעכענדיג געזאָגט און האָט דערביי געלאָזען פאלען איהרע לאַנגע זיידענע לאָקען.

— פון דעסטוועגען וואָלט איך וועלען הערען וואָס די מיסים וועט זאָגען, צו זיינען צוויי אזעלכע ווי איהר מעהר ווערטה ווי איך איינע. — אַרויס פון דאנען פאָסקודסטוועס, איך דאַרף אייך דאָ ניט !

דאָ איז די אונטערהאַלטונג אונטערבראָכען געוואָרען פון צוויי זייטען. סיינט קלער האָט געפרעגט וואו אַדאָלף איז געבליבען מיט די וואסער פאר'ן ראַזירען, און מיסס אָפּעליאַ האָט געפרעגט פון אַנר דערן צימער וואו ראָזא און דזשיינע זיינען.

טאָס איז געווען אין דער קיך ווען די אלטע פרוע האָט געבראכט די זעמעל און האָט בייגעוואָהנט דעם גאנצען געשפרעך. ווען זי איז אַרויסגעגאנגען איז ער איהר נאָכגעגאנגען. ווען זי האָט זיך געשטעלט אַפּרוהען איז ער צו איהר צוגעגאנגען. ער האָט זי געפרעגט אויב זי וויל אז ער זאָל טראָגען פאר איהר דעם קאָרב, אָבער זי האָט ניט געוואָלט. ער האָט זי געבעטען אז זי זאָל איהם דערציילען די אורזאך פון איהר שיכור'ן און זי האָט איהם דערציילט אַ הערצרייסענדע גע- שיכטע, וועלכע האָט אויף איהם געמאַכט אַ טרויריגען איינדרוק. צור ריקגעהענדיג האָט ער געטראָפען עוואָל, וועלכע איז געווען זעהר פריילעך.

— אַה, טאָס, דו ביזט דאָ. איך בין צופריעדען וואָס איך האָב דיך געפונען. דער פאָפּא האָט געזאָגט אז דו זאָלסט איינשפּאַנען די קליינע פערדלעך אין מיין נייען וועגעל, האָט זי געזאָגט אָננעהמענדיג זיין האַנד. אָבער וואָס איז מיט דיר, טאָס, דו זעהסט אויס אזוי טרויעריג ?

— די האַרץ איז מיר פערקלעמט, האָט טאָס געזאָגט, אָבער איך וועל אַרויספיהרען פאר אייך די פערד.

— אָבער וואָס איז געשעהען, טאָס ? איך האָב דיך געזעהען רוי- דענדיג מיט דער אלטער פרוע.

טאָם האָט אין עטליכע ווערטער דערציילט עוואָ'ן די געשיכטע פון די אלטע פרוע, וואָס ער האָט פון איהר געהערט. די אלטע פרוע איז פון קענטאָקי, דאָרטען איז זי געווען ביי אַ מאַסטער, וועלכער האָט געהאָדעוועט קליינע נעגערלעך צום פערקויף פֿען. צולעצט האָט ער זי אויף פערקויפט מיט איהר זייגדיג. דאָס קינד איז געווען שעהן און ליעבליך און דער מאַסטער האָט איהר ניט פֿערוועהרט צו האַלטען דאָס קינד נעבען זיך. און זי איז געווען גלייך לייך. איין טאָג איז די מיסעס קראַנק געוואָרען און מען האָט זי גענומען אַז זי זאָל אויף איהר אויפפאַסען. דעם זייגדיגן האָט זי גע- האָט מיט זיך. באַלד האָט זי בעקומען פיעבער און האָט ניט געהאַט מיט וואָס צו זייגען דאָס קינד. זי האָט געבעטען די מיסעס אַז מען זאָל געבען מיך פֿאַר'ן קינד און די מיסעס האָט דאָס ניט געוואָלט טהאָן. דאָס קינד איז באַלד אָפגעצעהרט געוואָרען און פֿלעגט שרעק- לייך שרייען, דאן האָט איהר די מיסעס געהייסען צונעהמען דאָס קינד פון שטוב. זי האָט עכ געמוזט אוועקלייגען אין אַ שפייכלער. די קולות פון דעם קינד האָבען זיך געהערט פון שפייכלער אויף. ענדליך האָט זי געפונען איהר קינד אַ טויטען. דערויף האָט זי זיך גענומען צום טרינקען, צו פֿערטרינקען די קולות פון איהר קינד, וועלכע קלינגען שטענדיג אין איהרע אויערן.

ווען טאָם האָט געענדיגט, האָט עוואָ ניט געשריען אָדער גע- וויינט, ווי אנדערע קינדער טהוען. איהרע באַקען זייגען געווען בלייך און אַ טיעפער שאַטען איז אריבער איבער איהרע אויגען. זי האָט נאָר געזיפצט.

### ניינצעהנטער קאפיטעל.

#### מיסס אָפֿעליאַ'ס ווייטערע מיינונגען.

טאָם, דארפסט ניט אַרויספיהרען די פֿערד, איך וועל ניט פֿאַה- רען, האָט עוואָ געזאָגט.

— פֿאַר וואָס ניט, מיסס עוואָ?

— איך האָב גרויסע שמערצען פון דעם וואָס דו האָסט מיר דער-  
ציילט, האָט זי געענטפערט, און איז טרויריג אַרויסגעגאנגען.  
עטליכע טעג שפעטער איז אויף פרוע'ס פלאץ אנאנדערע פרוי  
געקומען מיט די זעמעל. מיסס אָפעליאַ איז געווען אין דער קיך.  
— וואָס איז געשעהען מיט פרוע ? האָט דינאַה געפרעגט.  
— פרוע וועט שוין מעהר ניט קומען, האָט די פרוי געזאָגט  
בסוד.

— פאַר וואָס ניט ? האָט דינאַה געפרעגט, איז זי טויט ?  
— מיר ווייסען ניט אַקוראַט ; זי איז אונטען אין קעלער, האָט  
די פרוי געזאָגט קוקענדיג אויף מיסס אָפעליאַ.  
ווען מיסס אָפעליאַ האָט צוגענומען די זעמעל איז דינאַה נאָכר  
געגאָנגען די פרוי ביז דער טהיר.

— וואָס איז דאָך די מעשה מיט פרוע ? האָט זי געפרעגט.  
— וועל, דו דאַרפסט קיינעם ניט דערציילען. פרוע איז וויר-  
טער געקומען שוור. זיי האָבען זי אַראָפּגעשלעפט אין קעלער און  
דאַרטען האָבען זיי זי געהאַלטען אַ גאנצען טאָג, און זיי זאָגען, אז  
די פֿליגען זיינען אַרום איהר און זי איז  
טויט !

דינאַה האָט אויפגעהויבען די הענט פאַר שרעק, און ווען זי האָט  
זיך אומגעדערהט האָט זי דערזעהן עווא'ן בלייך ווי דער טויט.  
— גאָט זאָל זיך ערבאַרעמען ! מיסס עוואַ חלוש'ט ! צו וואָס  
האָבען מיר איהר געלאָזט הערן אזא געשיכטע. איהר פאַפּא וועט זיין  
ווילד

— איך וועל ניט חלוש'ן, דינאַה, און פאַר וואָס זאָל איך עס ניט  
הערן ? איז עס דען ניט לייכטער פאַר מיר צו הערן ווי פאַר דער  
אַרימער פרוע צו ליידען.

— אזעלכע געשיכטען זיינען ניט פאַר קליינע קינדער.  
עוואַ האָט ווידער געזיפצט און איז טרויעריג און לאַנגזאַם  
אַרויפגעגאנגען די טרעפּ.

מיסס אָפעליאַ האָט זיך זעהר ערנסט נאָכגעפרעגט נאָך דער גע-  
שיכטע און פון טאָם'ען האָט זי ערפאהרען אַלעס.  
— אַ שרעקליכער עסק ! גאנץ איינפאַך שוידערליך ! האָט זי

אויסגערופען ווען זי איז אריין אין סיינט קלער'ס צימער, וואו ער איז געלעגען און האָט געלעזען אַ צייטונג.

— וואָס פאַר אַ ציה האָט שוין פאַסירט ? האָט ער געפרעגט.

— וואָס הייסט ! דיעזע באַנדע האָט צו טויט געשמיסען די אַריי

מע פרוע !

— איך האָב אַלע מאָל גערעכענט, אַז עס וועט דערצו קומען,

האָט ער געזאָגט קוקענדיג אין די צייטונג.

— דו האָסט אַזוי גערעכענט ! וועסטו גאָרניט טהאָן אין דעם ?

האָט מיכס אָפּעליאַ געזאָגט. האָסטו ניט קיינעם, ווער עס זאָל נאָכ-קוקען אַזעלכע זאַכען, און דאָס ווייטער צו פּערהינדערן ?

— עס איז אַלגעמיינ בעוואוסט, אַז דאָ האַנדעלט עס זיך וועגען

אייגענטהום. ווען איינער וויל צושטערן זיין אייגענטהום, ווייס איך

ניט ווער עס קען איהם פּערהינדערן. ווי עס שיינט איז די אַרימע בע-

שעפעניס געווען אַ שכו'טע און אַ גנב'טע, ווייס איך ניט ווער עס

וועט זיך פאַר איהר אָננעהמען.

דאָס איז גאָנץ איינפאַך געמיינ, — עס איז שרעקליך, אונזסטין !

עס וועט זיכערליך אויף דיר ברענגען די שטראָף פון גאָט.

— מיין טהייערע קוזינע, איך האָב עס ניט געטהאָן, און איך

קען אין דעם ניט העלפען. איך וואָלט עס ניט געטהאָן ווען איך וואָלט

עס אפילו געקענט. ווען נידריגע, מערדערישע מענשען האַנדלען נאָך

זייער כאַראַקטער, וואָס קען איך טהאָן ? זיי האָבען די פּאָלשטענ-

דיגע מאַכט, זיי זיינען אונפּעראַנטוואָרטליכע דעספּאָטען. דער

אַריינמישען זיך וועט גאָרניט נוצען. פאַר אַזא זאַך איז גאָר קיין

געזעץ ניטאָ. די בעסטע זאַך וואָס מיר קענען טהאָן איז צו פּער-

מאַכען די אויגען, פּערשטאַפּען די אויערן און לאָזען די זאַך געהן.

— ווי אַזוי זאָל מען פּערמאַכען די אויגען און די אויערן, און

ווי אַזוי קען מען אַזא שרעקליכע זאַך לאָזען פאַסירען און דאָס רוהיג

צוזעהען ?

— מיין טהייערער פריינד, וואָס קענטו ערוואַרטען ? דאָ האָ-

בען מיר אַ גאַנצע קלאַסע ערנידריגטע פּוילע און אונזשיסענדע נפשות

אין די הענד פון אַזעלכע מענשען ווי די מאַיאָריטעט פון דער מענש-

הייט זיינען ; מענשען וואָס בערעכענען ניט יענעם און קענען זיך



זעלבסט נים בעהערשען, וועלכע פערשטעהען אפילו נים זייערע איי-גענע אינטערעכען, — דען אזוי איז די גרעסטע העלפט פון דער מענש-הייט. וואָס קען אַלזאָ איין עהרליכער מענש מיט מענשליכע געפיהלען טהאָן מעהר אין אַ געזעלשאַפט, וועלכע איז אזוי אָרגאניזירט, ווי צומאכען די אויגען און האַרט מאַכען די האַרץ ? איך קען נים קויפען יעדען אַרימען טיוועל. איך קען נים ווערן קיין וואַנדערנדר ריטער און געהען נעהמען רעכענשאַפט פאר יעדערן אונרעכט וואָס ווערט בע-גאַנגען אין אַזאָ שטאָרט ווי דיעזע. דאָס איינציגע וואָס איך קען טהאָן, איז זיך צו האַלטען פון ווייטען אין אַזעלכע זאַכען.

סיינט קלע'ס פיינע געזיכט האָט זיך אַ וויילע פערדונקעלט. ער האָט אויסגעזעהען אונצופריעדען. פלוצלונג אָבער האָט זיך אויף זיין פנים בעווייזען אַ שמייכל און ער האָט געזאָגט :

— קום, קווינע, וואָס שטעהסטו דאָרטען פעראומערט. דו האָסט געזעהען דורך אַ שפעלטעל נאָר אַ האָק וואָס עס געהט פאָר אין דער וועלט אונטער פערשיעדענע פאָרמען. ווען מיר זאָלען קענען אויכפאָרשען און זעהען אלע טרויעריגע זאַכען, וואָס קומען פאָר צוויי-שען די מענשען, וואָלטען מיר פערלאָרען אונזער מוטח צו אַלעס. עס איז גראַדע אזוי ווי מען זאָל זיך צו פיעל צוקוקען צו יעדער זאַך, וואָס ווערט געטהאָן אין דינאָה'ס קיך. און סיינט קלער האָט זיך צו-ריקגעלעהנט אויפ'ן זאָפּא און האָט גענומען די צייטונג אין האַנד.

מיסס אַפעליאַ האָט זיך אַנידערגעזעצט און האָט אַרויסגענומען איהר שטריק-אַרבייט און איז געזעסען זעהר פערצאָרנט. זי האָט אַ צייט לאַנג געשטריקט און געשוויגען, דאן האָט זי וויעדער אָנגעפאנגען :

— איך מוז דיר זאָגען, אונגוטין, אַז איך קען נים אזוי לייכט ווי דו אַריבערטראָגען אַזעלכע זאַכען. עס איז זעהר מיאוס פון דיר צו פערטהיידגען אַזאָ סיסטעמע. דאָס איז מיין מיינונג !

— וואָס איז שוין ווייטער ? האָט סיינט קלער געזאָגט אויפ'הייבענדיג דעם קאָפּ. פאַנגסט שוין וויעדער אָן ?

— איך זאָג, אַז עס איז זעהר מיאוס פון דיר צו פערטהיידגען אַזאָ סיסטעמע ! האָט מיסס אַפעליאַ געזאָגט מיט איהר היץ.

— א יך פערטהיידג די סיסטעמע ! ווער האָט עס געזאָגט, אַז איך פערטהיידג זי ? האָט סיינט קלער געזאָגט.

— געוויס פערטהיידיגסט דו זי ; איהר אלע פון דער כאַטטה.  
 צו וואָס האַלט איהר שקלאווען, ווען איהר טהוט עכ ניט ?  
 — ביזטו אזוי אונשולדיג, אז דו קענסט דענקען, דאָס קיינער  
 אין דיעזער וועלט טהוט ניט אַ זאך וואָס ער אליין האַלט פאר אונ-  
 רעכט ? טהוטו ניט אָדער האַסטו ניט עפעס געטהאָן וואָס דו האַסט  
 געהאַלטען פאר אונרעכט ?  
 — אויב איך טהו עפעס אונרעכט, האָב איך דערויף חרטה, האָט  
 מיסס אָפעליאַ געענטפֿערט קלאַפענדיג שטאַרק מיט די שפיזלען.  
 — דאָס טהו איך אויך, האָט סיינט קלער געזאָגט אָפשיילענדיג  
 איין אפעלסין. איך האָב כבדר חרטה.  
 — צו וואָס-זישע טהוטו עס אלע מאָל וויעדער ?  
 — האַסטו קיין מאָל ניט געטהאָן קיין אונרעכטע זאך, נאָכדעם  
 ווי דו האַסט שוין אויף עטליכע זאַכען חרטה געהאַט, מיין לייעבע  
 קוזינע ?  
 — יעס, אָבער נאָר ווען דער יצר הרע איז מיך גובר, האָט מיסס  
 אָפעליאַ געזאָגט.  
 — דאָס איז טאַקע אויך מיין צרה ; מיין יצר הרע איז מיך  
 אויך גובר.  
 — אָבער איך בעשלים ווייניגסטענס יעדען מאָל זיך אָפצוהאַלטען  
 פון טהאָן אונרעכט. האָט מיסס אָפעליאַ געזאָגט.  
 — וועל, פאר די לעצטע צעהן יאָהר האָב איך מעהר ניט געטהאָן  
 ווי זיך צו בעשליכען און איך בעשלים זיך נאָך יעצט אויך, האָט סיינט  
 קלער געזאָגט, און דערביי בלייבט עס. האַסטו שוין נאָר קיין זינד  
 ניט, קוזינע ?  
 — קוזין אונסטין, האָט מיסס אָפעליאַ ערנסט געזאָגט און האָט  
 אוועקגעלייגט איהר אַרבייט. איך דענק אז איך פערדיען דיין מוסר,  
 דען אלעס וואָס דו האַסט געזאָגט איז אמת. קיינער ווייס עס ניט אזוי  
 גוט ווי איך זעלבסט, דאָך נאָך אלעמען, שיינט עס מיר, אז צוויי-  
 שטען דיר און מיר איז דאָ אַ גרויסער אונטערשיעד. מיר שיינט, אז  
 איך וואָלט זיך פריהער אָפשינידען אַ האַנד איידער איך זאָל טהאָן אלע  
 טאָג אַ זאך וועלכע איך געפין אז זי איז ניט רעכט. דאָך שטימט מיין

פיהרונג אזוי ווייניג מיט מיין מיינונג, דאָס איך וואונדער זיך ניט וואָס דו מוסר'סט מיר.

— ליעבע קוזינע, האָט סיינט קלער געזאָגט זיך אנידערזעצער-דיג אויף דער ערד און אנידערלייגענדיג זיין קאָפּ אויף איהר שוים, נעהם ניט אָן מיינע רייד אזוי ערנסט. דו ווייסט דאָך אז איך בין אלע מאָל געווען א צולאָזענער יונג. איך וויל דיך אלע מאָל אַביסעל אויפרייצען, בלויז צו זעהן, ווי דו ווערסט ערנסט. איך ווייס אז דו ביזט א גוטע, זעהר גוטע, און עס קרענקט מיך זעהר וואָס איך רייז דיך.

— דאָס איז זעהר אן ערנסטע זאך, מיין יונג, האָט מיכס אָפּע-ליא געזאָגט אַרויפלייגענדיג איהר האַנד אויף זיין שטערן.

— יעצט, האָט סיינט קלער געזאָגט וועל איך ריידען ערנסט וועגען דער גאנצער געשיכטע. וועגען דער שקלאווען פראגע קען נאָר זיין איין מיינונג. פלאנצער, וועלכע מאַכען געלד דערפון, — גייסט-ליכע, וועלכע ווילען זיך צושמייכלען צו די פלאנצערס, — פאָליטי-קער, וועלכע ווילען דורך דעם הערשען, — דרעהען און בייגען דעם צונג און די מאָראַל אזוי קונציג, דאָס עס איז צו שטוינען. זיי צווינגען די נאָטור, די ביבעל און אלעס וואָס איהר ווילט, אז זיי זאָלען דיענען זייערע צוועקען. אָבער די וועלט גלויבט ניט א האָאָר פון דיעזע אלע קונצען. דאָס קומט פון דעם טיוועל און נאָך מיין מיינונג, איז דאָס די שעהנסטע פראָבע פון דעם טיוועל'ס אַרבייט.

מיסס אָפּעליא האָט אוועקגעלייגט איהר אַרבייט און האָט איהם אָנגעקוקט מיט איבערראַשונג. סיינט קלער האָט פון איהר איכע דאָ-שונג געקוואַלען און ער האָט פאַרטגעזעצט.

— דו שיינסט זיך צו וואונדערן, אָבער איך וועל דיר דאָס מאַל קאָם ערקלעהרען. וואָס איז דיעזער פערפלוכטער שקלאווען עסק, וואָס איז פערשטאַלטען פון גאָט און לייט? נעהם פון איהם אַראָפּ די שער-פוצונג און לאָז איהם שמעהן נאָקעט ווי ער איז, וועסטו זעהען די שקלאווען פראגע אין איהר ריכטיגער געשטאַלט. זי בעשטעהט אין דעם, דאָס מיין ברודער קוואַשי (דער נעגער) איז אונטוויסענדיג און שוואַך, און איך בין געלערנט און שטאַרק; דאָס דערפאר יואָם איך ווייס און קען, מעג איך ביי איהם גנב'נען אלעס וואָס ער האָט אן

געבען איהם אזוי פיעל ווי מיר געפעלט; דאָס די זאכען וואָס זיינען פאר מיר שווער, שמוציג און אונאַנגענעם, גיעב איך צו ברודער קוואַשי; ווייל די זונן ברענט מיך, זאָל דאָרטען קוואַשי שטעהן, ווייל איך האָב פיינט צו אַרבייטען, זאָל קוואַשי אַרבייטען, קוואַשי זאָל פערדיענען געלד און איך זאָל עס פערצעהרן; קוואַשי זאָל ליגען אין בלאָטע און איך זאָל קענען אַריבערגעהן מיט טרוקענע שיך; קוואַשי זאָל טהאָן וואָס א י ד וויל און ניט וואָס ע ר וויל, אזוי לאַנג ווי ער לעבט און דאן קען ער זיך געהן אין גן עדן געזונטער-הייד. אַט דאָס איז דער אינהאַלט פון שקלאַוועריי. איך פאָרדער אויף יעדערן ער זאָל לעזען אונזערע געזעצע וועגען שקלאַוועריי און זאָל מיר זאָגען אויב ער קען דאָרטען אויסמיטשען עפעס אַנדערס. מען רעדט וועגען דעם מ י ס ב ר ו י ד פון שקלאַפּעריי! וואָס פאַר אַ קאָמעדיע! שקלאַוועריי ז ע ל ב ס ט איז דער גרונד פון יעדען מיסברויך! און דער איינציגער גרונד פאַר וואָס דאָס לאַנד האָט ניט דורך דעם די מפּלָה פון כּדום איז, ווייל עס ווערט געפיהרט פיעל בעסער, ווי די שטרענגע געזעצע ערלויבען. אויס מיטלייד, אויס שאַנדע און ווייל מיר זיינען מענטשען געבוירען פון פרויען, ווייל מיר זיינען ניט קיין ווילדע חיות, נוצען מיר ניט אויס די פולע מאַכט וואָס אונזערע ווילדע געזעצע גיבען אונז אין די הענדר. די יעניגע, וועלכע האַנדלען ווי ווילדע בעסטעס גענען די שקלאַווען, נוצען נאָך אויך ניט אויס די גאַנצע קראַפט פון די געזעצע.

סיינט קלער איז געגאנגען איבער'ן צימער הין און צוריק מיט שנעלע טריט, אזוי ווי זיין געוואָהנהייט איז געווען, ווען ער איז געווען אויפגערגענט. זיין שעחנע געזיכט, האָט פשוט געברענט מיט דער היץ פון זיין געפיהל. זיינע גרויסע בלויע אויגען האָבען גע-שפּריצט פיער און ער האָט געאַרבייט מיט די הענדר פון גרויסער אויפגעגונג. מיסס אָפּעליאַ, וועלכע האָט איהם נאָך קיינמאָל ניט געזעהען אין אַזאָ אויפגערגענטען צושטאַנד, איז געזעסען גאַנץ שטיל. — איך זאָג דיר, האָט ער געזאָגט זיך פּלוצלונג אַפּשטעלענדיג פאַר זיין קווינע, אַז עס האָט קיין צוועק ניט צו ריידען וועגען דעם, אָבער איך מוז דיר זאָגען, דאָס עס זיינען געווען צייטען, ווען איך האָב געטראַכט, דאָס ווען די גאַנצע לאַנד זאָל איינזינקען און וואָלט

בעהאַלטען פון דעם ליכטיגען שיין ריעזע אַלע אונגערעכטיגקייטען און צרות, וואָלט איך גערן מיטגעזונקען. ווען איך האָב גערייזט אויף די שיפען הין און צוריק און האָב צוגעזעהען ווי דאָס געזעץ האָט ער־לויבט יעדען ברומאַלען, עקעלאַפּטען, געמיינעם, גראַבען קערל צו זיין אַ פּאָלקאַמענער דעספּאָט איבער אזוי פיעל מענער, פרויען און קינדער, וואו ער האָט געקענט רויבען, אויסשווינדלען און גנב'ענען געלד אום זיי צו קויפּען, — ווען איך האָב אַלץ געזעהען אַזעלכע ברואים אַלס בעזיצערס פון הילפּלאַזע קינדער, פון יונגע מיינדלעך און פרויען, בין איך געווען בערייט צו פערפלוכען מיין לאַנד, און די גאַנצע מענשליכע ראַסע !

— אונזסטין, אונזסטין ! האָט מיסס אָפּעליאַ אויסגערופּען. איך בין זיכער אז דו האָסט שוין גענוג געזאָגט. איך האָב נאָך אין מיין לעבען אַזעלכעס ניט געהערט, אפילו ניט אין די נאָרד.

— אין די נאָרד ! האָט סיינט קלער געזאָגט מיט אַ פלעצליכע ענדערונג אין זיין אויסדרוק און אָנגעהעמענדיג זיין געוויינליכע נאכ־לעסיגען טאָן ; איהר לייטע פון די נאָרד זייט קאלטבלומיג אין יעדער זאך. איהר קענט ניט אזוי שנעל ארויף און אראָפּשטייגען אַ באַרג ווי מיר, ווען מיר דארפען דאָס טהאָן.

— גוט, אָבער די פראגע איז, האָט מיסס אָפּעליאַ געזאָגט.

— אָה, געוויס, די פראגע איז, — זי איז אַ טיילוועלשע פראגע ! ווי אזוי בין איך געקומען אין אזא זינדיגען טרויריגען צושטאַנד ? וועל, איך וועל ענטפערן מיט דיזעלכע גוטע אַלטע ווער־טער, מיט וועלכע דו פלעגסט מיך לערנען יעדען זונטאָג. איך בין דערצו געקומען בירושה. מיינע דיענער זיינען געווען מיין פאָ־טער'ס, דאָס הייסט אייגענטליך, זיי זיינען געווען מיין מוטער'ס. יעצט זיינען זיי מיינע ; זיי און די וואָס זיינען נאָך צוגעקומען. דאָס איז שוין אַ היבשער אינטערעס.

מיין פאטער, ווי דו וויכט איז צוערשט געקומען פון נירענבֿרג לאַנד און איז געווען גראַד אזא מענש ווי דיין פאטער, — אן עכטער אַלטער רוימער — עהרליך, ענערגיש, ערעל און מיט איין אייזער־נעם ווילען. דיין פאטער האָט זיך בעזעצט אין נירענגלאַנד צו הער־שען איבער פעלזען און שטיינער און ארויסצוציהען זיין חיונה פון דער

נאטור, און מיינער האָט זיך בעזעצט אין לאַזיאַנאָ צו הערשען איך בער מענער און פרויען און אַרויסצוציעהען זיין פרנסה פון זיי. מײן מוטער, האָט סײַנט קלער פאַרטגעזעצט אויפֿשטעהענדיג און צוגעהענדיג צו אַ בילד, וועלכער איז געהאַנגען אויף דער אַנדער דער זייט צימער און קוקענדיג אויף איהם מיט אַ בליק פול פון פער געטערונג, — זי איז געווען אַ הײליג! קוק אויף מיר ניט אזוי! דו ווייסט וואָס איך מײן! זי איז וואָהרשיינליך נאָר געבאָרען געוואָרען אלס מענש, דען אזוי ווייט ווי איך האָב געקענט בעטראַכטען, האָט זי אין זיך ניט געהאַט קיין שפור פון מענשליכע שוואַכקייט אָדער פעהלערן, און יעדערער וואָס געדענקט זי, אַ שטאַלן אָדער אַ פרייער מענש, דיענער, בעקאַנטער, פערוואַנדטער, — אַלע זאָגען דאָס זעלבע. איך זאָג דיר, ליעבע קווינע, דיעזע מורטער איז עס געווען, וועלכע איז געשטאַנען לאַנגע יאָהרען צווישען מיר און אַפיקורסות. אַ, מוטער! אַ, מוטער! האָט סײַנט קלער אויסגערופען קלאַמערענדיג זיך די הענד מיט התפעלות, און דאָן זיך פלוצלונג צוריקהאַלטענדיג איז ער צוריקגעגאנגען און האָט זיך אַנידער געזעצט אויפֿ'ן די וואָן, און האָט פאַרטגעזעצט:

מײן ברודער און איך זײנען געווען אַ צוויילינג; מען זאָגט, אַז קינדער פון אַ צוויילינג זײנען זעהר עהנליך איינער צום אַנדערן. אָבער מיר זײנען געווען אין אַלע הינזיכטען גראַדע דער היפּף איינער פון אַנדערן. ער האָט געהאַט שוואַרצע פייערדיגע אויגען, פעך־שוואַר צע האָאַר, אַ שטאַרקען, פיינעם רוימישען פראָפּיל און אַ רייכע ברוינע געזיכט פאַרב. איך האָב געהאַט בלאַע אויגען, גילדענע האָאַר, גריכישע געזיכטס־ציגע און אַ העלע געזיכטס פאַרב. ער איז געווען טהעטיג און אויפֿמערקזאַם, און איך טרוימעריש און אונ־טהעטיג. ער איז געווען גוט־העלפֿיג צו זײנע פריינד און צו מענשען פון זיין גלייכען, אָבער שטאַלץ און הערשעריש געגען נידריגערע פון זיך, און גאַנץ אונערבאַרמליך געגען די וואָס האָבען זיך געשטעלט געגען איהם. וואָהרהייטס־לײט זײנען מיר ביידע געווען, ער פון שטאַלץ און מוטא און איך פון אידעאָליזם. מיר האָבען זיך איינער דעם אַנדערן געלעבט ווי אינגלעך ליעבען זיך געוויינליך. ער איז געווען מײן פאַטער'ס ליעבלינג און איך מײן מוטער'ס. איך האָב געהאַט אַ מין קרענקליכען געפיהל איבער פערשיעדענע

זאכען וואָס מיין ברודער און מיין פאטער האָבען ניט פערשטאנען און זיינען געווען גלייכגילטיג דערצו. מיין מוטער האָט עס אָבער פער-שטאנען. ווען איך האָב זיך אַ מאָל געקריענט מיט אַלפרעד'ן און דער פאָטער האָט אויף מיר געקוקט ביזן פלעג איך אַריינגעהן אין מיין מוטער'ס צימער און פלעג זיך נעבען איהר אַנידערזעצן. איך גע-דענק אַקוראַט ווי זי פלעגט אויף מיר קוקען, מיט איהרע בלייכע באַ-קען, מיט איהרע טיפע, ווייכע, ערנסטע אויגען, אָנגעטהאָן אין איהר ווייסען קלייד — זי האָט אַלע מאָל געטראַגען ווייסע קליידער זי האָט געהאַט אַ גרויסען זשעניע אין פערשידענע זאַכען, איבער-הויפט אין מוזיק, און זי פלעגט זינגען מיט אַ שטימע מעהר ווי פון אַ מלאך אַלס ווי פון אַ שטערבליכער פרוי, און איך פלעג אַנידערלייגען מיין קאָפּ אויף איהר שוים און פלעג וויינען און טרוימען און פלעג פיהלען אַזוי, אָה, דאָס איך האָב גאָר קיין שפראך ניט דאָס ארויס-צוגעבען.

אין יענע צייטען האָט מען נאָך וועגען די שקלאַוועריי אַזוי פיעל ניט דיסקוטירט ווי יעצט. קיינעם האָט זיך ניט גע'חלומ'ט, אַז זי איז שערליך.

מיין פאָטער איז געווען אַ געבאָרענער אַריסטאָקראַט, איך דענק אַז גאָר פריהער איז ער געווען אין אַ העכערע געזעלשאַפט און האָט פון דאָרט געבראַכט זיין אַלטען קעניגליכען שטאַלץ מיט זיך, דען דאָס איז געווען ביי איהם איינגעוואַקסען אין די ביינער, כאָטש אַליין שטאַמט ער פון איין אַרימער און ניט קיין אַדעליגער פאַמיליע. מיין ברודער האָט זיך איינגעגעבען אין איהם.

דער אַריסטאָקראַט אין דער גאַנצער וועלט, מוזט דו וויסען, האָט ניט קיין סימפּאַטהיע פאַר מענשען, וועלכע שטעהען נידריגער פאַר איהם אין דער געזעלשאַפט. דאָס וואָס ער בעטראַכט פאַר אונז-רעכט, צרות און ליידען אין זיין קלאַס איז ער גאַנץ קלאַט ווען ער זעהט עס אין אַנאָנדער קלאַס. די שיידונגס ליניע צווישען די עזע צוויי קלאַסען איז ביי מיין פאָטער געווען די הויט פאַרב. צווישן מענשען פון זיין גלייכען איז ניט געווען קיין מאָן, וועלכער זאָל זיין אַזוי אויפריכטיג און גוטהערציג, אָבער דעם נעגער פון אַלערליי הויט-קאָלירען (גאָר שוואַרצע, מולאַטען א.ו.וו.) האָט ער בעטראַכט אַלס אַ קייט צווישען מענש-און-חיה און ער

האָט געבילדעט זיין אידעע פון גערעכטיגקייט און גוטהערציגקייט צו זיי לויט די פערשידענע שטופען פון זייער קאָליר. איך רעכען, אז איך בין זיכער, דאָס ווען איינער וואָלט איהם אָפּען און איינפאַך געפרעגט, אויב נעגערס האָבען נשמות, וואָלט ער זיך געקוועטשט און געקוועטשט און וואָלט דאָך געזאָגט יא. אָבער מיין פאָטער איז ניט געווען דער מאַן זיך צו פערנעמען מיט גייסטיגע זאַכען; רעד ליניעזע געפיהלען האָט ער ניט געהאַט אויסער דעם גלויבען אין גאָט, וועלכער איז ביי איהם געווען דער קאָפּ פון דער הויכער געזעלשאַפט. מיין פאָטער האָט געהאַט אַ פינף הונדערט נעגערס. ער איז געווען אַ שטרענגער, שטרעבזאַמער, פינקטליכער געשעפטסמאַן. יעדע זאַך האָט זיך ביי איהם געדארפט בעוועגען נאָך אַ סיסטעמע און אלעס האָט געדארפט אויסגעפיהרט ווערען אויפ'ן האָאָר. יעצט, ווען דו וועכט בעטראַכטען, אז דאָס אלעס האָט געדארפט אויסגעפיהרט ווערען דורך אַ כאַפּטע פוילע, פלוידערנדע, אונפעהיגע נעגערס, וועלכע זיינען זייער גאַנצען לעבען געהאָדעוועט געוואָרען אין דער גרעסטער אונגלייכקייט און וועלכע האָבען ניט געהאַט די קלענסטע געלעגענהייט עפעס צו לערנען אויסער זיך אויסדרעהען פון אַרבייט, וועסטו זעהען, אז אויף מיין פאָטער'ס פלאַנטאַציע זיינען פאַרגעקומען פיעלע זאַכען, וועלכע האָבען אויסגעזעהען שרעקלעך און פייגלעך פאַר אזא געפיהלפאָלען קינד ווי איך.

אויסער דעם האָט ער געהאַט איין אויפזעהער, — אַ גרויסען הויכען גראָבען קערל מיט אַ פאַך שטאַרקע קולאַקעס, פון ווער-טאָנט, (דו וועסט מיר פערצייהען, — דיינער אַ לאַנדסמאַן), וועלכער האָט דורכגעמאַכט די לעהרע פון האַרטקייט און גרויזאמקייט און האָט בעקומען דעם דיפּלאָם אז ער מעג פראַקטיצירען. מיין מוטער האָט איהם קיין מאָל ניט געקענט ליידען און איך אויך ניט, אָבער ער האָט געהאַט דעם גאַנצען איינפלוס אויף מיין פאָטער; און דיע-זער מאַן איז געווען דער פאָלשטענדיגער הערשער איבער דער פלאַנטאַציע.

איך בין דאמאלס געווען אַ קליינער אינגעל. אָבער איך האָב אויך דאמאלס געהאַט דיעזעלכע ליבע פאַר אלע מענשליכע בעשעפער-ניסען ווי היינט, דאָס איז אַ מין ליידענשאַפט צו שטודירען די מענשי-הייט, גאַנץ גלייך אין וועלכער פאָדמע זי איז. מען פלעגט מיך נע-



פינען אין די קעבינס און צווישען די פעלד־ארבייטער ; נאטירליך בין איך דאָרטען געווען אַ גרויסער ליעבלינג, און אלע פערשידענע קלאַנגען זיינען אַריינגערוימט געוואָרען אין מינע אויערן. איך פלעג עס איבערגעבען מיין מוטער און מיר ביידע צווישען זיך האָבען געביל־דעט אַ מין קאָמיטע צו העלפֿען די ליידענדע. מיר האָבען פֿערהינג־דערט און געשטערט אַ גרויסען טהייל פֿון די גרויזאמקייטען און האָ־בען זיך זעלבסט גראַטולירט פֿאַר די גרויסע גוטסקייט וואָס מיר האָ־בען אויפֿגעטהאָן, ביי, ווי עס פֿאַסירט זעהר אָפט, מיין ערנסטער און פֿלייסיקער שטרעבען האָט אַריבערגעכאַפט די מאַס. כּטאָבבס (אָזוי האָט געהייסען דער אויפֿזעהער), האָט זיך בעקלאָגט ביי מיין פֿאָטער, אז די שקלאַווען ווילען איהם ניט פֿאַלגען און ער מוז זיך ענטזאָגען פֿון דער שטעלע. מיין פֿאָטער איז געווען אַ ליעבענדער און נאָכגעביגער מאַן צו מיין מוטער, אָבער אַ מאַן וועלכער האָט זיך ניט געלאָזען פֿון קיינעם שטערען, ווען ער האָט געפֿונען, אז עס איז נויטיג עפֿעס זאָל געטהאָן ווערען, און ער האָט אוועקגעשטעלט זיין פֿוס ווי אַ פעלז צווישען אונז און די פעלד־ארבייטער. ער האָט צו מיין מוטער געזאָגט, אפילו אין אַ ווייכער און העפֿליכער שפּראַך, דאָך זעהר קלאַהר, אז איבער די דיענער אין הויז איז זי די גאַנצע וויר־טהייל, אָבער וועגען די פעלד־ארבייטער דאָרף זיך קיינער ניט מיר שטען.

איך פלעג אַ מאָל הערען ווי מיין מוטער פלעגט מיט איהם טענה'ן וועגען קלאַנגען פֿון נעגערס און פלעגט זוכען אין איהם צו ער־וועקען סימפּאַטישע געפֿיהלען. ער פלעגט זיך צוהערען צו איהרע ריהרענדע בקשות מיט דער קאלטסטער העפֿליכקייט. „עס קומט דאָך אימער צו דיזעזער פֿראַגע“, פלעגט ער זאָגען, „זאָל איך האַלטען סטאָבבס'ען, אָדער זאָל איך איהם אוועקלאָזען ? סטאָבבס איז זעהר אַ פינקטליכער, עהרליכער געשעפטס־מאַן און איז מעגליך ווי אַ מענש דאָרף זיין. קיין פֿאַלקאָמענע זאָך גיעבט עס ניט, און ווען איך האַלט איהם מוז איך אונטערשיצען זיין פֿיהרונג און אלעס, ווען ער זאָל אפילו מאַכען אַ מאָל קליינע פֿעהלערן. יעדע רעגירונג טראָגט אין זיך נאָטהווענדיקע שטרענגקייט. אַלגעמינע רעגלען פֿאלען שווער אין געוויסע פעלע. דיזעזען לעצטען רעגעל האָט מיין פֿאָטער בעטראַכט אלס אַ פֿערענטפֿערונג פֿאַר אלע גרויזאמקייטען נעגען די נעגערס.

נאָך דעם ווי ער האָט דאָס געזאָגט, פלעגט ער געוויינליך אויס-  
ציהען די פיס אויף דער זאָפּא, אזוי ווי א מאן וואָס האָט געענדיגט  
א געשעפט, און האָט זיך פאַרבערייטעט צום שלאָפּען, אָדער האָט  
גענומען לעזען א צייטונג, — ווי עס האָט זיך געלאָזען.

דער פאקט איז, אז מיין פאָטער האָט געהאט א ריכטיגען טאָ-  
לאָנט פון א שטאָאטס-מאָן. ער וואָלט געקענט צוטהיילען פוילען אזוי  
לייכט ווי איין אפּעלסין אָדער טרעטען אויף אירלאַנד אזוי רוחיג און  
סיסטעמאטיש ווי נאָר א מענש וואָלט עס געקענט טהאָן. ענדליך  
האָט מיין מוטער געמוזט אין פערצווייפּלונג אויפהערען זיך אָנצונעה-  
מען פאר די נעגערס. מען וועט עס קיין מאָל ניט וויסען, וואָס אזעל-  
כע ערעלע און טיעף-פיהלענדע נאטורען ווי איהרע האָבען געפיהלט,  
ווען זיי זיינען גאנץ הילפלאָז אריינגעוואָרפען געוואָרען אין א תהום  
פון אונגערעכטיגקייט און גרויזאמקייט. עס איז געווען איין אייביג-  
קייט פון לאַנגען ליידען פאר אזעלכע נאטורען אין אזא העללישער  
וועלט ווי אונזערע. וואָס איז דען פאר איהר געבליעבען מעהר צו טהאָן  
ווי צו ערציעהען איהרע קינדער נאָך איהרע אנזיכטען און נאָך איהרע  
געפיהלען?

וועל, נאָך דעם אלעם וואָס דו זאָגסט וועגען ערציהונג, וועלען  
קינדער דאָך אויסוואקסען אזעלכע ווי זיי זיינען פון דער  
נאטור, און נאָר אזעלכע. פון דער וויעג אָן איז אַלפּרעד געווען איין  
אריסטאָקראַט, און ווען ער איז אויכגעוואקסען זיינען אַלע זיינע גע-  
פיהלען און געדאנקען געווען אינסטינקטיוו אריסטאָקראטיש און אלע  
מיהע פון דער מוטער פון איהם דיעזע געפיהלען אַרויסצוטרייבען  
דורך מוסר זיינען געווען אומזיסט. וואָס מיך אנבעטרעפט זיינען  
איהרע מוטערליכע ווערטער טיעף געזונקען אין מיין ברוסט. איך בין  
פון איהר אוועק ווען איך בין אַלט געווען דרייצעהן יאָהר און מעהר  
האָב איך זי ניט געזעהען!

סיינט קלער האָט געהאַלטען דעם קאָפּ אין זיינע הענער און האָט  
פיר עטליכע מינוטען ניט גערעדט. אין א וויילע ארום האָט ער אויפ-  
געהויבען דעם קאָפּ און האָט פאַרטגעזעצט:

— דיין פאָטער האָט זיך בעזעצט אין ווערמאָנט, אין א שטאָרט  
וואו אלע זיינען ווירדליך פריי און גלייך. ער איז דאָרטען געוואָרען  
א מיטגליעד פון א קירכע און האָט זיך באלד אָנגעשלאָסען צו דער

אבאָלישאָן (שקלאַווען אָפּשאַפער) געזעלשאַפט. ער האָט בעטראַכט אונז אַלע ניט פיעל בעסער ווי אונגלויביגע. דאָך איז ער אין אַלעמען געראַטען אַקוראַט אין מיין פאַטער. איך זעה דאָס אין פופציג פער שיערענע אַרטען, — פונקט דער זעלבער שטאַרקער, גדלות'דיגער, הערשענדער גייסט. דו ווייסט דאָך ווי שווער עס איז א טהייל פון אייערע דאָרפסלייט איינצורידען אַז דער סקוואַייר (פאַריץ) סינקלער האַלט זיך ניט העכער פאַר זיי. דער פאקט איז, אַז כאַטש ער איז געוואָרען אַ דעמאָקראַט, איז ער מיט'ן האַרצען איין אַריסטאָקראַט אַזוי גוט ווי מיין פאַטער, וועלכער האָט רעגירט איבער פינף אָדער זעקס הונדערט שקלאַווען.

מיסס אָפּעליאַ איז גאָר ניט געווען צופריעדען מיט אַזאַ מיינונג וועגען איהר פאַטער און האָט שוין אַוועקגעלייגט איהרע שטריקעריי אום איהם צו ענטפערן, אָבער סיינט קלער האָט זי אָפּגעהאַלטען.

— איך ווייס יעדען וואָרט וואָס דו ווילסט מיר זאָגען. איך זאָג גאָר ניט אַז זיי זיינען געווען גלייך. איינער איז אַריינגעפאלען אין אומשטענדען, וואו אַלעס האָט געאַרבייט געגען די נאַטירליכע נייגונגען און דער אַנדערער דאָרטען, וואו אַלעס האָט געאַרבייט פאַר זיי. און אַזוי איז איינער אַרויכגעקומען איין איינגעשפאַרטער, שטאַלצער, אַלטער דעמאָקראַט און דער אַנדערער איין איינגעשפאַרטער טער שטאַלצער דעספאָט. ווען ביידע וואָלטען געהאַט פלאַנטאַציעס אין לואיזיאַנאַ, וואָלטען זיי געווען גלייך צו צוויי אַלטע קוילען וואָס זיינען געגאַסען פון איין פורים.

— דו האָסט דאָך עפעס גאָר קיין דרך ארץ ניט פאַר עלטערן ! האָט מיסס אָפּעליאַ געזאָגט.

— איך מיין ניט זיי צו בעלידיגען, האָט סיינט קלער געזאָגט. דו ווייסט דאָך, אַז אָפּצוגעבען עהרע איז ניט מיין כאַראַקטער. אָבער לאַמיר זיך אומקעהרען צו מיין געשיכטע.

— ווען אונזער פאַטער איז געשטאַרבען האָט ער איבערגעלאָזען זיין גאַנצען פערמעגען פאַר אונז צווייליגנברידער, מיר זאָלען זיך דערמיט צוטהיילען ווי מיר וועלען בעשליסען. עס גיעבט אויף דער גאַנצער וועלט קיין ערעלערן און גוטהערציגערן מענשען ווי אַלפּרעד איז צווישען מענשען פון זיין גלייכען. מיר זיינען דורכגעקומען אין דער ירושה־פראַגע ווי עס קען ניט זיין ברידערליכער. מיר האָבען זיך

אונטערגענומען צו פיהרען די פלאנטאציע צוזאמען. אזוי ווי אל-פרעד איז געווען א פיעל פעהיגערער און שטארקערער מענש ווי איך, איז ער געוואָרען איין אויכגעצייכענטער פלאנצער און האָט געהאט גרויסען ערפאלג.

אָבער נאָך א צוויי יאָהריגער פראָבע האָב איך אויסגעפונען אז איך קען נישט זיין קיין שותף אין אזא עסק. צו האָבען א גרויסע קאָ-מאָנדע פון זיעבען הונדערט נעגערס, וועלכע איך האָב פערזענליך נישט געקענט קענען אָדער פיהלען וועלכען אינטערעס צו זיי, זיי קארמע-נען, טרייבען צו דער אַרבייט ווי די אַקסען, האַלטען אויפזעהערס מיט בייטשען, — און דאָס איז געווען די הויפט זאך אין דעם גאנצען עסק, — דיעזע גאנצע געשיכטע איז געווען פאר מיר אונערטרעגליך און עקעלהאפט, און ווען איך פלעג זיך נאָך דערמאָהנען אָן מיין מו-טער'ס מיינונג וועגען שקלאוועריי, איז פאר מיר דער גאנצער עסק געוואָרען שרעקליך.

פערשיעדענע וואָס ווייסען נישט וואָס שקלאוועריי איז, זאָגען, אז שקלאווען אַרבייטען נישט שווער און ווערען גוט בעהאנדעלט. איך וואָלט וועלען זעהען וואָס זיי וואָלטען זאָגען, ווען זיי וואָלטען דאָר-פּען אַרבייטען אלע טעג אין זייער לעבען אונטער דער שטענדיגער אויפזיכט פון דעם מאַסטער און זאָלען זיך נישט טאָרען בעקלאָגען ווען זיי ליידען, און אלעס פאַר איין פאַךר הויזען און איין פאַךר שיד א יאָהר און גענוג עסען אז זיי זאָלען קענען ווייטער אַרבייטען. — איך האָב אלע מאָל געדענקט, האָט מיסס אָפעליא געזאָגט, אז דו און אלע אייערע פון דער סאַוטא שטימט איין מיט דיעזע אומ-שטענדען און איהר דענקט, אז זיי זיינען ר י כ ט י ג — לויט דער הייליגער שריפט.

— דומהייט ! אזוי ווייט זיינען מיר נאָך נישט געקומען. אל-פרעד, וועלכער איז איין ענטשלאָסענער דעספּאָט, וואָס עס גיעבט נאָך קיין אַנדערען צו איהם, זוכט גאָר נישט אזא אַרט פערטהידיגונג ; ניין, ער שטעהט הויך און שטאַלץ אויף דעם גוטען אַלטען גרונד : דאָס רעכט פון דעם שטאַרקערן, און ער זאָגט, און איך דענק, זעהר ריכטיג, דאָס דער אַמעריקאַנער פלאַנצער טהוט נאָר אין אַנאָדער פאַרמע מיט די שקלאווען דאָס, וואָס די ענג-לישע אַריכטאָקראַטיע און קאָפיטאַליסטען טהוען מיט דער אַרימער

קלאַסע ; דאָס הייסט, אז זיי נעהמען אַריין די אַרימע קלאַסע מיט לייב און לעבען פאר זייער בעקוועמליכקייט. ער זאָגט, אז עס קען נישט געבען קיין הויכע ציוויליזאציען, ווען מען זאָל נישט פערשקלאַווען די מאַסען. עס מוז, זאָגט ער, זיין אַ נידריגע קלאַסע מענשען, וועלכע זאָלען זיין אָפגעגעבען צו פיזישער אַרבייט און זאָלען לעבען ווי בהמות ; אויף אזא אופן קען די העכערע קלאַסע מענשען ערווערבען פרייע צייט און רייכטום פאר אַ מעהר פערברייטעטע בילדונג און פערבעסערונג און ווערען דאָרד די ריכטיגע פיהרער פון דער נידריגער קלאַסע. אזוי טענה'ט ער, ווייל, זאָגט ער, ער איז אַ געבאָרענער אַריסטאָקראַט ; אזוי דענק איך אָבער נישט, ווייל איך בין אַ געבאָרענער דעמאָקראַט.

— אָבער ווי קען מען אזעלכע צוויי זאכען פערגלייכען ? האָט מיסס אָפּעליאַ געזאָגט. דער ענגלישער אַרבייטער ווערט נישט פערקויפט, נישט פעהאנדעלט, נישט געשיידעט פון זיין פאַמיליע, נישט געשמייכען.

— ער איז אזוי אונטערוואָרפען אונטער דעם ווילען פון זיין בעל הבית ווי ער וואָלט געווען צו איהם פערקויפט. דער שקלאַווענ-בעזיצער קען פערשמייסען זיין פערזינדיגטען שקלאַו צום טויט, — דער קאפיטאַליסט קען איהם פעהונגען צום טויט. וואָס אנבעטרעפט די פאַמיליען זיכערהייט, ווייס איך נישט, וועלכע איז די ערגסטע ; צו פערקויפען איינעמ'ס קינד אָדער צו פעהונגען איינעמ'ס קינד אין דער היים.

— אָבער עס איז קיין ענטשולדיגונג פאר שקלאַוועריי צו בעווייזן זען דאָס זי איז נישט ערגער פאר אַנאָנדער שלעכטער זאך.

— איך האָב עס נישט אָנגעגעבען פאר איין ענטשולדיגונג, — ניין. איך זאָג נאָר, דאָס די שקלאַוועריי איז נאָך אַ פרעכערער אַנגריף אויף מענשליכע רעכטע, — קויפען אַ מענשען איינפאך ווי אַ פערד, איהם קוקען אין די צייהן, קלאַפען אין די געלענקע, פרובירן רען זיינע טריט — און דאן פאר איהם בעצאָהלען ; צו האָבען אַרום איהם מעקלערס, שקלאַווען-ערציעהערס, הענדלערס מיט מענשליכע קערפערס און נשמות, — אַרויסשטעלען אזא זאך פאר די אויגען פון דער ציוויליזירטער וועלט אין אַן אָפּענער פאָרמע, כאַטש, אין נאָטור איז דאָס, נאָך אלעמען, דיזעלכע געשיכטע ; דאָס הייסט, זיך

צואייגענען איין קלאסע מענשליכע בעשעפעניסען פאר דעם פאָרט-  
שריט און דעם נוצען פון אן אנדערער, ניט קימערנדיג זיך וועגען די  
אינטערעסען פון יענע.

— אין אזא ארט האָב איך וועגען דער זאך. קיינמאל ניט גע-  
קלעהרט.

— וועל, איך האָב עטוואָס ארומגערייזט אין ענגלאנד און האָב  
דאָרטען דורכגעקוקט אַ היבשע ביסעל דאָקומענטען וועגען דער לאַגע  
פון די נידריגערע קלאסען, און איך דענק ווירקליך, אז מען קען  
אלפרעד'ן ניט אָפלייקענען, ווען ער זאָגט, דאָס די שקלאווען האָ-  
בען עס בעסער ווי אַ גרויסע קלאסע פון דער ענגלישער בעפעלקערונג.  
דו דארפט ניט שליעסען פון וואָס איך האָב דיר געזאָגט, אז אל-  
פרעד איז וואָס מען רופט אַ שטרענגער מאַסטער, דען ער איז עס ניט.  
ער איז דעספּאָטיש און אונבאַרמיהעריג צו אונגעהאָרכזאַמקייט. ער  
וועט טויט שיסען אַ נעגער פיר אונגעהאָרכזאַמקייט מיט ווייניגער גע-  
וויסענסביסע, ווי ער וואָלט שיסען אַ הירש. אָבער אין אלגעמיין איז  
ער שטאַלץ דערמיט וואָס זיינע שקלאווען ווערען גוט געקאָרמעט און  
האָבען זייער בעקוועמליכקייט.

— ווען איך בין געווען מיט איהם האָב איך פערלאַנגט, אז ער  
זאָל זעהן זיי זאָלען עפעס לערנען. און מיר צוליעב האָט ער אַראָפּ-  
געבראַכט אַ גייסטליכען אז ער זאָל זיי יעדען זונטאג אונטערריכטען  
אין רעליגיאָן, אָבזאָהל אין האַרצען, גלויב איך, האָט ער געדענקט,  
אז עס איז גראדע אזוי אַרויסגעוואָרפען די אַרבייט, ווי ער וואָלט עס  
לערנען מיט פערד און מיט הינט. און אין אמת'ן, וואָס קען מען  
ערוואַרטען פון אַ שקלאוו, וואָס זיין גייסט איז פערטויבט און פער-  
נרעכט דורך אַלערליי ערגיעדערונגען פון דעם טאָג וואָס ער איז גע-  
באָרען, און וואָס איז זעקס טעג אין דער וואָך איינגעשפּאַנט — אין  
איין אַרבייט, וואָס גיט קיין געלענענהייט צו דענקען, — וואָס קען  
מען ערוואַרטען אז ער זאָל לערנען בלויז אין אַ פּאָר שטונדען אין אַ  
זונטאָג? לעהרער פון זונטאָגס שולען אין ענגלאנד און פון די פלאַנ-  
טאַציעס דאָ וואָלטען קענען בעווייזען דעם זעלבען רעזולטאַט. דאָך  
זיינען ביי אונז דאָ אויסנאַהמען, ווייל די נעגערס זיינען מעהר גע-  
גייגט צו רעליגיאָן ווי די ווייסע.

— ווי איז עס געקומען וואָס דו האָסט אויפגעגעבען די פלאַנטא-  
ציע ? האָט מיסס אָפּעליאַ געפרעגט.

מיר האָבען זיך אַ צייט צוזאַמען אַרומגעשטאַקעלט ביז אַלפּרעד  
האָט קלאָהר געזעהען אז איך בין ניט קיין פלאַנצער. ער האָט גע-  
דענקט, אז עס איז לעכערליך, דאָס נאָך אַלע רעפּאַרמען, פערבע-  
סערונגען און פערלייכטערונגען וואָס ער האָט צוליעב מיר געמאַכט,  
זאָל איך נאָך בלייבען אונצופריעדען. דער פאקט איז, אז נאָך אַלע-  
מען איז עס געווען די זאך, וואָס איך האָב געהאַסט — דעם  
געברויך פון דיעזע פרויען און מענער, די פּעראַייביגונג פון דיעזער  
גאַנצער אונטערנעמייט, גרויזאַמקייט און פערדאָרבענעייט, — בלויז  
צו מאַכען געלד דערפון !

— אויסערדעם, פלעג איך זיך אימער מישען אין די איינצעלע-  
טען פון דער פלאַנטאַציע. אזוי ווי איך זעלבסט בין דער גרעסטער  
פּוילענצער האָב איך געהאַט צופיעל סימפּאַטעס מיט די פּוילענצער,  
און ווען אַרימער הילפּלאַצזע ברואים פלעגען לייגען שטיינער אויף דעם  
דעק פון זייערע קערבן אז זיי זאָלען מעהר וועגען און אָנפילען מיט  
קאָנאָפּליע פון אויבען אָדער אָנשימען זייערע זעק אונטען מיט מיסט  
און פון אויבען מיט קאָנאָפּליע, פלעגט עס מיר זעהר געפעלען, דען  
איך וואָלט אויך געטראָגן פונקט דאָס זעלבע ; דערפאר וואָלט איך  
זיי געוויסט ניט געשמיען. נאָטירליך האָט דאָס געמאַכט אַ סוף צו  
דער דיסציפּלינע פון דער פלאַנטאַציע און מיין ברודער האָט מיר גע-  
זאָגט, אז איך מיט מיינע ווייבערשע געפיהלען פאַס זיך בעסער צו  
שרייבען פאַעזיע ווי צו זיין אַ געשעפטס-מאַן. און אזוי האָבען מיר  
זיך צוטהיילט און איך בין געקומען אַהער.

— אָבער פאַר וואָס האָסטו ניט בעפרייט דיינע שקלאַווען ? האָט  
מיסס אָפּעליאַ געפרעגט.

— וועל, אזוי ווייט בין איך נאָך ניט געווען. זיי צו האַלטען  
אַלס ווערקצייג צו מאַכען געלד האָב איך ניט געקענט, און זיי צו  
האַלטען אז זיי זאָלען מיר העלפען פערזעהרען מיין געלד, האָט ביי  
מיר ניט אויסגעזעהען אזוי שלעכט. אַ טהייל פון זיי זיינען געווען  
אונזערע אַלטע הויז-דיענער און איך בין געווען זעהר צוגעבונדען צו  
וויי. און די אינגערע זיינען געווען קינדער פון די אַלטע. אַלע זיינען  
געווען צופריעדען צו בלייבען ווי זיי זיינען געווען.

סיינט קלער איז ענטשוויגען געוואָרען און איז אַרומגעגאנגען היין און צוריק אין צימער. דאָן האָט ער ווייטער אָנגעפאנגען :

— עס איז געווען אַ צייט אין מיין לעבען, ווען איך האָב געהאַט האָפנונגען און פלענער, אַז איך זאָל עפעס טהאָן פאַר דער וועלט און ניט אַרומבלינדזענען אָהן אַ ציעל. איך האָב געהאַט אונפאַלקאָמענע און אונקלאָהרע ווינשען און שטרעבונגען צו ווערען אַ מין בעפרייער — צו בעפרייען מיין געבורטס לאַנד פון די עזען מיאוסען פלעק. אַלע יונגע לייט, גלויב איך, האָבען געהאַט אַזעלכע פיכער-אַנפאַלען, אָבער — פאַר וואָס-זשע האָסטו עס ניט געטהאָן ? האָט איהם מיסס אָפּעליאַ אונטערבראַכען. ווען דו האָסט זיך שוין איינמאָל גענומען דערצו, פאַר וואָס ביסטו געבליעבען שטעהן ?

— וועל, מיר איז ניט געגאַנגען און אנשטאַט צו ווערען אַ רע-פאָרמער פון דער געזעלשאַפט, בין איך געוואָרען ווי אַ שטיק האַלץ וואָס טרייבט זיך אַרום אויפ'ן וואַסער, און אַזוי בין איך געבליעבען ביז יעצט. אַלפּרעד שטרייט מיט מיר יעדעס מאָל ווען מיר טרעפּען זיך און איך מוז מודה זיין, אַז איך האָב איהם ניט וואָס צו ענטפּערן, — ווייל ער טהוט דאָך עפעס אויף ; זיין לעבען שטימט מיט זיינע מיינונגען, מיין לעבען איז געגען מיינע מיינונגען.

— מיין טהייערער קוזין, קענסטו זיין צופריעדען מיט אַזאַ מין לעבען ?

— צופריעדען ! האָב איך דיר ניט ערשט יעצט געזאָגט, אַז איך פּעראַכט עס ? איך דענק ניט אַז מיינע געפיהלען וועגען שקלאַ-וועריי זיינען זאָנדערבאַר. איך געפין פיעלע מענשען, וועלכע דענ-קען אין האַרצען פונקט ווי איך. די לאַנד קרעכצעט אונטער דעם, און ווי שלעכט עס איז פאַר'ן שקלאַוו, איז עס נאָך שלעכטער פאַר'ן מאַסטער. מען דאַרף ניט האָבען קיין ברילען אום צו זעהען, דאָס אַ גרויסע קלאַסע פּערדאָרבענע, טיעף געזונקענע מענשען צוויי-שען אונז זיינען אַ צרה פאַר אונז און אויך פאַר זיך זעלבסט. דער קאַפיטאַליסט און דער אַריסטאָקראַט אין ענגלאַנד קענען ניט פיהלען אַזוי ווי מיר, ווייל זיי מישען זיך ניט מיט דער קלאַב, וועלכע זיי ערנידריגען, ווי מיר. ביי אונז זיינען זיי אין אונזערע הייזער. זיי שפּיעלען זיך מיט אונזערע קינדער און זיי האָבען אַ ווירקונג אויף זייער גייסט מעהר ווי מיר. זיי זיינען אַ ראַסע צו וועלכע קינדער



וויילען זיך אלע מאָל טוילענען און ווילען מיט זיי זיין גלייך. ווען עוואַ וואָלט ניט געווען אַ קינד ווי אַ מלאַך, וואָלט זי שוין לאַנג פער-דאַרבען געוואָרען. עס איז די זעלביגע זאַך ווי מיר זאָלען פערשפּרײ-טען פּאַקען צווישען די נעגערס און דענקען אז אונזערע קינדער וועלען זיך פון זיי גיט אָננעהמען. און דאָך פּערוועהרען אונזערע געזעצע דורכאויס אַ גוטע, אַלגעמיינע שול-בילדונג; וואָס עס איז אויך גאַנץ קלוג, דען פאנגט נאָר אָן און בילדעט גרינדליך אויס אַ דור מענשען וועט די גאַנצע שקלאַווען-סיסטעם געהן צוגרונד. ווען מיר וואָלטען זיי גיט געגעבען די פרייהייט, וואָלטען זיי זי אַליין נעהמען.

— און וואָס דענקסטו וואָלט געווען דער סוף דערפון? האָט מיסס אָפּעליאַ געפרעגט.

— איך ווייב ניט. אָבער איין זאַך איז זיכער, אז עס געהט אָן אַ בעוועגונג צווישען די מאַסען אין דער גאַנצער וועלט און דער יום הדין וועט קומען פריהער אָדער שפעטער. דיזעלבע זאַך געהט פאָר אין ענגלאַנד, און אין אייראָפּא, און אין דיעזען לאַנד.

— אונזסטין, צייטענווייז דענק איך, אז דו וועסט געהן גלייך אין הימעל אַריין, האָט מיסס אָפּעליאַ געזאָגט אוועקלייגענדיג די שטריקעריי און איהם אָנקוקענדיג.

— איך דאַנקע דיר פאָר דיין גוטע מיינונג, אָבער מיט מיר איז עס אַרויף און אַראָפּ. אַרויף אין הימעל בין איך אין טהעאָריע און אַראָפּ אין דער ערד בין איך אין פּראַקטיקע. — אָט קלינגט מען צום טהעע; קום לאָמיר געהן, און זאָג ניט, אז איך האָב איין מאָל אין מיין לעבען ניט געהאַלטען אַן אָפּענהערציגע און ערנסטע רעדע.

ביין טיש האָט מערי דערמאָהנט וועגען דעם פאל מיט דער נע-גערקע פרוע. איך גלויב, אז דו וועכט דענקען, קווינע, אז מיר זיי-נען אלע באַרבאַרען.

— איך דענק, אז דאָס איז אַ באַרבאַרישע זאַך, האָט מיסס אָפּעליאַ געזאָגט, אָבער איך דענק ניט אז איהר אַליין זייט אלע באַרבאַרען.

— איך ווייס, אז עס איז אונמעגליך אויסצוקומען מיט פיעלע פון דיעזע בעשעפעניסען, האָט מערי געזאָגט, זיי זיינען אזוי שלעכט, דאָס זיי זיינען ניט ווערטה אז זיי לעבען. מיט אזעלכע נפשות האָב

איך נאָר קיין מיטלייד ניט. ווען זיי וואָלטען זיך גוט אויפפיהרען וואָלט עס גאָרניט פאָרגעקומען.

— אָבער מאַמאָ, האָט עוואָ געזאָגט, די אונגליקליכע פרוי איז געווען אונגליקליך, דערפאר האָט זי געטרונקען.

— דומהייטען! א שעהנע ענטשולדיגונג! איך מיינ, אז איך פיהל זיך זעהר אָפט אונגליקליך, האָט מערי פערטראַכטערהייט געזאָגט, אז איך האָב געהאט גרעסערע צרות ווי זי. עס איז נאָר דער פאר ווייל זיי זיינען אזוי שלעכט. עס זיינען דאָ אזעלכע וואָס מען קען זיי ניט בעסער מאַכען אפילו מיט דער שווערסטער שטראַף. איך געדענק, אז מיינ פאָטער האָט געהאט א מאַן, וועלכער איז געווען אזוי פויל, דאָס ער פלעגט ענטלויפען נאָר ווייל ער האָט ניט געוואָלט אַרבייטען. ער פלעגט זיך אַרומטרייבען אין די זומפען, פלעגט גנב'ע-נען און אָפטהאָן כל המעשים. מען פלעגט איהם כאַפען און שמייסען און עס האָט ניט געהאַלפּען. דעם לעצטען מאָל איז ער פערשוואונדען קריכענדיג, ווייל געהן האָט ער שוין ניט געקענט, און איז גע-שטאַרבען אין זומפ. עס איז קיין אורזאך ניט געווען, אז ער זאָל ענטלויפען, דען מיינ פאָטער פלעגט זיינע שקלאַווען בעהאַנדלען זעהר גוט.

— איך האָב א מאָל אויסגעבעסערט א נעגער, מיט וועלכען מיינ פאָטער און אלע זיינע אויפזעהערס האָבען גאָרניט געקענט מאַכען, האָט סייניט קלער געזאָגט.

— דו! האָט מערי געזאָגט. איך וואָלט טאָקע וועלען וויסען, ווען דו האָסט געטהאָן אזא זאך.

וועל, ער איז געווען א שטארקער ריעזען קערל, א געבאָרענער אַפריקאַנער, און ער האָט אין זיך געשיינט צו האָבען דעם איינפאכען אינסטינקט פון פרייהייט אין איין אונגעוויינליכען מאָס. ער איז גע-ווען א ריכטיגער אַפריקאַנער לייב. זיי האָבען איהם גערופען סיפּיאָ. קיינער האָט מיט איהם גאָרניט געקענט מאַכען. ער איז כסדר פער-קויפט געוואָרען פון איין אויפזעהער צום אנדערן ביז ער איז ענדליך אָנגעקומען צו אַלפרעד'ן, וועלכער האָט געדענקט, אז ער וועט מיט איהם שוין פאַרטיג ווערען. וועל, איין טאָג האָט ער מיט א קלאַפּ אַוועקגעלעגט דעם אויפזעהער און איז ענטלאָפּען אין די זומפען. איך בין אין דער צייט געווען אויף א וויזיט ביי אַלפרעד'ן, דען דאָס איז

געווען נאָך דעם ווי מיר האָבען זיך צומהיילט. אַלפרעד איז געווען אויסער זיך, אָבער איך האָב איהם געזאָגט, אז דאָס איז זיין איי-גענע שולד און איך האָב זיך מיט איהם געוועט אז איך וועל קענען דעם נעגער צאָהמען. ענדליך איז בעשלאָסען געוואָרען אז אויב איך וועל איהם כאַפּען זאָל איך איהם נעהמען צו זיך און זאָל מיט איהם מאַכען די פּראָבע. מען האָט אַלזאָ אַרויסגעשיקט אַ פּאַרטיע פון זעקס, זיעבען מענער מיט ביקסען און מיט הינט פאַרטיג צו דער יאָגד. מען-שען, ווייסט איהר דאָך, נעהמען זיך מיט דעם זעלבען ענטהוויאָזם צו יאָגען זיך נאָך אַ מענשען ווי נאָך אַ הירש, ווען עס איז נאָר אזאַ מאָדע. און אין אַמט'ן, מוז איך זאָגען, אז איך אַליין בין געוואָרען אַביסעל אויפגעריעגט, כאָטש איך בין נאָר מיטגעגאנגען אַלס אַ פּער-מיטלער, אין פאַל ווען ער זאָל געכאַפּט ווערען.

— וועל, די הינט האָבען געבולען און געוואָיעט און מיר האָבען געריטען און געיאָגט ביז מיר האָבען ענדליך דעם נעגער אַרויסגעטריי-בען פון זיין פּלאַץ. ער איז געלאָפּען און איז געשפּרונגען ווי אַ הירש און איז פיר אייניגע צייט געווען ווייט פון אונז. ענדליך איז ער אַריינגעטריבען געוואָרען אין געדיכטע קוסטעס פון ראָהר; דאָ האָט ער זיך אָפּגעשטעלט צו קעמפּפּען, און איך מוז אייך זאָגען, אז ער האָט בעקעמפּפט די הינט נאָר אויף אַ פיינעם אופן. ער האָט זיי געשמעטערט רעכטס און לינקס, און ער האָט דריי פון זיי געטויטעט איינפאַך מיט זיינע נאָקעטע קולאַקעס, ביז אַ שאָם פון אַ ביקס האָט איהם געטראָפּען און ער איז אַנידערגעפאלען נעבען מיינע פיס אַ פּערוואַנדעטער און אַ פּערבלוטיגטער. דער אַרימער קערל האָט מיר אָנגעקוקט מיט דרייסיגקייט און אויך מיט פּערצווייפלונג אין זיינע אויגען. איך האָב צוריקגעהאַלטען די הינט און די גאַנצע פּאַרטיע, וועלכע האָבען זיך פּערוואַמעלט אַרום איהם, און איך האָב איהם ער-קלעהרט אַלס מיינ געפאַנגענעם. איך האָב זיי מיט אַלע כחות קוים אָפּגעהאַלטען, אז אין דער בעגייסטערונג פון נצחון זאָלען זיי איהם ניט שייסען. איך האָב אָבער אַלפרעד'ן ניט אָפּגעלאָזען און ער האָט מיר איהם פּערקויפּט. וועל, איך האָב איהם גענומען אין מיינע הענד און אין איינע צוויי וואַכען האָב איך איהם געמאַכט אזוי ווייך און געהאַרכזאָם און אונטערטהעניג ווי מען האָט זיך נאָר געקענט ווייג-שען.

— וואָס האָסטו מיט איהם אזוינס געטהאָן ? האָט מערי גע-  
פרעגט.

— וועל, עס איז געווען זעהר איין איינפאכע זאך. איך האָב  
איהם גענומען אין מיין אייגענעם צימער. איך האָב פאר איהם גע-  
מאַכט אַ גוטע בעט. איך האָב איהם איבערגעבונדען זיין וואונד און  
האָב אויף איהם אליין אויפגעפאסט, ביז ער איז אין גאנצען געקומען  
צו זיך. מיט דער צייט האָב איך פאר איהם אויכגעמאַכט בעפרייאונגס  
פאפיערען און האָב איהם געזאָגט, אז ער קען געהן וואו ער וויל.

— איז ער געגאנגען ? האָט מיסס אָפעליאַ געפרעגט.

— ניין. דער נאָרישער נפש האָט צוריסען דעם פאפיער און  
האָט זיך ענטשיידען ענטזאגט מיך צו פערלאָזען. איך האָב נאָך קיין-  
מאָל נישט געהאט אזא בראַווען און עהרליכען מאַן, וועלכער זאָל זיין  
אזוי טריי ווי ער. ער איז געווען מיין אויפזעהער אויף מיין אייגענ-  
טהום נעבען טייך און האָט געטהאָן זיין זאך אויסגעצייכענט. איך  
האָב איהם פערלאָרען אין אָנפאנג פון דער כאָלערא. דער אמת איז, אז  
ער האָט אוועקגעלייגט זיין לעבען פאר מיר. איך בין געווען כמעט  
טויט קראנק, און ווען אין דער פאניק איז יעדערער ענטלאָפּען, האָט  
סיפּיאָ אַרום מיר געאַרבייט ווי אַ ריעז, און האָט מיך ווירקליך צו-  
ריקגעבראַכט צום לעבען. אָבער, אָרימער קערל ! גלייך נאָך דעם  
איז ער אָנגעגריפּען געוואָרען און מען האָט איהם נישט געקענט רעטען.  
איך האָב קיינעם'ס פערלוסט נישט געפיהלט אזוי שווער ווי זיינעם.

עוואַ איז צוגעקומען געהענטער און געהענטער צום פאָטער וועה-  
רענד ער האָט דערציילט די געשיכטע ; איהרע קליינע ליפּען זיינען  
געווען אָפּען און איהרע אויגען האָבען געהאַט איין ערנסטען אויסדרוק.  
ווען ער האָט געענדיגט האָט זי פּלוצלונג אַרומגעוואָרפּען איהרע  
אַרעמס אַרום זיין האַלז, טרעהרען האָבען זיך אַ לאָז געטהאָן פון איה-  
רע אויגען און זי האָט שטאַרק געכליפּעט.

— עוואַ, טהייערע קינד ! וואָס איז דיר ? האָט סיינט קלער  
געפרעגט, ווען דעם קינד'ס קליינער קערפּערל' האָט געציטערט און  
האָט זיך געטרייסעלט פון איהרע שטורמישע געפיהלען. דאָס קינד,  
האָט ער צוגעזעצט, האָט נישט געדאַרפט הערן אַזעלכע זאַכען ;  
זי איז גערוועזן.

— ניין, פאפא, איך בין נישט גערוועזן, האָט עוואַ געזאָגט זיך

פלוצלונג פאסענדיג מיט א שטארקען ענטשלוס, וועלכער איז געווען זאָנדרבאר פיר א קינד; איך בין ניט גערוועזן, אָבער אַזעלכע זאכען געהען מיר טיעף אין הארצען אַריין.

— וואָס מיינסטו, עווא ?

— איך קען עס דיר ניט זאָגען, פאפא. איך דענק וועגען זעהר פיעל זאכען. אפשר וועל איך עס דיר אַמאָל זאָגען.

— וועל, דענק, מיין קינד, נאָר וויין ניט און מאַך קיין שמער-צען ניט דיין פאפא, האָט סיינט קלער געזאָגט. קום אַהער, — זעה וואָס פאר אַ שעהנע פיטש (פערסיקע) איך האָב פאר דיר !

עווא האָט עס גענומען און האָט געשמייכלט, כאָטש אַרום איהר מויל איז נאָך געווען אַ גערוועזער צוקען.

— קום, קוק אויף די גאָלד־פיש, האָט סיינט קלער געזאָגט זי אָנגעהענדיג פאר'ן האַנד און אַרויסגעהענדיג אויף די וועראַנדא. אַביסעל שפעטער האָט זיך געהערט אַ פרייליכער געלעכטער דורך די זיידענע פאָרענגע, ווען עווא און איהר פאָטער האָבען זיך געוואָר-פען מיט ראָזען און האָבען זיך אַרומגעיאָגט אין די אַלעען פון הויף.

עס קען נאָך זיין אז וועגען די געשיכטע פון די הויף געבאָרענע וועלען די לעזער פערנעכען אונזער אַרימען פריינד טאָם, אָבער ווען זיי וועלען מיט אונז אַרויפגעהן אין אַ שטיבעל איבער דעם שטאָל וועלען זיי עטוואס ערפאָהרען וועגען איהם. דאָס איז געווען אַ פיינער צימער, אין וועלכען עס זיינען געשטאַנען אַ בעט, אַ שטוהל און אַ קליינער טישעל. טאָם איז יעצט געזעסען ביין טיש און פאר איהם איז געלעגען אַ גריפעל־טאַבליצע, אין וועלכער ער איז געווען זעהר פערטיעפט.

די געשיכטע איז געווען, דאָס ער האָט אָנגעפאנגען שטאַרק צו בענקען אַהיים. עס איז איהם אַריין אין קאָפּ צו שרייבען אַ בריעף. עטוואָס שרייבען האָט ער זיך אויסגעלערנט ביי מר. שעלבי, וואו מאַסטער דזשאָרדזש האָט איהם געלערנט. ער האָט אַלזאָ גענומען אַ גריפעל־טאַבליצע און האָט פרובירט. די צרה איז געווען וואָס ער האָט פערגעסען ווי צו מאַכען די בוכשטאַבען, און פון די וואָס ער האָט געקענט מאַכען האָט ער ניט געוואוסט וועלכע צו בענוצען.

און אזוי ווי ער האָט זיך דאָ געבראַכען דעם קאַפּ און האָט שווער גע-  
אַרבייט, איז עוואַ אַריין אין צימער ווי אַ פייגעל און האָט אַריבער-  
געקוקט איבער זיין פלייצע צו זעהען וואָס ער טהוט.

— אָה, אָנקעל טאָם, וואָס מאַכסטו דאָרטען פאַר קונציגע  
זאַכען ?

— איך פרוביר צו שרייבען צו מיין אַרימע פרוי און צו מיינע  
קינדער, מיסס עוואַ, האָט טאָם געזאָגט אַפּווישענדיג זיך די אויגען  
מיט דער האַנד, אָבער איך האָב מורא, אַז איך וועל ניט קענען.

— איך וואָלט וועלען דיר העלפּען, טאָם. איך האָב אַביסעל  
געלערנט שרייבען. לעצטען יאָהר האָב איך געקענט מאַכען אַלע בוכ-  
שטאַבען, אָבער איך האָב מורא, אַז איך האָב פערגעסען.

און עוואַ האָט צוגעלייגט איהר קליינעם גאָלדענעם קאַפּ דיכט  
צו זיינעם און ביידע האָבען געפיהרט אַ לאַנגע בעראטהונג איבער יע-  
דערן בוכשטאַב און איבערן צוזאַמענשטעלען אַ וואָרט. זיי זיינען  
געווען ביידע זעהר ערנסט אזוי ווי זיי זיינען געווען גלייך אונזווי-  
סענד.

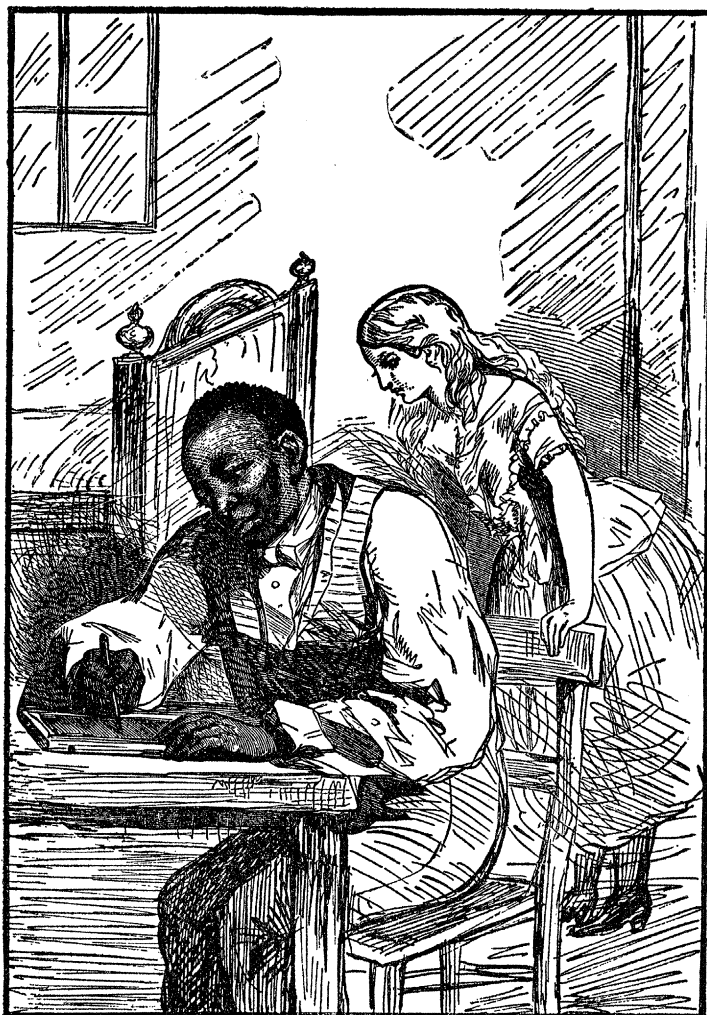
— יעס, אָנקעל טאָם, עס זעהט אויס ווירקליך זעהר שעהן.  
ווי וועלען זיך דיין פרוי און די קינדערלעך פרייען ! אָה, עס איז אַ  
שאַנדע וואָס דו האָסט געדארפט פון זיי אַוועק ! איך דענק צו בעטען  
דעם פאפא, אַז ער זאָל דיך לאָזען אַהיים.

— די מיסס האָט געזאָגט, אַז זי וועט שיקען געלד מיך אויכ-  
צולייזען, אזוי באַלד ווי זי וועט האָבען. איך ערווארט פון איהר,  
אַז זי וועט עס טהאָן. דער יונגער מאַסטער דושאַרדזש האָט געזאָגט,  
אַז ער וועט קומען נאָך מיר, און ער האָט מיר געגעבען דיעזען דאָ-  
לאַר אלס אַ צייכען. און טאָם האָט אַרויסגעצויגען דעם דאָלאַר.

— דאָן וועט ער זיכער קומען ! האָט עוואַ געזאָגט. דאָס פרייט  
מיך אזוי !

— און איך האָב זיי געוואָלט שרייבען אַ בריעף און זיי לאָזען  
וויסען וואו איך בין און דערציילען דער אַרימער קלאַע, אַז איך בין  
גיט אָפּ.

— הער, טאָם, האָט זיך דערהערט סיינט קלער'ס שטימע נעבען  
דער טהיר.



טאם שרייבט א בריעף.





טאָם און עווא האָבען זיך ביידע אומגעקוקט.  
 — וואָס טהוט איהר דאָ? האָט סיינט קלער געזאָגט צוקומענדיג  
 צום טיש און קוקענדיג אויפ'ן גריפעל-טאָבליצע.  
 — דאָס איז טאָם'ס בריעה, איך העלף איהם שרייבען, האָט עווא  
 געזאָגט. איז עס נישט פראַכטפאָל?  
 — איך וויל אייך ביידען נישט קאָליע מאַכען, האָט כיינט קלער  
 געזאָגט, אָבער איך דענק, טאָם, אז דו וואָלט בעסער לאָזען מיך  
 אָנשרייבען פאר דיר אַ בריעה. איך וועל דאָס טהאָן, ווען איך וועל  
 קומען צוריק פון מיין דורכפאָהרען זיך.  
 — ווייסטו פאפא, עס איז זעהר וויכטיג, אז ער זאָל שרייבען,  
 האָט עווא געזאָגט, ווייל זיין מיסים וויל שיקען געלד איהם אויסצור-  
 לייעזען. זי האָט איהם דאָס פערשפראַכען.  
 סיינט קלער האָט ביי זיך אין האַרצען געקלעהרט, אז דאָס  
 טהוען אלע גוטהערציגע בעזיצערס, ווען זיי פערקויפן זייערע שקלא-  
 ווען אום זיי צו פערלייכטערן זייערע ליידען און לייעזען זיי קיינמאָל  
 נישט אויס. ער האָט עס אָבער נישט געזאָגט. ער האָט איהם נאָר גע-  
 זאָגט, אז ער זאָל איהם אָנגרייטען די פערד אויף אַרויסצופאָהרען.  
 טאָם'ס בריעה איז טאָקע אין דיעזען אבענד אָנגעשריעבען געוואָ-  
 רען ווי עס געהערט צו זיין און טאָקע גלייך אוועקגעשיקט.  
 מיסים אָפּעליאָ איז געווען אַלץ מעהר בעשעפטיגט מיט דער הויז-  
 ווירטשאפט. ליידג איז זי קיינמאָל נישט געווען. פון פארטאָג ביז  
 שפעט אין דער נאכט האָט מען זי געזעהען ביי דער אַרבייט. אלע  
 דיענער פון הויז האָבען דערפאר אויף איהר געקוקט מיט קרומע  
 אויגען. זיי האָבען נאָך קיינמאָל נישט געזעהען, אַ דאָמע זאָל אזוי אַר-  
 בייטען. אפילו מיסעס מערי אליין האָט אויף איהר געקוקט קרום.  
 אָבער מיסס אָפּעליאָ האָט קיין זאך נישט געזעהען, זי איז געגאנגען  
 פאָרווערטס מיט דער אַרבייט אזוי, דאָס מען וואָלט מיינען, אז  
 זי גרייט זיך אָן פאר הונגעריגע יאָהרען. זי פלעגט נעהען און פער-  
 ריכטען אזוי לאַנג ביז עס איז געוואָרען פינסטער, און ווען עס איז  
 געוואָרען פינסטער האָט זי זיך גענומען צום שטריקען זאָקען און איז  
 געווען אין אלעס אזוי פעהראַוועט, אזוי ווי איינער וואָלט איהר אָנ-  
 טרייבען. עס איז געווען ווירקליך צו בעוואונדערן.

## צוואַנציגסטער קאפיטעל.

## טאפּסי.

איין פריה מאָרגען ווען מיסס אָפעליאַ איז געווען בעשעפּטיג מיט איהר ארבייט האָט זיך דערהערט אויף די טרעפּ די שטימע פון סיינט קלער זי רופענדיג.

— קום אַהער, קוזינע, איך וויל דיר עפעס ווייזען.

— וואָס איז דאָרטען ? האָט מיסס אָפעליאַ געפרעגט אַראָפּ-

קומענדיג מיט איהר גענעה אין די הענד.

— איך האָב עפעס געקויפט פאַר דיין ווירטהשאַפּט ; קוק אַהער,

האָט סיינט קלער געזאָגט, און מיט דיעזע ווערטער האָט ער צוגעצויגן גען אַ קליינע גענערקע פון אַ יאָהר אַכט אָדער ניין.

זי איז געווען די שוואַרצעסטע צווישען די נעגערס און איהרע רונדע אויגען האָבען געבלישצט ווי גלעזערנע פאַטשערקעס און זיי-גען אַרומגעפּלויגען איבער'ן צימער מיט אונרוהיגע און שנעלע בליקען. איהר מויל איז געווען האַלב אָפּען פון בעוואונדערן דעם נייעם מאַס-טערס זאַל און האָט געצייגט אַ ווייכען און בלישצענדיגען מויל צייה-נער. איהרע קורצע וואָלענע האָר זיינען געווען געפּלאַכטען אין קליי-נע צעפּלעך און האָבען אַרויסגעשטעקט אין אלע זייטען פון קאָפּ. איהר געזיכט האָט געהאט אַ געמישטען אויסדרוק פון כיטרעקייט, גנב'יש און אין דערזעלבער צייט אויך ערנסטקייט. זי איז געווען אָנגעטאָן איינפאַך אין צוריסענע שמאַטעס און איז געשטאַנען מיט די הענד אַראָפּגעלאָזען. מיסס אָפעליאַ האָט בעטראַכט די קליינע בעשעפּעניס מיט שרעק, און זיך ווענדענדיג צו סיינט קלער האָט זי געזאָגט :

— צו וואָס אין דער וועלט דארפסטו האָבען אזאַ בעשע-

פעניס ?

— טאקע פאַר דיר, אז דו זאָלסט זי מאַכען פאַר אַ מענשען.

דאָס איז אזאַ מין כאָרט נפש וואָס איז ווערט אַ שטודירען. העי,

טאפּסי, האָט ער צוגעזעצט געבענדיג אַ פייה אַזוי ווי מען רופט יי-

וויינליך אַ הונד, זינג עפעס און צייג אונז ווי דו קענסט טאַנצען.

די קליינע גלעזערנע אויגען האָבען אָנגעפּאָנגען צו בלישצען און



DB&D



איחר מויל האָט זיך אויפגעמאַכט צום זינגען. זי האָט געזונגען מיט אַ קלאָהרע דינע שטימע איין אלטע נעגערשע ליעד און האָט דערביי צוגעטאַנצט מיט די פיס און האָט געמאַכט מיט די הענד צום טאַקט. אזוי האָט זי געזונגען און געטאַנצט אַ גאַנצע וויילע, ביז זי איז פֿלוצ־לונג געבליעבען שטעהן ווי אַ סטאַטוע.

מיסס אָפּעליאַ איז געשטאַנען אזוי ווי פּאַראַליזירט פון בעוואונג־דערונג.

סיינט קלער'ן האָט דיעזע בעוואונדערונג אַמוזירט, און זיך וועג־דענדיג צום קינד האָט ער וויעדער געזאָגט :

— טאַפּסי, דאָס איז דיין נייע מיסעס. איך גיעב דיר אָפּ צו איחר. זעה, זיי אַ מענש.

— יעס, מאַכטער, האָט טאַפּסי ערנסט געזאָגט, און האָט דערביי געפינטעלט מיט איחרע גנב'ישע אויגען.

— דו זאָלסט זיך אויפֿיהרען גוט, טאַפּסי, פּערשטעהסטו, האָט סיינט קלער געזאָגט.

— אָה, יעס, מאַכטער, האָט טאַפּסי געזאָגט מיט נאָך אַ פיג־טעל פון די אויגען.

— יעצט זאָג מיר נאָך, אוגוסטין, צו וואָס דו דארפסט דאָס, האָט מיסס אָפּעליאַ געזאָגט. דיין הויז איז פול מיט דיעזען קליינעם פּלאַג. מען קען שוין אזוי אויך קיין טריט ניט טהאָן אין הויז אז מען זאָל ניט אַרויפטרעטען אויף זיי. ווען איך שטעה אויף אין דער פריה, געפין איך זיי שלאָפענדיג הינטער די טהיר, און דאָ זעה איך אַ שוואַרצען קאָפּ אונטער'ן טיש, איינער ליגעט אויף דער ראָגזשע נע־בען טהיר ; וואו אַ שפּאַלט, וואו אַ גראַטע זעהט מען אַ שוואַרצען שצירענדיג די צייהן. צו וועלכען צוועק האָסטו געדארפט נאָך איינע אין הויז !

— פאר דיר, אז דו זאָלסט זי לערנען, האָב איך דיר דאָס ניט געזאָגט ? דו פּרעדריגסט אַלץ, אז מען דארף זיי לערנען, האָב איך דיר געבראַכט אַ גאַנץ נייע און מיר וועלכען זעהען וואָס דו קענסט מאַכען פון איחר.

— איך דארף זי ניט. איך האָב מיט זיי צו טהאָן מעהר ווי מיר האָט זיך געקענט חלומ'ען.

— אזוי זיינען אייערע קריסטען איבעראַל. איחר גרינדעט אַ

געזעלשאַפט און שיקט אן אַרימען מיסיאָנער פאר זיין גאַנצען לעבען צווישען די היידען אום זיי דאָרטען צו מאַכען פאר קריסטען, אָבער ווען מען בריינגט אייך איינעם אין אייער הויז אז איהר זאָלט מיט איהם לערנען, דאן איז ער ביי אייך שמוציג, עקעלהאַפט און איהר ווילט איהם ניט קענען.

— דו ווייסט דאָך, אוגוסטין, אז איך האָב עס ניט אַזוי גע- מיינט, האָט מיסס אָפעליאַ געזאָגט שוין אַביסעל ווייכער. דאָס וועט זאָגן זיין א מיסיאָנערסע אַרבייט, און זי האָט שוין אָנגעקוקט די קליינע אַביסעל פריינדליכער.

— וועל, קוזינע, האָט סיינט קלער געזאָגט זי נעהמענדיג אן א זייט, זיי אויף מיר ניט בייז פאר מיינע דרשות. דו ווייסט דאָך, אז איך מיינע עס ניט. איך קען דיין גוט האַרץ און דערפאר האָב איך זי דיר געבראכט. די קליינע האָט בעלאנגט צו אַ פּאָאָר שיכורים און זיי פלע- גען זי שלאָגען מכות רצח און איך פלעג אלע מאָל הערען איהרע קולות ווען איך בין דאָרטען פערבייגעגאנגען. דערפאר האָב איך זי ביי זיי אָפּגעקויפט. זעה, און מאַך פון איהר עפעס.

— וועל, איך וועל טהאָן וואָס איך קען, האָט מיסס אָפעליאַ געזאָגט און האָט זיך גענעהערט צו איהר נייען געגענשטאַנד, אַזוי ווי איינער געהערט זיך צו אַ שוואַרצען שפּין.

— זי איז שרעקליך שמוציג און האַלב נאָקעט, האָט זי גע- זאָגט.

— וועל נעהם זי אַראָפּ אונטען און הייס זי ריין מאַכען און אַנטהאַן.

מיסס אָפעליאַ האָט זי אַוועקגעפיהרט דאָרטען וואו די קיך איז.

— איך ווייס ניט צו וואָס מאַסטער סיינט קלער דארף האָבען נאָך אַ נעגער ! האָט דינאַה געזאָגט, בעטראַכטענדיג די קליינע וואָס מען האָט אַהער געפיהרט. איך וואָלט זי ניט וועלען האָבען אפילו נעבען מיינע פיס.

— פוי ! האָבען ראָזא און דזשיינע אויסגערופען מיט עקעל. זאָל זי נאָר ניט קומען אין אונזער וועג. איך זעה ניט איין צו וואָס דער מאַסטער דארף נאָך נירדיגע נעגערס !

— געה נאָר אַרויס ! זי איז ניט מעהר נעגער פאר דיר, מיסס

ראָזא, האָט דינאַה געזאָגט, וועלכע האָט אָנגענומען ראָזא'ס לעצטע ווערטער געגען זיך. ווי מיר שיינט, בילדעט איהר זיך שוין איין, אז איהר זייט ווייכע. איהר זייט ביידע זאכען ניט. איך וויל בעסער זיין איינער פון די ביידע.

מיסס אָפעליא האָט גלייך געזעהען, אז זי קען זיך אויף קיינעם ניט פערלאָזען, ווער עס זאָל אכטונג געבען אז מען זאָל די מיידעל גוט ריין מאַכען האָט זי עס מיט דער הילפע פון דזשיינע אַליין גע-טהאָן.

עס איז ניט פאר עדעלע אויערן צו הערן די איינצעלהייטען פון איין ערשטען טאָלעט וואָס ווערט געמאַכט איבער אַ פערנאַכלעסיגטען און געמאַטערטען קינד. דער פאָקט איז, אז טויענדער מענשען לע-בען און שטארבען אין אַ צושטאַנד, פון וועלכען נאָר די בעשרייבונג אַליין וואָלט אָנגעגריפען די נערווען פון זייער געבענמענשען. מיסס אָפעליא האָט געהאַט אַ גוטען און שטאַרקען טהייל פון ענטשלאָסענ-הייט און איז דורכגעגאנגען די עקעלאָפּטע אָפּעראציע ווי אַ העלד, כאָטש ניט מיט'ן גאַנצען האַרצען, קיבער זי איז זי בעשטאַנען. ווען זי האָט אָבער געזעהען אויף זייהר רוקען די גרויסע, שוואַרצע בלוטיגע צייכענס פון דער שקלאַווען-סיסטעמע אונטער וועלכער זי האָט ביז יעצט געלעבט, איז איהר האַרץ פערקלעמט געוואָרען.

— קוקט אַהער ! האָט דזשיינע געזאָגט ווייזענדיג אויף די בלוי-טיגע צייכענס, צייגט עס ניט, אז זי איז אַ מוזיק. מיר וועלען שוין האָבען מיט איהר צו טהאָן. איך האָב דיעזע יונגע נענערס ! זיי זיינען עקעלאָפּט ! איך וואונדער זיך וואָס דער מאַסטער האָט זי געקויפט !

די קליינע האָט געהערט דיעזע ווערטער און דאָס האָט איהר ווע-ניג געאַרט. זי איז געווען געוויינט צו ערגערע זאכען. ווען יענע האָט גערעדט האָט זי בעטראכט איהרע שיינע אוירינגלעך. ווען מען האָט זי אַרומגעוואשען און אָפּגעשאַרען איהר שפיציגע האָאַר און איהר אָנ-געטהאָן גוטע קליידער, האָט זי שוין גאַנץ אנדערס אויסגעזעהען. מיסס אָפעליא האָט שוין אויף איהר געקוקט מיט אנדערע אויגען. זי האָט זיך אנדערגעזעט און האָט זי גענומען צום אויספרעגען.

— ווי אַלט ביזטו, טאַפּסי ?

— איך ווייס ניט, מיסים, האָט דער נפש געענטפערט און האָט געשצירעט די צייהן.

— דו ווייכט ניט ווי אַלט דו ביזט ? האָט עס דיר קיינער ניט דערציילט ? ווער איז געווען דיין מאמע ?

— איך האָב קיינמאָל ניט געהאט קיין מאמע, האָט דאָס קינד ווידער שצירענדיג געענטפערט.

— דו האָסט קיינמאָל ניט געהאט קיין מאמע ? ווי מיינסטו דאָס ? וואו ביזטו געבאָרען ?

— איך בין קיינמאָל ניט געבאָרען געוואָרען, האָט טאָפּסי גלייכ־גילטיג געענטפערט. ווען מיסס אָפּעלי וואָלט געהאט אַ טבע צו חלש'ן וואָלט זי גע'חלש'ט, דען זי האָט נאָר געקענט דענקען אז זי האָט פאר זיך איינע פון יענע ברואים וועלכע ווערען ניט געבאָרען און שטאַרבן ניט, אָבער זי איז ניט געווען קיין חלש'דיגע און האָט ניט געדענקט וועגען יענע ברואים. זי האָט נאָר מיט איין ערנסטער שטימע געזאָגט :

— דו דארפסט ניט ענטפערן אזוי, קינד. איך מאַך ניט קיין שפּאַס. דערצייל מיר וואו דו ביזט געבאָרען און ווער דיין פאָטער און מוטער זיינען געווען.

— איך בין קיינמאָל ניט געבאָרען געוואָרען, האָט די בעשעפער־נים געענטפערט מיט בעשטימטהייט. איך האָב קיינמאָל ניט געהאט קיין פאָטער און קיין מוטער. איך בין ערצויגען געוואָרען ביי אַ הענד־לער צוזאַמען מיט אַ סך אנדערע. די אַלטע טאָנטע סו האָט אויף אונז אַכטונג געגעבען.

עכ איז געווען זיכער, אז דאָס קינד האָט געזאָגט דעם אמת. דזשיינע האָט דערביי אַרויכגעלאָזען אַ קורצען געלעכטער און האָט געזאָגט.

— גאָט, מיסים, עס זיינען דאָ אַ מאַסע פון זיי. די הענדלערס קויפּען זיי, ווען זיי זיינען קליין, זעהר ביליג, ציעהען זיי אויף און ברענגען זיי אין מאַרק.

— ווי לאַנג ביזטו געווען מיט דיין מאַסטער און דיין מיסעס ?

— איך ווייס ניט, מיסים.

— איז עס אַ יאָהר, מעהר, אָדער ווייניגער ?

— איך ווייס ניט, מיסים.



— גאָט, מיכיס, דיעזע נידריגע נעגערס ווייסען גאָרניט. זיי ווייסען ניט וואָס צייט איז, האָט דזשיינע געוואָגט. זיי ווייסען ניט וואָס אַ יאָהר איז, און זיי ווייסען ניט ווי אַלט זיי זיינען.

— האָסטו שוין אַמאָל עפעס געהערט וועגען גאָט, טאָפּסי ? דאָס קינד האָט ניט פערשטאַנען און האָט געשצירעט די צייהן ווי געוויינליך.

— ווייסטו ווער עס האָט דיר בעשאַפּען ?

— אזוי פיעל ווי איך ווייס, קיינער ניט, האָט דאָס קינד געענט-פערט מיט אַ קורצען געלעכטער.

דיעזע פראגע האָט זי געשיינט זעהר צו אַמוזירען, דען זי האָט געפֿינטלעט מיט די אויגען ווען זי האָט צוגעזעצט :

— איך בין געוואָקסען, און איך דענק ניט אז אימעצער האָט מיך בעשאַפּען.

— קענסטו נעהען ? האָט מיכס אָפּעליא געפרעגט, ווען זי האָט געזעהען אז אויף יענע פראגען קריגט זי קיין ענטפער ניט.

— ניין, מיכיס.

— וואָס קענסטו טהאָן ? וואָס האָסטו געטהאָן פאר דיין מאַס-טער און די מיסעס ?

— בריינגען וואַסער, וואַשען די געפּעס, אָפּרייבען די מעסערס און בעדיענען די לייטע.

— זיינען זיי געווען גוט צו דיר ?

— איך דענק אז זיי זיינען געווען, האָט דאָס קינד געוואָגט זי אַנקוקענדיג מיט אַ גנב'ישען בליק.

מיכס אָפּעליא איז אויפגעשטאַנען פון איהר זיץ ; הינטער איהר אָנגעלעהנט אויף איהר שטוהל איז געשטאַנען סיינט קלער.

— דו האָסט דאָ אַ גאנץ נייען באָדען אויף וואָס צו אַרבייטען, קווינע, דאָ קענסטו צייגען דייע אייגענע אידעען וועגען ערציע-הונג.

אזוי ווי עס איז גלייך בעקאַנט געוואָרען אז די נייע קליינע נעגער-קע איז אָנגעקומען צו מיסס אָפּעליא, האָט די גאַנצע קאָמאַנדע פון הויז אויף איהר געקוקט קרום און פלעגען זיך טשעפען צו איהר. מיסס אָפּעליא האָט עס געזעהען און האָט בעשלאָסען זי צו מאַכען פאר איהר צימער-מידעל. איהר גאַנצען לעבען האָט זי אַליין געמאַכט. איהר

צימער און אויך דאָ האָט זי קיינעם נישט ערלויבט צו רייניגען איהר צימער און צו מאַכען איהר בעט. יעצט האָט זי זיך געמאַכט גאנץ איינפאך פאר אַ קרבן, ווען זי האָט זיך בעשלאָסען אויסצולערנען טאָפּס'ן צו מאַכען איהר צימער.

ווען די קליינע איז געווען אויסגעפּוצט מיט אַ נייע קליידעל און מיט אַ ווייכען געפרעסטען פארטוך האָט זי מיסס אָפּעליאַ אָנגעפאָר גען צו לערנען ווי צו מאַכען די בעט. זי האָט איהר געוועזען ווי אזוי צו לייגען און פערבייגען די לילעכער, מיט דער רעכטער און נישט מיט דער לינקער זייט אַרויף; ווי זי זאָל לייגען די קישענס און זאָ ווייטער, און די קליינע האָט צוגעשטימט ווען יענע האָט זי געפרעגט, אויב זי פערשטעהט.

און וועהרענדר די קליינע האָט צוגעשטימט אז זי פערשטעהט און יענע האָט צו איהר גערעדט מיט'ן רוקען צו איהר, האָט זי געכאַפט פון קאָמאָד אַ פּאָאָר הענדשיקעס און אַ זיידענע לענטע און האָט עס שנעל אַריינגערוקט אין די אַרבעל. זי איז דאָן געשטאַנען מיט אַראָפּ געלאָזענע הענד אזוי ווי נישט איהר מיינט מען.

— יעצט טאָפּס, לאָמיר זעהען ווי דו וועסט עס מאַכען, האָט מיסס אָפּעליאַ געזאָגט אַראָבנעהמענדיג די לילעכער און זיך זעצענדיג אויף אַ שטוהל.

טאָפּס האָט זיך גענומען צו דער אַרבייט זעהר ערנסט און עס איז ביי איהר געגאנגען גאנץ גוט, מיסס אָפּעליאַ איז געווען זעהר צופריעדען. עס האָט אָבער געדארפט טרעפּען אַ שלים מזל און ביי טאָפּס'ן איז אַרויסגעקראָכען אַ שטיקעל זיידענע לענטע פון אַרבעל. מיסס אָפּעליאַ האָט עס גלייך בעמערקט און איז אויף איהר אַרויף ווי, אַ בליץ.

— וואָס איז דאָס? דו שלעכטע, מיאוסע קינד, — דו האָסט עס גע'גנב'עט!

מיסס אָפּעליאַ האָט אַרויסגעצויגען די גאנצע לענטע פון טאָפּס'ס אַרבעל. דיעזע האָט זיך אָבער קיין קאָפּ נישט דערשראָקען; זי האָט אויף דעם געקוקט מיט אַ בליק פון איבערראַשונג און פּאָלשטענדיגער אונשולד.

— גאָט, דאָס איז דאָך מיכס פיליס (אָפּעליאַ'ס) לענטע, נישט אזוי? ווי אזוי האָט זיך דאָס אָנגעטשעפּעט אָן מיין אַרבעל?

— טאָפּס, דו שלעכטע מיידעל, דערצייל מיר ניט קיין ליגען,  
— דו האָסט גע'גנב'עט די לענטע !

— מיסס, איך שווער, אז איך האָב עס ניט געטהאָן ; איך  
האָב עס קיין מאָל ניט געזעהען ביז דיעזער מינוט.

— טאָפּס, ווייסטו דען ניט אז עס איז אַ זינר צו זאָגען ליגען.

— איך דערצייל קיין מאָל קיין ליגען ניט, מיסס פילי, האָט  
טאָפּס זעהר ערנסט געזאָגט. איך האָב אייך געזאָגט דעם ריינעם אמת  
און ווייטער ניט.

— טאָפּס, איך וועל דיר לאָזען שמייסען אז דו וועסט זאָגען  
אזעלכע ליגען.

— גאָט, מיסס, ווען איהר וועט מיך שמייסען אַ גאנצען טאָג  
וועל איך אנדערס ניט זאָגען, האָט טאָפּס געזאָגט מיט אַ מינע צום  
וויינען. איך האָב עס קיינמאָל ניט געזעהען. עס האָט זיך געמוזט  
פערטשעפען אָן מיין אַרבעט.

מיסס אָפעליאַ איז געוואָרען אזוי אויסער זיך איבער דיעזען נאָ-  
קעמען ליגען, דאָס זי האָט געכאַפט דאָס קינד און האָט זי געטריי-  
סעלט.

— זאָג דאָס מיר ניט נאָך אַמאָל !

דער טרייסלען האָט אַרויכגעשאַקעלט די הענדטשיקעס פון דעם  
אנדערן אַרבעט.

— און איצטער ! האָט מיסס אָפעליאַ אויסגערופען, וועסטו

נאָך אַלץ זאָגען, אז דו האָסט ניט גע'גנב'עט די לענטע ?

טאָפּס האָט זיך מודה געווען אין די הענטשיקעס, אָבער האָט  
נאָך אַלץ געלייקענט, אז זי האָט גע'גנב'עט די לענטע.

— יעצט, טאָפּס, ווען דו וועסט זיך אין אלעס מודה זיין, האָט  
מיסס אָפעליאַ געזאָגט, וועל איך דיר דעם מאָל ניט שמייסען.

טאָפּס האָט זיך מודה געווען אין דעם בענדעל אויך און האָט צו-  
געזאָגט אז זי וועט עס שוין מעהר ניט טהאָן.

— יעצט זאָג מיר ; דו האָסט דאָך געוויס גענומען אנדערע זא-  
כען אויך ווען דו ביזט געכטען געווען אַ גאנצען טאָג אין שטוב אַליין.

דערצייל מיר אויב דו האָסט עפעס גענומען, וועל איך דיר ניט שמיי-  
סען.

— גאָט, מיסים, איך האָב צוגענומען עוואַ'ס רויטע זאך וואָס  
 זי טראָגט אויפ'ן האַלז.  
 — דו האָסט עס געטהאָן, דו שלעכטע קינד ! און וואָס נאָך ?  
 — איך האָב צוגענומען ראָזא'ס אוירינגלעך, די רויטע.  
 — געה, בריינג מיר ביידע זאכען, אָבער טאָקי באלד !  
 — גאָט, מיסים, איך קען ניט. זיי זיינען פערברענט !  
 — פערברענט ! וואָס דערציילסטו מיר פאר אַ געשיכטע ! געה,  
 בריינג מיר זיי, ווען ניט וועל איך דייך שמייסען.  
 טאָפּסי האָט געשוואָרען, געוויינט און געקרעכצט און האָט בע-  
 הויפטעט אז זי קען ניט. זיי זיינען פערברענט, זיי  
 כער פערברענט.  
 — צו וואָס האָסטו זיי פערברענט ? האָט מיסס אָפּעליא גע-  
 פרעגט.  
 — ווייל איך בין אַ זינדיגע. זעהר אַ זינדיגע. איך קען דערצו  
 ניט העלפען.  
 גראַד אין דיעזען מאָמענט איז עוואַ אַריינגעקומען און זי האָט  
 געטראָגען דיזעלבע קארעלען אויף איהר האַלז.  
 — עוואַ, וואו האָסטו גענומען דיין האַלז-באָנד ? האָט מיסס  
 אָפּעליא געפרעגט.  
 — וואו איך האָב איהם גענומען ? איך טראָג איהם דעם גאנצען  
 טאָג אויפ'ן האַלז, האָט עוואַ געענטפערט.  
 — האָסטו איהם געכמען אויך געטראָגען ?  
 — און נאָך מעהר, טאָנטע, איך האָב איהם פערגעסען אַראָפּ-  
 צונעהמען ווען איך בין געגאנגען שלאָפען.  
 מיסס אָפּעליא איז אין גאנצען צוטומעלט געוואָרען, דערצו נאָך  
 איז אַריינגעקומען ראָזא מיט אַ קאַרב געפרעסטע וועש און האָט גע-  
 טראָגען איהרע קארעלען אוירינגלעך.  
 — איך ווייס זיכער ניט וואָס איך זאָל טהאָן מיט אזא קינד, האָט  
 זי געזאָגט אין פערצווייפלונג. צו וואָס האָסטו געזאָגט אז דו האָסט  
 צוגענומען זייערע זאכען, טאָפּסי ?  
 — ווייל די מיסים האָט געזאָגט, אז איך מוז זיך מורח זיין,  
 האָב איך אין דער מינוט ניט געוואוסט וואָס איך זאָל זיך מורח זיין,  
 האָט טאָפּסי געענטפערט זיך רייבענדיג די אויגען.

— אָבער איך האָב נישט געוואָלט אז דו זאָלסט זיך מודה זיין אויף זאכען וואָס דו האָסט נישט געטהאָן, האָט אָפּעליא געזאָגט. דאָס הייסט זאָגען אַ ליגען, אזוי ווי יענעם.

— גאָט, איז עס אַ ליגען? האָט טאָפּכי געפרעגט מיט אַ מינע פון ווירקליכען שטוינען.

— גאָט, ביי דעם נפש איז קיין וואָהר וואָרט נישטאָ, האָט ראָ- זא געזאָגט קוקענדיג מיט צאָרן אויף טאָפּסי. ווען איך וואָלט געווען מאַסטער סיינט קלער, וואָלט איך זי געשמיסען ביז בלוט וואָלט גע- שפּריצט. זי וואָלט עס ביי מיר געוויס געהאט.

— ניין, ניין, ראָזע, האָט עוואָ געזאָגט, מיט אַ בעפעהלענדע שטימע. דו דארפסט אזוי נישט ריידען, ראָזא. איך קען דאָס נישט הערן.

— אָה, מיסס עוואָ, איהר זייט אזא גוטע, איהר ווייסט נישט ווי אומצוגעהן מיט נעגערס. דער איינציגער וועג איז צו שניידען פון זיי שטיקער.

— ראָזא! האָט עוואָ אויסגערופען, בלייב שטיל! זאָלסט מעהר נישט ריידען אזעלכע ווערטער! און דעם קינד'ס אויגען האָבען געבליצט און איהרע באַקען זיינען געוואָרען רויט.

ראָזא האָט גלייך געענדערט איהר מיינונג.

— מיסס עוואָ האָט סיינט קלער'ס בלוט אין איהרע אָדערן, דאָס זעהט מען קלאָהר. זי קען רעדען ווי איהר פאפא, האָט ראָזא געזאָגט און איז אַרויס פון צימער.

עוואָ איז געשטאנען און האָט בעטראכט טאָפּסי'ן.

דאָ האָט מען געזעהען צוויי קינדער, די פאַרשטעהער פון דער העכסטער און פון דער נידריגסטער געזעלשאַפט, די שעהנע הויף ער- צויגענע קינד מיט איהרע גילדענע האָאַר, איהר טיפע אויגען, מיט איהר גייסטיגען און ערעלען געזיכט, מיט איהר פרינצליכער בע- וועגונג, — און איהר שוואַרצער אונטעריאכטער און דאָך לעבחהפּי מער שכן.

דאָס זיינען געווען די פאַרשטעהער, יעדערער פון זיין ראסע. די זאָקסישע האָט געשטאַמט פון דורות פון ערציהונג, פון רעגירערען, פון בילדונג, פון קערפּערליכער און מאָראַלישער ערשיינונג, און די

אפריקאנערין האָט געשטאַמט פון דורות פון אונטערדריקונג, אונטער וואָרפענהייט, אונטערענהייט, פראַצע און פערברעכען.

עס קען זיין אז עטוואָס דערפון איז געווען אין עווא'ס געדאַנקען, אָבער קינדערשע געדאַנקען. איהר עדעלע נאטור האָט עפעס געוואָלט אָבער זי האָט עס זיך נישט געקענט ערקלערען. ווען מיסס אָפּעליאַ האָט געשטראַפט טאַפּסי'ן פאַר איהרע שלעכטע פיהרונג, איז די קינד געווען טרויעריג און האָט דאָך געזאָגט מיט אַ זיסער שטימע :

— אַרימע טאַפּסי, צו וואָס דאַרפסטו גנב'ענען ? מען וועט דיך איצטער גוט בעהאַנדלען. איך וועל דיר בעסער געבען וואָס דו ווילסט פון מיינע זאַכען, אבי דו זאָלסט נישט גנב'ענען.

דאָס איז געווען דער ערשטער פריינדליכער וואָרט וואָס די קינד האָט געהערט אין איהר לעבען. און דער זיסער טאָן פון דער שטימע האָט געטראָפּען גלייך אין איהר פּערהאַרטעוועטען האַרצען, און אַ פינטעל פון אַ טרעהר האָט זיך בעוויזען אין איהר רונדע, גלענציגע אויגען, אָבער באַלד דערויף איז געקומען דער קורצער לאַכען און דער שצירענען פון די צייהן. איהר אויער, וועלכער איז געווען געוויינט צו הערען נאָך קללות, איז געווען טויב צו געטליכע, זיסע רייד. טאַפּסי האָט בעטראַכט עווא'ס ווערטער פאַר אַ מין אונערקלעהרליכע שפּאַסיגע זאַך. זי האָט איהר נישט געגלויבט.

פאַר מיסס אָפּעליאַ איז יעצט געשטאַנען אַ שווערע אויפגאַבע. זי האָט נישט געוואוסט ווי זי זאָל האַנדלען מיט דער קליינער שוואַר-צער.

— איך ווייס נישט, האָט זי געזאָגט צו סיינט קלער, ווי אזוי איך וועל אויכקומען מיט איהר אָהן שמיסען.

— דאן, שמייס זי, ווי פיעל די האַרץ געלויבט. איך גיב דיר די פולע מאַכט מיט איהר צו טהאָן וואָס דו ווילסט.

— קינדער דאַרף מען אלע מאָל שמיסען, האָט מיסס אָפּעליאַ געזאָגט. איך האָב קיינמאָל נישט געהערט, אז מען זאָל ערציעהען קינדער און זיי נישט שמיסען.

— אָה, יעס, גאנץ געוויס, האָט סיינט קלער געזאָגט. טהו ווי דו פערשטעהסט. פון דעסטוועגען וועל איך דיר עטוואָס בעמערקען. איך האָב געזעהען ווי מען האָט די מיידעל געשלאָגען מיט איין אייזערנער קאָטשערע, און אַניעדערגעשלאָגען מיט איין אייזערנער

צוואַנג און ווי זי האָט עכ פערטראָגען, גלויב איך ניט, אז דיין שמייד-  
סען וועט מעהר ווירקען ווי יענע אייזענס.

— דו האָסט אָנגעפאָנגען אַ שווערע פראַגע, האָט סיינט קלער  
געזאָגט. איך וואָלט וועלען אז דו זאָלסט זי ענטפערן. וואָס מען  
קען טהאָן מיט אַ מענשען, וועלכען מען מוז בעהערשען נאָר מיט אַ  
בולאָווע, (וואָס ווירקט ניט) איז אַ געוויינליכע פראַגע!  
— איך ווייס ניט. איך האָב נאָך קיין מאָל אזא קינד ניט גע-  
זעהען.

— אזעלכע קינדער זיינען אַ געוויינליכע זאָך צווישען אונז. און  
אזעלכע מענער און אזעלכע פרויען אויך. ווי זאָל מען זיי רעגירען?  
האָט סיינט קלער געזאָגט.

— איך בין זיכער, האָט אָפּעליאַ געזאָגט, אז איך האָב קיין  
בעגריף ניט.

— איך אויך ניט, האָט סיינט קלער געזאָגט. די שרעקליכע  
גרויעלטהאָטען, וועלכע מען לעזט אַמאָל אין די צייטונגען, צום ביי-  
שפּיעל, אזא פּאַל ווי פּרוע'ס, פון וואָנען קומען זיי? אין פיעלע  
פּעלע איז עס אַ פּערהאַרטעוועטער עסק פון ביידע זייטען; — דער  
בעזיצער ווערט וואָס אַ מאָל גרויזאַמער אין דער מאָס ווי דער דיענער  
ווערט איינגעשפּאַרטער. שלאָגען און מאַרטערן זיינען אזוי ווי אַ  
שלאָפּטרונק, מען מוז פּערדאַפּלען די פּאַרציע נאָך דער מאָס ווי דער  
ווידערשטאַנדס געפיהל ווערט שוואַכער. דאָס האָב איך געזעהען גלייך  
אין אָנפאַנג ווען איך בין געוואָרען אַ שקלאַווען-בעזיצער. און איך  
האָב זיך בעשלאָסען ניט אָנצופאַנגען, דען איך האָב ניט געוואוסט  
ווען אויפצוהערען. איך האָב זיך בעשלאָסען צו היטען מיינע אייגענע  
מענשליכע געפיהלען. די פּאַלגען דערפון זיינען, דאָס מיינע דיע-  
נער האַנדלען ווי פּערוויינטע קינדער. אָבער איך נעהם בעסער אָן  
דאָס, איידער איך און דער דיענער זאָלען ביידע ווערען ווילדע חיות.  
דו האָסט זעהר פיעל גערעדט וועגען ערציהען דיענערס. דאָ האָב איך  
דיר געגעבען איינע פאַר אַ פּראָבע. זעה וואָס דו קענסט מאַכען. דאָס  
איז אַ קינד פון די טויזענדע צווישען אונז.

— דאָס איז אייער סיסטעמע וואָס מאַכט אזעלכע קינדער, האָט  
אָפּעליאַ געזאָגט.

— דאָס ווייס איך. אָבער זיי זיינען דאָך שוין געמאַכט, זיי עקזיסטירען. די פראגע איז, וואָס טהוט מען מיט זיי ?

— דאָס ווייס איך ניט. אָבער איך וויל זעהען וואָס איך קען טהאָן. און מיסס אָפּעליאַ האָט זיך גענומען ערנסט צו דיעזער פליכט. זי האָט גענומען איינטהיילען איהר אַרבייט אין שטונדען, האָט זי אַנ-געפאנגען צו לערנען לעזען און נעהען.

די קליינע האָט אַלעס בעגריפען זעהר שנעל. איבערהויפט האָט זי זיך גענומען פעסט צום לערנען לעזען. איינפאכען דרוק האָט זי שוין געקענט ליכט לעזען. אָבער נאָנץ אנדערס איז עס געווען מיט'ן נע-הען. די קליינע בעשעפעניס איז געווען פאָלש ווי אַ קאץ און שנעל ווי איין אָבעזיאַנע. פאַר איהר איז געווען שווער צו זיצען אויפ'ן אָרט, האָט זי געזוכט אַלע מיטלען ווי דערפון לויז צו ווערען. אַלע צוויי מיר נומען האָט זי צובראָכען אַ נאָדעל, דאָ האָט זיך פערפלאַנטעט דער פאָדעם, און אַלע וויילע עפעס אנדערס. זי האָט עס געמאַכט אזוי קונ-ציג, דאָס מיסס אָפּעליאַ האָט אויף קיין פאל ניט געקענט וויסען צו טהוט זי עס בכיוון אָדער דורך צופאַל.

טאַפּסי איז באלד געוואָרען די הויפט פיגור אין הויז. מיט איהר טאַנצען, זינגען, שפּרינגען, פייפען און נאָכמאַכען אַלעס האָט זי אַלעמען צוגעצויגען צו זיך, און אַלע האָבען זי בעוואונדערט. אויך פלעגט זי עווא בעוואונדערן און פלעגט שטענדיג זיין נעבען איהר. דאָס איז מיסס אָפּעליאַ'ן ניט געפּעלען געוואָרען און האָט געזאָגט סיינט קלער'ן, אַז זי האָט מורא, אַז עווא זאָל זיך פון איהר ניט אָפ-לערנען איהרע זיטען.

— ווייס איך וואָס, האָט סיינט קלער געזאָגט, לאָז די קינדער צופריעדען. טאַפּסי וועט איהר נאָך טהאָן אַ טובה.

— דענקסטו ניט אַז אַזאַ פערדאָרבענע קינד וועט איהר ניט לער-נען מיאוסע זאַכען ?

— זי קען איהר ניט לערנען מיאוסע זאַכען. זי קען עס טהאָן מיט אנדערע קינדער. שלעכטע מידות קיינלעך זיך אַראָפּ פון עווא'ס ראַראַקטער אזוי ווי טהוירטראָפּענס פון אַ קרויט-בלעטעל — זיי זינ-קען קיינמאָל ניט איין.

— זיי ניט אזוי זיכער, האָט מיסס אָפּעליאַ געזאָגט. איך ווייס, אַז איך וואָלט מיינ קינד ניט געלאָזען שפּיעלען מיט טאַפּסי'ן.





עווא אין טאפסי.



— וועל, דיינע קינדער זאָלען עס ניט טהאָן, האָט סיינט קלער געזאָגט, אָבער מיינע, יעס. ווען עוואַ וואָלט געקענט ווערען איי-בערגעפיהרט, וואָלט זי עס געווען שוין מיט יאָהרען צוריק.

צוערשט האָבען אלע דינסטען פיינר געהאט טאָפּסי'ן און האָבען פון איהר געמאכט חוזק. אָבער באלד האָבען זיי איינגעזעהן אז עס לוינט זיך ניט מיט איהר איינצורייסען, דען באלד האָט ביי איינער געפעהלט א שפיעלעקע, ביי דער אנדערער א פאָר אוירינגלעך, ביי א דריטער צושניטען א גוטע קלייד; דער אונטערגעלייגט עפעס אונטער די פיס אז זי זאָל זיך הרג'ען, יענער אַרויפגעגאָסען א פעטע זאָך אויף א ווייסע קלייד און זאָ ווייטער. אלע האָבען געוואוכט, אז עס איז איהרע ארבייט, אָבער מען האָט זי ניט געקענט כאַפּען. מען האָט זי ווי פיעל מאָל גערופען אויפ'ן דאָפראָס, אָבער זי האָט אזוי אונשול-דיג אלעס געלייקענט, דאָס מען האָט געמוזט איהר גלויבען. דאָך האָבען אלע געמוזט מיט איהר מאַכען שלום און דער שאַדענמאַכען האָט אויפגעהערט.

טאָפּסי האָט אלעס זעהר שנעל געלערנט. אין עטליכע מאָל האָט זי אויסגעלערנט צו מאַכען מיסס אָפעליאַ'ס צימער און זי פלעגט עס מאַכען אזוי גוט דאָס זאָגאר מיסס אָפעליאַ האָט ניט געפונען קיין פעה-לער. עס איז שוין געווען אזוי, אז מיסס אָפעליאַ פלעגט אוועקגעהן און זי לאָזען אליין אין צימער. דאָ פלעגט ווערן א לעבען פאר טאָפּ-סי'ן. זי פלעגט איבערקעהרען די שטוב קאפּויר. אנשטאט צו מאַ-כען די בעט פלעגט זי אלעס אַראָפּשלעפּען אויף דער ערד, אַנטהאַן א קישען אויפ'ן קאָפּ און טאַנצען געגען שפיענעל.

ביי אזא געלעגנהייט האָט מיסס אָפעליאַ געטראָפּען טאָפּסי'ן מיט איהר בעסטען און טהייערסטען שאַל אַרומגעוויקעלט אַרום איהר קאָפּ אזוי ווי א טורבאַן און טאַנצען געגען שפיענעל.

— טאָפּסי, פלעגט זי זאָגען ווען זי פלעגט שוין פערלירען די געדולד, צו וואָס טהוסטו דאָס?

— איך ווייס ניט, מיסיכ, איך דענק, ווייל איך בין זעהר זינדיג.

— איך ווייס ניט וואָס איך זאָל מיט דיר טהאָן, טאָפּסי.

— גאָט, מיסיס, איהר מוזט מיר שמייסען. מיין אלטער מאַסטער האָט מיר אלע מאָל געשמיסען.

— איך וויל דיר ניט שמייסען טאפסי. דו קענסט זיך אויפפיהרן  
רען גוט ווען דו ווילסט. פאר וואָס ווילסטו ניט ?  
— גאָט, מיסים, איך בין געוויינט צום שמייסען און איך דענק  
אז דאָס איז גוט פאר מיר.

מיסס אָפעליאַ האָט געמאַכט די פראָבע און טאפסי האָט געמאַכט  
שרעקליכע קולות און האָט געשוואַרען, אז זי וועט שוין מעהר ניט  
טהאָן. אַ האַלבע שטונדע שפעטער איז זי געשטאַנען אויפ'ן באַלקאָן  
און האָט דערציילט די געשיכטע פאר די שוואַרצע קינדער.  
— גאָט, מיסים פילי איז אויך מיר אַ שמייסערין ! מיט אזא  
שמייסען קען מען אפילו קיין פליג ניט הרג'ענען. איהר האָט גערארפט  
זעהען ווי דער אַלטער מאַסטער שמייסט, — שטיקער פלייש פליהען !  
דער אַלטער מאַסטער ווייס ווי צו טהאָן.

טאָפסי'ס ערציעהונג איז געגאנגען אין דיעזען וועג אַ יאָהר אָדער  
צוויי. מיסס אָפעליאַ האָט געהאַט קרענקונג פון איהר פון טאָג צו טאָג,  
און ענדליך האָט זי זיך אזוי געוויינט צו איהר אזוי ווי מען געוויינט  
זיך צו אַ שטענדיגער קראַנקהייט.

סיינט קלער האָט געהאַט פון איהר פערגעניגען אזוי ווי מען האָט  
פון די קונצען פון אַ פאָפונאי. ווען טאָפסי האָט עפעס אָפגעטהאָן און  
מען פלעגט איהר נאָכלויפן, פלעגט זי זיך בעהאַלטען הינטער סיינט  
קלער'ס שטוהל און ער פלעגט מאַכען שלום. זי פלעגט פון איהם  
זעהר אָפט בעקומען קאָנפעקטען און פרוכטען, פלעגט זי דאָס אַרויס-  
טראָגען אויפ'ן באַלקאָן און זיך צוטחילען מיט די אַנדערע קינדער.  
דאָס האָט מען געמוזט צוגעבען, אז זי האָט געהאַט אַ גוטע האַרץ  
און איז ניט געווען פאַרג.

---

איין-און-צוואַנציגסטער קאַפיטעל.

### קענטאַקי.

אונזערע לעזער וואָלטען אודאי וועלען אַ סוף טהאָן צוריק אויף  
אַ קורצע וויילע אין אָנקעל טאָם'ס קעבין אין דער קענטאַקער פאַרם  
און זעהען ווי עס געהט די, וועלכע ער האָט צוריק געלאָזען.

עס איז געווען שפעט אין אַ זומערדיגען נאָכמיטאג און די טהיר רען און פענסטער פון דעם גרויסען זאָל זיינען געווען אָפּען כדי אַ פרישער, קיהלער ווינטעל זאָל אַהין אַרײַן.

מר. שעלבי איז געזעסען אין אַ גרויסען קאַרידאָר מיט אַ טהיר צום זאָל און וועלכער האָט זיך געצויגען דורך די גאַנצע לענג פון הויז פון איין באַלקאָן צום אַנדערן. ער איז זיך געזעסען געמיטהליך אָנ-געלעהנט אויף איין שטוהל און אויף אַ צווייטען האָט ער אויסגעצויגען די פיס, ער האָט דערביי געהאַט דעם גענוס פון זיין נאָכמיטאג ציגאַר. מיסעס שעלבי איז געזעסען אין דער טהיר מיט גענעה אין האַנד און איז געווען פערטראכט. מען האָט געזעהען אז זי האָט עפעס געוואָלט זאָגען און האָט געוואָרט אויף אַ געלעגענהייט.

— ווייסטו, האָט זי געזאָגט, אז קלאַע האָט בעקומען אַ בריעף פון מאַם'ן.

— אזוי ! טאָם מוז דאָרטען האָבען פריינד, דענק איך. וואָס מאַכט דער אַלטער ?

— אַ זעהר פיינע פאמיליע האָט איהם געקויפט. ער ווערט זעהר גוט בעהאַנדעלט און האָט וועניג וואָס צו טהאָן, האָט מיסעס שעלבי געזאָגט.

— אַה, זעהר גוט. דאָס פרייט מיך ווירקליך, האָט מר. שעלבי לעבהאַפט געזאָגט. איך גלויב, אז טאָם וועט זיך איינגעוויינען אין סאַטמ, וועט ער שוין ניט וועלען קומען אַהער.

— אין געגענטהייך, ער פרעגט זיך זעהר נאָך, האָט זי געזאָגט, ווען מען וועט האָבען די געלד איהם אויסצולייזען.

— איך ווייס ווירקליך ניט, האָט מר. שעלבי געזאָגט. ווען די געשעפטען געהען אוועק ניט גוט, איז עס זעהר שווער צו פערבע-סערן. באָרגען פון איינעם און אוועקגעבען דעם אַנדערן. די וועקס-לען מוזען בעצאָהלט ווערן, דער סוף איז אז מען ווייס ניט וואוהין זיך פריהער צו וואַרפען.

— עס שיינט מיר, מיין טהייערע, אז עפעס מוז דאָך געטהאָן ווערן אום די זאך גלאַט צו מאַכען. ווי וואָלט געווען אז מיר וואָלטען פערקויפט אַלע פערד און איינע פון אונזערע פאַרעמט און אַלעמען אויסצאָהלען ?

— אַה, נאַרישע עמיליע ! דו ביזט די פיינסטע פרוי אין קענ-

טאָקי, דאָך האָסטו נישט גענוג שכל צו פערשטעהן וואָס געשעפט איז. פרויען פערשטעהען עס קיינמאל נישט.

— אָבער דו קענסט דאָך מיר ווייניגסטענס געבען צו ערקלעהרען דיין געשעפטען, האָט מיסעס שעלבי געזאָגט. גיב מיר אַ צעטעל פון דייןע חובות, וואָס עס קומט יענעם און וואָס עס קומט דיר און לאָמיר ביידע צוזאמען אויכרעכענען.

— אָה, לאָז מיר צופריעדען, עמיליע, איך קען נישט זאָגען אַקור ראָט, אָבער איך האָב אין מיין קאַפּ אַלע רעכנונגען און איך ווייס וואו איך האָלט. איך זאָג דיר, אַז דו פערשטעהסט גאָרנישט וועגען געשעפט.

מיסעס שעלבי האָט געשוויגען און האָט לייכט געזיפצט. דער פאָקט איז, דאָס טראָץ דעם וואָס איהר מאַן האָט געזאָגט אַז די פרויען פערשטעהען נישט קיין געשעפט, האָט זי געהאַט אַ פיעל קלאָה דערען, ענערגישערן און פראַקטישערן קאַפּ און אַ שטאַרקערן כאַראַקטער ווי איהר מאַן, און עס וואָלט געווען גאָרנישט אַזוי נאַריש, ווען ער וואָלט איהר לאָזען אַ קוק טהאַן אין זייןע רעכענונגען און וואָלט געבעטען אַז זי זאָל איהם העלפּען זוכען מיטלען ווי זיך אַרויסצודרע-הען פון זיין שווערער לאַגע.

— דענקסטו נישט, אַז מען קען געפינען אַ מיטעל צו שאַפּען געלד אויסצולייזען טאָם'ען? די אַרימע טאַנטע קלאָע איז אויסגעגאנגען.

— עס טהוט מיר זעהר לייד אויב עס איז אַזוי, און איך דענק, אַז איך האָב געמאַכט אַ פּעהלער, ווען איך האָב איהר פערשפּראַכען, אַז איך וועל איהם אויסלויזען. איך בין איצטער אויך נישט זיכער און עס וועט זיין די בעסטע זאַך דאָס צו זאָגען קלאָע'ן, אַז זי זאָל גאָר-נישט ערוואַרטען. טאָם וועט אין אַ יאָהר אָדער צוויי האָבען אַנאָנדער פרוי, און זי זאָל זיך אויך בעסער אויסזוכען אַנאָנדערן.

— מר. שעלבי, איך האָב מיינע לייט געלערנט אַז זייער היי-ראַטה איז אַזוי הייליג ווי אונזערע. איך וועל קלאָע'ן קיינמאל נישט געבען אַזאַ עצה.

— עס איז אַ מיטלייד, מיין ווייב, וואָס דו האָסט זיי אָנגע-לאָדען מיט מידות וואָס זיינען איבער זייערן שטאַנד און זיינען צו הויך פאַר זיי. דאָס האָב איך אַלע מאל געדענקט.

— דאָס זיינען דאָך נאָך די מידות פון דער ביבעל, מר. שעלבי.  
— וועל, וועל, עמיליע, איך זוך זיך ניט צו מישען אין דיינע  
רעליגיעזע עסקים, אָבער זיי זיינען זעהר ניט פאסענד פאר מענשען  
פון אזא שטאַנד.

— געוויס זיינען זיי פאסענד, האָט מיסעס שעלבי געזאָגט, און  
דערפאר האָט איך טיעף אין הארצען די גאנצע געשיכטע. איך זאָג  
דיר, מיין טהייערער, אז מיט אזעלכע אויסריידען קען איך זיך ניט  
פריי מאַכען פון מיינע פערשפרעכונגען, וועלכע איך האָב געגעבען  
דיעזע אַרימע נפשות. אויב איך קען אנדערס ניט שאַפען די געלד,  
וועל איך געבען מוזיק שטונדען. דערמיט וועל איך זיין אין שטאַנד  
צו שאַפען דאָס געלד.

— וועסטו זיך דערמיט ניט ערנידריגען, עמיליע ? איך וואָלט  
עס קיינמאל ניט צולאָזען.

— ערנידריגען ! וועט עס ניט זיין נאָך ערגער ערנידריגט, ווען  
איך וועל ברעכען מיין וואָרט געגען די הילפלאָזע נפשות ? גאנץ  
געוויס !

— וועל, דו ביזט אלע מאל איינגעשפארט, האָט מר. שעלבי  
געזאָגט, קענסטו עס טהאָן, אָבער בעפאָר דו טהוכט אזא דאָן-קיכאָ  
טישע זאך, זאָלסטו זיך גוט איבערלעגען.

דאָ איז די אונטערהאלטונג אונטערבראָכען געוואָרען דורך דעם  
אָנקומען פון טאַנטע קלאָע אויף דער וועראַנדא.

— פערצייהט מיר, מיסים, האָט זי געזאָגט.

— וועל, קלאָע, וואָס ווילסטו ? האָט מיסעס שעלבי געפרעגט  
צוגעהענדיג צו איהר.

טאַנטע קלאָע האָט אָנגעפאנגען צו ריידען וועגען עופות און ווי  
אזוי זיי זאָלען געמאַכט ווערען און מען האָט פערשטאַנען נאָך איהר  
מינע אז ניט דאָס האָט זי געוואָלט. ענדליך האָט זי געזאָגט מיט אַ קור-  
צען געלעכטער, ווי די טבע איז פון די געגערס ווען זיי ווילען עפעס  
זאָגען אונזיכערעס. —

— מיין גאָט, מיסים, פאר וואָס זאָל דער מאַסטער און די מיר  
סים זיך דאנהיין וועגען געלד און זיך ניט בענוצען מיט דעם וואָס איז  
ביי זיי אין די הענד ? האָט זי געזאָגט ווידער מיט דעם געלעכטער.

— איך פערשטעה דיך ניט, קלאָע, האָט מיסעס שעלבי גע-  
זאָגט.

זאָגט, ניט וויסענדיג אז קלאָע האָט געהערט די אונטערהאלטונג מיט איהר מאן.

— גאָט, מיסים, האָט זי געזאָגט ווייטער לאַכענדיג, אנדערע מענשען פערדינגען זייערע נעגערס און מאַכען דערביי געלד. זיי האלטען ניט אזא באַנדע נעגערס, אז זיי זאָלען אויפּעסען זייער לאַנד און הויז.

— וועל, קלאָע, וועמען שלאָגסטו פאַר צו פערדינגען?

— גאָט, איך שלאָג גאָרניט פאַר, נאָר סעס האָט געזאָגט, אז אין לאַויזוויל איז דאָ אַ קוכען בעסער וואָס דאָרף האָבען אַ העלפער און ער צאָהלט פיער דאָלאַר אַ וואָך.

— נו, קלאָע?

— וועל, גאָט, איך דענק, מיסים, אז סעלי איז שוין לאַנג מיט מיר און קען מאַכען דיזעלבע אַרבייט וואָס איך. איך וואָלט געדאָנען מאַכען די פיער דאָלאַר און לאָזען סעלי'ן אויף מיין פלאַץ. איך בין זיכער, אז איך וועל דאָרטען באַקען די קוכען אזוי גוט ווי דער בעסטער אין לאַויזוויל.

— אָבער קלאָע, און דו וואָלסט איבערלאָזען דייענע קינדער?

— גאָט, מיסים, די אינגלעך זיינען שוין גענוג גרויס און קען זען שוין עפעס טאָן. און סעלי וועט אַכטונג געבען אויף דער קליינער. זי איז אַ רוהיגע קינד.

— לאַויזוויל איז זעהר ווייט פון דאָנען.

— ווער האָט דערפאר מורא? עס איז אַראָפּ וואַסער, אפשר ניט ווייט פון מיין אַלמען? די לעצטע ווערטער האָט קלאָע געזאָגט מיט אַ פראַגע, קוקענדיג אויף מיסעס שעלבי.

— ניין, קלאָע, עס איז עטליכע הונדערט מייל פון דאָרטען, האָט מיסעס שעלבי געזאָגט.

— קלאָע איז ביי זיך אַראָפּגעפאַלען.

— עס מאַכט ניט, קלאָע, דיין געהן אַהין וועט דיר ברענגען נעהענטער צו דיין מאן. יעב, דו קענסט געהן, און יעדערער סענט פון דיין פערדיענסט וועט אוועקגעלעגט ווערן פאַר דיין מאן'ס אויסלייזונג.



און אזוי ווי א ליכטיגער זונען שטראהל פערואַנדעלט א שוואַר-  
צען וואַלקען אין זילבער, אזוי איז קלאַע'ס שוואַרצע געזיכט גלייך  
בעלויכטען געוואָרען. זי האָט ווירקליך געשיינט.

— נאָט, מיסים, איהר זייט א צו גוטע! איך האָב געדענקט  
וועגען דעם א לאַנגע צייט. דערמאָנט זיך; איך דארף ניט האָבען  
קיין שיד, קיין קליידער, — איך קען שפּאַרען יעדערן סענט. וויפּיעל  
וואָכען איז אין א יאָהר, מיסים?

— צוויי און פּופּציג, האָט מיסעס שעלבי געענטפּערט.

— אזוי, אזוי פּיעל? און פאַר יעדערער פון זיי פיער דאָלאַר,  
וויפּיעל מאַכט עס אין גאַנצען?

— צוויי הונדערט און אכט דאָלאַר האָט מרס. שעלבי געענט-  
פּערט.

— אי, אי! האָט קלאַע אויסגערופּען מיט גרויסער פרייד. און  
ווי לאַנג וועט עס מיר נעהמען אויסצואַרבייטען די געלד, מיסים?  
— אַרום פיער אַדער פינף יאָהר, קלאַע. און דאָן דאַרפסטו דאָס  
אַליין ניט טהאָן, איך וועל דיר אויך אַביסעל העלפּען.

— איך וויל דאָס גאָרניט הערן, אז די מיסים זאָל געהן געבען  
מוזיק־שטונדען. דער מאַסטער האָט זעהר רעכט אין דעם. דאָס וועט  
ניט געהן. איך האָף אז קיינער פון אונזער פאַמיליע וועט ניט קומען  
דערצו אזוי לאַנג ווי איך האָב הענד.

— האָב קיין מורא ניט, קלאַע, איך וועל שוין זאָרגען פאַר דער  
עהרע פון דער פאַמיליע, האָט מיסעס שעלבי געזאָגט מיט א שמייכעל.  
אַבער ווען ווילסטו געהן?

— וועל, איך קען געהן ווען איך וויל. אַבער סעס וועט פיהרען  
זיין געזונט יונגע פערד צום טיף און ער האָט געזאָגט, אז איך קען מיט  
איהם מיטגעהן. דארף איך נאָר איינפאַקען מיינע זאַכען. ווען די  
מיסים וויל, קען איך געהן מאָרגען אין דער פריה מיט סעס'ען. די  
מיסים וועט מיר דערוויילע מאַכען מיין פאַס און די רעקאַמעדיאַציע.  
— וועל, קלאַע, איך וועל עס טהאָן, אויב מר. שעלבי האָט  
ניט דאָגעגען. איך וועל מיט איהם דעריב ריידען.

מיסעס שעלבי איז אַרויף אויבען און טאַנטע קלאַע איז  
פול מיט פרייד אַריין צו זיך אין קעבין אָנצוגרייטען איהרע זאַכען.  
— נאָט, מאַסטער דושאַרדזש! איהר ווייסט ניט, אז איך

געה מאָרגען אין לואיזוויל! האָט זי געזאָגט צו דזשאָרדזש'ען, וועל-  
כער איז דאָ אַריינגעקומען און האָט זי געטראָפּען סאָרטירענדיג דעם  
קינד'ס זאַכען. איך געה פערדיענען פיער דאָלאַר אַ וואָך, און די  
מיסים וועט עס אָפּלעגען פאַר מיר אויסצולייזען מיין אַלטען.

— אָהאָ! האָט דזשאָרדזש געזאָגט, דאָס איז ווירקליך איין  
איינפאל! ווי אזוי וועסטו פאָהרען?

— מאָרגען מיט סעס'ען. און יעצט מאַסטער דזשאָרדזש וויל  
איך אז איהר זאָלט מיר אָנשרייבען אַ בריעף צו מיין אַלטען און אלעס  
דערצעהלען. וועט איהר עס טהאָן?

— גאָנץ געוויס, האָט דזשאָרדזש געענטפערט. אָנקעל טאָם  
וועט זיך זעהר פרייען ווען ער וועט האָבען נייעס פון אונז. איך געה  
גלייך נעהמען טינט און פערדער, און דאָן ווייסטו, טאָנטע קלאַע,  
וועל איך איהם שרייבען וועגען די נייע יונגע פערדער.

— געוויס, געוויס, מאַסטער דזשאָרדזש, טהוט אייער זאך,  
און איך וועל דערווייל פאַר איך מאַכען עפעס איבערצוכאָפּען. איהר  
וועט ניט האָבען נאָך פיעל וועטשערעס פון אייער אַלטער אַרימער  
טאָנטע.

---

צוויי-אונ-צוואַנציגסטער קאָפיטעל.

די גראַז פערטריקענט, — די בלומען פערוועלקען

אונזער אַלעמענס לעבען לויפט אַוועק מיט איין טאָג נאָכ'ן אַנ-  
דערן. אזוי זיינען געלאָפּען די טעג ביי אונזער פריינד טאָם, ביז עס  
זיינען אַוועק צוויי יאָהר. כאָטש ער איז געווען געשיידט פון אַלעס  
וואָס איהם איז געווען טהייער, און כאָטש ער האָט געבענקט נאָך די  
וואָס ער האָט צוריקגעלאָזען, דאָך האָט ער זיך ניט אין גאָנצען גע-  
פיהלט פערוואַגעלט, דען די האַרפע פון דעם מענשענכ געפיהלען איז  
אזוי אויפגעצויגען, דאָס נאָך, ווען אלע סטרונעס פלאַצען, קען דער  
טאָן פון דער האַרפע פערדאָרבען ווערן. און ווען מיר קוקען צוריק  
אויף די פערנאָנגענע יאָהרען און מיר דערמאָהנען זיך אויף די  
טרויעריגע און פרייליכע שמונדען וואָס מיר האָבען געהאַט און מיר

פערנגלייכען זיי, זעהען מיר, אז מיר זיינען ניט אין גאנצען אונ-  
גליקליך.

טאָם האָט געלערנט אין זיין בוך, אז דער מענש מוז זיין צו-  
פריערען מיט דער לאַגע אין וועלכער ער געפינט זיך. און דאָס האָט  
ער געטהאָן.

אויף דעם בריעף וואָס ער האָט געשיקט אַהיים האָט ער בעקומען  
איין ענטפער פון דזשאָרדזש'ן, אין וועלכען ער האָט איהם מיטגע-  
טהיילט אַלעס פון דער היים, ווי טאַנטע קלאַע איז אוועק אַלס קעכין  
אין לאַזוויל און ווי זי איז דאָרטען געוואָרען בעקאַנט אַלס די בעסטע  
קוכען בעקערקע און ווי דער בעקער מאַכט גאָלד פון איהר; דאָס  
זיינע צוויי זיהן זיינען בעשעפטיגט אין הויז און דאָס די קליינע מייד-  
דעלע געהט שוין אַרום, און סעלי גיט אויף איהר אַכטונג; דאָס זיין  
שטיבעל איז יעצט פערמאַכט און דאָס זי וועט פערגערעכערט ווערען,  
ווען ער וועט קומען, אזוי ווי ער האָט איהם פערשפּראַכען. ער האָט  
אויך געשריעבען פון די נייע פערד און זייערע נעמען, און האָט בע-  
שריעבען אַלעס וואָס טהוט זיך אין הויז.

דער בריעף איז געווען געשריעבען אין אַ רונדע שול האַנדשריפט,  
אַבוואָהל קינדיש אָבער זעהר דייטליך. פאַר טאָם'ען איז דיעזער  
בריעף געווען אַ הייליגטהום. ער צוזאַמען מיט עוואָ'ן האָבען איהם  
געלעזען און האָבען בעשלאָסען איהם איינצוראָהמען.

די פריינדשאַפט צווישען טאָם און עוואָ'ן האָט געוואַקסען מיט  
איהר וואַקסען. עס איז שווער צו זאָגען, וועלכען פלאַץ ער האָט פער-  
נומען אין איהר קינדישען האַרצען, אָבער טאָם האָט זי פשוט פער-  
געטערט. ער האָט זי בעטראַכט אַלס אַ הייליגטהום און פלעגט זי  
אַלס אַזעלכע בעהאַנדלען. עוואָ איז געווען אַ גוטע לעזערין, ניט  
נאָך איהרע יאָהרען. זי פלעגט איהם פאַרלעזען און ער פלעגט זיך  
צו הערן אזוי ווי מען הערט זיך צו אַ געטליכער שטימע.

איין זונטאָג אבענד זיינען זיי ביידע געזעסען אין גאָרטען אויף  
אַ פייכטען בערגעל בעוואַקסען מיט גראָס. עוואָ האָט געהאַלטען אַ  
בוך אין די הענד.

— זעהסטו דאָרטען יענע שעהנע שטערן, וועלכע שוועבען אין  
דער לופטען ווי מאַכים. דאָרטען מוז עס זיין זעהר שעהן. איך וועל  
דאָרטען אויך באַלד זיין.

דעם אלטען טרייען טאָם האָט עס געגעבען אַ ריס אין האַרצען.  
מיט זעכס מאָנאַט צוריק האָט ער שוין בעמערקט ווי איהר קליינע  
הענד ווערען דינער, איהר הויט מעהר דורכזיכטיג און איהר אָטהעם  
קירצער, און ווען זי פלעגט אַביסעל אַרומלויפֿען אין גאָרטען פלעגט  
זי אַ גלייך ווערען מיער. ער האָט אָפט געהערט מיסס אָפעליאַ'ן זאָגן  
גענדיג, אַז עוואַ האָט אַזאַ מין הוסטען וואָס קיין מעדיצין קען ניט  
היילען. ביז יעצט האָט ער דערפון גאָרניט געדענקט. דאָ האָט זיך  
דערהערט די שטימע פון מיסס אָפעליאַ.

— עוואַ, עוואַ! עס איז יעצט פייכט אין דרויסען, טאָרסט  
דאָרטען ניט זיצען!

עוואַ און טאָם זיינען גלייך אַריינגעגאנגען.  
מיסס אָפעליאַ איז געווען זעהר ערפֿאָהרען צו בעהאַנדלען קראַנק-  
קע. זי איז געווען פון נירענגלאַנד און האָט געקענט דעם ערשטען  
טריט פון דיעזער ווייכער, צורדינגליכער קראַנקהייט, וועלכע טויר-  
טעט די ליבעסטע און די טהייערסטע נאָך איידער זיי פאנגען אָן צו  
לעבען.

זי האָט בעמערקט דעם לייכטען, טרוקענעם הוכט, די פלאַמענ-  
דע באַקען און דעם פיכער וועלכער איז געווען ביי איהר אין די  
אויגען.

זי האָט איבערגערעדט עטליכע מאָל מיט סיינט קלער'ן וועגען  
דעם, אָבער ער האָט עס געמאַכט צו גאָרניט.

— מאָך ניט קיין פוסטע שרעק, קווינע, איך האָב עס פיינט,  
פלעגט ער זאָגען, זעהסטו דען ניט אַז די קינד וואַקסט? קינדער  
פערלירען אַלע מאָל די קראַפט ווען זיי וואַקסען שנעל.

— אָבער זי האָט אַ מאָדנעם הוסטען!

— ווייס איך וואָס, זי האָט זיך געמוזט עטוואָס צוקיהלען.

— וועל, פונקט אַזוי איז עס געווען מיט עליזאַ דזשיינע און אַזוי

איז עס געווען מיט עלען און מאַריאַ סענדערס.

— אָה, הער אויף מיט דייע מעשות. ביי אייך טהאָר קיין  
קינד ניט געבען קיין הוכט אָדער אַ נים, וואָרים איהר זעהט אין דעם  
גלייך אַ געפֿעהרליכע קראַנקהייט. גיב נאָר אַכטונג אויף איהר. היט  
זי אָפּ פון נאָכט-לופט און זעה, אַז זי זאָל ניט שפּיעלען צו פיעל, וועט  
זי זיין געזונד.





אזוי האָט סיינט קלער נאָר געזאָגט, אין אמת'ן אָבער איז ער געוואָרען גערוועזן און אונרוהיג. ער האָט פיבערהאפט געהיט עוואָ'ן טאָג און נאכט. ער האָט אפילו נים אויפגעהערט צו זאָגען אז עס איז גאָרניט, אז דאָס איז אַ לייכטער, אונשערליכער הוסט, אז דאָס קומט פון מאָגען, אָבער ער איז נעבען איהר געווען מעהר ווי אַלע מאָל. ער פלעגט זי אָפט פיהרען אויף פרישע לופט און פלעגט איהר נעבען פערשיעדענע רפואות.

וואָס האָט איבערהויפט סיינט קלער'ן מעהר געוואונדערט איז, דאָס, אָבוואָהל עוואָ איז אין אַלע איהרע בעוועגונגען געווען נאָך אַ קינד, פלעגט זי אָבער אָפט נים-וויילענדיג אַרויסזאָגען געדאנקען, וועלכע האָבען זיך געפאַסט פאר איין ערוואַקסענעם קלוגען מענשען. דאָס האָט איהם נאָך מעהר צונויפגעצויגען די האַרץ, דען ער האָט עס אָנגענומען פאַר אַ שלעכטען סימן. ער פלעגט זי דאן דריקען אין זיינע ארעם, אזוי ווי ער וואָלט זי וועלען רעטען.

דער קינד'ס גאַנצע האַרץ איז געווען אָנגעפילט מיט ליעבע און גוטסקייט. גוטהערציג איז זי אַלע מאָל געווען, אָבער יעצט איז אויף איהר געזיכט געלעגן אַ מין טיעפער דענקען, וועלכען יעדערער האָט בעמערקט. זי האָט אַלע מאָל ליעב געהאַט צו שפּיעלען מיט טאַפּסי'ן און מיט די אַנדערע שוואַרצע קינדער, אָבער יעצט איז זי געווען מעהר אַ צוקוקערין ווי אַ מיטשפּיעלערין. זי פלעגט זיצען אַ האַלבע שטונדע דורכאָנאַנד און קוקען ווי זיי שפּיעלען און פלעגט לאַכען פון טאַפּסי'ס קונצען; דאן פלעגט אַ שאַטען אַריבער איבער איהר גע-זיכט, איהרע אויגען פלעגען פערצויגען ווערען און איהרע געדאנקען פלעגען זיין ווייט אוועק.

— מאַמא! האָט אַ מאָל עוואָ פלוצלונג געזאָגט צו איהר מור-טער, פאר וואָס לערנען מיר נים אונזערע דיענער לעזען?  
— וואָס איז דאָס פאַר אַ פראַגע, קינד? מענשען טהוען עס קיינמאָל נים.

— פאַר וואָס טהוען זיי דאָס נים? האָט עוואָ געפרעגט.  
— ווייל זיי דארפען דאָס נים האָבען. דאָס העלפט נים אז זיי זאָלען אַרבייטען בעסער. און זיי זיינען נים געשאַפען פאַר עפעס אַנדערס ווי צו אַרבייטען.  
— אָבער, מאַמא, איך דענק אז לעזען איז זעהר גוט פאַר זיי.

דאָס ענטוויקעלט זיי אביסעל און זיי פערשטעהען בעסער זייערע פליכטען, און דאן וועל איך פערשפאָרען פאר זיי פאָרצולעזען.

— דאָס איז אויך אַ נאַרישקייט, עוואָ. דו וועסט האָבען אַנ-דערע זאַכען צו טאָן ווי פאָרצולעזען פאר די דיענסטען. ניט מיינ אַז דאָס איז שלעכט, דען ווען איך בין געווען געזונד פלעג איך עס אליין טהאָן. אָבער ווען דו וועסט האָבען צו טהאָן מיט'ן קליידען זיך און געהן אין געזעלשאַפטען, וועסטו קיין צייט ניט האָבען. זעהסטו, אָט דיעזע ציערונג וועל איך דיר געבען ווען דו וועסט אַריינטרעטען אין דער געזעלשאַפט. איך האָב זיי געטראָגען צו מיינ ערשטען באַל. איך קען דיר זאָגען, אַז איך האָב געמאַכט אַ פּוראָר מיט דעם.

עוואָ האָט גענומען די קעסטעלע מיט די ציערונג און האָט זי בעטראַכט. זי האָט פון דאָרטען אַרויסגענומען אַ דימענטענעם האַלד-באַנד און איהרע גרויסע, געדאנקענפולע אויגען האָבען זיך אויף איהם אָפגעשטעלט, אָבער עס איז געווען קלאָהר, אַז איהרע געדאנקען זיי-נען געווען ערגעץ אַנדערס.

— ווי ערנסט דו קוקסט, קינד! האָט מערי געזאָגט.

— זיינען דיעזע דימענטען ווערט אַ סך געלד, מאַמאָ?

— געוויס זיינען זיי ווערט, מיינ פאטער האָט נאָך זיי געשיקט

אין פראנקרייך. זיי זיינען ווערט אַ קליינעם פערמעגען.

— הלוואי וואָלטען זיי געווען מיינע, האָט עוואָ געזאָגט, און

איך זאָל מיט זיי קענען טהאָן וואָס איך וויל!

— וואָס וואָלסטו טהאָן מיט זיי?

— איך וואָלט זיי פערקויפּען און קויפּען אַ פּלאַץ אין די פרייע

שטאַטעטען, און איך וואָלט אַהין אַריבערגעפיהרט אַלע אונזערע לייט

און וואָלט זיי דאָרטען געלערנט לעזען און שרייבען.

עוואָ'ס ווערטער זיינען קורץ אָפגעבראַכען געוואָרען ביי איהר

מוטער'ס געלעכטער.

— ווילסטו מאַכען אַ פאַנסיאָן פאר זיי! וועסטו זיי אויך לערנען

שפיעלען פיאַנאָ און מאָהלען בילדער?

— איך וואָלט זיי לערנען לעזען און שרייבען; זיי זאָלען אַליין

לעזען און שרייבען זייערע בריעף, האָט עוואָ מיט פעסטקייט גע-

זאָגט. איך ווייס, מאַמאָ, אַז עס איז זיי זעהר ביטער וועגען דיעזע

בריעף. טאָם פיהלט עס, מעמי פיהלט עס און איך פיהל עס, אַז עס



איז א גרויסער אונרעכט.

— דו רעדסט ווי א קינד, עווא. דו פערשטעהסט נישט די זאך, האָט מערי געזאָגט. און צווייטענס מאַכט מיר דיין ריידען קאָפּ-שמערצען.

מערי האָט אַלע מאָל געהאַט קאָפּ-שמערצען, ווען איין אונטער-האַלטונג איז געווען נישט נאָך איהר געשמאַק. עווא האָט זיך אַרויסגע'גנב'עט, און פון דאָן אָן האָט זי זיך גע'נומען פּעסט צו לערנען מעמ'ן לעזען.

דריי-און-צוואַנציגסטער קאפיטעל.

### הענריק.

אַרום דער צייט איז סיינט קלער'ס ברודער אַלפרעד מיט זיין עלטערן זוהן, אַ אינגעל פון צוועלף יאָהר, געקומען אויף אַ פּאָר טעג צו בעזוך אויף אוגוסטין'ס ווילאָ נעבען דעם לייק (אָזעראַ). קיין שעהנערעס און זאָנדערבארערעס בילד האָט מען נישט גע'דארפט ווי צו בעטראַכטען דיעזע צוויילינג ברידער. אנשטאט וואָס די נאטור האָט זיי געדארפט מאַכען עהנליך איינער צום אנדערן, האָט זי זיי געמאַכט פונקט פערקעהרט אין יעדערן פונקט. דאָך האָט עס געשיינט אז אַ געהיימע מאַכט האָט געמאַכט זייער פריינדשאפט שטאַר קער ווי געוויינליך.

זיי זיינען געגאנגען געארעמט אין גאָרטען, ביידע שעהן און עדעל, מיט פערשיעדענע געשטאַלטען און מיט פערשיעדענע געזיכטער, און אזוי ווי זיי זיינען געווען פערשיעדען אין זייערע קערפער-ליכע פאַרמען, זיינען זיי אויך געווען פערשיעדען אין זייערע מיי-נונגען. און וואָס די מערקווירדיגסטע איז, איז וואָס מעהר זיי האָבען נישט געשטימט אין זייער מיינונג, אַלץ שטאַרקער איז געווען זייער ברידערליכע פריינדשאפט.

הענריק, אַלפרעד'ס עלטערער זוהן איז געווען איין ערעלעך פרינציפ-ליכער אינגעל מיט דונקעלע אויגען, פול מיט לעבען און גייסט. פון

דעם ערשטען אָנבליק איז ער געווען בעצויבערט פון זיין נייסטרייכער קווינע עוואַנזשעלין.

עוואַ האָט געהאַט אַ שנעע־ווייסען פערדעל, אויף איהם צו זיצען איז געווען ווייך ווי אין אַ וויעג און ער איז געווען אַ גוטער ווי זיין קליינע רייטעריין. דעם פערדעל האָט טאָם געבראכט צו דער וועראַנדא און אַ קליינער מולאַטאָ האָט געפיהרט אַ שוואַרצען אַראַבישען פערדעל, וועלכען מען האָט פאר אַ גרויסע סומע געלד געקויפט אין אויס־לאַנד פאר הענריק'ען.

הענריק איז געווען שטאַלץ מיט זיין נייען פערדעל. ער האָט איהם גאנץ גענוי בעטראכט און זיין געזיכט האָט זיך פערפינסטערט.

— וואָס איז דאָס, דאָדאָ, דו קליינער פוילער הונד! דו האָסט גאָר מיין פערד נישט גערייניגט היינט.

— יעס, מאַסטער, האָט דאָדאָ אונטערטעהעניג געענטפערט. די שטויב וואָס ער האָט אויף זיך האָט ער יעצט בעקומען ווען ער האָט זיך געקייקעלט אויף דרערד.

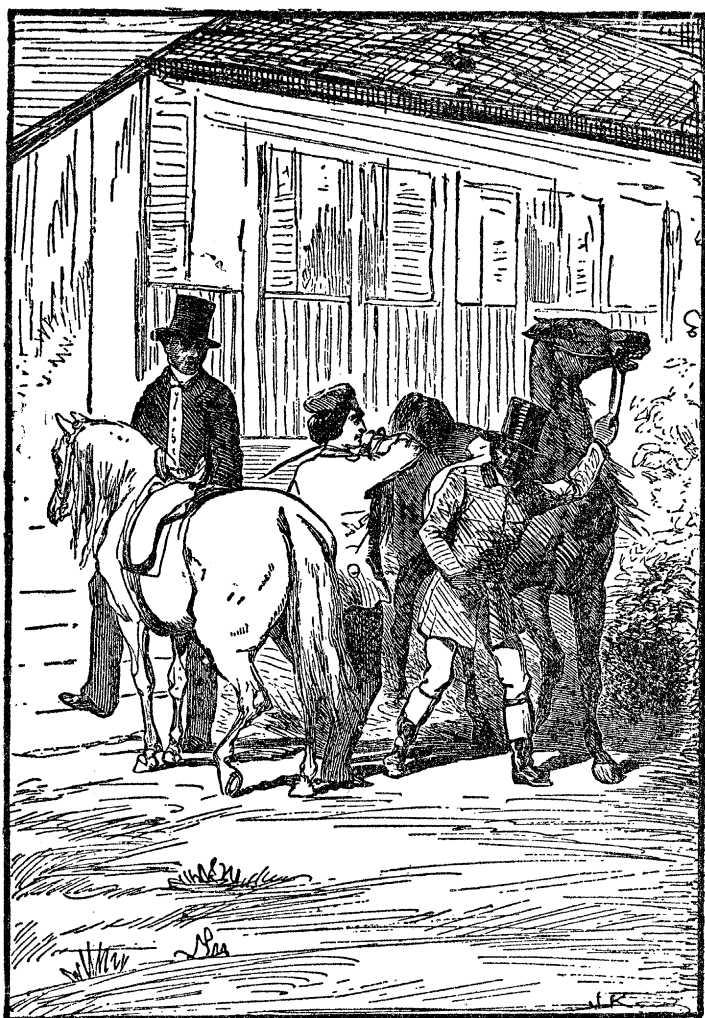
— דו טויגעניכטס! האַלט דעם מויל! האָט הענריק געזאָגט אויפהויבענדיג די בייטש. ווי ערלויבסטו זיך צו ריידען.

דער אינגעל איז געווען אַ שעהנער מולאַטאָ מיט שעהנע אויגען און איז געווען פונקט אזוי גרויס ווי הענריק, און זיינע געגרייזעלטע האָר זיינען אַראָפּגעהאַנגען איבער זיין שטאַלצען הויכען שטערן. ער האָט געהאַט ווייסע בלוט אין זיינע אָדערן, דאָס האָט מען געקענט זעהען פון דעם שנעלען רויט ווערען פון זיינע באַקען און פון דעם פייער אין זיינע אויגען, ווען ער האָט געוואָלט ריידען.

הענריק האָט איהם דערלאָנגט מיט דער בייטש איבער'ן פנים, און אָנגעהמענדיג איהם פאר'ן אָרעם האָט ער איהם אַראָפּגעבויגען צו דער ערד און האָט איהם אזוי לאַנג געשלאָגען ביז עס האָט איהם פערכאַפט דער אטהעם שלאָגענדיג.

— אָט האָסטו, דו אונפערשעהמטער הונד! וועסטו ווייטער ענטפערן ווען איך רעד צו דיר? נעהם צוריק דעם פערד און מאַך איהם ריין. איך וועל דיר לערנען דרך ארץ!

— יונגער מאַסטער, האָט טאָם געזאָגט. איך ווייס אז ער האָט געוואָלט זאָגען, דאָס דער פערד האָט זיך געקאַטשעט ווען ער האָט איהם אַרויסגעפיהרט. דער פערד איז פול מיט פייער. דערפון האָט



הענריק דערלאנגט מיט'ן בייטש דאָדאָן.



ער געהאט דעם שטויב אויף זיך. איך האָב געזעהען ווי ער האָט איהם ריינגעמאַכט.

— האָלט דיין צונג ביז מען זאָגט דיר אז דו זאָלסט ריידען !  
האָט הענריק געענטפערט און איז אַרויפגעגאַנגען אויף דער וועראַנדא וואו עוואַ איז געשטאַנען אין איהר רויט קלייד.

— טהייערע קווינע, עס טהוט מיר לייד וואָס דער דומער קערל האָט מיך פּערהאַלטען, האָט ער געזאָגט. לאָמיר דאָ זיצען און וואָר-טען ביז זיי קומען. וואָס איז די מעשה, קווינע ? דו זעהסט אויס אזוי ערנסט.

— ווי אזוי האָסטו געקענט זיין אזוי גרויזאַם און שלעכט גענען דעם אַרימען דאָדאָ ? האָט עוואַ געזאָגט.

— גרויזאַם, — שלעכט ! האָט דער אינגעל אויסגערופען מיט ניט קיין פערשטעלטער איבערראַשונג, וואָס מיינסטו דערמיט, טהייערע עוואַ ?

— איך וויל ניט אז דו זאָלסט מיך רופען, „טהייערע עוואַ“, ווען דו טהוסט אזוי.

— טהייערע קווינע, דו קענסט ניט דאָדאָ'ן. דאָס איז דער איינציגער וועג איהם צו בעהאַנדלען, אז ער זאָל פאַלגען און ניט זאָגען קיין ליגענס. דער איינציגער וועג איז איהם גלייך אוועקצורלייגען ; ניט לאָזען איהם עפענען דעם מויל. אזוי טהוט דער פאפא.

— אָבער טאָם האָט געזאָגט, אז עס איז געווען אַ סיבה, און ער זאָגט ניט קיין ליגען.

— דאן איז ער איין אונגעווענהליכער אַלטער נעגער ! האָט הענריק געזאָגט. דאָדאָ קען זאָגען ליגען אזוי לאנג ווי ער רעדט.

— מיט דיין בעהאַנדלונג ברענגסטו איהם, אז ער זאָל דיך נארען.

— אָבער עוואַ, מיט דיין אָנגעהמען זיך אזוי פאַר דאָדאָ'ן קענסטו מיך נאָך מאַכען אייפערזיכטיג.

— דו האָסט איהם געשלאָגען און ער האָט עס ניט פערדיענט.

— אַ מאָל דויערט עס אַ לאַנגע צייט וואָס ער פערדיענט צו זיין געשלאָגען און עס געהט איהם אָפּ גלאַט. אַ פאָאָר שניט טהוט דאָ-דאָ'ן קיין שאַדען ניט ; ער קען פיעל פערטראָגען. אָבער איך וועל

איהם מעהר ניט שלאָגען אין דיין געגענווארט, ווען דו קענסט עס  
ניט פערטראָגען.

עוואַ איז ניט געווען צופריעדען מיט דער ערקלעהרונג, אָבער  
זי האָט עס געפונען שווער איהר שעהנעם קוזין צו געבען פערשטעהן  
איהרע געפיהלען.

דאָדאָ איז באַלד געקומען מיט די פערד.

— וועל, דאָדאָ, דעם מאָל האָסטו עס געמאכט גוט, האָט זיין  
יונגער מאַסטער געזאָגט מיט אַ מעהר פריינדליכען טאָן. יעצט געה  
האַלט מיסס עוואַ'ס פערד ביז איך וועל זי אַריינזעצען אין זאָמעל.

דאָדאָ האָט זיך אַוועקגעשטעלט נעבען עוואַ'ס פערדעל. זיין גע-  
זיכט איז געווען אויפגערעגט און זיינע אויגען האָבען געצייגט, אַז  
ער האָט געוויינט.

הענריק האָט אַריינגעזעצט זיין קוזינע אין זאָמעל און האָט  
איהר דערלאָנגט די לייצעס אין האַנד. אָבער עוואַ האָט זיך אַריבער-  
געבויגען אויף דער אנדערער זייט וואו דאָדאָ איז געשטאנען און האָט  
צו איהם געזאָגט :

— דו ביזט אַ גוטער יונג, דאָדאָ, איך דאַנק דיר !

דאָדאָ האָט אין איבערראַשונג אַ קוק געטהאָן אין די יונגע שעהנע  
געזיכט. דאָס בלוט איז איהם אַריין אין געזיכט און טרעהרען אין די  
אויגען.

— קום אַהער דאָדאָ, האָט זיין מאַסטער געזאָגט מיט אַ בע-  
פעהלענדען טאָן.

דאָדאָ איז צוגעשפרונגען און האָט געהאַלטען דעם פערד ווער-  
רענר זיין מאַסטער איז אויף איהם אַרויפגעשטייגען.

אָט האָסטו געלד צו קויפען קאַנפּעקטען, האָט הענריק געזאָגט.  
קענסט זיך געהן קויפען.

הענריק און עוואַ זיינען אַוועקגעריטען. דאָדאָ איז געשטאנען  
און האָט נאָכגעקוקט די צוויי קינדער. איינער האָט איהם געגעבען  
געלד, און איינע האָט איהם געגעבען אַ זאַך וואָס ער האָט פיעל מעהר  
געוואָלט — אַ פריינדליכען וואָרט, פריינדיק גערעדט. ערשט ער-  
ליכע מאָנאַט ווי ער איז צוגענומען געוואָרען פון זיין מוטער, זיין  
מאַסטער האָט איהם געקויפט אין אַ סקלאַד פון שקלאָווען, צוליבע

זיין שעהנעם פנים, וועלכער האָט זיך געדארפט פאַסען צום פערדעל.  
און זיין יונגער מאַסטער האָט עס איהם געלערנט זיין אַ דיענער.  
די סצענע פון שלאָגען איז געזעהען געוואָרען פון ביידע ברידער  
סיינט קלער פון אַנאָדער זייט פון גאַרטען.  
אונסט'ן באַקען זיינען רויט געוואָרען, אָבער ער האָט נאָר  
בעמערקט מיט זיין געוועהנליכען נאכלעסיגען טאָן.  
— איך רעכען, אז דאָס קען מען רופען רעפּובליקאַנישע בילדונג,  
אַלפרעד ?

— הענריק איז אַ פערטייוועלמער יונג, ווען די בלוט צוהיצט זיך  
אין איהם, האָט אַלפרעד נאכלעסיג געענטפערט.  
— איך מוז אננעהמען, אז דו רעכענסט עס פאַר אַ ניצליכע  
פראַקטיקע פאַר דיין זוהן ? האָט אונסט'ן טרוקען געזאָגט.  
— ווען ניט, וואָלט איך עס אויך ניט געקענט העלפען. הענ-  
רעק איז אַן אמת'ער קליינער וויכער. איך און זיין מוטער האָבען שוין  
לאַנג אויפגעגעבען איהם צו ענדערן. אָבער דאָדאָ איז אַ פאַלשטענדי-  
גער רוח ; קיין שלאָגען ריהרט איהם ניט.  
— און אזוי גיט מען עס הענריקען צו פערשטעהן, אז אונטער  
אַ רעפּובליק זיינען אַלע מענשען גלייך געבאָרען און פריי ?  
— אַחא ! האָט אַלפרעד געזאָגט, דאָס איז אַ שטיק פון טאָם  
דזשעפערסאָן'ס פראַנצויזישע מיינונגען און אַ דומהייט. עס איז זעהר  
לעכערליך אז דאָס זאָל אַרומגעהן צווישען אונז נאָך ביז היינטיגען  
טאָג.

— איך דענק אזוי, האָט סיינט קלער מיט בעדיימונג געזאָגט.  
— וועל, האָט אַלפרעד געזאָגט, מיר קענען זעהען גאנץ דייט-  
ליך אז אַלע מענשען זיינען גלייך געבאָרן פריי און גלייך, זיי  
זיינען געבאָרן גאנץ פערשיעדען. איך, פון מיין זייט, דענק, אז  
האַלב פון דייעזע רעפּובליקאַנישע ריידען איז גאנץ איינפאַך שוואַץ.  
דאָס זיינען די געבילדעטע, די קלוגע, די רייכע, וועלכע דארפן  
האַבען גלייכע רעכטע און ניט די שלעפּערס.  
— אויב איהר קענט האַלטען דייעזע שלעפּערס ביי דייעזער מיי-  
נונג, האָט אונסט'ן געזאָגט. אין פראַנקרייך האָבען דייעזע שלע-  
פערס אַ מאָל געצויגט זייער מיינונג.  
— נאַטירליך מוז מען זיי שטענדיג אַרונטערקוועטשען, אזוי ווי

איך, דערביי האָט אלפרעד אַ שטארקען טראָט געטהאָן מיט'ן פוס צו ווייזען ווי ער מיינט דאָס.

— מען גליטשט זיך אָבער שרעקליך אויס, ווען זיי הייבען זיך אויף — צום ביישפּיעל — אין סיינט דאָמינגאָ.

— ווייס איך וואָס! האָט אלפרעד געזאָגט, דאָ וועלען מיר שוין מיט זיי פארטיג ווערען. מיר מוזען זיך שטעלען געגען דיזע בילדונג און ערציעהונג ריידערייען, וועלכע געהען דאָ אַרום. די נידריגע קלאַסע טהאָר ניט זיין געבילדעט.

— דאָס איז שוין קיין פראַגע ניט, האָט אוגוסטין געזאָגט, נע-לערנט וועלען זיי ווערן, די פראַגע איז נאָר, ווי אונזער סיסטעמע איז זיי צו בילדען אין ווילדקייט און רציחה. מיר פערשטויסען פון זיי אַלע מענשליכע געפיהלען און מאַכען זיי פאר ווילדע חיות, און ווען זיי זאָלען קריגען די אויבערמאכט, וועלען מיר זיי געפינען אַלס וויל-דע חיות.

— זיי וועלען קיינמאָל ניט האָבען די אויבערמאכט, האָט אַל-פרעד געזאָגט.

— זעהר רעכט, האָט סיינט קלער געזאָגט. פיל אָן דעם קאסטען מיט דאמפּף און זעץ זיך אויף איהם אַרויף און קוועטש אַריין נאָך דאמפּף, און אז דער דעקעל וועט אויפּשפּרינגען וועסטו זעהען וואו דו וועסט אַהינקומען.

— וועל, האָט אלפרעד געזאָגט, מיר וועלען זעהען. איך האָב קיין מורא ניט צו זיצען אויפ'ן קאסטען אזוי לאַנג ווי ער איז שטארק און די מאַשין אַרבייט גוט.

— די אַדעללייט אין לואיז דעם זעכצעהנטע'ס צייטען האָבען אויך אזוי גערעדט. עסטרייך און פיאָם דער ניינטער דענקען אויך אזוי, אָבער איין שענהעם מאָרגען קענט איהר זיך אַלע בעגעגענען אין דער לופטען ווען די קעסלען וועלען פלאַצען.

— נו, וועט מען שטארבען, האָט אלפרעד געזאָגט לאַכענדיג. — איך זאָג דיר, האָט אוגוסטין געזאָגט, אז ווי עס ווייזט וועלען זיך די מאַסען אויפהויבען און די אונטערשטע קלאַסע וועט זיין די אויבערשטע.

— דאָס איז איינע פון אייערע רויטע רעפּובליקאנישע דומהיי-טען, האָט אלפרעד געזאָגט. פאר וואָס זאָלסטו ניט ווערען אַ רעד-



נער ? דו וואָלסט געקענט זיין א נוטער רענער פאר די וואַהלען !  
אָבער איך האָב, אז איך וועל שוין זיין טויט ביז דיינע שמוציגע  
מאסען וועלען זיך אויפהויבען.

— שמוציג אָדער ניט שמוציג, זיי וועלען אייך רעגירען ווען  
די צייט וועט קומען, און זיי וועלען זיין פונקט אזעלכע רעגירער ווי  
איהר מאכט זיי. די פראנצויזישע אדעללייט האָבען געוואָלט האָבען  
די סאן קילאָט (אָפגעריסענע) אלס רעגירער, האָבען זיי זיי גע-  
האט מעהר ווי זיי האָבען געוואָלט. דאָס פאָלק פון האַאיטי —

— חלומות ! נאַרישקייטען !

— וועל, האָט אוגוסטין געזאָגט, עס איז דאָ א ווערטעל וואָס  
זאָגט : „אזוי ווי עס איז געווען אין נח'ס צייטען אזוי וועט עס זיין !  
— זיי האָבען געגעסען, זיי האָבען געטרונקען, זיי האָבען געפלאָ-  
געוועט, זיי האָבען געבויט און האָבען ניט געוואוסט, ביז דער מבול  
איז געקומען און האָט זיי אלעמען איינגעשלאָנגען.“

— אין גאנצען גענומען, אוגוסטין, דענק איך אז דו האָסט א  
גרויסען טאָלאַנט פאר א צירקוס רייטער, האָט אלפערד געזאָגט לאַ-  
כענדיג. זאָרג זיך ניט פאר אונז. ניינציג פראָצענט האָבען מיר. מיר  
האָבען די מאכט. דיעזע אונטערדריקטע מאסע, האָט ער געזאָגט  
א טראָט געבענדיג מיט'ן פוס, איז אונטען, און זאָל דאָרטען בלייב-  
בען. מיר האָבען גענוג ענערגיע אין וויסען ווי זיך צו בעגעהען מיט  
אונזערע פולווער מאַגאזינעס.

— קינדער, וועלכע זיינען ערצויגען ווי דיין הענריק וועלען זיין  
די הויפט אָפּעקונעס פון אייערע פולווער מאַגאזינעס, האָט אוגוסטין  
געזאָגט, אזוי קאלט און זעלבסטבעהערשענד ! א שפּריכוואָרט  
זאָגט : די יעניגע וואָס קענען זיך זעלבסט ניט בעהערשען, קענען ניט  
הערשען איבער אַנדערע.

— דו האָסט רעכט. הענריק איז א גוט האַרציגער און פיינער יונג.  
אָבער ווען ער ווערט אויפגערעגט איז ער א טייוועל. דאָס קומט וואָס  
ער האָט צופיעל פרייהייט און דער קלימאט ווירקט אויף איהם. איך  
דענק איהם צו שיקען אין נאָרד און איהם דאָרטען ערציעהען. ער וועט  
דאָרטען האָבען א גאנץ אַנדערן אומגאנג און זיין הייסער טעמפּאראַ-  
מענט וועט אָפּגעקיהלט ווערען. אָבער לאָמיר דאָס אוועקוואַרפּען.  
מיר האָבען שוין דעריבער הונדערט מאָל גערעדט און יעדערער בלייבט  
ביי דעם זייניגען. קום לאָמיר שפיעלען ביליאַרד.

און ביידע ברידער זיינען אריין אין זאל.  
 אין א וויילע ארום האָבען זיך דערהערט טריט פון פערד. דאָס  
 זיינען אָנגעקומען עוואַ מיט הענריקען. ביידע ברידער זיינען גלייך  
 אַרויס אויף דער וועראנדא.

— קוק, האָט אונזסטין געזאָגט, האָסטו שוין אַ מאָל געזעהען  
 אַ זאך וואָס זאָל זיין אזוי שעהן! און אין אמת'ן איז געווען וואָס צו  
 זעהען.

הענריק מיט זיין שטאָלצען געזיכט און זיינע שוואַרצע גלאַנץ-  
 ציגע לאָקען און פייערדיגע באַקען האָט פריילעך געלאַכט, וועהרענר  
 ער האָט זיך איינגעבויגען צו זיין שעהנער קוזינע צוקומענדיג נע-  
 הענטער צום הויז. דער רייטען האָט געמאַכט רויט עוואַ'ס באַקען  
 און האָט נאָך פערגרעסערט דעם עפעקט פון איהר דורכזיכטיגער הויט  
 און איהרע גאָלדענע האָאַר.

— גאָט אין הימעל! האָט אַלפֿרעד אויסגערופען, וואָס פאר אַ  
 הימלישע שעהנהייט! איך זאָג דיר, אונזסט, ניט איין האַרץ  
 וועט זי אַ מאָל לאַכען קלאַפען!

— גאָנץ געוויס וועט זי דאָס טהאָן. גאָט ווייס, איך האָב אזוי  
 מורא דערפאר! האָט סיינט קלער מיט אַ פלוצליכען ביטערן טאָן גע-  
 זאָגט אַראָפֿלויפֿענדיג זי אַראָפֿצונעהמען פון פערד.

— עוואַ, מיין טהייערע! ביזט דאָך ניט זעהר מיעד, האָט ער  
 אויסגערופען שליסענדיג זי אין זיינע אַרעם.

— ניין, פאַפּא, האָט דאָס קינד געזאָגט. אָבער איהר קורצער  
 און האַרטער אַטהעם האָט דאָך געשראָקען איהר פאַטער.

— צו וואָס ביזטו אזוי שנעל געריטען? דו ווייסט דאָך, אַז עס  
 שאַדט דיר.

— איך האָב זיך אזוי גוט געפֿיהלט און עס איז מיר אזוי געפֿעה-  
 לען, דאָס איך האָב פֿערגעסען אָן דעם.

סיינט קלער האָט זי אַריינגעטראָגען אויף זיינע אַרעםס אין זאָל  
 און האָט זי אַרויפגעלייגט אויף דער זאָפּא.

— הענריק, דו מוזט זיין פֿאַרזיכטיג מיט עוואַ'ן, האָט ער גע-  
 זאָגט. דו דארפסט מיט איהר ניט רייטען שנעל.

— איך וועל זי נעהמען אונטער מיין אויפזיכט, האָט הענריק געזאָגט זיך זעצערדיג נעבען זאָפּא און נעהמענדיג עווא'ס האַנד.

— ווייסטו עווא, עס טהוט מיר אזוי באַנג, דאָס דער פּאָפּא וועט דאָ מעהר ניט בלייבען ווי צוויי טעג, און איך וועל דיך ווייטער ניט קענען זעהען אַ לאַנגע צייט. ווען איך זאָל בלייבען מיט דיר, וואָלט איך זיך געסטאַרעט צו זיין אַ גוטער אינגעל און ניט זיין אזוי שטרענג געגען דאָדאָ'ן. איך מיין ניט צו זיין שלעכט געגען איהם, אָבער דו ווייסט דאָך, אז איך האָב אזא היציגען כאַראַקטער. דאָך בין איך ניט אזוי שלעכט צו איהם. איך גיב איהם צייטענווייז אַ מטבעה, און דו זעהסט אז ער געהט שעהן געקליידעט. איך דענק, אין אַלעמען איז איהם ניט שלעכט.

— וואָלט דיר אויך געווען ניט שלעכט, ווען דו וואָלסט ניט געהאַט קיין נפש אין דער וועלט ווער עס זאָל דיך לייעבען ?

— איך ? נאַטירליך ניט.

— און דו האָסט צוגענומען דאָדאָ'ן פון אַלע זיינע פריינד וואָס ער האָט אַמאָל געהאַט און האָט איצטער ניט איין נפש וואָס זאָל איהם לייעבען. דער וואָס טהוט דאָס קען ניט זיין קיין גוטער.

— וועל, וואָס קען איך דערצו טהאָן ? איך קען זיין מוטער ניט בעקומען, און איך קען איהם ניט לייעבען, אזוי ווי קיינער קען עס ניט טהאָן, אזוי פיעל ווי איך ווייס.

— פאַר וואָס קענסטו ניט ? האָט עווא געפרעגט.

— ל י ע ב ע ז דאָדאָ'ן ! דו אליין עווא, וואָלסט עס ניט ווער לען. שוין גענוג אז איך זאָל איהם ג ל י כ ע ז. ל י ע ב ס ט ו דיינע דיענער ?

— גאַנץ געוויס.

— מערקווירדיג !

— אויף יעדען פאַל, האָט זי געזאָגט, טהייערער קוויין, זאָלסטו לייעבען דעם אַרימען דאָדאָ, און זיין פריינדליך צו איהם פון מיינעם וועגען !

— פון דיינעטוועגען וואָלט איך אַלעס לייעבען, טהייערע קוויין נע, דען איך דענק ווירטליך, אז דו ביזט די לייעבליכסטע בעשעפער נים וואָס איך האָב אַ מאָל געזעהען ! און הענריק האָט עס געזאָגט מיט אזא ערנסט דאָס זיין שעהנע געזיכט האָט געבלישצעט. עווא

האָט אָנגענומען דיעזען ענטפער גאנץ נאכאלעסיג, אפילו איהר גע-  
זיכט האָט זיך אויף אַ האָר ניט פערענדערט. זי האָט נאָר געזאָגט :  
„עס פרייט מיך זעהר, ליעבער הענריק, וואָס דו פיהלסט אזוי ! איך  
האָר, אז דו וועסט עס געדענקען.“  
דער קלונג צום עסען האָט געמאכט אַ סוף פון דער אונטער-  
האַלטונג.

פיער-און-צוואַנציגסטער קאפיטעל.

דער פאראויסגעהענדער שאמען.

צוויי טעג נאָך דעם האָבען זיך אלפרעד און אוגוסטין געשיידעט,  
און עווא, וועלכע האָט זיך געשפיעלט מיט איהר קוזין איבער איהרע  
קרעפטען, האָט אָנגעפאנגען שנעל שוואכער צו ווערען. סיינט קלער  
האָט ענדליך איינגעווייליגט צו זוכען מעדיצינישע הילפען, פון וואָס  
ער האָט זיך אימער צוריקגעהאַלטען, ווייל ער האָט ניט געוואָלט צו-  
געבען אז עווא איז ווירקליך קראַנק.

אַבער איין טאָג איז עווא געווען אזוי קראַנק, דאָס זי האָט גע-  
מוזט בלייבען אין שטוב און מען האָט גערופען אַ דאָקטאָר.  
מערי סיינט קלער האָט ניט געוואָלט הערען און זעהען אז עווא  
איז קראַנק, דען זי האָט געדארפט שטודירען אַ פאָר אייגענע קראַנק-  
הייטען, וואָס זי האָט זיך איינגעבילדעט, אז זי האָט. ווער נאָך  
האָט עס געקענט זיין קראַנק אַ חוץ איהר ? די אנדערע זיינען געווען  
פּוילענצער און וואָס בילדען זיך נאָר איין אז זיי זיינען קראַנק. ווען  
זיי וואָלטען האָבען איהרע קראַנקהייט, וואָלטען זיי וויסען דעם אונ-  
טערשיעד.

מיסס אַפּעליאַ האָט וויפיעל מאל פּראָבירט זי אויפּמערקזאם מאַ-  
כען אויף עווא'ס ערנסטע קראַנקהייט, אָבער עס איז געווען אומ-  
זיסט.

— איך זעה נאָר ניט וואָס דעם קינד פעהלט, פלעגט זי זאָגען,  
זי לויפט אַרום, זי שפיעלט.  
— אָבער זי הוסט.

— הוסט ! דארפסט מיר ניט דערציילען וואָס הוסט איז. איך האָב מיין גאנצען לעבען געהוסט. ווען איך בין געווען אין עווא'ס יאָהרען, האָט מען געמיינט, אז איך האָב די שווינדזוכט. נאכט ביי נאכט פלעגט מעמי זיצען געבען מיר. ווייס איך וואָס, עווא'ס הוסטען איז גארניט.

— אָבער זי ווערט שוואַכער און איהר אַטהעם ווערט קירצער.  
— גאָט, איך האָב עס געהאט יאָהרען לאַנג. דאָס איז נאָר אַ נערווען שוואַכקייט.

— אָבער זי שוויצט אזוי ביי נאכט !  
— וועל, איך האָב געשוויצט צעהן יאָהר. זעהר אָפט איין נאכט נאָך דער אנדערער. מיין וועש האָט מען געדארפט אויסדרייען. עווא שוויצט אַ האָר אויך ניט אזוי !

מיסס אָפּעליאַ האָט דערפון אַ לאַנגע צייט ניט גערעדט. אָבער יעצט ווען עווא איז שוין געווען גוט קראַנק און אַ דאָקטאָר פלעגט געהן אַלע טאָג, האָט מערי פּלוצלונג געענדערט איהר מיינונג. יעצט האָט עס געהייסען, אז זי האָט עס אַלע מאָל געפיהלט און זי האָט עס געוואוסט אז עס איז איהר בעשערט צו זיין די אונגליקליכסטע פון אַלע מוטערס, יעצט מוז זי קראַנקערהייט צוועהען ווי איהר איינציגע געדליעבטע קינד געהט פאר דער צייט אין קבר ! און אויף דעם חשבון פלעגט זי נאָך מעהר אָנפאלען אויף מעמ'ן און די אנדערע און צו זיי אויסלאָזען איהר טרויעריגע מוטערליכע הארץ.

— מיין ליבע מערי, רייך ניט אזוי ! האָט סיינט קלער געזאָגט, זי שטארבט נאָך ניט.

— דו האָסט ניט קיין מוטער'ס געפיהל, סיינט קלער, דו האָסט מיר קיין מאָל ניט פערשטאנען.

— אָבער רייך ניט אזוי ווי אַלעס וואָלט שוין געווען פארביי !  
— איך קען עס ניט נעהמען אזוי גלייכגילטיג ווי דו, סיינט קלער. ווען דו האָסט קיין געפיהל ניט ווען דיין איינציגע קינד איז אין אזא שרעקליכען צושטאנד, האָב איך דעם געפיהל. דאָס איז אַ קלאַפּ פאר מיר, נאָך אַן ערגערער פאר אַלע וואָס איך האָב ביז יעצט געהאט.

— עס איז אמת אז עווא איז אַ שוואַכע קינד, האָט סיינט קלער געזאָגט, און דאָס וואָס זי האָט שנעל געוואַקסען האָט זי נאָך מעהר.

אָפגעשוואַכט און איהר לאַגע איז איצט איין ערנסטע, אָבער אָנגעהעמען דאָס ערנסטע דארף מען ניט. דארפסט ניט פערגעסען אז די היץ, און דאָס וואָס זי האָט פערבראכט מיט איהר קוויין האָבען אויך געווירקט אויף איהר שוואַכע געזונד. דער דאָקטאָר זאָגט, אז עס איז נאָך דאָ גענוג האָפנונג, אז זי וועט בעסער ווערען.

— נו, נאטירליך, ווען איינער בעטראכט נאָר די גוטע זייט ווי דו, זעהט קיין מאָל קיין שלעכטס ניט. איך בענייד די מענשען, וועלכע האָבען ניט קיין טיעפע געפיהלען. הלוואי וואָלט איך עס גע-קענט, וואָלט איך זיך ניט אזוי געקרענקט.

און מערי האָט זיך יעצט גענומען צו אַלעמען. ווער עס האָט גע-רערט אַ וואָרט, אז עוואַ איז נישט-קשה האָט בעקומען פון איהר אַ טהייערע דרשה. עוואַ האָט געהערט דערפון, ווי איהר מוטער קרענקט זיך נעבעך פאר איהר, און זי פלעגט וויינען און בערויערן די אָרימע מאַמא.

אין אַ פאָאָר וואָכען אַרום האָבען זיך ביי עוואַ'ן בעוויזען סימנים פון בעסערונג, סימנים, וועלכע זיינען געוויינליך אין אזא קראַנק הייט פעררעטהעריש. עוואַ האָט זיך ווידער בעוויזען אין גאָרטען, ווידער געשפיעלט מיט די קינדער און איהר פאָטער האָט זיך געפיהלט דער גליקליכסטער מענש. ער האָט ערקלעהרט, אז באלד וועט זי שוין זיין אין גאנצען געזונד. נאָר מיסס אָפּעליאַ און דער דאָקטאָר האָבען זיך ניט געפרייט מיט דיעזער שיינענדער בעסערונג.

עוואַ איז אַרויפגעקומען אויף דער וועראנדא וואו איהר פאטער איז געווען. עס איז געווען אין אַ שפעטען נאכמיטאג און די שטראַה לען פון דער זון האָבען אויף איהר געשיינט.

סיינט קלער האָט זי גערופען איהר צו צייגען אַ קליינע סטאַטוע וואָס ער האָט פאר איהר געקויפט, אָבער איהר אויסזעהען האָט אויף איהם פלוצלונג געמאַכט אַ שמערצליכען איינדרוק. עס גיבט אַ מין שענהייט, וועלכע איז אזוי געטליך זיס, דאָס מיר קענען ניט פער-טראָגען דעם קוקען אויף איהר. איהר פאָטער האָט זי אַריינגעכאַפט אין זיינע אַרעמס, דאָס ער האָט פערנעסען וואָס ער האָט איהר געוואָלט דערצעהלען.

— עוואַ, די צייטען זעהסטו אויס בעסער. איז ניט אזוי ?

— פאפא, האָט עוואַ געזאָגט מיט אַ פלוצליכער ענטשלאָסענ-  
—



סיינט קלער און די קראנקע עווא.





הייט, איך האָב דיר עפעס שוין לאַנג געוואָלט זאָגן. איך וועל דיר  
עס זאָגן איצטער, איידער איך ווער שוואַכער.

— סיינט קלער האָט געציטערט ווען עוואַ האָט זיך געזעצט אויף  
זיין שוים. זי האָט אָנגעלעהנט איהר קאָפּ אָן זיין ברוסט און האָט  
געזאָגט :

— עס האָט קיין צוועק ניט, פאַפּאַ, אז איך זאָל נאָך לענגער  
שווייגן. עס קומט די צייט ווען איך וועל דיר דארפֿען פֿערלאָזן.  
איך געה אום קיינמאָל ניט צוריק צו קומען, האָט עוואַ שלוכצענדיג  
געזאָגט.

— וואָס רעדסטו, מיין טהייערע קליינע עוואַ, האָט סיינט קלער  
געזאָגט ציטערנדיג, אָבער ער האָט גערעדט מיט אַ לוסטיגער שטימע,  
דו רעדסט עפעס אזעלכע נאָרישע זאַכען. דאַרפסט ניט האָבען אזעל-  
כע טרויריגע געדאַנקען. זעה, איך האָב דיר געקויפט די עזע קליינע  
סטאַטוע.

— ניין, פאַפּאַ, האָט עוואַ געזאָגט, לייכט אוועקשטופענדיג זיין  
האַנד, רייד זיך ניט איין, איך בין גאָר ניט בעסער ; איך ווייס דאָס  
גאַנץ גוט, און עס וועט לאַנג ניט געהמען ביז איך וועל געהן. איך  
רייד ניט קיין נאָרישע זאַכען. ווען ניט דו, פאַפּאַ, און מיינע  
פריינד, וואָלט איך געווען גאַנץ גליקליך. איך וועל געהן, און איך  
גאָר צו געהן.

— פאַר וואָס, ליעבעם קינד ? וואָס האָט אזוי פֿערפינסטערט  
דיין קליינע האַרץ ? דו האָסט געהאַט אַלעס וואָס אַ מויל קען ריידען  
אז דו זאָלסט זיין גליקליך.

— עס זיינען דאָ אַ סך זאַכען וואָס מאַכען מיר קראַנק, וועלכע  
זעהען פאַר מיר אויס שרעקליך. איך וואָלט עס ניט וועלען זעהען.  
אָבער איך וויל דיר ניט פֿערלאָזן ; דאָס צורייסט מיר כמעט מיין  
האַרץ.

— וואָס מאַכט דיר טרויעריג און וואָס שיינט דיר שרעקליך,  
עוואַ ?

— אַה, זאַכען, וועלכע ווערען געטהאָן יעצט און ווערען געטהאָן  
אין אַלע צייטען. די האַרץ טהוט מיר וועה פאַר אונזערע אָרימע לייט  
(נעגערס). זיי ליעבען מיר טריי און זיי זיינען אַלע גוט און פריינדליך  
צו מיר. איך וואָלט וועלען פאַפּאַ, אז זיי זאָלען אַלע זיין פריי.

— פאר וואָס, עווא, קינד; דענקסטו דען ניט, אז זיי לעבען אלע צופריעדען?

— אָבער, פאפא, ווען עטוואָס זאָל מיט דיר פאסירען, וואָס וועט ווערען פון זיי? עס זיינען דאָ זעהר וועניג מענשען ווי דו, פאפא. אָנקעל אלפרעד איז ניט ווי דו און די מאמא אויך ניט. און דאן דענק וועגען די אַרימע פרוע'ס בעזיצערס. וואָס פאר אַ שרעקליכע זאכען מענשען טהוען און קענען טהאָן! און עווא האָט געשוידערט. — מיין טהייערע קינד דו פיהלסט צו שטארק. עס טהוט מיר לייד וואָס איך האָב דיר געלאָזען הערען אזעלכע געשיכטען.

— אָט דאָס מאכט מיך ליידען פאפא. דו ווילסט אז איך זאָל לעבען גליקליך און איך זאָל קיינמאָל ניט האָבען קיין שמערצען; איך זאָל קיינמאָל גאָרניט ליידען, אפילו ניט הערען אַ טרויעריגע געשיכטע וועהרענדר אנדערע אַרימע נפשות האָבען מעהר ניט ווי יסורים און שמערצען זייער גאנצען לעבען, — דאָס איז אנורעכט. איך האָב געדארפט וויסען אזעלכע זאכען; איך האָב עס געדארפט מיטפיהלען, אזעלכע זאכען זיינען אלע מאָל טיעף געזונקען אין מיין האַרץ. איך האָב געקלעהרט און געקלעהרט ארום זיי. פאפא, איז ניטאָ עפעס אַ וועג פריי צו מאכען אלע שקלאווען?

— דאָס איז זעהר אַ שווערע פראגע, מיין טהייערע. עס איז גאָר קיין צווייפעל ניט אז דער יעצטיגער וועג איז זעהר אַ שלעכטער, און פיעלע מענשען האָבען אויך דיזעלכע מיינונג; איך זעלבסט אויך. איך וואָלט ווינשען אז עס זאָל ניט זיין קיין שקלאוו, אָבער דאָך ווייס איך ניט וואָס מען קען טהאָן.

— פאפא, דו ביזט אזא גוטער מענש, אזוי ערעל און פריינדליך, און דו דערצעהלסט אלע מאָל אזעלכע זאכען וואָס איז אַ פער-געניגען צו הערן, וואָלסטו ניט געקענט געהן צווישען די מענשען און זיי איבערצייגען, אז זיי דארפען אזוי ניט האַנדלען? ווען איך וועל שטארבען, פאפא, וועסטו דענקען וועגען מיר און וועסטו עס טהאָן צוליעב מיר. איך וואָלט עס געטהאָן, ווען איך וואָלט עס געקענט. — ווען דו וועסט שטארבען, עווא! האָט סיינט קלער ליידענדיג

שאַפטיק אויסגערופען. אָה, קינד, רעד ניט צו מיר אזוי! דו ביזט אלעס וואָס איך האָב אויף דער וועלט!

— דער אַרימער אלטער פרוע'ס קינד, איז געווען אלעס וואָס

זי האָט געהאַט, און דאָך האָט זי געהערט איהר קינד זיך שרייענדיג צו טויט און זי האָט איהר ניט געקענט העלפֿען. פאפא, דיעזע אַרימע נפשות האָבען לייעב זייערע קינדער ווי דו מיך. אַה, טהו פאר זיי עפעס! די אַרימע מעמי האָט לייעב איהרע קינדער, איך האָב זי געזעהען וויינענדיג ווען זי האָט וועגען זיי גערעדט. און טאָם האָט לייעב זיינע קינדער. עס איז שרעקליך, פאפא, ווען אַזעלכע זאכען פאסירען אַלע טאָג!

— נא, נא, נשמה מיינע, האָט סיינט קלער געזאָגט מיט איין איינריידענדער שטימע, זיי זיך נאָר ניט מצער און רעד ניט וועגען שטאַרבן, און איך וועל טהאָן אַלעס וואָס דו פערלאנגסט. — פערשפרעך מיר, טהייערער פאטער, אז דו וועסט בעפרייען טאָם'ען אַזוי באלד — זי האָט זיך אָפגעשטעלט און האָט געזאָגט מיט צוריקגעהאַלטענע ווערטער: ווי איך וועל שוין ניט זיין! — יעס, טהייערע, איך וועל טהאָן אַלעס אין דער וועלט; אַלעס וואָס דו וועסט מיך בעטען.

— טהייערער פאפא, האָט דאָס קינד געזאָגט צולעגענדיג איהרע ברענענדע באקען צו זיינע, ווי וואָלט איך וועלען, אז מיר זאָלען געהן צוזאַמען!

— וואוהין, הארץ מיינע?

— אויף יענער וועלט. עס איז אַזוי זיס און פרידליך דאָרטען; אַזוי לייעבליך! די קליינע האָט גערעדט, אַזוי ווי זי וואָלט שוין דאָרטען געווען. וויילסטו ניט געהן מיט מיר, פאפא?

סיינט קלער האָט זי שטאַרקער צוגעצויגען צו זיך און האָט גע-שוויגען. ער האָט געזעהען, אז דאָס קינד האָט גערעדט פון היי.

— איך וועל געהן נאָך דיר. איך וועל דיר ניט פערגעסען. אַזוי איז סיינט קלער געזעסען מיט זיין קינד, וועלכע ער האָט פעסט צוגעדריקט צו זיין הארצען ביז עס איז געוואָרען דונקעל, דאן האָט ער זי אריינגעטראָגען אין איהר שלאָפצימער. דאָרטען האָט ער זיך מיט איהר אַנידערגעזעצט אין אַ שאַקעל שטוהל און האָט זי אַזוי לאנג געוויגט אין זיינע אַרעמס און צו איהר געזונגען ביז זי איז איינ-געשלאָפען.

פינדהאן-צוואנציגסטער קאפיטעל.

### די קליינע עוואַנזשעלינע.

עס איז געווען אַ זונטאָג נאָכמיטאָג. סיינט קלער איז געזעסען אויף דער וועראַנדא אויף אַ שטרויענע באַנק און האָט גערויכערט אַ ציגאַר און מערי איז געזעסען אויף אַ זאַפּא אין צימער נעבען פענסטער פון וועראַנדא מיט אַ בוך אין האַנד, וועלכען זי האָט כלומרשט גע- לעזען און איז אין אמת'ן ביסלעכווייז געשלאָפּען. מיסס אָפּעליאַ מיט עוואַ'ן און טאָם אַלס קוטשער זיינען אַוועק אין קירכע.

— הער, אונזסטין, האָט מערי געזאָגט נאָך אַ קליינעם דרע- מיל, איך מוז שיקען אין שטאָדט נאָך מיין אַלטען דאָקטאָר פּאָזי, איך בין זיכער, אַז מיין האַרץ איז ניט אין גאַנצען. — וועל, צו וואָס דאַרפסטו שיקען נאָך איהם ? עוואַ'ס איז אַ גוטער דאָקטאָר.

— אין אַ שווערען פאַל וועל איך איהם ניט טרויען, האָט מערי געזאָגט, און איך דענק, אַז מיין פאַל איז אַזא. די לעצטע דריי נעכט האָב איך דעריבער געקלעהרט. איך האָב אַזעלכע שמערצען און עפעס אַ מאַדנעם געפיהל.

— מערי, מאַך זיך ניט נאַריש, איך גלויב ניט, אַז דיין האַרץ פעהלט עפעס.

— איך ווייס אַז דו גלויבסט ניט. איך האָב דאָס ער- וואַרטעט פון דיר. דו ציטערסט ווען עוואַ הוסט אָדער פאַר איהר קלענסטער זאך, אָבער וועגען מיר דענקסטו קיינמאָל ניט.

— אויב עס איז דיר אנגענעהם אַז דו זאָלסט האָבען אַ האַרץ- פעהלער, וועל איך זיך סטאַרען צוצוגעבען אַז דו האָסט עס, האָט סיינט קלער געזאָגט. איך האָב ניט געוואוסט, אַז דו האָסט אַ האַרץ- פעהלער.

— וועל, איך וואָלט נאָר ווינשען, אַז דו זאָלסט עס ניט בעדויערן ווען עס וועט שוין זיין צו שפעט ! האָט מערי געזאָגט, אָבער קענסט מיר גלויבען אָדער ניט, די צרות און די בעוועגונגען וואָס איך האָב

געהאט וועגען עווא'ן האָבען מיר געבראכט דיעזע קראַנקהייט.  
וועלכע בעוועגונגען זי האָט געהאט איז זעהר שווער צו זאָגען.  
סיינט קלער האָט זיך געמאַכט זיין אייגענעם פשט דעריבער און האָט  
אַנגעפאנגען שטארקער צו רויכען זיין ציגאַר, ביז אַ וואָגען איז צו-  
געפאָהרען צו דער וועראַנדא און עוואַ מיט אָפעליאַ'ן זיינען אַרונטער  
פון איהם.

מיסס אָפעליאַ איז גלייך אוועק צו זיך אין צימער און עוואַ איז  
צוגעגאנגען צו איהר פאָטער און האָט זיך געזעצט אויף זיינע קניע.  
באַלד האָבען זיך דערהערט קולות פון מיסס אָפעליאַ ווי זי האָט  
אויף אימעצען געשריען.

— וואָס פאַר אַ קונץ-שטיק האָט שוין טאַפּסי דאָרטען וויעדער  
בעוויזען? האָט סיינט קלער געפרעגט. אז דער ליאַרם קומט דורך  
איהר בין איך זיכער.

און אין אַ מינוט אַרום האָט זיך בעוויזען מיסס אָפעליאַ שלע-  
פענדיג הינטער זיך דעם פערברעכער.

— קום נאָר, קום! האָט זי געשריען, איך וועל דאָס דערצייל-  
לען דיין מאַסטער!

— וואָס האָט שוין דאָרטען פאַסירט? האָט אוגוסטין גע-  
פרעגט.

— עס האָט פאַסירט, אז איך וויל פון איהר מעהר ניט ליידען!  
עס איז שוין איבער דער מאָס; פלייש און בלוט קען עס ניט פערטראָ-  
גען! איך האָב זי איינגעשלאָסען אין צימער און האָב איהר געגעבען  
אַ בוך דאָרטען עפעס אויסצושטודירען, וואָס האָט זי געטהאָן? זי  
האָט אויסגעזוכט די שליסלען פון מיין קאַמאַר און פון דאָרטען  
אַרויסגענומען מיינע זיידענע לענטעס און האָט זיי 'צושניטען' אויף  
שטיקער און האָט דערפון געמאַכט קאַפּטקעס פאַר איהר קוקלע. אזוי  
וואָס האָב איך נאָך אין מיין לעבען ניט געזעהען!

— איך האָב דיר געזאָגט, קוזינע, האָט מערי געזאָגט, אז מיט  
דיעזע נפשות קען מען מיט גוטען ניט אויסקומען. ווען איך וואָלט  
געקענט טהאָן ווי איך וויל, האָט זי געזאָגט קוקענדיג מיט אַ פאַר-  
וואורף אויף סיינט קלער, וואָלט איך זי אוועקגעפיהרט צום שמיסער  
און וואָלט זי אזוי לאַנג געשמיסען ביז זי וואָלט געבליעבען ליגען.  
— איך צווייפעל נאָר ניט אין דעם האָט סיינט קלער געזאָגט.

מיסס אָפעליאַ איז ניט געווען פון דיעזער מיינונג, זי איז געווען אַ גרויסע ווירטהיין און יעדע זאך איז ביי איהר געווען טהייער, אָבער געהן פערשמיסען אַ קינד וועגען אַ קלייניגקייט איז געווען ווייט פון איהר.

— פאר קיין געלד אין דער וועלט וואָלט איך אזוי בעהאַנדעלט אַ קינד. אָבער ווירקליך אונגוטטין, איך ווייס ניט וואָס איך זאָל מיט איהר מאַכען. איך האָב שוין פרובירט אלע מיטלען, מיט גוטען און מיט בעזען און עס איז אזוי ווי אין וואַנד.

— קום אַהער טאַפּסי, דו מאַלפּע! האָט סיינט קלער געזאָגט זי רופענדיג צו זיך.

טאַפּסי איז צוגעקומען. איהרע רונדע אויגען האָבען געבלישצעט און געפינטעלט מיט אַ מישונג פון פחד און לַצנות.

— פאר וואָס פיהרסטו זיך ניט אויף גוט? האָט סיינט קלער גע-פרעגט און זיך אַמוזירט מיט איהר מאַדנעם קוק.

— איך האָב אַ זינדיגע האַרץ, האָט טאַפּסי געענטפערט. מיסס פילי זאָגט אזוי.

— זעהסטו ניט וואָס מיסס אָפעליאַ טהוט פאר דיר? זי זאָגט, אז זי האָט פאר דיר אלעס געטהאָן.

— גאָט, יעס, מאַסטער! די אַלטע מיסעס פלעגט עס אויך זאָגען. זי האָט מיר פיעל בעסער געשמיסען. זי פלעגט מיר אויס-רייסען די האָאַר און פלעגט קלאַפּען מיט מיין קאָפּ אין טהיר, אָבער דאָס האָט ניט געהאַלפּען. און ווען זיי זאָלען אפילו אַרויסרייסען אלע האָאַר פון מיין קאָפּ, וועט עס אויך ניט העלפּען. אַך, גאָט! איך בין אזוי זינדיג! איך בין דאָך אַ נעגערקע, וואָס קען מען ער-וואַרטען!

— וועל, איך מוז זי אויפגעבען. איך וויל מעהר פון איהר קיין צרות ניט ליידען, האָט אָפעליאַ געזאָגט.

עוואַ, וועלכע איז געשטאנען פון ווייטען און האָט צוגעזעהען די גאַנצע סצענע, האָט געגעבען טאַפּסי'ן אַ צייכען אז זי זאָל געהן מיט איהר. אויף דער וועראַנדא איז געווען אַ קליינער צימער אין גאַנצען פון גלאַז, דאָס איז געווען סיינט קלער'ס לעזע צימער. עוואַ מיט טאַפּסי'ן זיינען אַהין אַריין.

— איך וואָלט וועלען זעהען וואָס עוואָ וועט דאָרטען טאָן, האָט סיינט קלער געזאָגט.

ער איז צוגעגאנגען אויף די שפיץ פינגער צו דער גלעזערנער טהיר, האָט אויפגעהויבען דעם פאָרהאנג און האָט אַריינגעקוקט. אין אַ מינוט אַרום האָט ער געגעבען אַ צייכען צו מיסס אָפּעליאַ', אז זי זאָל צוקומען. דאָרטען זיינען ביידע קינדער געזעסען אויף דער פאָדל־אָ-גע מיט דער זייט פון זייערע געזיכטער צו זיי. טאָפּסי מיט איהר לענישען פנים און עוואָ אויפגערעגט און מיט טרעהרען אין די אויגען. — פאַר וואָס ביזטו אזוי שלעכט, טאָפּסי? פאַר וואָס זאָלסטו זיך ניט סטארען צו זיין אַ גוטע מיידעל? ליעבסטו דען קיינעם ניט, טאָפּסי?

— איך ווייס ניט וואָס ליעבע איז. איך האָב ליעב צוקערקעס און נאָך אזעלכע זאכען, האָט טאָפּסי געענטפערט.

— אָבער דו האָסט דאָך ליעב דיין פאָטער און מוטער?

— איך האָב זיי קיינמאָל ניט געהאַט. איך האָב אייך דאָס שוין דערציילט, מיסס עוואָ.

— יעס, איך ווייס, האָט עוואָ טרויריג געזאָגט, אָבער האָסטו דען ניט געהאַט אַ ברודער, אַ שוועסטער, אַ טאָנטע אָדער —

— ניין, קיינעם פון זיי. איך האָב גאָרניט געהאַט און האָב קיינעם ניט געהאַט.

— אָבער, טאָפּסי, ווען דו וואָלסט פרוּבירען צו זיין אַ גוטע מיידעל וואָלסטו אפשר —

— איך קען קיין אנדער זאך ניט זיין ווי אַ נעגערקע. ווען איך וואָלט געווען אפילו הונדערט מאָל גוט, האָט טאָפּסי געזאָגט. ווען מען וואָלט פון מיר קענען אַראָפּציהען די שוואַרצע הויט און איך וואָלט געוואָרען ווייס, וואָלט איך פרוּבירט.

— אָבער מענשען קענען דורך ליעבען אפילו ווען דו ביזט שוואַרץ, טאָפּסי. מיסס אָפּעליאַ וואָלט דורך געליעבט, ווען דו וואָלסט געווען גוט.

טאָפּסי האָט געענטפערט מיט איהר געוועהנליכען איראָנישען לאַך.

— גלייבסטו דאָס ניט? האָט עוואָ געזאָגט.

— ניין, זי קען מיר ניט פערטראָגען, ווייל איך בין אַ נעגערקע.

זי וואָלט בעסער פערטראָגען דעם אָנריהרען פון אַ מויו. קיינער קען  
 נישט לייעבען קיין נעגערס און נעגערס קענען גאָר נישט טהאָן דערצו.  
 וואָס קימערט עס מיך, און טאָפּסי האָט אָנגעפאָנגען צו פייפּען.  
 — אַ טאָפּסי, אַרימע קינד, אַי ד לייעב דיק, האָט עוואָ  
 אויסגערופּען מיט אַ פּלוצליכען געפיהל פון מיטלייד אַרויפלייגענדיג  
 איהרע ווייסע דינע האַנד אויף טאָפּסי'ס שולטער. איך לייעב דיק  
 ווייל דו האָסט נישט קיין פאָטער קיין מוטער אָדער אַ פריינד, ווייל דו  
 ביזט געווען איין אַרימע, געמאָטערטע קינד. איך לייעב דיק און איך  
 וויל אַז דו זאָלסט זיין אַ גוטע קינד. איך בין זעהר קראַנק, טאָפּסי,  
 און איך גלויב אַז איך וועל שוין לאַנג נישט לעבען, און עס קרענקט  
 מיך ווירקליך וואָס דו ביזט אזוי שלעכט. איך וואָלט וועלען, אַז דו  
 זאָלסט פּרובירען צו ווערען בעסער פון מיינט וועגען, — איך וויל  
 גאָר זיין אַ קורצע צייט מיט דיר.

די רונדע שאַרפע אויגען פון דער שוואַרצער קינד האָבען זיך  
 אָנגעפיהלט מיט טרעהרען; — גרויסע קלאַהרע טראָפען האָבען זיך  
 שווער אַראָפּגעקוקעלט איינע נאָך איינע און זיינען געפאלען אויף די  
 קליינע ווייסע האַנד. זי האָט איינגעבויגען דעם קאָפּ צווישען איהרע  
 קניע און האָט געוויינט אין דער הויך, וועהרענד די שעהנע קינד האָט  
 זיך אַראָפּגעבויגען צו איהר און האָט געזאָגט:

— וויין נישט טאָפּסי. איך זעה, אַז דו האָסט אַ גוטע האַרץ און  
 איך בין זיכער, אַז דו וועסט זיין אַ גוטע קינד.

— אַ טהייערע מיסס עוואָ. איך וועל זיך סטאַרען צו זיין גוט.  
 פריהער האָב איך זיך וועגען דעם נישט געקומערט.

דאָ האָט סיינט קלער אַראָפּגעלאָזען דעם פאָרהאַנג.

— נו, וואָס זאָגסטו יעצט? האָט ער געזאָגט צו מיסס  
 אַפּעליאַ.

— איך האָב אלע מאָל געהאַט אַ פאָראַורטהייל געגען נעגערס,  
 און דער אמת איז, אַז איך האָב קיינמאָל נישט געקענט פערטראָגען,  
 אַז דאָס קינד זאָל מיך אָנריהרען, האָט מיסס אַפּעליאַ געזאָגט, אָבער  
 איך דענק זי האָט עס נישט געוואוסט.

— דו קענסט עס נישט בעהאַלטען פון אַ קינד. איך בין איבער-  
 צייגט, אַז מיט קיין זאך אין דער וועלט, מיט די בעסטע זאכען אין  
 דער וועלט קענסטו צו זיך נישט צוציהען אַ קינד, ווען דו האָסט גע-



נען איהם איין אפשטויסענדען געפיהל. עס איז א זאָנדרבארער פאקט, אָבער עס איז א פאקט.

— איך ווייס ניט ווי איך קען דאָס העלפּען, האָט אָפּעליא געזאָגט; זיי זיינען מיר אונאַנגענעהם, און הויפטזעכליך ריעזע מיידעל. ווי אזוי קען איך איבערמאַכען דעם געפיהל?

— ווי דו זעהסט, קען דאָס עוואַ טהאָן.

— ווייל זי איז די ליבע אַליין.

#### זעקס-און-צוואַנציגסטער קאפיטעל.

##### טויט.

עוואַ'ס שלאָפּצימער איז געווען דער שעהנסטער אין הויז. ער איז געלעגען צווישען איהר עלטערנס ביידע שלאָפּצימערן. דער צווייטער איז געווען אויסגעשטאַטעט נאָך איהר קינדישען און ראָמאַנטישען געשמאַק. די גאַנצע מעבעל איז געווען פון געפלאַכטענעם ראָהר און בעצויגען מיט ראָזעווען טול בעלייגט מיט גאָלדענע קווייטען. די בעט איז געווען מיט אַ באַלדעכין און מיט פיער גילדענע פיגורען פון אויבען. די ווענט זיינען געווען בעהאַנגען מיט בילדער, וועלכע האָבן בען נאָך פאָרגעשטעלט קינדער. אויף די טישען און איבעראל זיינען געשטאַנען וואַזאָנען מיט די טהייערסטע, פרישע בלומען.

עוואַ איז יעצט געווען זעהר קראַנק און פלעגט זיין כמעט שטענדיג ביי זיך אין צימער. עס איז געווען אַ נאָכמיטאג צייט. עוואַ איז געלעגען אויף אַ דיוואַן און האָט געלעזען אַ בוך. פלוצלונג האָט זי דערהערט איהר מוטערס שטימע אויף דער וועראַנדא.

— וואָס איז דאָס, דו קליינער טייוועל. דו געהסט שוין רייסען בלומען! און עוואַ האָט געהערט אַ פאַטש.

— גאָט, מיסים! דאָס איז פאַר מיסס עוואַ'ן, האָט זי געהערט און האָט דערקענט טאַפּסי'ס שטימע.

— מיסס עוואַ! אַ שעהנער תירוץ. דו דענקסט, אַז זי דאַרף דינע בלומען, דו פאַסקורנע גענערקע. אַרויס פון דאַנען!

אין איין אויגענבליק איז עוואַ אַראָפּ פון דיוואַן און איז געווען  
אויף דער וועראנדא.

— אָה, הער אויף, מאַמא! איך וויל האָבען די בלומען. גיב  
זיי מיר.

— צו וואָס, עוואַ? דו האָסט דאָך אַ פולען צימער מיט  
בלומען!

— איך האָב קיין מאָל נישט צופיעל. טאַפּסי ברענג מיר די  
בלומען.

טאַפּסי, וועלכע איז געשטאַנען מיט איין אַראָפּגעלאָזענעם קאָפּ,  
איז לעבעדיג געוואָרען און האָט איהר דערלאנגט דעם בוקעט בלד-  
מען.

— עס איז אַ פראכטפאָלער בוקעט, האָט עוואַ געזאָגט קוקענ-  
דיג אויף איהם.

טאַפּסי איז געווען זעהר צופריעדען.

— איך וויל אז דו זאָלסט מיר מאַכען אַלע טאָג אזא בוקעט בלד-  
מען, האָט עוואַ געזאָגט.

— צו וואָס דארפסטו דאָס? האָט מערי געפרעגט.

— וואָס אַרט דיר, מאַמא? טאַפּסי וועט זיי דאָך מאַכען.

— זאָל זיין ווי דו ווילסט, קינד! טאַפּסי, דו הערסט וואָס  
דיין יונגע מיסים וויל? פאָלג איהר!

טאַפּסי האָט צוגענייגט מיט'ן קאָפּ און האָט זיך אומגעדרעהט  
אויף אוועקצוגעהן; דאָ האָט עוואַ בעמערקט ווי טרעהרען זיינען אַראָפּ-  
גערונען פון איהרע אויגען.

— זעהסטו מאַמא, איך האָב געוואוסט אז טאַפּסי וויל עפעס  
טהאָן פאר מיר, האָט עוואַ געזאָגט צו איהר מוטער.

— דאָס איז אונזין! עס איז ווייל זי האָט ליעב צו טהאָן היזק.  
זי ווייס אז זי טהאָר נישט רייסען קיין בלומען, — און ווייל זי טהאָר

נישט, טהוט זי עס להכעיס. אָבער אויב דו ווילסט אז זי זאָל זיי ריי-  
סען, זאָל זיין אזוי.

— מאַמא, איך מיינ, אז טאַפּסי איז נישט מעהר דאָס וואָס זי  
איז געווען. זי סטאַרעט זיך צו זיין אַ גוטע מיידעל.

— זי וועט זיך דאַרפן זעהר לאַנג סטאַרען ביז זי וועט ווערען  
גוט, האָט מערי געזאָגט מיט אַ נאַכלעסיגען געלעכטער.



טאפסי גיט עווא'ן א בלום.



— וועל, מאַמא, דו ווייסט דאָך אז טאַפּסי איז אלע מאָל געווען  
אין גרויסע צרות.

— ניט זייט זי איז דאָ, דאָס בין איך זיכער. דאָ האָט מען מיט  
איהר אלעס פרובירט. מיט גוטען און מיט בייזען, און זי איז איצ-  
טער אזוי ווילד ווי זי איז געווען. דו קענסט פון דעם נפש גאָרניט  
מאכען.

— אָבער, מאַמא, עס איז אַ גרויסער אונטערשייד, ווען דו  
בערעכענסט ווי מען האָט מיך ערצויגען צו זיין אַ גוטע קינד, און וועל-  
כע ערציעהונג זי האָט געהאַט בעפאָר מען האָט זי געבראַכט אַהער.  
— דאָס איז אַפילו ריכטיג, האָט מער געזאָגט גענעצענדיג ;  
— אָבער וואָס קענען מיר העלפען. עווא, לאָמיר זיין צופריעדען,  
אז מיר זיינען ניט אזוי.

— איך קען ניט זיין צופריעדען, מאַמא, האָט עוואַ געזאָגט.  
עס קרענקט מיך זעהר טיעף וואָס די אַרימע מענשען קענען אויך ניט  
זיין צופריעדען ווי מיר. ווייסטו וואָס, מאַמא, האָט עוואַ פלוצלונג  
צוגעזעצט, איך וויל אז מען זאָל אָפּשערן אַ טהייל פון מיינע האָאַר.  
— צו וואָס ? האָט מער געפרעגט.

— איך וויל דאָס אוועקגעבען צו מיינע פריינד, אזוי לאַנג ווי  
איך קען עס נאָך טהאָן אַליין. ווילסטו ניט בעטען די טאָנטע, אז זי  
זאָל עס מיר טהאָן ?

מער האָט אויסגערופען אין דער הויך, אז מיסס אָפּעליאַ זאָל  
אַריינקומען פון אנדערן צימער.

די מיידעל האָט זיך האַלב אויפגעהויבען פון קישען ווען יענע  
איז אַריינגעקומען און שאַקלענדיג איהרע גאָלדענע האָאַר האָט זי גע-  
זאָגט מיט אַ מין לוסטיגע שטימע : קום, טאָנטע, שער אָפּ די  
שאַר !

— וואָס איז דאָס ? האָט סיינט קלער געפרעגט. וועלכער איז  
יעצט אַריינגעקומען מיט פרוכטען פאַר עוואַ'ן.

— פאַפּא, איך האָב נאָר געוואָלט, אז די טאָנטע זאָל אָפּ-  
שערן אַ טהייל פון מיינע האָאַר. איך האָב זיי אזוי פיעל דאָס זיי  
מאכען הייס מיין קאָפּ. און דאן וויל איך געבען אַ טהייל פון זיי צו  
מיינע פריינד.

מיסס אָפּעליאַ איז אַריינגעקומען מיט דער שער.

— גיב אכטונג, — פיהר ניט איבער די האָר ! האָט סיינט קלער געזאָגט, שער פון הינטען, מען זאָל ניט בעמערקען אז מען האָט זיי געשניטען. עווא'ס לאָקען זיינען מיין שטאָלץ.

— אָה, פאפא ! האָט עווא טרויעריג אויסגערופען.

— איך וויל אז זיי זאָלען זיין שעחן ; דען איך וויל דיר מיט-נעהמען נאָך פאר דער בעשטימטער צייט צו דיין פעטער'ס פלאנאט-ציע און דו זאָלסט זעהען דיין קוזין הענריק, האָט סיינט קלער גע-זאָגט מיט אַ פרייליכער שטימע.

— איך וועל אַהין קיינמאָל ניט פאָהרען, פאפא. זעהסטו, דען ניט, אז איך ווער אלע טאָג שוואַכער.

— צו וואָס ווילסטו דורכאויס, אז איך זאָל גלויבען אין אַזא שרעקליכע זאך, עווא ? האָט איהר פאטער געזאָגט.

— ווייל עס איז אַזוי, פאפא. און ווען דו וועסט עס יעצט גלויבען ווערט דיר שפעטער ניט זיין אַזוי שווער צו פערטראָגען.

סיינט קלער איז געשטאנען שטיל און פערפינסטערט, צוזעהער-דיג ווי די פראכטפאָלע לאָקען ווערען אָפגעשאַרען פון דער קינד'ס קאָפ און געלייגט איינע נאָך איינע אין איהר שויס, זי האָט זיי אויפ-געהויבען און האָט זיי ערנסט בעטראכט, דאן זיי געוויקעלט אַרום איהרע פינגער און האָט דערביי פון צייט צו צייט טרויעריג געקוקט אויף איהר פאָטער.

— דאָס איז גראדע וואָס איך האָב שוין לאַנג פאָראויסגעזעהען, האָט מערי געזאָגט. דאָס האָט צושטערט מיין געזונד פון טאָג צו טאָג, מיך פיהרענדיג צום קבר, כאַטש קיינער וויל עס ניט צוגעבען. איך האָב דאָס שוין לאַנג געזעהען. סיינט קלער, אין אַ קורצע צייט וועסטו זעהען, אז איך האָב געהאט רעכט.

— און דאָס וועט דיר נאטירליך זעהר פיעל טרויסטען ! האָט סיינט קלער געזאָגט מיט אַ טרוקענעם און ביטערן טאָן.

מערי האָט זיך צוריקגעלייגט אויפ'ן דייוואן און האָט פערדעקט איהר געזיכט מיט אַ טיכעל.

עווא'ס קלאָהרע בלאַע אויגען האָבען געוואַנדערט פון איינעם אויפ'ן אנדערן און עס איז געווען קלאָהר אז די פערשיערענהייט פון באַראַקטער פון איהרע עלטערן האָט איהר געמאַכט יסורים, זי האָט

א וויינע געגעבען מיט דער האַנד צום פאָטער און ער איז צוגעגאנגען און האָט זיך געבען איהר געזעצט.

— פאפא, מיינע קרעפטען געהען מיר אויס מיט יעדען טאָג און איך ווייס, אז איך מוז זיך שוידען פון דער וועלט. עס זיינען דאָ עטליכע זאכען, וועלכע איך וויל זאָגען און טהאָן, — וועלכע איך דארף טהאָן. דו ביזט אָבער ניט צופריעדען ווען איך רייך וועגען דיע-זען געגעשטאנד. דאָך מוז עס קומען; מען קען עס ניט אָפלייגען. וויכט, אז איך זאָל איצטער ריידען?

— מיין קינד, איך וועל הערען! האָט סיינט קלער געזאָגט זיך צורעקענדיג מיט איין האַנד די אויגען און מיט דער אנדערער האָט ער אונטערגעהאַלטען עווא'ן.

— דאָן וויל איך אז אלע אונזערע לייט זאָלען זיך דאָ פערזאָמלעך, איך וויל זיי עטוואָס זאָגען, האָט עווא געזאָגט.

— זאָל זיין אזוי, האָט סיינט קלער געזאָגט מיט פערקלעמטען האַרצען.

מיסס אָפּעליאַ האָט אוועקגעשיקט רופען אלע דיענער און אין אַ וויילע אַרום זיינען אלע געווען אין צימער.

עווא איז געלעגען אויף איהרע קישענס. איהרע שעהנע האָר האָבען בעדעקט איהר געזיכט און איהרע אויגען האָבען בעטראכט די לייט.

די דיענער האָבען מיט פערקלעמטע הערצער בעטראכט די טרויע-ריגע סצענע. עווא'ס געזיכט האָט אויף זיך געטראָגען דעם צייכען פון טויט און געבען איהר זיינען געלעגען איהרע אָפּגעשניטענע גאָלדע-נענע לאָקען. מערי איז געזעסען איינגעבויען און האָט געוויינט.

די דיענער האָבען איינגעבויען די קעפּ און האָבען געזיפצט. אַ טיעפע שטילקייט האָט געהערשט אזוי ווי אויף אַ בית עולם.

עווא האָט זיך אויפגעהויבען פון איהר געלעגער און האָט אלעמען ערנסט בעטראכט.

— איך האָב נאָך אייך געשיקט, מיינע פריינד, ווייל איך לייעב אייך און איהר לייעבט מיך.

— יעס, אָה, יעס, מיר לייעבען אייך, מיסס עווא, מיט'ן גאנצען האַרצען, האָבען אלע געענטפערט אין איין קול. גאָט זאָל אייך בענשען!

— יעס, איך ווייס, אז איהר ליעבט מיך. עס איז ניטאָ פון אייך, וועלכע איז ניט געווען זעהר פריינדליך צו מיר, און איך וועל אייך עטוואָס געבען, דאָס ווען איהר וועט דערויף קוקען וועט איהר זיך דערמאָהנען אין מיר. איך וועל אלעמען פון אייך געבען אַ לאַקען פון מיינע האָר און דאָס וועט זיין מין לעצטער געשיינק פאר אייך. עס איז אונמעגליך צו בעשרייבען די סצענע וואָס דאָ איז פאַר געקומען ווען יעדערער פון זיי האָט גענומען די ביסעל האָר; אַנ- דערע זיינען געפאלען אויף די קניע, אַנדערע האָבען געיאָמערט אויפ'ן קול, ביז מיסס אָפעליאַ האָט זיי געמוזט איינציגווייז אַרויספיהרען פון צימער.

ענדליך זיינען אלע אַרויס אויסער טאָם'ן און מעמי'ן. — דאָ, אָנקעל טאָם, איז אַ פראַכטפאָלער לאַקען פאר דיר. און דו טרייע, גוטע, ליעבע מעמי! האָט זי געזאָגט אַרומגעהמענ- דיג איהר האַלז, דאָ איז פאר דיר אויך.

— אַה, מיסס עוואַ, איך ווייס ניט ווי אזוי איך וועל קענען לעבען אָהן אייך! און מעמי האָט זיך אין גאַנצען איבערגעגעבען צו איהרע שמערצען.

מיסס אָפעליאַ האָט לייכט אַרויסגעשטופט טאָם'ען און מעמי'ן פון צימער און האָט שוין געדאַכט אז קיינער איז שוין ניט געבליעבען, אָבער ווען זי האָט זיך אומגערעהט, האָט זי דערזעהען טאָפּסי'ן שטעהענדיג.

— פון וואָנען קומסטו אַהער? האָט זי איהר געפרעגט? — איך בין געווען דאָ, האָט טאָפּסי געזאָגט ווישענדיג די טרע- רען פון די אויגען. אַה, מיסס עוואַ, איך בין געווען אַ שלעכטע מיידעל; ווילט איהר מיר אויך געבען אַ ביסעל?

— יעס, אַרימע טאָפּסי, געוויס וועל איך דיר געבען. יעדעס מאָל וואָס דו וועסט קוקען דערויף, זאָלסטו געדענקען אז איך ליעב דיר, און אז איך האָב געוואָלט, אז דו זאָלסט זיין אַ גוטע מיידעל. — אַה, מיסס עוואַ, איך סטאַרע זיך ווי ווייט איך קען צו זיין אַ גוטע מיידעל.

מיסס אָפעליאַ האָט זי לאַנגזאַם אַרויסגעפיהרט און האָט פער- מאַכט די טהיר.

נאָך דער אויבען בעשריעבענער סצענע איז עוואַ געוואָרען אַלץ



שוואַכער און שוואַכער און עס איז שוין קיין צווייפֿעל ניט געווען, אז די ענד איז שוין געווען ניט ווייט.

טאָם פֿלעגט יעצט פֿערבריינגען פֿיעל צייט אין עווא'ס צימער. ער פֿלעגט דאָרטען זיצען און וואַכען טאָג און נאכט. עווא איז גע' וואָרען זעהר נערוועז און מען פֿלעגט זי דארפֿען טראָגען אויף די הענד, און דאָס איז געווען טאָם'ס גרעסטער פֿערגעניגען צו טראָגען איהר קליינעם לייכטען קערפֿער אויף די הענד אין גאָרטען אָדער אויף דער וועראנדא. איהר פאָטער פֿלעגט טהאָן דאָס זעלבע. און זי פֿלעגט אָפט צו איהם זאָגען :

— אָה, פאפא, לאָז מיר טאָם נעהמען. אָרימער מאַן. דאָס איז אלעס וואָס ער קען טהאָן פאר מיר. לאָז איהם האָבען דעם פֿער' נעניגען.

— איך האָב אויך דערפֿון פֿערגעניגען, עווא, האָט איהר פאר' טער געזאָגט.

— וועל, פאפא, דו קענסט טהאָן אלעס און ביזט צו מיר אלעס. דו לעזט פאר מיר, זיצט אָפֿ נעבען מיר נעכט, און טאָם האָט נאָר דעם טראָגען און וואָס ער קען צו מיר זינגען. דאן איז ער שטארקער פאר דיר.

דער וואונש צו טהאָן עפעס פאר עווא'ן איז געווען ביי יעדען איינעם אין הויז, ווען מען וואָלט זיי צוגעלאָזען.

דער אָרימער מעמ'ס האַרץ האָט געצויגען צו איהר ליבעלינג, אָבער זי האָט ניט געקענט געפינען קיין געלעגנהייט. מערי איז גע' ווען קראנק ווי געוועהנליך און פֿלעגט זי ניט אָפֿלאָזען א מינוט ניט ביי טאָג און ניט ביי נאכט. אויסער אַ קוק טהאָן אין עווא'ס צימער אָדער פֿערבריינגענדיג זאָגען אַ פאָר ווערטער, האָט זי מעהר נאָר ניט געקענט טהאָן.

— איך פֿיהל עס מיין פֿליכט, פֿלעגט מערי זאָגען, אז איך זאָל זיך אַליין שאַנעווען, איך זאָל האָבען קרעפטען אויפצופאַסען אויף די טהייערע קינד.

— טאקע, מיין טהייערע, איך האָב געגלויבט, אז אָפֿעליא טהוט עס, האָט סיינט קלער געענטפֿערט.

— דו רעדסט ווי אַ מאַן, סיינט קלער. עפעס אזוי ווי אַ מוטער וואָלט טאקע געקענט אין אזא פאל פֿערטראַטען ווערען פֿון אנאנ-

דערן. אָבער וואָס מאַכט עס. קיינער ווייס ניט וואָס איך פיהל ! איך קען ניט אַוועקמאַכען מיט'ן האַנד ווי דו.

סיינט קלער האָט געשמייבעלט. איהר מוזט עס איהם פערצייר הען, ער האָט זיך ניט געקענט העלפען, — דען סיינט קלער האָט נאָך געקענט שמייכלען ; ווייל אַזוי שיינענדיג און רוהיג איז געווען די אָפּ שיערס רייזע פון דער קליינער נשמה, — דורך אַזעלכע זיסע און פער- פוימירטע ווינטלעך איז די קליינע שיפעלע געטראַגען געוואָרען צו די הימלישע ברעגען, — דאָס עס איז געווען אונמעגליך צו פיהלען, אַז דאָס עס איז געווען דער טויט, וועלכער האָט זיך גענעהערט. דאָס קינד האָט ניט געפיהלט קיין שמערצען, נאָר אַ רוהיגע, ווייכע שוואַכ- קייט, וועלכע איז טעגליך און כמעט אונבעמערקט געוואַקסען ; און זי איז געווען אַזוי שעהן, אַזוי ליעבליך, אַזוי פערטרויט, אַזוי גליק- ליך, דאָס מען האָט ניט געקענט ווידערשטעהען די בערוהיגענדע ווירקונג פון דער לופט פון אונשולד און פריעדען, וועלכע האָט געשיינט צו שוועבען אַרום איהר. סיינט קלער האָט געפיהלט אַז אַ זאָנדרבאַרע רוהיגקייט האָט איהם אַרומגענומען. עס איז ניט געווען קיין האַפנונג, — דאָס איז געווען אונמעגליך. עס איז ניט געווען קיין אונטערגעבען זיך, עס איז נאָר אַ שטילע רוהע אין דער געגענוואָרט, וועלכע האָט געשיינט צו זיין אַזוי זיס, דאָס ער האָט גאָרניט געוואָלט דענקען פון קיין צוקונפט. עס איז געווען די שטילקייט פון גייסט, וועלכע מיר פיהלען צווישען די שעהנע מילדע וועלדער אין הערבסט ווען די שעה- נע פערשווינדענדע רויטקייט איז אויף די בויער, און די לעצטע הערבסט בלומען זיינען ביי דעם טייך ; און מיר פרייען זיך מיט דעם נאָך מעהר, ווייל מיר ווייסען, אַז באַלד וועט אַלעס פערגעהען.

טאָם האָט שוין יעצט ניט געשלאָפען אין זיין צימער. ער פלעגט יעצט שלאָפען אויף דער וועראנדא נעבען עווא'ס טהיר. ער האָט געוואָלט זיין צו דער האַנד ווען מען וועט איהם רופען.

— אָנקעל טאָם, וואָס איז געוואָרען מיט דיר, וואָס דו האָסט אָנגעפאנגען צו שלאָפען אין אלע ווינקעלעך ווי אַ הונד ? האָט מיסס אַפּעליא געזאָגט. איך האָב געגלויבט, אַז דו בעלאַנגסט צו דער בע- סערע קלאסע שוואַרצע, וואָס ליעבען צו שלאָפען אין אַ בעט.

— איך ליעב צו שלאָפען אין אַ בעט, מיסס פילי, אָבער יעצט —



אַנקעל טאָם וואָכט איבער עווא'ן.



— נון, און וואָס איז יעצט ?

— מיר דארפֿען ניט ריידען אזוי הויך, דען מאַסטער סיינט קלער קען נאָך הערען. אָבער איהר ווייסט דאָך מיסס פילי, אז צוועלף אַ זייגער קומט דער מלאַך נאָך דער נשמה. דארף מען וואַכען. מיסס אָפעליאַ האָט געוואָלט עפעס זאָגען, אָבער זי האָט גע-שוויגען און האָט זיך אָפּגעקעהרט. אַרום צוועלף אַ זייגער האָט טאָם דערהערט מיסס אָפעליאַ'ס שטימע :

— געה גלייך, נאָכ'ן דאָסטאָר, שנעל ווי דו קענסט ! און דאן האָט זי גלייך אָנגעקלאַפט אין סיינט קלער'ס צימער. — קוויין, האָט זי געזאָגט, איך וואָלט וועלען אז דו זאָלסט קומען.

דיעזע ווערטער זיינען געפאלען אויף זיין האַרצען ווי לאַפֿעטעס ערד אויף אַ טרונע אין גרוב. אין איין מאָמענט איז ער געווען אין עוואַ'ס צימער און איז געשטאַנען איינגעבויגען איבער עוואַ'ן וועלכע איז נאָך געשלאָפֿען.

דאָס וואָס ער האָט געזעהען האָט געמאַכט זיין האַרץ שטעהן שטיל. אויף דעם געזיכט פון זיין איינציגען געליעבטען קינד איז גע-ווען דער צייכען פון דעם נאָהענטען טויט !

אַלע זיינען געשטאַנען און האָבען אויף איהר געקוקט און עס איז געווען אזוי שטיל אז אפילו דער טיק-טאָק פון זייגער האָט געשיינט צו זיין אַ שטאַרקער. אין אַ פּאָר מינוטען איז טאָם צוריקגעקומען מיט'ן דאָסטאָר.

ווען ער איז אַריינגעקומען און האָט אַ קוק געגעבען אויפ'ן קינד איז ער געבליבען שטעהן גלייך מיט אַלע.

— ווען איז דייעזע ענדערונג געקומען ? האָט ער שטילערהייד געפרעגט ביי מיסס אָפעליאַ.

— אַרום האַלבע נאַכט, האָט זי געענטפערט. מערי, וועלכע האָט דערהערט דעם גערויש, איז שנעל אַריינגעלאָפֿען פון איהר צי-מער.

— אונזסטין ! קווינע ! אָה, וואָס איז ! האָט זי שנעל גע-פרעגט.

— ששש! האָט סיינט קלער געזאָגט מיט אַ הייזעריגער שטימע :

ז י ש ט א ר ב ט !

מעמי האָט געהערט די ווערטער און איז אַוועקגעפֿלויגען אויפֿ-  
וועקען די דיענער. די גאַנצע הויז איז באלד געוואָרען וואָך. איבעראַל  
האַבען זיך בעוויזען ליכט מען האָט געהערט טריט, שרעקעדיגע  
פֿנימ'ער האָבען זיך געצייגט אויף דער וועראַנדאָ. און אַלע האָבען  
זיך געקוועטשט צו דער טהיר וואו עוואָ איז געלעגן. אָבער סיינט  
קלער האָט קיין זאך נישט געזעהען און האָט נישט געהערט ; ער האָט  
נאָר געזעהען דעם בליק פֿון זיין איינשלאָפענדיגען קינד.

— אָה, ווען זי וואָלט כאַטש נאָך איין מאָל אויפגעמאַכט די  
אויגען און צו מיר גערעדט ! האָט ער געזאָגט, און זיך איינבויענדיג  
איבער איהר האָט ער צו איהר גערעדט אין אויער : — „עוואָ, טהייע-  
רע !”

די גרויסע בלאַע אויגען האָבען זיך געעפֿענט און אַ שמייעל  
האָט זיך בעוויזען אויף איהר געזיכט. זי האָט פרובירט אויפצוהויבען  
איהר קאָפּ און צו ריידען.

— קענסטו מיר, עוואָ ?

— טהייערער פֿאָפּא, האָט דאָס קינד געזאָגט מיט דער לעצטער  
אנשטרענגונג אַרומכאַפֿענדיג זיין האַלז ; איהרע הענד זיינען אָבער  
גלייך צוריקגעפֿאלען און ווען סיינט קלער האָט אַרפֿגענומען זיין  
האַנד פֿון איהר געזיכט איז שוין דאָרטען געלעגן דער שטעמפֿעל פֿון  
טויט ; זי האָט געוואָלט כאַפֿען דעם לעצטען אָטהעם און איז געבלי-  
בען ליגען.

— אָה, דאָס איז שרעקליך ! האָט ער געמורמעלט, זיך אָפֿ-  
קעהרענדיג אין הערצרייסענדע קוואַלען, און אַנכאַפֿענדיג טאָם'ס  
האַנד : — אָה, טאָם, מיין יונג, דאָס טויטעט מיר !

טאָם האָט געהאַט זיין מאַסטערס האַנד אין זיינע און טרעהרען  
זיינען גערונען איבער זיינע שוואַרצע באַקען.

— אַלעס איז פֿאַרביי, מאַסטער, פֿאַרביי !

עוואָ איז געווען טויט.

זיעבען-און-צוואַנסטיגסטער קאפיטעל.

### דאָס לעצטע אויף דער ערד.

אַלע זאַכען וואָס זיינען געווען אין עווא'ס צימער זיינען געווען אַרומגעוויקעלט אין ווייסען טול, און די בלומען האָבען דאָרטען אויך ניש געפעהלט. אין מיטען צימער איז געשטאַנען עווא'ס שנעע ווייסע בעטעל בעפוצט אין ווייסען און אין איהר איז געלעגן עוואַ אזוי ווי אַ לעבעדיגע, נאָר איינגעשלאָפען מיט אַ שלאָף, פון וועלכען מען וואַכט נישט אויף!

סיינט קלער איז געשטאַנען מיט פערלייגטע הענט און האָט גע-קוקט אויף דאָס טויטע קינד. ווער קען זאָגען וואָס ער האָט געקלעהרט? דען פון דער צייט וואָס ער האָט געהערט: „זי איז טויט!“ איז פאַר איהם געווען אַלעס אַ טומאָן, אַלעס אַ שוואַרצער מאַנטעל. ער האָט געהערט נעבען זיך שטימען; ער האָט געהערט פראַגען און אַנט-וואָרטען; מען האָט איהם געפרעגט ווען די בעערדיגונג וועט זיין און ער האָט געענטפערט, אז עס אַרט איהם נישט.

אַדאָלף און ראָזא האָבען אַלעס צורעכט געמאַכט אין צימער נאָך זייער געשמאַק. זיי האָבען די טויטע בעפוצט מיט בלומען און סיינט קלער איז געשטאַנען און האָט צוגעקוקט. דאָ איז טאַפּסי אַריינגעקור-מען מיט פערווייגטע אויגען און האָט געטראַגען בלומען אין האַנד.

— דו מוזט אַרויסגעהן, האָט צו איהר ראָזא אַ שעפטשע גע-טהאָן מיט אַ בעפעהלענדען טאָן, דו האָסט דאָ נישט וואָס צו טהאָן! — אָה, לאָזט מיך! איך האָב געבראַכט אַ בלום, אזא שעה נעם! האָט טאַפּסי געזאָגט אויפהויבענדיג אַ שעהנע ראָזע. לאָזט מיך אוועקלעגען נאָר די איינע.

— געה אַרויס, האָט ראָזא מיט נאָך מעהר בעשטימטהייט געזאָגט.

— זאָל זי זיין דאָ! האָט סיינט קלער פלוצלונג געזאָגט אַ קלאַפּ-טהאָנדיג מיט'ן פוס. זי זאָל צוקומען.

ראָזא איז גלייך צוריקגעטרעטען און טאַפּסי איז צוגעגאַנגען צו דער טויטער און האָט אַנידערגעלייגט דעם בלום צו איהרע פיס. פלוצ-

לונג האָט זי זיך אַ וואָרף געטהאָן אויף דער ערד און האָט אָנגעפאנגען ביטער צו וויינען.

מיסס אָפּעליאַ איז אַריינגעלאָפּען פון אַנדערן צימער און האָט זי געוואָלט אויפהויבען און זי איינשטילען, אָבער עס איז געווען אומזיסט.

— אַ מיסס עוואַ! אַ מיסס עוואַ! הלוואי וואָלט איך אויך גע-ווען טויט!

עס איז געלעגען אַ שטעכענדיגע ווילדקייט אין דעם געשריי, די בלוט איז אַריין אין סיינט קלער'ס בלייבען געזיכט און די ערשטע טרעהרען זייט עוואַ איז געשטאַרבען, זיינען געשטאַנען אין זיינע אויגען.

— שטעה אויף, קינד, האָט מיסס אָפּעליאַ געזאָגט מיט אַ וויי-כער שטימע. וויין גיט אַזוי. מיסס עוואַ איז אַריין אין גן עדן, זי איז אַ מלאַך!

— אָבער איך קען זי גיט זעהען! האָט טאַפּסי געזאָגט. איך וועל זי קיינמאָל גיט זעהען. און זי האָט ווידער געשלוכצעט.  
— אַלע זיינען געשטאַנען אַ וויללע אין שטילען שווייגען.  
— זי האָט געזאָגט, אַז זי האָט מיך געליעבט, האָט טאַפּסי גע-זאָגט, און ווער וועט מיך יעצט לייעבען! יעצט איז קיינער גיט גע-ליעבען!

— דאָס איז אמת, האָט סיינט קלער געזאָגט. צו מיסס אָפּעליאַ. זעה אפשר קענסטו טרייסטען די אַרימע מיידעל.

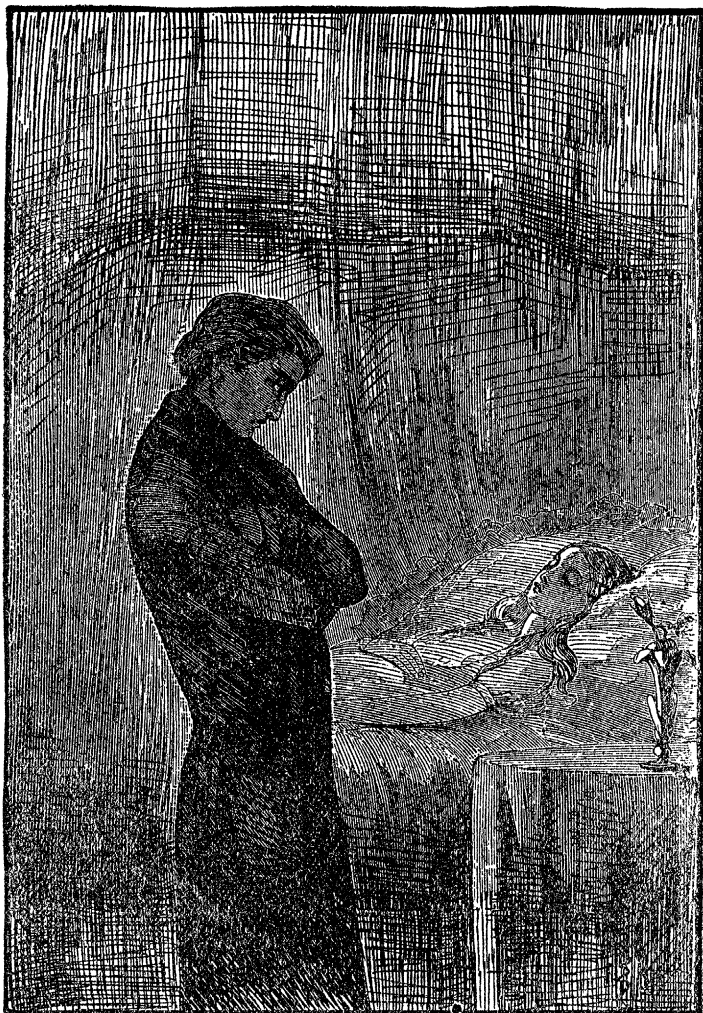
— הלוואי וואָלט איך קיינמאָל גיט געבאָרען געוואָרען, האָט טאַפּסי ווייטער געזאָגט. איך האָב גיט געבעטען אַז איך זאָל געבאָרען ווערען. איך זעה גיט איין צו וואָס.

מיסס אָפּעליאַ האָט זי מיט אַ פריינדליכען געפיהל אויפגעהויבען און האָט זי אַרויסגעפיהרט פון צימער, דערביי זיינען ביי איהר אַ פאָר טרעהרען אַרויס פון די אויגען.

— טאַפּסי, אַרימע קינד, האָט זי צו איהר געזאָגט ווען זי האָט זי אַריינגעפיהרט צו זיך אין צימער. פערליר גיט דעם מומה. איך וועל דיר לייעבען ווען אויך גיט ווי יענע טהייערע קינד, אָבער דו וועסט אין מיר האָבען אַ פריינד.

מיסס אָפּעליאַ'ס שטימע האָט מעהר געזאָגט ווי איהרע ווערטער,





סיינט קלער קוקט אויף זיין טויטע קינד.



און נאָך מעהר ווי דאָס זיינען געווען די עהרליכע טרעהרען, וועלכע האָבען געפלאָסען פון איהרע אויגען. פון דיעזער מינוט אָן האָט זי בעקומען אַ ממשלה איבער דער מיידעל, וואָס זי האָט עס פריהער ניט געהאט.

אַ שטילער לעבען איז געווען אין טויטען צימער. עס האָט זיך געהערט אַ שושקעריי, טריט אַהין און צוריק. מען האָט אַריינגע-בראכט די קליינע טרונע; וואָגענס מיט די איינגעלאדענע געסט זיי-נען געקומען. סיינט קלער איז אַרומגעגאנגען ווי אויפ'ן עולם התוהו, ער האָט נאָר געזעהען איין זאך, דאָס איז געווען דער גאָלדענער קאָפּ אין דער טרונע. דאָן איז געקומען דער דעקעל און האָט דאָס אויך צוגעדעקט. ער האָט דאָן מאַרשירט מיט די אַנדער הינטער די טרו-נע טרענער ביז דעם פלאץ הינטען אין גאָרטען, אויף דעם ווייכען בער-געל, וואו עווא פלעגט פערברענגען מיט טאָם'ען און וואו יעצט איז געווען איהר קבר. סיינט קלער איז געשטאנען נעבען דעם קבר און האָט געקוקט מיט גלעזערנע אויגען ווי מען האָט איהן אַראָפּגעלאָזען די טרונע מיט די אַמאָליגע עווא און פערדעקט מיט אַ באַרג ערד!

דאָן זיינען אַלע אוועקגעגאנגען; די געסט זיינען זיך צופאַהרען און די אבליים זיינען געקומען צוריק צו דעם פלאץ, וועלכער האָט פערלאָהרען זיין שיין אויף אייביג. מערי האָט זיך איינגעשלאָסען ביי זיך אין צימער און האָט געוויינט און געקרעכצעט, און זי איז נאָך אָנגעפאלען אויף די דיענסטען ווען זיי האָבען געוויינט. זיי דארפען ניט וויינען; זיי דארפען אַרומטאנצען נעבען איהר. עס איז גענוג, אַז זי אַליין וויינט.

סיינט קלער האָט אפילו קיין איין טרעהר ניט אַרויסגעלאָזען, האָט זי געזאָגט, ער האָט מיט איהר קיין האָר ניט סימפאטהיזירט. עס איז זיך געווען ווירקליך צו וואונדערן ווי אַ מענש זאָל האָבען אַזא האַרטע האַרץ און זאָל ניט האָבען קיין געפיהל. ווען ער וואָלט נאָר געוואוסט ווי זי האָט געליטען.

טאָם האָט געהאט אַנאָדער געפיהל אין האַרצען, וועלכער האָט איהם געצויגען צו זיין מאַסטער. ער איז איהם נאָכגעגאנגען וואו ער איז געגאנגען. און ווען ער פלעגט איהם זעהען שטונדען לאַנג זיצענדיג אין עווא'ס צימער מיט אַ בלייכען און אָפּגעצעהרטען געזיכט קוקענדיג אויף עווא'ס געליעבטע בילד, האָט ער געזעהען אין זיינע טרוקענע

אויגען מעהר שמערץ ווי אין מער'ס יאָמערן און שרייען אויף די דיענסטען.

עטליכע טעג שפעטער איז סיינט קלער'ס פאמיליע געווען צוריק אין שטאָרט. וועגען זיינע אונרוהיגקייט און שמערצען האָט אוגוסטין געוואָלט וועקסלען דעם פּלאַץ. זיי האָבען אַלזאָ פּערלאָזען די הויז מיט דעם גאָרטען און דעם קליינעם קבר'ל און זיינען געקומען צוריק אין ניראָרליענס. דאָ האָט זיך סיינט קלער אַריינגעלאָזען אין לעבען. ער איז געווען שטענדיג בעשעפטיגט. געלאַכט, געווען פרייליך, געלעזען צייטונגען, גערעדט וועגען פאָליטיק, אזוי דאָס מענשען האָט בען נאָר געוואוסט אז ער איז אן אבל נאָך דעם שוואַרצען באַנד וואָס ער האָט געטראָגען אויפ'ן הוט. ווער האָט אַלזאָ געקענט וויסען, אז דיעזער אויסענזייטיגער שמיכעל איז מעהר ניט געווען ווי אַ דעקעל איבער אַ דורכגעשטאָכענער האַרץ.

— מר. סיינט קלער איז אַ זאָנדערבארער מענש, האָט מערי געזאָגט צו מיסס אָפּעליאַ'ן אין אַ בעקלאָגענדיגען טאָן. איך האָב געגלויבט, אז אויב עס איז עפעס געווען אין דער וועלט וואָס ער האָט געליעבט, איז עס געווען אונזערע טהייערע קליינע עוואָ. אָבער ווי עס שיינט, פערגעסט ער זי זעהר לייכט, איך קען איהם ניט ברענגען דערצו, אז מיר זאָלען ריידען וועגען איהר. איך האָב ווירקליך געגלויבט, אז ער האָט געהאַט מעהר געפיהלען פאַר איהר.

— שטילע וואַסער גראַבט טיעף, זאָגט אַ ווערטעל, האָט מיסס אָפּעליאַ געזאָגט.

— איך גלויב ניט אין אזעלכע זאַכען. עס איז נאָר גערעדט. ווען מענשען פיהלען עפעס, קען מען עס זעהען. זיי קענען עס ניט בעהאַלטען. דאָך איז עס אַ גרויסער אונגליק אז מען האָט געפיהלען. איך וואָלט בעסער וועלען זיין ווי סיינט קלער. מיינע געפיהלען מאַכען מיר דעם טויט.

— אָבער, מיסס, מאַסטער סיינט קלער ווערט מאָגער ווי אַ שאַטען. מען זאָגט אז ער עסט גאָרניט, האָט מעמי געזאָגט. איך ווייס, אז ער פערגעסט ניט עוואָ'ן. איך ווייס אז סיינער קען עס ניט — די טהייערע, זיסע, לייעכע בעשעפעניס! האָט זי צוגעזעצט זיך ווישענדיג די אויגען.

— וועל, אין יעדען פאל דענקט ער וועגען מיר גאָרניט, האָט

מערי געזאָגט. איך האָב פון איהם ניט געהערט קיין איין טרייסט וואָרט און ער דאַרף וויסען וויפיעל אַ מוטער פיהלט מעהר פון אַנאַנז דערן. נאָר איך ווייס ווי איך פיהל, קיין אַנדערער ווייס עס ניט ווי עס שיינט. עוואָ האָט עס געוואוסט, אָבער זי איז ניטאָ! און מערי האָט זיך צוריקגעלייגט אויפ'ן די וואָן און האָט שטאַרק געוויינט.

מערי איז געווען איינע פון יענע שטערבליכע, אין וועמעס אוי-גען אלעס האָט געהאַט אַ גרויסען ווערט וואָס איז פערשוואונדען, און טאָמער האָט זי עס געהאַט האָט זי נאָר געזוכט חסרונות אין דעם.

### אכט-און-צוואַנציגסטער קאפיטעל

#### פער אייניגט.

איין וואָך נאָך דער אַנדערער זיינען געפלאָסען אין סיינט קלער'ס הויז און די כוואַלעס פון לעבען האָבען זיך צוריקגעקעהרט צו זייער געוועהנליכען לויף. די צייט קוקט ניט אויף די צרות און קוואַלען וואָס זי לאָזט הינטער זיך; זי געהט זיך גאַנץ קאַלט ווייטער און ווייטער. מיר מוזען עסען, טרינקען, אַרבייטען און טהאָן אַלע נעטהיי-גע זאכען אין לעבען, כאַטש מיר האָבען אין לעבען קיין אינטערעס ניט.

דער גאַנצער אינטערעס און האַפנונג פון סיינט קלער'ס לעבען איז געווען אַריינגעטהאָן אין דעם קינד. פאַר עוואָ'ן האָט ער געקליבען זיין פערמעגען, פאַר איהר האָט ער אוועקגעגעבען זיין צייט; ער האָט פאַר איהר געטהאָן אַלעס וואָס ער האָט נאָר געקענט. און יעצט, אַז זי איז שוין אוועק אויף אייביג, האָט ער פערלאָרען דעם אינטערעס אין לעבען.

דער איינציגער נפש אין וועמען סיינט קלער האָט געהאַט אינ-טערעס איז געווען טאָם. קיינער אין דער וועלט האָט איהם ניט אַזוי דערמאָהנט אָן עוואָ'ן ווי ער. ער פלעגט איהם האַלטען שטענדיג נע-בען זיך. און מען וואָלט זיך דעריבער ניט געוואונדערט, ווען מען

וואָלט געזעהען מיט וועלכער ערגעכענהייט, מיט וועלכער ליעבע טאָם  
פלעגט איהם נאָכגעהן טריט ביי טריט.

— וועל, טאָם, האָט צו איהם סיינט קלער געזאָגט אַ טאָג נאָך  
דעם ווי ער האָט אָנגעפאנגען אויסצומאַכען זיינע בעפרייאונגס פאַ-  
פיערען, איך וועל דיך מאַכען פאַר אַ פרייען מאַן. מאַך אַלזאָ פאַר-  
טיג דייע זאַכען צו פאַהרען נאָך קענטאָקי.

די פּלוצליכע פרייד וואָס האָט אַ שוין געטהאָן אויף טאָם'ס געזיכט  
און דער אויסרוף: „גאָט זיי דאַנק! האָט אַ ביסעל געערגערט  
סיינט קלער'ן. ער האָט ניט געוואָלט, אַז טאָם זאָל איהם אזוי גיך  
פערלאָזען.

— עס איז דיר דאָך ניט געווען אזוי שלעכט דאָ, דאָס דו זאָלסט  
שוין וועלען אזוי שנעל אוועק פון דאַנען?

— ניין, מאַסטער סיינט קלער, ניט דאָס; עס איז ווייל איך  
וועל זיין אַ פרייער מאַן! אָט דאָס פרייט מיך.

— דענקסטו אַליין ניט, אַז עס איז דיר געווען בעסער, ווי ווען  
דו וואָלסט געווען אַ פרייער מאַן?

— ניין, געוויס ניט, מאַסטער סיינט קלער, האָט טאָם געענט-  
פערט מיט איין ענערגישען טאָן. געוויס ניט!

— פאַר וואָס, טאָם? וואָלסטו געקענט האָבען אַזעלכע קליי-  
דער און אַזאַ לעבען ווי דו האָסט געהאַט ביי מיר?

— איך ווייס דאָס אַלעס, מאַסטער סיינט קלער. דער מאַסטער  
איז געווען צו גוט צו מיר, אָבער, מאַסטער, איך וויל בעסער האָ-

בען אַרימע קליידער, איין אַרימע הויז און אַלעס אַרעם, אַבי מי נע,  
איידער איך זאָל האָבען די בעסטע זאַכען און זיי זאָלען זיין יענעמס.

— איך דענק, אַז עס איז אזוי, טאָם, און אין אַ מאָנאַט אַרום  
וועסטו מיך פערלאָזען, האָט סיינט קלער געזאָגט מיט איין עטוואָס

אונצופריעדענער מינע. איך האָב גערעכענט אַז דו וועסט נאָך בלייבען  
מיט מיר אַ קורצע צייט.

— איך וועל מיט אייך בלייבען אזוי לאַנג ווי איהר ווילט, מאַס-  
טער, ביז איהר וועט ניט האָבען מעהר קיין צרות.

— ביז איך וועל ניט האָבען מעהר קיין צרות, טאָם? האָט  
סיינט קלער טרויריג געזאָגט קוקענדיג אין פענסטער. און ווען וועלען

זיך מיינע צרות ענדיגען?

— ווען מאַסטער סיינט קלער וועט ווערען פרום, האָט טאָם גע-  
ענטפערט.

— און דו מיינסט טאָקע צו בלייבען ביז יענעם טאָג? האָט סיינט  
קלער געזאָגט מיט אַ שמייכל, זיך אומדרעהנדיג פון פענסטער און  
אַרויפלייגענדיג זיין האַנד אויף טאָם'ס שולטער. אָ, טאָם, דו גוטער,  
נאָרישער יונג! אַזוי לאַנג וועל איך דיר ניט האַלטען. געה אַהיים  
צו דיין ווייב און קינדער און גרים אַלעמען פון מיינעט וועגען.

— איך גלויב, אז דער טאָג וועט קומען, האָט טאָם ערנסט  
געזאָגט מיט טרעהרען אין די אויגען. נאָט האָט אַרבייט פאַר'ן  
מאַסטער.

— וואָס, אַרבייט? האָט סיינט קלער געזאָגט. וועל, טאָם,  
גיב מיר דיין מיינונג וועגען דעם סאָרט אַרבייט, לאָמיר הערען.

— וועל, אפילו איין אַרימער קערל ווי איך האָט אן אַרבייט פון  
נאָט, און מאַסטער סיינט קלער וואָס איז געלערנט, וואָס האָט רייכ-  
טהימער, פריינד; וויפיל דארף ער שוין קענען אויפטהאָן פאַר  
נאָט!

— טאָם, ווי מיר שיינט דענקסטו, אז נאָט דארף האָבען, אַז  
מען זאָל טהאָן זעהר פיעל פאַר איהם, האָט סיינט קלער געזאָגט  
שמייכלענדיג.

— ווען מיר טהוען פאַר די מענשען, טהוען מיר פאַר נאָט, האָט  
טאָם געזאָגט.

— גוטע תורה, בעסער ווי דר. ב. פרעדיגט, וואָלט איך שווערן,  
האָט סיינט קלער געענטפערט.

די אונטערהאַלטונג איז דאָ אונטערבראַכען געוואָרען דורך דעם  
אַנמעלדען, דאָס אייניגע געסט זיינען געקומען.

מערי סיינט קלער האָט געפיהלט דעם פערלוסט פון עוואָ'ן אַזוי  
ווי זי האָט געפיהלט וועגען אַנדערע זאַכען. דערפאַר האָבען עס  
שטאַרק געפיהלט די דיענער, וועלכע האָבען אין איהר פערלאָרען אַ  
בעשיצערין געגען דער מיסעס. איבערהויפט האָט זיך ניט געקענט  
טרייסטען מימי, וועלכע פלעגט וליינען טאָג און נאכט וועגען איהר  
טהייערער און געליעבטער עוואָ.

מיסס אַפּעליאַ האָט געפיהלט דעם פערלוסט און דאָס האָט גע-

מאכט איהר גוטע הארץ נאך ווייכער און פריינדליכער צו טאפסי'ן, וועלכע איז יעצט געווען אנדערס ווי א מאל.

איין טאג, ווען מיסס אָפּעליאַ האָט זי געשיקט רופען, איז זי געקומען און האָט עפעס האַסטיג אַריינגעשטופט אין בויזם אַריין.

— וואָס טהוסטו דאָרטען, דו טייוועל? דו האָסט שוין עפעס גע'גנב'עט, האָט געזאָגט די קליינע ראָזאַ, וועלכע איז זי געגאַנגען רופען, אָנבאַפענדיג זי פאַר'ן אָרים.

— לאָזט מיך צופריעדען, מיסס ראָזאַ, האָט טאפסי געזאָגט זיך רייסענדיג פון איהר, דאָס איז ניט אייער זאַך!

— זיי ניט קיין חצופה, האָט ראָזאַ אויסגערופען. איך האָב געזעהען, אַז דו האָסט עפעס בעהאַלטען. איך קען דיינע שטיק, און ראָזאַ האָט זי פעסטער אָנגענומען ביין אָרעם און האָט פּרובירט אַריינצושטופען איהר האַנד אין איהר בויזם, און טאפסי, וועלכע איז צורייצט געוואָרען, האָט זיך געבריקעט און האָט העלדיש געקעמפּט פאַר דאָס וואָס זי האָט בעטראכט אַלס איהרע רעכטע. דער רויש און דער געטומעל פון דער שלאכט האָט געבראכט מיסס אָפּעליאַ און סיינט קלער אויף דעם קאמפּף-פּלאַץ.

— זי האָט גע'גנב'עט! האָט ראָזאַ געזאָגט.

— איך האָב עס ניט געטהאָן! האָט טאפסי אויסגערופען שלוכר-צענדיג מיט ליידענשאפט.

— גיב נאָר אַהער וואָס דו האָסט דאָ! האָט מיסס אָפּעליאַ שטרענג אויסגערופען.

טאפסי איז געווען אונענטשלאָסען, אָבער אויף אַ צווייטען בע-פעהל האָט זי אַרויסגעצויגען אַ קליינעם פעקעל איינגעוויקעלט אין איהרען איין אַלטען זאַק.

מיסס אָפּעליאַ האָט אַרויסגעשלאָפּט פון זאַק אַ קליינעם ביכעל און אַ פּערוויקעלטען פּאַפּיער אין וועלכען עס איז געלעגען אַ לאָק פון האָאַר, וועלכען עוואַ האָט איהר געגעבען אין יענעם דענקווירדיגען טאָג.

סיינט קלער איז געווען זעהר געריהרט ווען ער האָט עס דערזען. הען. דער ביכעל איז געווען אַרומגעוויקעלט מיט אַ פּאַסיק פון שוואַר-צע קרעפּ, וואָס איז אָפּגעריסען געוואָרען פון דעם טרויער-טוד.



— צו וואָס האָסטו דאָס אַרומגעוויקעלט אַרום דעם ביכעל, האָט  
סיינט קלער געפרעגט.

— ווייל, ווייל, מיסס עוואַ, — אָה, נעהמט עס פון מיר ניט  
אוועק, זעהט! האָט זי געזאָגט זיך אַנידערזעצנדיג אויף דער ערד  
און האָט שטאַרק געוויינט.

סיינט קלער האָט געשמייכעלט. אָבער אין זיינע אויגען זיינען  
נעווען טרעהרען ווען ער האָט געזאָגט :

— וויין ניט, וויין ניט, נאָדיר דאָס צוריק, זאָגענדיג דאָס,  
האָט ער צוזאַמענגענומען אַלעס און האָט עס איהר אַריינגעוואָרפֿען  
אין שוים אַריין. דערויף האָט ער גענומען מיסס אָפּעליאַ און איז מיט  
איהר אַריין אין זאָל.

— איך דענק, אַז דו קענסט ווירקליך עפעס מאַכען פון דעם נפש,  
האָט ער געזאָגט צייגענדיג מיט'ן גראַבען פינגער הינטער זיך. אַ האַרץ  
וואָס קען ווירקליך פיהלען טרויער איז פעהיג צו גוטעס. דו מוזט  
פרובירען צו מאַכען עפעס פון איהר.

— דאָס קינד האָט זיך זעהר פיעל פערבעסערט, האָט מיסס  
אָפּעליאַ געזאָגט און איך לייג אויף איהר גרויסע האַפנונגען. אָבער,  
אוגוסטין, איין זאָך וועל איך דיך פרעגען : וועט דאָס קינד זיין דיין-  
נע אָדער מיינע ?

— וואָס פאר אַ פראגע, איך האָב זי דיר דאָך אוועקגעגעבן,  
האָט אוגוסטין געזאָגט.

— אָבער ניט געזעצליך. איך וויל אַז זי זאָל זיין מיינע גע-  
זעצליך.

— אָהאָ, קווינע ! האָט אוגוסטין געזאָגט. וואָס וועלען די אַבאָ-  
לישאַנטיסטען דעריבער דענקען ? זיי וועלען דארפֿען גוזר תענית זיין  
ווען דו זאָלסט בייטען דיין מיינונג און ווערען אַ שקלאווען-האַלטערין !  
— נאַרישקייטען ! איך וויל אַז זי זאָל זיין מיינע כדי איך זאָל  
זי קענען ברענגען אין די פרייע שטאַטטען און איהר דאָרטען געבען  
די פרייהייט. איך וויל אַז דו זאָלסט זי מיר אָפּשרייבען.

— נו, גוט, איך וועל דאָס טהאָן, האָט סיינט קלער געזאָגט,  
און ער האָט זיך אַנידערגעזעצט לעזען אַ צייטונג.

— אָבער איך וויל, אַז דאָס זאָל גלייך געשעהען, האָט מיסס אָפּע-  
ליאַ געזאָגט.

— וואָס האָסטו אזוי קיין צייט ניט ?  
 — ווייל יעצט איז גראד די צייט דאָס צו טהאָן, האָט מײַס אַפּעליא  
 געזאָגט. אָט האָסטו טינט און פּעדער און פּאפּיער. נעהם שרייב.  
 סיינט קלער, וועלכער האָט אזוי ווי די מעהרסטע מענשען פון  
 זיין קלאַסע, אין אַלגעמיין פיינד געהאַט, אַז מען זאָל פון איהם  
 פּערלאַנגען אַז ער זאָל טהאָן עפּעס גלייך אויף'ן אָרט, איז געווען  
 ניט צופריעדען מיט מיסס אַפּעליא'ס אויפּדרינגען.  
 — וואָס איז די מעשה ? האָט ער געזאָגט, ווילסטו ניט נעה-  
 מען מיין וואָרט ? מען וואָלט געקענט דענקען אַז דו האָסט זיך גע-  
 לערנט פון אינדיאַנער, אזוי צו צושטעהען צו אַ מענשען !  
 — איך וויל זיין זיכער אין דעם, האָט מיסס אַפּעליא געזאָגט,  
 דען דו קענסט נאָך שטאַרבען אָדער באַנקראַטירען, און טאַפּסי קען  
 נאָך פּערקויפט ווערען און איך זאָל דאָס אפילו ניט קענען פער-  
 הינדערן.  
 — אזוי, ווי איך זעה ביזטו זעהר פאַרזיכטיג. און אזוי ווי איך  
 בין דאָ אין די הענד פון אַ יענקי (מיינענדיג אַפּעליא'ן) בלייבט פאַר  
 מיר ניט מעהר צו טהאָן ווי זיך אונטערצוגעבען. און סיינט קלער האָט  
 אויפגעשריעבען דעם פּאפּיער אין אַ געזעצליכער פאַרמע, אַז ער שענקט  
 איהר טאַפּסי'ן, מיט גרויסע קלאַהרע בוכשטאַבען און האָט זיך אונ-  
 טערגעשריעבען מיט אַ קנאַקעדיגען צוק.  
 נאָ, אָט האָסטו שוואַרץ אויף ווייס, מיסס ווערמאָנט ! האָט  
 ער געזאָגט דערלאַנגענדיג איהר דעם פּאפּיער.  
 — ביזט אַ גוטער יונג, האָט מיסס אַפּעליא געזאָגט שמיכלענדיג  
 די. אָבער דאָרף מען דערצו ניט האָבען קיין עדות ?  
 — צום שוואַרץ יאָהר ! יעס, מערי, האָט ער אויסגערופען  
 אויפמאַכענדיג די טהיר פון זיין פרוי'ס צימער, קום אַהער, די קיר  
 זינע וויל האָבען אַז דו זאָלסט אוועקלעגען דיין אייגענע האַנד. שרייב  
 אַקאָרסט אונטער דיין נאָמען אָט דאָ.  
 — וואָס איז דאָס ? האָט מערי געזאָגט ווען זי האָט שנעל  
 דורכגעלעזען דעם פּאפּיער. לעכערליך ! איך האָב געגלויבט, אַז די  
 קוזינע איז צו פרום פאַר אַזעלכע מיאוסע זאַכען, האָט זי צוגעזעצט  
 און האָט דערביי נאָלעסיג אונטערגעשריעבען דעם פּאפּיער. אָבער  
 אויב זי האָט חשק צו דעם אַרטיקעל פּערגיין איך עס איהר.

— נא, יעצט איז זי דיינע מיט לייב און לעבען, האָט סיינט קלער געזאָגט דערלאנגענדיג איהר דעם פאפיער.

— זי איז איצטער ניט מעהר מיינע ווי זי איז געווען פריהער, האָט מיסס אָפּעליאַ געזאָגט. קיינער אויסער גאָט האָט אַ רעכט זי מיר צו געבען; אָבער איך קען זי יעצט בעשיצען.

— וועל, דאן איז זי דיינע לויט דער צערעמאָניע פון געזעץ, האָט סיינט קלער געזאָגט ווען ער איז געגאנגען צוריק אין זאָל, וואו ער האָט זיך גענומען צו זיין צייטונג.

מיסס אָפּעליאַ, וועלכע איז זעלטען געזעסען אין קאָמפּאַניע מיט מערי'ן, איז באַלד נאָך סיינט קלער'ן אַריין אין זאָל.

— אוגוסטין, האָט זי פּלוצלונג געזאָגט, ווען זי האָט זיך גענוי מען צו איהר שטריקעריי, האָסטו עפעס בעזאָרגט פאַר דיינע דיענער, אין פאַל ווען דו זאָלסט שטאַרבען?

— ניין, האָט סיינט קלער געענטפערט, לעזענדיג ווייטער די צייטונג.

— דאן קען מיט דער צייט דיין גאַנצע גוטסקייט צו זיי ווערען אַ שרעקליכע גרויזאַמקייט.

סיינט קלער האָט שוין אַליין פיעל מאָל געדענקט וועגען דעם, אָבער ער האָט נאכלעסיג געענטפערט:

— וועל, איך האָב בדעה עס אין גיכען צו טהאָן.

— ווען? האָט מיסס אָפּעליאַ געפרעגט.

— דיעזע טעג.

— און וואָס וועט זיין, אַז דו וועסט פריהער שטאַרבען?

— וואָס איז מיט דיר, קוזינע? האָט סיינט קלער געזאָגט אַוועקלעגענדיג די צייטונג און קוקענדיג אויף איהר. דענקסטו, אַז איך האָב שוין די צייכענס פון געלען פיבער אָדער כאַלעראַ, דאָס דו מאכסט שוין בעוואָהרעניסען פאַר נאָכ'ן טויט?

— אין מיטען לעבען האַלטען מיר ביי'ן טויט, האָט מיסס אָפּעליאַ געזאָגט.

סיינט קלער איז אויפגעשטאַנען, און נאכלעסיג אַוועקלייגענדיג די צייטונג איז ער צוגעגאנגען צו דער טהיר, וועלכע איז געווען אָפּען צו דער וועראַנדאָ, אום צו מאַכען אַן ענדע צו דער אונטערהאַלטונג, וועלכע איז איהם געווען אונאַנגענעם. מעכאַניש האָט ער ווידער

האַלט דעם לעצטען וואָרט „ט ו י ט!“ און אלס ער האָט זיך אָנגע-  
לעהנט אָן די פאַרענצע און האָט בעטראַכט דאָס שטראָהלענדע וואַסער,  
וואָס האָט געשפּריצט אין דער הויך און איז געפאלען צוריק אין דעם  
פּאָנטאן, און זעהענדיג ווי דורך אַ טהוי די בלומען, די בוימער און  
די וואַזאָנעס אין דעם הויף, האָט ער וויעדערהאַלט דעם געהיימען  
וואָרט, וועלכער איז אזוי אָפט אין יעדערן מויל און האָט דאָך אזא  
שרעקליכע מאַכט. „טויט!“ ווי זאָנדערבאַר, דאָס עס גיעבט אזא  
וואָרט, האָט ער געזאָגט, און אזא זאך, און מיר זאָלען עס פער-  
געסען אלע מאָל; דאָס מען זאָל ה י י ט לעבען, זיין וואָרעם  
און שעהן, פול מיט האָפנונגען, ווינשען און פערלאנגען און דעם  
נעכסטען טאָג — אוועק, און אויף אייביג!

אין אַ וויילע אַרום איז סיינט קלער אַריין צוריק אין זאָל און  
האָט זיך אוועקגעזעצט. מיסס אָפעליאַ איז געזעסען מיט איהר שטריי-  
קעריי. ביידע האָבען אַ וויילע געשוויגען.

— וועגען וואָס דענקסטו יעצט? האָט מיסס אָפעליאַ אונטער-  
בראַכען דעם שווייגען.

— איך דענק וועגען דער צוקונפט. זייט איך האָב אלעס פער-  
לאָהרען, איז מיר יעצט אלעס גלייך. איך קען יעצט ריזיקירען  
אלעס.

— און וואָס דענקסטו צו טהאָן?

— מיין פליכט צו די אַרימע און נידערגעשלאָגענע, האָט סיינט  
קלער געזאָגט. אָנפאנגענדיג מיט מיינע דיענער, פאר וועלכע איך  
האָב נאָך גאָרניט געמאָגן. און שפעטער פיעללייכט פאר אלע שקלא-  
ווען, צו רעטען מיין פאטערלאַנד פון אַ שאַנדפּלעק, וועלכען זי  
טראָגט אָפען פאר דער גאַנצער וועלט.

— דענקסטו דען, אַז עס איז מעגליך דאָס אַ לאַנד זאָל אַ מאָל  
וועלען פרייוויליג בעפרייען די שקלאווען?

— איך ווייס ניט, האָט סיינט קלער געענטפערט. אין אונגאַרן  
האָבען די אַדעליגע בעפרייט מיליאָנען שקלאווען ניט קוקענדיג אויף  
דעם גרויסען געלד פערלוסט, וואָס זיי האָבען דערביי געהאַט. פיע-  
לייכט וועלען זיך ביי אונז אויך געפינען אזעלכע ערעלע מענשען, וועל-  
כע שעצען ניט עהרע און גערעכטיגקייט נאָכ'ן דאָלאַר און סענט.

— איך קען עס קוים גלויבען, האָט מיסס אָפעליאַ געזאָגט.

— אָבער לאָמיר אָננעהמען, אז מיר וועלען זיך אין איין שעה נעם טאָג אויפהויבען און בעפרייען די שקלאווען. ווער וועט דיעזע מיליאָנען מענשען בילדען; ווער וועט זיי לערנען צו געברויכען זייער פרויהייט? דער אמת איז, אז מיר זיינען אליין צו פויל און אונ-פראקטיש זיי צו געבען צו פערשטעהן וואָס האַנדעל און וואַנדעל איז. זיי וועלען דארפֿען געהן אין די נאָרד וואו די אַרבייט איז אין גאַנג. אָבער, זאָג מיר, וועלען אונזערע לייעבע ברידער פון די נאָרד זיך וועלען אָפגעבען מיט נעגערס? וויפיעל פאמיליען אין דיין שטעדטעל וועלען אַריינגעהמען צו זיך א נעגער? וויפיעל קויפלייט וואָלטען וועלען צונעהמען אַדאָלף'ן פאר א קלערק (פריקאזשטיק), אָדער וויפיעל מעכאניקער וואָלטען איהם וועלען לערנען א מלאכה? ווען איך וואָלט וועלען אַריינגעבען דזשיינ'ען און ראָזא'ן אין א שולע אָדער פאַנסיאָן, ווער וואָלט זיי וועלען נעהמען? דו זעהסט, קווינע, אז איהר אין די נאָרד זייט ניט וועניגער אונטערדריקערס פון די נעגערס אלס מיר דאָ.

— וועל, קווינ, איך ווייס אז עס איז אזוי האָט מיסס אָפּעליא געזאָגט. איך בין פריהער אויך אזוי געווען, אָבער יעצט האָב איך געענדערט מיין מיינונג, און איך ווייס, אז עס איז דאָ גענוג מענ-שען אין נאָרד, וועלכע דענקען אויך אזוי ווי איך איצטער.

— אָבער זיי זיינען זעהר וועניג, האָט סיינט קלער געזאָגט.

— וועל, קווינ, איך ווייס אז עס איז אזוי, האָט מיסס אָפּעליא געענטפערט. איך ווייס אז עס איז געווען מיט מיר אזוי, בין איך האָב געזעהען, אז עס איז מיין פליכט, אז איך זאָל זיך ענדערן, און איך האָף, אז איך האָב זיך געענדערט. און איך ווייס, אז עס זיינען דאָ פיעלע גוטע מענשען אין די נאָרד, וועלכע מען דארף נאָר געבען צו פערשטעהן, אז זייער פפליכט איז עס צו טהאָן. עס וועט אפילו זיין פיעל שווערער פאר אונז אויפצונעהמען אונגלויביגע איידער צו שיקען צו זיי מיסיאָנערען, אָבער איך דענק, אז מיר וואָלטען עס טהאָן.

— דו וואָלטסט עס טהאָן, איך ווייס, האָט סיינט קלער גע-זאָגט. איך וואָלט וועלען זעהען איין זאך, וואָס דו וואָלטסט ניט טהאָן, ווען דו וואָלטסט עס געפינען פאר דיין פליכט.

— וועל, איך בין נאָר ניט אזא אויסנאָהמיגע, האָט מיסס אָפּע-

ליאָ געזאָגט, אַנדערע וואָלטען עס אויף געטהאָן, ווען זיי וואָלטען געקוקט אויף זאכען ווי איך. איך דענק צו געהענען מיט מיר טאָפּסי'ן ווען איך וועל פאָהרען אַהיים. איך גלויב, אַז אונזערע לייט וועלען זיך פריהער וואונדערן, אָבער איך דענק, אַז זיי וועלען באַלד זיין איינפערשטאַנען מיט מיר. אויסערדעם ווייס איך אַז עס זיינען דאָ פיעלע מענשען אין די נאָרד וואָס טהוען גראַדע ווי דו זאָגסט.

— יעס, אָבער זיי זיינען אַ מינאָריטעט, און ווען מיר זאָלען אָנפאנגען צו בעפרייען שקלאווען, וועלען מיר מסתמא באַלד הערן פון דיר.

מיסס אָפּעליאַ האָט ניט געענטפערט. עס איז געווען אַ וויילע שטיל. דאן האָט סיינט קלער'ס געזיכט בעקומען אַ טרויריגען פער'—הלום'טען אויסדרוק.

— איך ווייס גיט פאַר וואָס איך דענק אַזוי פיעל וועגען מיין מוטער היינט ביינאַכט, האָט ער געזאָגט. איך האָב עפעס אַ מין מאַדנעם געפיהל, אַזוי ווי זי וואָלט געווען נאָהענט פון מיר. זאָג דערבאַר, וואָס עס בריינגט פערנאַנגענע געפיהלען אַזוי לעבעדיג צוריק.

סיינט קלער איז געגאנגען עטליכע מינוט אין צימער הין און צוריק, און האָט געזאָגט :

— איך דענק, אַז איך וועל געהן אין גאס אויף אַ קורצע צייט און וועל דאָרטען הערען נייעס. ער האָט גענומען זיין הוט און איז אַרויסגעגאנגען.

טאָם איז איהם נאָכגעגאנגען ביז אויפ'ן גאס און האָט איהם געפרעגט אויב ער זאָל געהן מיט איהם.

— ניין, מיין טאָם, האָט סיינט קלער געזאָגט. איך וועל זיין צוריק אין אַ שטונדע.

טאָם איז געזעסען אויף דער וועראַנדאַ. עס איז געווען אַ שעה נער אבענד און די לבנה האָט געשיינט פלוצלונג האָט זיך דערהערט אַ קלאַפּ אין טויער. טאָם איז געלאָפען עפענען. מעהערע מענער זיינען געשטאַנען אין דרויסען און האָבען געטראָגען אויף אַ נאָסילקע אַ מאַן איינגעוויקעלט אין אַ מאַנטעל. די גאַנצע קאָמפּאַניע איז אַריין אין הויף. די ליכט פון דער לאַנטערנע איז געפאלען אויף דעם מאַן'ס געזיכט. אַ ווילדער געשריי פון טאָם'ען האָט זיך באַלד דערהערט און

אין דער גאנצער הויז איז געוואָרען איין אויפרוהר. די טרעגער מיט זייער לאסט זיינען געגאנגען צום זאל, וואו מיסס אָפּעליא איז געזען סען און האָט געשטריקט.

סיינט קלער איז אַריינגעגאנגען אין אַ קאפּע-הויז צו לעזען אַ צייטונג. בשעת ער האָט געלעזען האָבען זיך צוויי אָנגע'שיכור'טע מענער צוקריגט און האָבען זיך גענומען שלאָגען. סיינט קלער און נאָך אייניגע מענער האָבען זיי געוואָלט פּאַנאַנדער נעהמען. האָט סיינט קלער בעקומען אַ שטאָך אין זייט מיט אַ גרויסען מעסער, וועלכען ער האָט געוואָלט ביי יענעם אַרויסרייסען.

די הויז איז געווען פול מיט געשרייען און יאָמערן. די דיענער האָבען זיך געריסען די האָזר און האָבען זיך געוואָרפען אן דר'ערד און זיינען אַרומגעלאָפּען ווי משוגענע. נאָר טאָם און מיסס אָפּעליא האָבען געשיינט צו האָבען גענוג זעלבסט בעהערשונג. זי האָט גלייך געהייסען אוועקלעגען דעם פּערוואונדעטען אויף אַ זאָפּא. סיינט קלער האָט גע'חלוש'ט וועגען פּערלוקט פון בלוט. באלד איז געקומען דער דאָקטאָר.

— יעצט, האָט ער געזאָגט, זאָלען אלע אַרויס. עס הענגט אָפּ אלעס פון דעם אז עס זאָל זיין רוהיג.

סיינט קלער האָט געעפּענט די אויגען, ער האָט געזעהען אלעמען אַרום זיך, אָבער ער האָט נאָר געזאָגט: „אָרימע בעשעפּעניסען!“ דאָן האָט ער וויעדער צוגעמאַכט די אויגען. אין אַ וויילע אַרום האָט ער וויעדער געזאָגט: „טאָם, אָרימער יונג!“

— וואָס איז מאַסטער? האָט טאָם ערנסט געפרעגט.

— איך שטאַרב! האָט סיינט קלער געזאָגט דריקענדיג זיין האַנד.

— ווילט איהר האָבען אַ גייסטליכען? האָט דער דאָקטאָר געפרעגט.

סיינט קלער האָט האַסטיג געשאַקעלט מיט'ן קאָפּ: ניין!

באלד דערויף איז סיינט קלער געווען טויט.

ניין-און-צוואנציגסטער קאפיטעל.

### די אונבעשיצטע.

מיר הערען זעהר אָפט פון די צרות פון די שוואַרצע דיענער, וועלכע פערליערען א גוטען מאַסטער. און עס איז זעהר ריכטיג, דען עס גיבט קיין בעשעפעניס אויף דער גאַנצער וועלט, וועלכער זאָל בלייבען אזוי אונבעשיצט אזוי הפקר ווי א שקלאוו אין אזא פאל. ווען א קינד פערלירט זיין פאָטער, ווערט ער בעשיצט פון פריינד, פון געזעץ. ער מוז עפעס און קען עפעס טהאָן. ער האָט אנערקענטע רעכטע און איין אנערקענטע שטעלונג אין דער געזעלשאַפט. דער שקלאוו האָט נאָר ניט. דאָס געזעץ בעטראכט איהם ניט מעהר ווי א שטיק סחורה. די איינציגע אנערקענונג אַלס א נפש און די מענשליכע כע בעהאַנדלונג וואָס ער קריענט הענגט אָפּ פון א גוטען מאַסטער. פערליערט ער זיין מאַסטער, פערליערט ער זיין ביסעל ווערט אַלס מענש.

די צאהל פון די מאַסטערס, וואָס קענען זייער מאַכט איבערן נעגער און בעהאַנדלען איהם מענשליך, איז קליין. יעדערער ווייס עס און דער שקלאוו ווייס עס נאָך בעסער; ער ווייס אז פון צעהן נייע מאַסטער קען ער נאָר האַפען צו האָבען איינעם מיט מענשליכע געפיהלען. דערפאר איז איהם זעהר שווער צו וואַרטען אויף א מענשליכען מאַסטער.

ווען סיינט קלער האָט ארויסגעלאָזען זיין לעצטען אַטהעם איז א שרעק ארויף אויף אַלע זיינע דיענער. ער איז אָפגעריסען גע- וואָרען פון דער וועלט אין דער צייט ווען ער איז געווען אין זיין בלי- הענדער יוגענד. יעדער ווינקעלע פון דער הויז האָט פעהרליכט מיט דעם פערצווייפלטען יאָמערן און וויינען פון זיינע טרייע דיענער. מערי האָט געהאַט מעהר היסטעריקעס, מעהר וויינען, מעהר שרייען אויף די אַרימע דיענער. און מיסס אָפּעליאַ האָט געטהאָן אַלעס וואָס זי האָט געקענט צו בערוהיגען די דיענער.

ווען מען האָט סיינט קלער'ס קערפער פאַרבערייטעט צו דער קבורה האָט מען ביי איהם אויף דער ברוסט געפונען א קליינעם מעדאליאָן,



וועלכער האָט זיך געעפענט פון אַ פרוזשינע. דאָרטען איז געווען אַ קליינער פּאָרטערט פון איין ערעלען און בילד שענהעם פרויען געזיכט, און אונטער אַ גלעזעל איז געלעגען אַ לאַקען פון שוואַרצע האָאַר. מען האָט עס אַוועקגעלעגט צוריק אויף דער טויטער ברוסט, — שטויב צו שטויב ! — אַרימע, טרויעריגע איבערבלייבעכץ פון יונגענדליכע חלומות, וועלכע האָבען אַ מאָל געמאַכט וואַרעם קלאַפּען יעצטיגע קאַלטע האַרץ !

אַ פּאָאַר וואָכען נאָך דער בעערדיגונג איז מיסס אָפּעליאַ געווען ביי איהר אין צימער. אַ לייכטער קלאַפּ אין טהיר האָט זיך דערהערט און מיסס אָפּעליאַ איז געגאַנגען עפענען. ביי דער טהיר איז געשטאַנען גען די שענהע מולאַטקע ראָזאַ מיט די האָאַר אין אונאַרדנונג און געדוואַלענע אויגען פון וויינען.

— אַה, מיסס פילי, האָט זי געזאָגט פאַלענדיג אויף די קניע און זי אָנגעהמענדיג פאַר'ן קלייד. געהט צו מיסס מערי און בעט פאר מיר ! זי שיקט מיך אין שמיים הויז, אַז מען זאָל מיך שמייסען. זעהט ! און זי האָט דערלאנגט מיסס אָפּעליאַ אַ פאַפּיער.

עס איז געווען אַ בעפעהל געשריעבען פון מער'ס האַנד צו דעם מאַסטער פון דער הויז וואו מען שמייסט די גענערס, אַז ער זאָל דער איבערברענגערין פון דעם בעפעהל געבען פופצעהן שמיץ.

— וואָס האָסטו דען געטהאָן ? האָט מיסס אָפּעליאַ געפרעגט.

— איהר ווייסט דאָך, מיסס פילי, אַז איך האָב אַזאַ שלעכטע גאַטור ; דאָס איז זעהר שלעכט פון מיר. איך האָב אָנפּרובירט מיסס מער'ס קלייד און זי האָט מיר דערלאנגט אַ פאַטש. איך האָב זיך ניט געקענט איינהאַלטען און האָב איהר דערויף געענטפערט אַ פּאָאַר ווערטער. זי האָט מיר געזאָגט אַז זי וועט מיך איצטער לערנען דרך ארץ, דאָס איך זאָל ניט דענקען אַז איך וועל האָבען אַזאַ גוטען לעבען ווי איך האָב פריהער געהאַט. דאן האָט זי דאָס געשריעבען און האָט דאָס מיר געהייסען אָפּטראָגען.

מיסס אָפּעליאַ איז געשטאַנען מיט'ן פאַפּיער אין האַנד און האָט געטראכט וואָס זי זאָל טהאָן.

— איהר זעהט, מיסס פילי, דער שמייסען וואָלט מיך ניט אַזוי שטאַרק געאַרט, ווען מיסס מערי אָדער איהר וואָלט עס געטהאָן.

אָבער מיך צו שיקען צו אַ מאַן ! און נאָך צו אַזאַ שרעקליכען מאַן,  
— דערמאָהנט זיך די שאַנדע, מיסס פילי !

מיסס אָפעליאַ האָט זעהר גוט געוואוסט, אז עס איז געווען ביי  
די שקלאָווענהאַלטערס אַ געוויינליכער געברויך צו שיקען פרויען  
אָדער יונגע מיידלעך אין דער שמיס-הויז צו די נידריגסטע מענער,  
מענער וועלכע זיינען געווען אזוי פערדאָרבען דאָס צו מאַכען פאַר אַ  
פראָפעסיאָן, און די מיידלעך זאָלען דאָרטען זיין אויסגעזעצט צו אַזאַ  
שאַנדע. מיסס אָפעליאַ האָט עס געוואוסט פון בעפאָר אָבער זי האָט  
עס קיינמאָל נישט געזעהען אין דער ווירקליכקייט, ביז זי האָט פאַר  
זיך געזעהען די עדעלע געשמאַלט פון ראָזאַ'ן, וועלכע האָט געציטערט  
ווי אַ בלאַט. איהרע גאַנצע עהרליכע בלוט האָט אויפגעפלאַמט אין  
איהרע באַקען און האָט צוקאָכט איהר האַרץ פון צאָרן. אָבער זי האָט  
זיך גלייך בעהערשט, און קוועטשענדיג דעם פאַפיער אין איהר האַנד  
האָט זי מיט איהר געוויינליכע שטימע געזאָגט :

— זען זיך, קינד, איך וועל געהן צו דיין מיסעס.

— עס איז אַ שאַנדע ! עס איז גרויזאַם ! האָט זי צו זיך גע-  
זאָגט ווען זי איז דורכגעגאַנגען דעם צימער.

זי האָט געפונען מערי'ן זיצענדיג אין איהר בעקוועמען שטוהל  
און נעבען איהר איז געשטאַנען מעמי און האָט געקעמט איהרע האָר.  
דזשיינע איז געוועסען אויף דער ערד און האָט איהר געקראַצט די  
פיס.

— ווי פיהלט איהר זיך היינט ? האָט מיסס אָפעליאַ געפרעגט.

אַ שווערער זיפץ און אַ קוועטש מיט די אויגען איז געווען דער  
ענטפער אין דעם ערשטען מאָמענט ; דאן האָט זי געזאָגט. — אַה, איך  
ווייס נישט, קוזינע, מיר שיינט אַז איך פיהל מיך גאַנץ גוט, און  
מערי האָט זיך געווישט די אויגען מיט אַ שוואַרץ באַדירטען טיכעל.  
— איך קום צו דיר, האָט מיסס אָפעליאַ געזאָגט מיט אַ הוסט,  
מיט אַ ביטע פאַר דער אַרימער ראָזאַ.

מערי האָט אויפגעהויבען די אויגען און אַ רויטקייט איז אַריבער  
איבער איהרע געלע באַקען.

— וועל, וואָס איז דאָרטען ?

— זי האָט זעהר חרטה אויף דעם פעהלער וואָס זי האָט בע-

גאַנגען.

— אזוי, זי האָט חרטה ? זי וועט מעהר חרטה האָבען ווען איך וועל מיט איהר פארטיג ווערען ! איך האָב לאַנג גענוג געליטען פון איהר חוצפה. יעצט וועט זי זיך ביי מיר וואַלגערן אין מיסט.

— אָבער קענסטו זי ניט בעשטראפּען אין אַנאָדער וועג, — אין א וועג, וועלכער זאָל ניט זיין אזא שאַנדע ?

— דאָס וויל איך טאָקע ; איך וויל זי מאַכען צו שאַנדע. איהר גאַנצען לעבען האָט זי געבויט אויף איהר שעהנקייט און אויף איהר שטעל פון אַ דאָמע, און איך וועל איהר געבען אַ לעסאָן, וועלכער וועט זי דערמאהנען ווער זי איז.

— אָבער, קוזינע, בערעכען, ווען דו פערדארבסט די ערעל־קייט און דעם געפיהל פון שאַנדע אין אַ מיידעל, פערדארבסטו זי אין גאַנצען.

— ערעלקייט ! האָט מערי געזאָגט מיט איין איראָנישען לאַכען, זעהר אַ שעהנער וואָרט פאַר אזא ווי זי ! איך וועל איהר ווייזען, אז מיט איהר גאַנצער ערעלקייט איז זי ניט בעסער ווי די לומפּיגסטע געגערקע פון גאָס.

— דו וועסט זיך מוזען פערענטפערן פאַר גאָט פאַר אזא גרויזאָמ־קייט, האָט מיסס אָפעליאַ שאַרף געזאָגט.

— גרויזאָמקייט ? איך וואָלט וועלען וויסען וואָס גרויזאָמקייט איז ! איך האָב נאָר געהייסען געבען פופּצעהן שמיץ און האָב זיי געהייסען געבען לויבט. איך בין זיכער, אז דערביי איז ניטאָ קיין גרויזאָמקייט !

— קיין גרויזאָמקייט ! האָט מיסס אָפעליאַ געזאָגט. איך בין זיכער, אז אַ ליאָדע מיידעל וואָלט בעסער וועלען גלייך גע'הרג'עט ווערען !

— דאָס מעג אזוי אויסזעהען צו די וואָס האָבען דיינע געפיהלען ; אָבער אַלע די לעזע נפשות זיינען געוועהנט דערצו. דאָס איז דער איינ־ציגער וועג זיי צו האַלטען אין אָרדנונג. טאָמער לאָזט מען זיי ווערן פּריציים, קריכען זיי אויפ'ן קאָפּ, אזוי ווי מיינע דיענער האָבען עס געטהאָן. איך האָב יעצט אָנגעפאנגען זיי גיבען צו פערשטעהן ווער זיי זיינען. איך וועל זיי אַלע גלייך שיקען שמיסען ווען זיי וועלען ניט וויסען ווער זיי זיינען, האָט מערי געזאָגט זיך אַרומקוקענדיג מיט אַ הערשענדען בליק.

דזשיינע האָט אַראָפּגעבויגען דעם קאָפּ, דען זי האָט געפיהלט אז דאָס מיינט מען זי אויף. מיסס אָפּעליאַ האָט איינגעהאַלטען איהר צאָרן און האָט געשוויגען, דען זי האָט געוואוסט, אז מיט ריידען וועט זי שוין בעסער ניט מאַכען. זי האָט זיך אויסגעהויבען און איז שטילערהייך ארויסגעגאנגען פון צימער.

פאַר מיסס אָפּעליאַ איז געווען שווער צו דערצעהלען ראָזאַ'ן אז זי האָט גאָרניט געקענט אויספיהרען. שפעטער איז געקומען אַ דיענער און האָט גענומען ראָזאַ'ן אין שמיס-הויז טראָץ איהר וויינען און יאָמערן.

אַ פּאָאָר טעג שפעטער איז טאָם געשטאנען אויפ'ן באַלקאן פערטראכטערהייט, ווען אַדאָלף איז צו איהם צוגעגאנגען. זייט סיינע קלער איז געשטאַרבען איז אַדאָלף געווען אין איינע שרעק. ער האָט געוואוסט, אז מערי האָט איהם אלע מאָל פיינד געהאַט, אָבער ווען זיין מאַסטער האָט געלעבט האָט עס איהם ניט געאַרט. יעצט האָט ער ערווארטעט יעדע מינוט אז אַ צרה קען איהם פאַסירען. מערי האָט געהאַט מעהערערע בעראַטהונגען מיט איהר אַרוואַקאט און מיט סיינע קלער'ס ברודער און עס איז ביי איהר געבליעבען צו פערקויפּען די הויז מיט די דיענער און נאָר לאָזען איהרע אייגענע זאַכען און פּאָהר רען צו איהר פאַטערס פלאַנטאַציע.

— ווייסטו טאָם, אז מיר וועלען אלע פערקויפּט ווערען, האָט אַדאָלף געזאָגט.

— ווי אזוי האָסטו עס געהערט ? האָט טאָם געפרעגט.

— איך האָב זיך בעהאַלטען הינטער אַ פאַרהאַנג, ווען די מיסיס האָט גערעדט מיט'ן אַרוואַקאט.

— מסתמא וויל גאָט אזוי, האָט טאָם געזאָגט מיט אַ זיפּץ.

— מיר וועלען קיינמאָל ניט האָבען אזא מאַסטער, האָט אַדאָלף געזאָגט מיט בעשטימטהייט. אָבער איך וויל בעסער פערקויפּט ווערען איידער זיין אונטער דער מיסיס.

טאָם האָט זיך אָפּגעקעהרט ; זיין האַרץ איז געווען פול. די האָפּ-נונג אויף פרייהייט, דער געדאַנקען ווענען זיין ווייטע פרוי און קינדער זיינען פאַר איהם ערשינען אזוי ווי פאַר דעם מאַטראָז פון אַ זינקענדער שוין, וועלכע איז שוין געווען ביין ברעג און ער האָט שוין געזעהען די הייזער פון זיין שטאָרט און ער האָט זיך שוין גערעכענט

גערעטעט — און דאָ איז די שיף געזונקען. ער האָט שטארקער צור  
זאמענגעדריקט זיינע אַרעם אויף זיין ברוסט און האָט אַרפּאָגעשלונגען  
די ביטערע טרעהרען.

ער האָט אויפגעזוכט מיסס אָפעליאַ, וועלכע האָט איהם בער-  
האַנדעלט זייט עוואָ'ס טויט מיט דער גרעסטער פריינדליכקייט.

— מיסס פילי, האָט ער געזאָגט, מאַסטער סיינט קלער האָט מיר  
פערשפּראַכען מיין פרייהייט. ער האָט מיר דערצעהלט, אז ער האָט  
שוין אָנגעגעבען די פאַפּיערען. און יעצט, ווען מיסס פילי וואָלט  
זיך געגעבען די מיהע און רעדען מיט דער מיסס וועגען דעם, וואָלט  
זי אפשר דאָס געטהאָן צוליעב מאַסטער סיינט קלער.

— איך וועל ריידען פאַר דיר, טאָם, און איך וועל טהאָן אַלעס  
וואָס איך קען, האָט מיסס אָפעליאַ געזאָגט, אָבער אויב דאָס הענגט  
אָפּ פון מיסעס סיינט קלער, האָב איך ווייניג האָפּנונג. פון דעסט-  
וועגען וועל איך פרובירען.

דיעזער געשפּרעך איז פאַרגעקומען אַ פּאָאָר טעג נאָך דעם וואָס  
האָט פאַסירט מיט דאָזאָ', וועהרענדר מיסס אָפעליאַ האָט זיך געפאַקט  
אָוועקצופּאָהרען צו זיך אַהיים.

מיס אָפעליאַ האָט זיך גוט איבערלייגט די זאַך און האָט נאָך  
אַ מאָל בעטראַכט די אונניצליכע פּראָבע וואָס זי האָט געמאַכט וועגען  
דאָזאָ', איז זי געקומען צום שלום, אז אפשר האָט זי דאמאלס גע-  
רעט צו שאַרף פאַר דאָזאָ', וועט זי יעצט זיין ווייכער און וועט זיין  
מעהר דיפּלאָמאַטיש. און אזוי האָט די גוטהערציגע פרוי צוזאַמענגע-  
פאַקט איהר שטריקצייג און איז אָוועק אין מערי'ס צימער.

זי האָט זי געפונען ליגענדיג אויף אַ דיוואַן אונטערגעשפאַרט מיט  
קישענס אונטער איהר זייט, וועהרענדר דזשיינע, וועלכע איז יעצט  
געקומען פון איינקויפּען האָט פאַנאָדערגעלייגט פאַר דער מיסס פער-  
שידענע דינע שוואַרצע טוך.

— אַט דאָס וועט זיין גוט, האָט מערי געזאָגט אויסקלייבענדיג  
אַ שטיק וואַסער, אָבער איך בין ניט זיכער, אויב דאָס איז אַ ריכטיגע  
טרויער פאַרב.

— נאָט, מיסס, האָט דזשיינע לעבשאפט געזאָגט, מיסס דער-  
בענאָן דעם גענעראַל'ס פרוי, האָט געטראָגען פונקט אַזאַ קלייד ווען  
דער גענעראַל איז געשטאָרבען.

— וואָס דענקסטו ? האָט מערי געפרעגט ביי מיסס אָפּעליא.  
— דאָס הענגט אָפּ פון דער מאָדע, דענק איך, האָט מיסס אָפּע-  
ליא געענטפערט. דו קענסט דעריבער בעסער אורטהיילען ווי איך.  
— דער פאקט איז, האָט מערי געזאָגט, דאָס איך האָב ניט  
קיין קלייד וואָס איך זאָל קענען אָנטהאָן. און אזוי ווי איך גיב אויף  
די הויז און פאָהר נעכסטע וואָך אוועק, מוז איך יעצט אויף עפעס  
בעשליסען.

— פאָהרסטו שוין אזוי שנעל ?  
— יעס. סיינט קלער'ס ברודער האָט געשריעבען, דאָס ער און  
דער אַדוואָקאט דענקען, אז די מעבעל און די דיענער זאָלען בעסער  
פערקויפט ווערען אין אוקציאָן און די הויז זאָל בלייבען אין דעם אַר-  
וואָקאט'ס הענד.

— עס איז דאָ איין זאך איבער וועלכער איך וואָלט וועלען מיט  
דיר רעדען, האָט מיסס אָפּעליא געזאָגט. אונוסטין האָט פערשפראָ-  
כען טאָם'ען די פרייהייט און האָט שוין אָנגעגעבען די פאפיערען. איך  
האָב אז דו וועסט דאָס ענדיגען.

— עס הייבט זיך גאָר ניט אָן ! האָט מערי שאַרף געענטפערט.  
טאָם איז דער טהייערסטער דיענער אין הויז. איך וויל ניט פערלירען  
אזוי פיעל געלד. צווייטענס צו וואָס דארף ער פרייהייט ? ער איז  
בעסער אָפּ אזוי.

— אָבער ער גארט זעהר נאָך דער פרייהייט, און זיין מאַסטער  
האָט עס איהם פערשפראַכען, האָט מיסס אָפּעליא געזאָגט.

— אז ער וויל זיין פריי צווייפּעל איך גאָרניט, האָט מערי גע-  
זאָגט, זיי ווילען דאָס אַלע, וויל זיי זיינען אונצופריעדענע נפשות ;  
זיי ווילען שטענדיג האָבען זאכען וואָס זיי קענען ניט קריעגען. עס  
איז איבערהויפט מיין פרינציפ ניט צו בעפרייען שקלאווען אין קיין  
פאל. ווען א נעגער איז אונטער א שטרענגען מאַסטער איז ער  
גוט ; גיב איהם אָבער פרייהייט, ווערט ער פויל און וויל ניט אַרביי-  
טען, הייבט אָן צו שיכור'ן און ווערט גאנץ פערדאָרבען. איך האָב  
עס בייגעוואוינט הונדערט מאל. דער בעפרייען טהוט זיי גאָר קיין  
טובע ניט.

— אָבער טאָם איז אזא גוטער און פלייסנער נפש.  
— דו דארפסט מיר ניט איינרעדען ! איך האָב שוין געזעהען

הונדערט אַזעלכע ווי ער. ער וועט זיין אזוי לאנג נישט ביז מען האלט איהם אין האַנד.

— אָבער בערעכען, ווען דו וועסט איהם פערקויפֿען, קען ער נאָך קריגענען אַ שלעכטען מאַסטער.

— אָה, דאָס איז אַלעס פֿוסטע זאכען! האָט מערי געזאָגט. נישט איין מאָל פֿון הונדערט קען אַ גוטער קערל קריגען אַ שלעכטען מאַסטער. די מעהרסטע מאַסטערס זיינען גוט, כאָטש מען רעדט אזוי פֿיעל געגען זיי. איך האָב געלעבט און בין אויפגעוואַקסען אין סאַטמא און איך האָב נאָך קיינמאָל נישט בעגעגענט אַז אַ מאַסטער זאָל שלעכט בעהאַנדלען זיינע דיענער. נאָטירליך ווען זיי האָבען עס פֿער־דיענט. פֿאַר טאָם/ען זאָרג איך זיך נישט. ער וועט שוין קריגען אַ גוטען מאַסטער.

— וועל, האָט מיסס אָפּעליאַ ענערגיש געזאָגט, איך ווייס אז דער לעצטער וואונש פֿון דיין מאַן איז געווען צו בעפֿרייען טאָם/ען. דאָס איז געווען זיין לעצטער פֿערשפּרעכען צו דער טהייערער עוואַ אויף איהר טויטען בעט, און איך דענק נישט אז דו קענסט זיך נעהמען די פֿרייהייט צו געהן געגען זיין לעצטען וואונש.

מערי האָט פֿערדעקט איהר געזיכט מיט'ן טיכעל ביי דיעזער עראַי־נערונג און האָט אָנגעפֿאנגען צו וויינען און שטאַרק צו געברויכען איהר פֿלעשעלע מיט חלוש־טראָפֿען.

— אַלעס איז געגען מיר! האָט זי געזאָגט. קיינער בערעכענט מיך נישט! איך האָב נישט געגלויבט, אז דו וועסט מיך דערמאנהען אָן מיינע צרות. דו בעמיטליידעסט מיך נישט! מיינו צרות זיינען אזוי זאָנדערבאַר. איך האָב געהאַט איין טאָכטער און איך האָב זי פֿערלאָהרען. איך האָב געהאַט אַ מאַן, וועלכער האָט מיר געפֿאַסט — און מיר איז אזוי שווער עפֿעס צוצופֿאַסען — און איך האָב איהם פֿערלאָהרען. און ווי עס שיינט האָסטו מיט מיר קיין מיטגעפֿיהל נישט, און דו דערמאָהנסט עס מיר אזוי גרינגהאַרציג, ווען דו ווייסט ווי שרעקליך איך לייד. איך געהם אָן אז דו מיינסט עס גוט, אָבער עס איז אַ גרויסער אונרעכט. און מערי האָט געקלאָגט און האָט געזוכט נאָך אַטעם און האָט געהייסען מעמל'ן עפענען די פֿענסטער, בריינגען איהר די קאמפֿער־פֿלעשעל, און צו נעצען איהר קאפֿ און אָפּצושפּילען איהר קלייד. און אין דעם גרויסען טומל וואָס דאָ איז געוואָרען האָט

זיך מיסס אָפּעליאַ אָפּגעטרָגנען.  
 זי האָט געזעהען, אז אלע איהרע מיהע ווייטער צו רעדען פאר  
 טאָם'ען איז געווען אומזיסט, איז איהר ניט געבליעבען ווי צו שריי-  
 בען צו מר. שעלבי און איהם מיטצוטהיילען די גאנצע געשיכטע און  
 אז ער זאָל קומען טאָם'ען צו הילף.  
 דעם נעכסטען טאָג איז טאָם און אדאָלף און נאָך אַ האַלב דוטצענד  
 דיענער אַוועקגעפיהרט געוואָרען אין אַ שקלאָווען וואַרע הויז. דאָר-  
 טען האָבען זיי געדארפט וואַרטען אויפ'ן שקלאָווענהנדלער, וועלכער  
 האָט זיי געדארפט מיטנעהמען מיט נאָך אַ פאַרטיע שקלאָווען צו דעם  
 אוקציאָן.

#### דרייסיגסטער קאפיטעל.

#### די שקלאָווען וואַרע הויז.

אַ שקלאָווען וואַרע הויז ! פיעלייכט וועלען פיעלע דענקען, אז  
 דאָס איז אַ מין שרעקליכער פלאַץ, וואו קיין מענש קען גאָר ניט אַריי-  
 געהן, וועלען זיי האָבען אַ טעות. אין היינטיגער ציוויליזירטער  
 וועלט ווערען געטהאָן די שרעקליכסטע זאַכען, אָבער אזוי פערפוצט  
 דאָס מען זאָל פון אויבען ניט בעמערקען וועלכע מעשים תעוועים עס  
 ווערען אָבגעטהאָן אונטען. מענשליכע סחורה איז זעהר טהייער אויפ'ן  
 מאַרק, דערפאר זיינען זיי גוט געקאָרמעט, גוט גערייניגט און גוט  
 אויפגעפאַסט, כדי מען זאָל פאר זיי קריגען אַ גוטען פרייז. אַ  
 שקלאָווען-סחורה הויז אין ניו אָרלעאַנס, איז פון דרויסען ניט פיעל  
 מאַסער ווי די אַנדערע הייזער און איז געהאַלטען ריין. אַ סך שקלאָ-  
 ווען שטעהען אין דרויסען אונטער אַ דעכעל און שיינען צו דיענען אַלס  
 אַ שילד אום צו צייגען אז דער מאַרק איז אינוועניג.

דאָרטען זייט איהר גאנץ העפליך איינגעלארען צו בעטראַכטען  
 די סחורה. איהר געפינט דא פאַטערס, מוטערס, שוועסטערס, ברי-  
 דער, אַלמע, יונגע און קליינע קינדער. איהר קענט זיי קויפען אַגלי-  
 נע אָדער איינציגווייז.

עס איז געווען אַ טאָג אָדער צוויי נאָך דער אונטערערדונג וואָס



מיסס אָפּעליאַ האָט געהאַט מיט מערין, ווי טאָם, אַדאָלף און נאָך עטליכע פון סיינט קלער'ס הויז זיינען איבערגעגעבען געוואָרען צו דער ליעבליכער פריינדליכקייט פון מר. סקעגס, דער אָנהאַלטער פון דעם דעפּאָ אין דער לואיס גאַס צו וואַרטען אויף דעם טאָג פון דעם אַקט ציאָן.

טאָם האָט מיט זיך געהאַט אַ גרויסען קאַסטען פול מיט קליידער און דאָסזעלבע האָבען אויף די אַנדערע געהאַט. אויף ביינאַכט האָט מען זיי אַריינגעפיהרט אין אַ לאַנגען צימער, וואו עס האָבען זיך געפונען פיעלע אַנדערע מענער פון פערשיעדענעם עלטער, גרויס און קליין און פון פערשיעדענער פאַרב, וועלכע האָבען געלאַכט און זיך געמאַכט לוסטיג.

— אַהא! אַזוי איז גוט! האַקט ווייטער, קינדער! האָט גער זאָגט מר. סקעגס, דער אָנהאַלטער. מיינע לייט זיינען אַלע מאָל פריילעך. אַה, דאָס ביזטו, סאַמבאַ, האָט ער צופריעדען געזאָגט צו אַ געזונדען נעגער, וועלכער האָט דורך פערשיעדענע קונצען און גראַבע ווערטלעך געמאַכט אַלעמען לאַכען, און דאָס איז געווען דער געלעכטער, וועלכען טאָם האָט געהערט, ווען ער איז אַהער אַריינגעקומען.

ווי מען קען זיך פאַרשטעלען איז טאָם'ען ניט געלעגען אין קאָפּ זיך אויסצומישען מיט דער פרייליכער חברה און ער האָט דער פאַר אַוועקגעשטעלט דעם קאַסטען ווייט פון זיי; ער האָט זיך אויף איהם געזעצט און האָט אָנגעלעהנט זיין פנים צו דער וואַנד.

די הענדלער פון מענשען סחורה גיבען זיך אַלע מיהע צו מאַכען אַז די שקלאַווען זאָלען זיין פריילעך אום זיי זאָלען פערנעסען אויף זייערע צרות און זאָלען ניט זיין מרה־שחורה'דיג, דער גאַנצער ציעל זייערער אַיז, אַז פון דער צייט אָן וואָס זיי געהמען צו דעם שקלאַוו פון זיין היים און פיהרען איהם אין סאַוטה, זאָל ער זיין צוטומעלט און זאָל קיין צייט ניט האָבען צו דענקען. מען גיט זיי עסען און טרינקען, מען גיט זיי אַ פירלער און ער שפּיעלט גאַנצע טעג און מאַכט אַלעמען טאַנצען. טאָמער געפינט זיך איינער, וואָס דער טאַנצען אָדער זינגען ליענט איהם ניט אין קאָפּ, האַלטען איהם די אַנדערע פאַר אַ געפּהערליכען קערל און זיי דערגעהען איהם די יאָהרען. מען

רעדט זיי איין אז ווען זיי וועלען זיין לעבעדיג און מונטער, וועלען זיי קריגען א גוטען מאסטער און עס וועט זיי זיין גוט.

— וואָס טהוט דאָרטען יענער נעגער? האָט סאַמבאָ געזאָגט צו געהענדיג צו טאָם'ען, ווען מר. סקעגס איז ארויסגעגאנגען. סאַמבאָ איז געווען א זעהר שוואַרצער נעגער, גרויס און שטאַרק געבויט, לעבעדיג און פול מיט גראָבען ווייץ.

— וואָס טהוסטו דאָ? האָט סאַמבאָ געפרעגט צוגעהענדיג צו טאָם'ען און שטויסענדיג איהם אין זייט. זאָרגסט זיך, האָ?

— מאָרגען פערקויפט מען מיך אויפ'ן אוקציאָן, האָט טאָם רוי-היג געזאָגט.

— פערקויפען אין אוקציאָן! האָ! האָ! חברה, איז דאָס ניט קיין געלעכטער! הלוואי פערקויפט מען מיך אין אוקציאָן! זיי וואָלטען זיך ביי מיר געקויקעלט לאַכענדיג. אָבער ווי קומט עס דאָס אייער גאנצע חברותא ווערט מאָרגען פערקויפט אין אוקציאָן? דער-ביי האָט ער גאנץ פראָסט ארויפגעלייגט זיין גרויסע שוואַרצע האַנד אויף אַדאָלף'ס שולטער.

— זעה, לאָז מיך צופריעדען! האָט אַדאָלף אויסגערופען אויפשפרינגענדיג און אָנקוקענדיג סאַמבאָ'ן מיט פייערדיגע אויגען און מיט עקעל.

— זעהט נאָר חברה! דאָס איז איינער פֿון די ווייסע נעגערס, אַ מין סאָרט סמעטענע פאַרב, — עס שמעקט! האָט ער געזאָגט צו געהענדיג צו אַדאָלף'ן און שמעקענדיג איהם מיט דער נאָז. אָה, גאָט! ער וואָלט געווען גוט פאַר אַ טאָבאָק פאַבריק; דאָרטען וואָלטען זיי איהם געקענט האַלטען ער זאָל צוגעבען ריח פאַר'ן שמעקטאָבאָק. גאָט, די גאנצע פאַבריק וואָלט געגאנגען כאָדאָראָם!

— איך זאָג, אז דו זאָלסט אוועקגעהן, הערסטו? האָט אַדאָלף געזאָגט אַ צוקאכטער.

— גאָט, ווי ערעל די ווייסע נעגערס זיינען! קוקט אַהער, האָט סאַמבאָ געזאָגט זיך אויסציהענדיג און נאָכמאַכענדיג ווי גרויסאַרטיג אַדאָלף זעהט אויס. ער איז געווען אין אַ גוטער פאַמיליע, פערגעסט ניט!

— יעס, האָט אַדאָלף געזאָגט, איך האָב געהאַט אַ מאַסטער, וועלכער וואָלט אייך אלע געקענט אָפקויפען פאַר אַ זאַק ציבעלעס.

— יעצט בערעכענט נאָר וואָס פאר'א אַרעלמאַן ער איז ! האָט  
סאַמבאָ געענטפערט.

— איך האָב בעלאַנגט צו סיינט קלער'ס פאַמיליע, האָט אַראַלף  
געזאָגט מיט שטאַלץ.

— אזוי ! זאָל איך געהאַנגען ווערען, אויב זיי שעצען זיך ניט  
גליקליך וואָס זיי זיינען פון דיר פטור געוואָרען. איך צווייפּעל נאָר-  
ניט אז זיי וועלען דיך פערקויפּען צוזאַמען מיט די אַלטע טעפּ, האָט  
סאַמבאָ געזאָגט מיט אַ בייסענדען טאָן.

אַראַלף איז אָנגעצונדען געוואָרען פון דיעזע ווערטער און ער האָט  
זיך אַ וואָרף געמאָן ווי אַ טיגער אויף זיין געגנער און האָט איהם גע-  
בוכטשעט פון אַלע זייטען. די אנדערע האָבען געלאכט און געשריען  
און דער ליאָרם האָט אריינגעבראכט דעם אייגענטהימער.

— וואָס איז דאָס, חברה ? אָרדנונג, — אָרדנונג ! האָט ער  
אויסגערופּען אריינקומענדיג מיט אַ גרויסער בייטש אין דער האַנד.  
אַלע זיינען זיך צולאָפּען אין די ווינקלעך, נאָר סאַמבאָ איז  
געבליבען שטעהן, ווייל ער האָט זיך גערעכענט פאַר אַ יחסן ביי דעם  
בעל הבית און האָט יעדען מאָל שנעל אָפּגעקעהרט דעם קאָפּ, ווען יענער  
האָט איהם געוואָלט דערלאַנגען מיט'ן בייטש.

— גאָט, מאַססער, דאָס זיינען ניט מיר. איהר ווייסט דאָך  
אז מיר טשעפּען זיך ניט. דאָס זיינען די נייע. זיי זיינען רעגעלע  
טייוואָלים ; זיי לאָזען אונז ניט צופריעדען, און רייצען זיך מיט  
אונז.

דערויף האָט זיך דער ווירטה געווענדט צו אַראַלף'ן און טאָם'ן  
און אָהן שום נאכפרעגען זיך זיי דערלאַנגט עטליכע קלעפּ און איז אַרויס  
פון צימער, אָנזאָגענדיג זיי אז זיי זאָלען זיך בענעהמען ווי פיינע  
מענשען.

וועהרענד דיעזע סצענע איז פאָרגעקומען אין דעם צימער פאַר  
מענער, וועלען מיר אַ קוק טהאָן וואָס עס טהוט זיך אין דעם צימער  
פאַר די פרויען.

אויסגעשטרעקט אויף דער ערד זיינען געשלאָפּען פיעלע פרויען,  
פיעלע פון זיי שוואַרץ ווי פעך און פערשיעדענע כמעט ווייס ; פון  
נאנץ אַלט ביז יונגע קינדער.

דאָ איז געלעגען אַ שעהנע מיידעל פון צעהן יאָהר, וועמעס מר

טער מען האָט נעכטען פערקויפט און זי האָט אזוי לאַנג געוויינט ביז זי איז איינגעשלאָפֿען. דאָ איז געלעגען איין אלטע אויסגעדראָטע פרוי, וועלכע איז געווען איין אויסבראָקירטער אַרטיקעל אויף מאָרגען צו פערקויפֿען פֿאַר וויפּיעל מען וועט געבען. און נאָך פּופּציג אַזעלכע זיינען דאָ געלעגען אויסגעשטרעקט אויף דער ערד איינגעוויקעלט אין מיכער און שמאַטעס. אָבער אין אַ ווינקעל, אָפּגעטהיילט פון די אנדערע זיינען געזעסען אַ פּאָר, וועלכע האָבען נאָרניט געפּאַסט צו די אנדערע.

איינע פון זיי איז געווען אַ פיין געקליידעטע מולאַטקע פון אַ יאָהר פערציג ביז פּופּציג מיט גוטמיטהיגע אויגען און אַ פריינדליכען געזיכט. צוגעטולעט צו איהר איז געזעסען אַ יונגע מיידעל פון אַ יאָהר פּופּצען, איהר טאָכטער. זי איז אויך געווען אַ מולאַטקע און איז געווען זעהר עהנליך צו איהר מוטער. אין אלעמען איז זי געווען זעהר דעליקאַטע און פיין געקליידעט. נאָך איהרע ווייסע, צאָר-טע הענד האָט מען געזעהען אַז צו גראָבע אַרבייט איז זי ניט געווען געוואוינט. דיעזע צוויי פרויען האָבען עס געדראָפט מאָרגען פערקויפט ווערען מיט סינט קלער'ס פאַרטיע. און דער אייגענטימער פון דיעזע צוויי איז געווען אַ פרומער קריסטליכער מיטגליד פון אַ קירכע אין ניו-יאָרק, וועלכער וועט פֿאַר זיי קריגען די געלד.

דיעזע צוויי, וועלכע מיר וועלען רופֿען סוסאַנע און עמעלינע זיינען געווען די לייבדיגענערס פון אַ ליבענסווירדיגער און פרומער דאַמע אין ניו-יאָרלענד, וועלכע האָט זיי גוט געלערנט אין רעליגיאָן און פינע מאַניערען. זיי האָבען געקענט גוט שרייבען און לעזען, און זיי האָבען זיך געפיהלט גליקליך אין זייער לאַגע. אָבער דער אייגנטימער זעהן פון זייער בעשיצערין האָט געפיהרט די הויז און דורך נאָכ-לעסיגקייט און פערשווענדונג איז ער אַריין אין גרויסע חובות און ענדליך באַנקראַטירט. איינע פון זיינע גרעסטע קרעדיטאָרען איז געווען די פירמע ב. ענד קאָמ. פון ניו-יאָרק. ב. ענד קאָמ. האָבען געשריבען צו זייער אַדוואָקאַט אין ניו-יאָרלענד, אַז ער זאָל לייגען אַ נאַלאָז אויף די גרונד-אייגענטום (דערצו געהערען די צוויי פרויען און אַ טהייל נעגערס פון די פלאַנטאַציעס) און זאָל עס לאָזען וויסען אין ניו-יאָרק. ברודער ב. איז געווען אַ פרומער קריסט און איין אייגנטימער אין די פרייע שטאַטען, ער האָט זיך דאָרום געפונען אין

מוטער און מאכטער.  
לעבאָם און לעבאָם





א פערפלאַנטערטער לאַגע וועגען דיעזען עסס. עס האָט זיך איהם ניט געוואָלט האַנדלען מיט שקלאווען און נשמות — נאָטירליך האָט ער ניט געוואָלט; אָבער עס האָט זיך געהאַנדעלט וועגען דרייסיג טויזענד דאָלאַרס, און דאָס וואָלט געווען צופיעל געלד צו פערלירען וועגען א פרינציפ; ער האָט זיך אַלזאָ אַרומגעדרעהט און געפרעגט עצות און דאן האָט ער געשריעבען צו זיין אַדוואָקאט, אז ער זאָל טהאָן ווי ער פערשטעהט און זאָל זעהן אַריינצובעקומען וואָס מעהר געלד. אין דעם טאָג וואָס דער אַדוואָקאט האָט בעקומען דעם בריעף האָט ער גלייך צוגענומען סוסאַנען און עמעלינען און האָט זיי אוועק געשיקט אין דעפּאָ אז זיי זאָלען אויף מאָרגען פערקויפט ווערען אין אוקראַינאַ. יעצט זיצען זיי וויינענדיג און האַלטען אַ געשפרעך.

— מאַמע, לייג אַנידער דיין קאָפּ אויף מיין שויס און זעה אויב דו קענט שלאָפען, האָט די מיידעל געזאָגט סטאַרענדיג זיך צו זיין רוהיג.

— איך האָב קיין האַרץ ניט צו שלאָפען, עמא, איך קען ניט. עס קען זיין אז דאָס איז די לעצטע נאַכט וואָס מיר זיינען צו זאַמען!

— אָה, מאַמע, זאָג דאָס ניט! פיעלייכט וועלען מיר פערקויפט ווערען צוזאַמען, — ווער ווייס?

— ווען עס וואָלט געווען וועגען אימיצען אַנדערס, וואָלט איך אפשר אויך אזוי געדענקט, אָבער דער פחד דיך צו פערלירען ברענגט פאַר מינע אויגען נאָר געפאַהר.

— פאַר וואָס, מאַמע? דער מאַן האָט געזאָגט אז מיר זיינען אזוי עהנליך איינע צו דער אַנדערער, דאָס מיר וועלען פאַרשטעלען אַ גוטע פאָאָר צום פערקויפען.

סוסאַנע האָט געטראכט וועגען דעם מאַן'ס געזיכט און זיינע ווערטער. מיט אַ צובראָכענע האַרץ האָט זי זיך דערמאָהנט ווי ער האָט געטאַפט איהר טאָכטערס הענד און ווי ער האָט אויפגעהויבען איהרע לאָקען און האָט ערקלעהרט אז זי איז איין אויסגעצייכענטער אַרטיקל. דערפאַר האָט זי געהאַט וועניג האָפנונג.

— מאַמע, איך דענק אז מיר וואָלטען זיך פאַסען אויסגעצייכענט, — דו אלס קעכין און איך אלס צימער-מיידעל און נייטערין אין אַ פאַמיליע. איך בין זיכער, אז מיר וואָלטען זיך פאַסען. לאַרריי

זיך סטארען צו זיין פריילעך און דערצהלען וואָס מיר קענען טהאָן, און עס איז מעגליך אז מיר וועלען קריגען וואָס מיר ווילען, האָט עמע-לינע געזאָגט.

— איך וויל אז דו זאָלסט זיך פערקעמען די האָר גלאַט נאָך הינטען, האָט סוסאנע געזאָגט.

— צו וואָס, מאַמע ? איך זעה אויס שעהנער ווי איך בין איצ-טער פערקעמפט.

— יעס, אָבער דו וועסט זיך בעסער פערקויפּען אז דו וועסט מאַכען די האָר ווי איך זאָג.

— איך זעה ניט פארוואָס ! האָט דאָס קינד געזאָגט.

— אנשטענדיגע פאמיליען וועלען דיך ניקער קויפּען, ווען דו זעהסט אויס איינפאך און אנשטענדיג, איידער דו זאָלסט זיך סטאַרען צו זיין שעהן, האָט סוסאנע געזאָגט.

— אַלזאָ, זאָל זיין אזוי ווי דו זאָנסט, מאַמע.

— און ווייטער זאָלסטו געדענקען, עמעלינע, אויב מיר וועלען זיך פון מאָרגען אָן מעהר ניט זעהען ; אויב איינע פון אונז וועט פער-קויפט ווערען ווייט אויף איין פלאַנטאציע און די אנדערע ווער ווייס וואו ווייטער, זאָלסטו זיך אויפפיהרען ווי דו ביזט ערצויגען געוואָרען. זאָלסטו זיך פערלאָזען אויף גאָט און ער וועט דיר העלפּען.

אויף מאָרגען אין דער פריה איז מר. סקענס אריינגעקומען צו זעהען וואָס זיין סחורה מאַכט. אַלע זיינען שוין געווען אויפגעוואַכט און האָבען ערווארטעט דעם מאַסטער. ער האָט זיי געגעבען דעם בעפעהל אז זיי זאָלען זיך וואַשען און זיך אויספוצען אז זיי זאָלען אויסזעהען אנשטענדיג פאר'ן מאַרק.

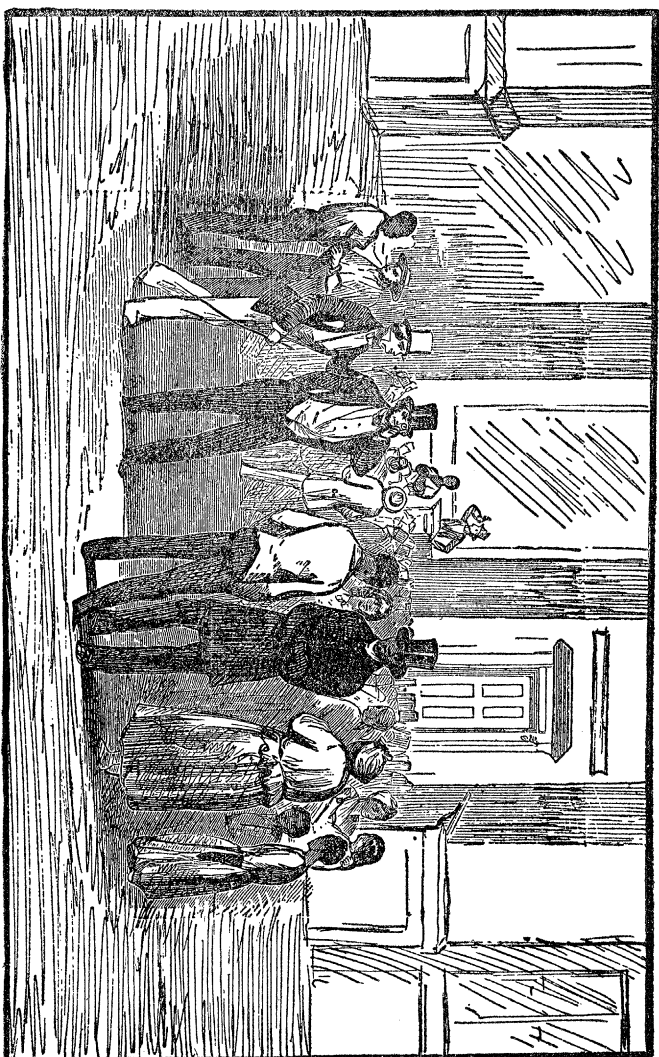
מר. סקענס איז אַרומגעגאנגען מיט זיין ברייטען שטרוייהוט און מיט'ן ציגאַר אין מויל און האָט מוסטירט זיין סחורה.

— וואָס איז דאָס ? האָט ער געזאָגט צוגעהענדיג צו סוסאנע און עמעלינע. וואו זיינען דייע לאַקען, מיידעל ?

די מיידעל האָט מיט איין אַראָפּגעבייגענעם קאָפּ אַ קוק געטהאָן אויף איהר מוטער און דיעזע האָט מיט איהר ווייכער שטימע געענט-פערט :

— איך האָב עס איהר נעכטען געהייסען טהאָן, אום זי זאָל אויסזעהען אנשטענדיגער.





אויס'ן מארק פון די שקלאווטן.



— נאָך עפעס ! האָט דער מאַן געזאָגט, און זיך ווענדענדיג צו דער מיידעל האָט ער צוגעזעצט : שאַקלענדיג מיט אַ שטעקעל אין האַנד, געה גלייך און מאַך צוריק דיינע לאַסען, און זאָלסטו אויך באלד זיין צוריק !

— דו געה און העלף איהר, האָט ער געזאָגט צו איהר מוטער. דיעזע לאַסען מאַכען איין אונטערשייד אויף הונדערט דאָלאַר אין פערקויף.

אויף אַ גרויסאַרטיגען פּלאַץ איבערגעדעקט מיט אַ דאָך איז גע- ווען דער אַמפּיטהעאַטער וואו די שקלאַווען זיינען געקויפט און פער- קויפט געוואָרען. דאָס איז געווען אַ גרויסע רונדע געביידע געפלאַס- טערט מיט מאַרמאָר, און אויסגעפיהלט פון צוויי זייטען מיט זיעצן. אויף דער דריטער זייט איז געווען די פלאַטפאָרם פאַר די אויסשריייער. ענטקעגען איז געווען דער פּלאַץ פאַר די שקלאַווען.

גרויסע לייט פון אלע נאַציאָנען זיינען דאָ געווען פערזאָמעלט. צווישען די שקלאַווען האָבען מיר דאָ געזעהען טאָם'ען, אַדאָלף'ן און די אַנדערע פון סיינט קלער'ס דיענער. צווישען זיי זיינען אויך געווען סוסאַנע און עמעלינע. מיט פערקלעמטע הערצער און מיט שרעק האָ- בען זיי געוואַרט אויף זייער שיקזאָל. פערשיעדענע צושויער, וועלכע האָבען געוואָלט קויפּען אָדער ניט זיינען גענאָגען אַרום די שקלאַווען און האָבען זיי בעטראַכט און האָבען וועגען זיי גערעדט אַזוי ווי ווע- גען פערד.

— האַלאָ, אַלף ! ווי קומסטו אַהער ? האָט אַ לעבעדיגער יונגער מאַן געזאָגט, קלאַפענדיג אַנאָנדער יונגען מאַן אויף די שולטער, וועל- כער האָט בעטראַכט אַדאָלף'ן מיט אַ מאָנאָקעל.

— איך דאַרף אַ וואַלעט און איך האָב געהערט, אַז סיינט קלער'ס דיענער ווערען דאָ פערקויפט. איך האָב געוואָלט בעטראַכ- טען דיעזען. —

— ניט פאַר מיר זיינען סיינט קלער'ס דיענער ! זיי זיינען אלע פערדאַרבענע נענערס. חוצפה האָבען זיי ווי דער סיייוועל ! האָט דער אַנדערער געזאָגט.

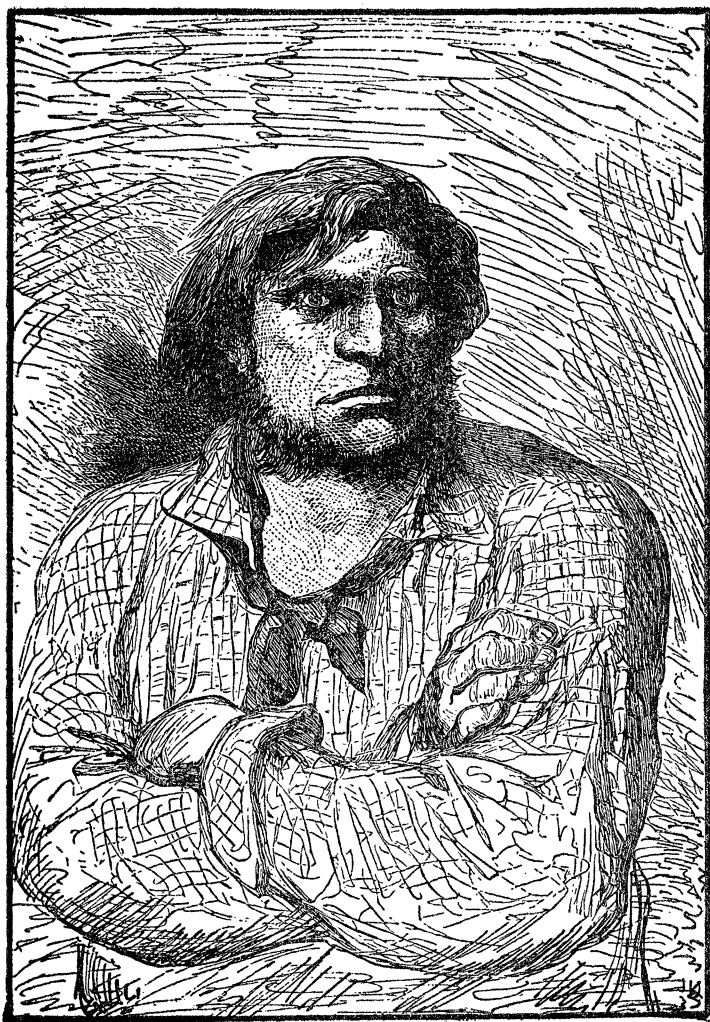
— איך האָב דערפאַר קיין מורא, האָט דער ערשטער געענט-

פערט. ווען איך וועל זיי קריעגען, וועל איך פון זיי גלייך אַרויסשלאָגן גען די פליגען פון נאָז. זיי וועלען גלייך אויסגעפינען אז זיי האָבען בעקומען אַנאָדער סאָרט מאַסטער, ווי סיינט קלער איז געווען. אויף מיין וואָרט, אז איך קוּף דיעזען קערל. מיר געפעלט זיין פאַסאָן. — דו וועסט אויסגעפינען, אז דיין גאַנצער פערמעגען איז נישט גענוג איהם אויסצוהאַלטען. ער איז אַ געוואַלט־יגער פערשוועגער דער !

— יעס, אָבער דער פאָרויז וועט באַלד אויסגעפינען, אז ער קען נישט זיין אַ פערשוועגער ביי מיר. איך וועל איהם נאָך שיקען אַ פאָאָר מאָל אין שמיים־הויז און איהם לאָזען אַרונטערציהען די הויט, וועט ער בעקומען אַנדערע געדאַנקען ! ער וועט ביי מיר געהן באַרג אַרויף און באַרג אַראָפּ און איך וועל איהם לערנען טאַנצען נאָך מיין פידעל. אָפגעמאַכט, איך קוּף איהם !

טאָם איז געשטאַנען טרויריג און האָט בעטראַכט די הונדערטער מענשען, וועלכע האָבען זיך געדערהט אַרום איהם און האָט געזוכט אַ געזיכט, וועלכען ער וואָלט זיך געווינשען צו האָבען פאַר אַ מאַס־טער. ווען איהר וואָלט געווען אויף טאָם'ס פלאַץ און וואָלט געזעהען צוויי הונדערט מענשען, גראָבע, דאַרע, אַלטע, יונגע מיט חיה'שע צורות און טיגערשע מאָרדעס, וואָס קענען אייך קויפֿען און קענען מיט אייך טהאָן וואָס זיי ווילען און איהר טהאָרט אפילו קיין מויל נישט אויפמאַכען, וואָלט איהר גלייך מיט טאָם'ען נישט וועלען אז זיי זאָלען זיין אייערע מאַסטערס. קיין סיינט קלער האָט ער צווישען זיי נישט געזעהען.

קורץ בעפאָר דער אויספערקוּיף האָט זיך אָנגעפאַנגען האָט זיך אַ קורצער, ברייטער און קרעפטיגער מאַן אין אַ העמד מיט קעסטעלעך און אָפֿען ביי דער ברוסט, אין אַ פאָאָר שמור ציגע אַלטע הויזען, דורכגעקוועטשט דורך דער מאַסע און מען האָט געזעהען, אז ער האָט דאָ וואָס צו טהאָן. ער איז צוגעקומען צו די שטלאָווען און האָט זיי אָנגעפאַנגען צו עקזאַמינירען. פון דעם אויף גענבליק אָן ווי טאָם האָט איהם דערוועהן צוקומענדיג, איז אַ שוידער אַריבער איבער זיין לייב. מען האָט געזעהען, דאָס אַבוואָהל ער איז געווען קורץ אין געשטאַלט, איז ער געווען אַ ריעז אין קראַפט. זיין רונדע קוגעל קאָפּ, זיינע גרויסע ליכט־גראַע אויגען מיט די שפיציגע



סיימאן לעגרי.



ברעמען און שטעכניגע האָר ווי ביי אַ יעזשאַס האָבען ניט געקענט מאַכען אַ גוטען איינדרוק איבערהויפט אויף אַ שקלאָוו ווי טאָם. זיין גרויסער גראַבער מויל איז געווען אָנגעשטאַפּט מיט קייטאַבאַס און דעם סאָס דערפון האָט ער אַלע מאָל געגעבען אַ שפיי מיט אַ קנאַס. זיינע הענד זיינען געווען שרעקליך גרויס, האָאָריג און בעשאַטען מיט זומערשפּרינגלעך און זעהר שמוציג, מיט לאַנגע נעגעל ווי ביי אַ קאָר שון און שרעקליך שמוציג. ער האָט גלייך אָנגעפאנגען צו עקזאַמינירען די שקלאָווען אויף אַ גאנץ איינפאכען אופן. ער האָט אָנגעכאַפּט טאָם'ען פאַר די באַקען און האָט איהם אויפגעמאַכט דעם מויל און בעטראכט די צייהן. דאן האָט ער איהם געהייסען פערקאַשערן די אַרבעל אום צו בעטראכטען זיינע מוסקלען; ער האָט איהם אויסגע־דרעהט און איהם געהייסען שפּרינגען און זיך בייגען.

— וואו ביזטו אויפגעצויגען געוואָרען? האָט ער קורץ געפרעגט, ווען ער האָט געענדיגט דעם עקזאַמינירען.

— אין קענטאָקי, מאַסטער, האָט טאָם געענטפערט זיך אַרומ־קוקענדיג אזוי ווי ער וואָלט ערוואַרטעט איין ערלייזונג.

— וואָס האָסטו געטהאָן?

— איך האָב געפיהרט דעם מאַסטערס פאַרם, האָט טאָם גע־

ענטפערט.

— אן אמת'ע זאך, האָט יענער געזאָגט און איז אוועק ווייטער.

ער איז געבליעבען שטעהן נעבען אַדאַלף'ן און געבענדיג אַ גוטען שפיי פון זיין טאַבאַס אויף זיינע לאַקירטע שטיוועל, איז ער אוועק ווייטער. ער איז דאן געבליעבען שטעהן לעבען סוסאַנע'ן און עמעלינע'ן. ער האָט אויסגעצויגען זיין שווערע, שמוציגע האַנד און האָט צוגע־צויגען די מיידעל צו זיך; ער איז איבערגעגאַנגען מיט דער האַנד איבער איהר האַלז און ברוסט און האָט בעמאַפט איהרע ארעם, האָט איהר געקוקט אין די צייהן, און דאן האָט ער זי צוריקגעשטופט צו איהר מוטער, וועמעם ליידענדע געזיכט האָט געציגט די שרעקליכע יסורים וואָס זי האָט געהאַט ביי יעדער בעוועגונג פון דעם עקעלהאַפֿט טען פרעמדען.

די מיידעל איז געווען דערשראָקען און האָט אָנגעפאנגען צו זייענען.

— זיי שטיל, דו מאַלפּע! האָט דער פערקויפער געזאָגט, דאָ

פּישצט מען נישט; דער פערקויף פאנגט זיך באַלד אָן. און דער פער-  
קויף האָט זיך אָנגעפאנגען.

אדאָלף איז פערקנאָקט געוואָרען פאַר אַ היפשע סומע צו דעם  
יונגען מאַן, וועלכער האָט פריהער געזאָגט, אז ער וועט איהם קויר  
פען. סיינט קלער'ס אַנדערע דיענער זיינען פערקלאַפט געוואָרען צו  
פערשיעדענע איבערשטייגערס.

— יעצט, קום דו ארויס, נעגער! הערסטו? האָט דער אוק-  
ציאָנער געזאָגט צו טאָם'ען.

טאָם איז אַרויף אויפ'ן קלאָץ און האָט זיך אנגסטליך אומגע-  
קוקט. עס האָבען זיך גלייך דערהערט פרייזען. איינער האָט געבאָ-  
טען אזוי פיעל אין פראנצויזיש, אַנאָדערער מעהר אין ענגליש ביז  
דעם לעצטען קלאַפ פון האַמער, וועלכער האָט זיך געענדיגט מיט  
די ווערטער דאָ ל א ר ס, — און טאָם האָט בעקומען אַ מאַסטער.  
מען האָט איהם אַראָפגעשטופט פון קלאָץ. דער מאַן מיט דעם רונדען  
קוגעל קאַפ האָט איהם שאַרף אָנגענומען פאַר די שולטער און האָט  
איהם אוועקגעשטופט אָן אַ זייט מיט די האַרטע ווערטער שטעה דאָ,  
דו!

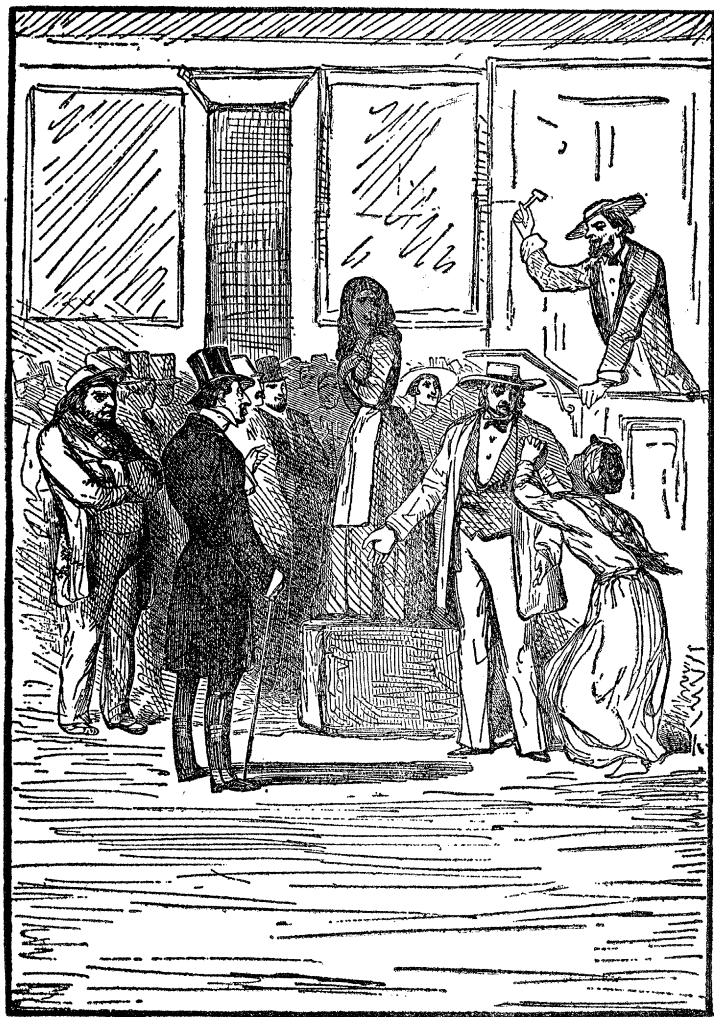
טאָם האָט קוים בעגריפען וואָס דאָ טהוט זיך. דאָך איז די איר-  
בערשטייגונג געגאָנגען איהר וועג ווייטער און דער האַמער האָט גע-  
קלאַפט ווייטער. סוסאַנע איז פערקויפט! זי נעהט אַראָפּ פון קלאָץ,  
שטעלט זיך אָפּ, קוקט מיט שרעק הינטער זיך, איהר טאָכטער  
שטרעקט אויס די הענט צו איהר. זי קוקט אָן דעם מאַן וואָס האָט זי  
געקויפט מיט הערצרייסענדען שמערץ, — אַ פיינער מאַן אין מיטעלע  
יאָהרען מיט אַ פריינדליכען פנים.

— אָה, מאַסטער, קויפט מיין טאָכטער אויך!

— איך וואָלט זעהר וועלען, אָבער איך האָב מורא, אז איך  
האָב נישט די מיטלען דערצו, האָט דער מאַן געזאָגט מיט שמערצליכען  
אינטערעס, ווען די יונגע מידעל איז אַרויף אויפ'ן קלאָץ און האָט  
געקוקט אַרום זיך מיט איין איבערגעשראָקענעם בליק.

די בלוט איז אַריין אין איהרע בלייכע באַקען; איהרע אויגען  
האָבען געטראָגען אַ פיבערהאַפטען פייער און איהר מוטער האָט  
קרעכצענדיג געזעהען, אז זי זעהט יעצט פיעל שעהנער אויס ווי זי  
איז געווען. דער אוקציאָנער האָט אין דעם געזעהען זיין פאָרטחייל





אָד מאַסטער, קויפט מיין טאַכטער אויך !



און האָט זי אָנגעפאנגען צו לויבען אין פראנצויזיש און אין ענגליש ביז'ן הימעל. דערביי איז דער אַריבערשטייגען געוואקסען.

— איך וועל טהאָן, וואָס איך קען האָט דער נייער מאַסטער פון דער מוטער געזאָגט און האָט אָנגעפאנגען איבערצושטייגען. אין עטליכע מינוטען אַרום האָט מען איהם אַריבערגעשטיגען איבער זיינע קרעפטען. ער האָט העכער ניט געקענט געהן. איצטער איז דער אַריבערשטייגען געווען צווישען איין אַריסטאָקראטישען בירגער און דעם קוגעל קאַפּ. דיעזער האָט זיך איינגעשפּאַרט און האָט אַלץ גע-שטיגען העכער ביז ער האָט דעם אַריסטאָקראַט מיעד געמאַכט און די מידעל איז געבליעבען ביי דעם קוגעל קאַפּ מיט לייב און זעלע, סיינען גאָט וועט איהר העלפען.

איהר מאַסטער איז מר. לעגרי, וועלכער האָט אַ פּלאַקס פּלאַג-טאַציע נעבען דעם רויטען טייך.

דעם פריינדליכען מאַן, וואָס האָט געקויפט די מוטער, קרענקט עס זעהר וואָס ער האָט ניט געקענט קויפען די טאַכטער, אָבער אַזעל-כע זאָכען פאַסירען אַלע טאָג! אויף אַזעלכע אויספערקויפען זעהט מען א י מ ע ר מוטער און טאַכטער וויינענדיג, וואָס קען מען העלפען? און ער געהט זיך אַוועק אין אַנאָדער וועג.

צוויי טעג שפעטער האָט דער אַרוואַקאט פון דער קריסטליכער פירמע ב. ענד קאַמפּ. פון ניריאָרק זיי אָפּגעשיקט דאָס געלד.

איינאָן-דרייסיגטער קאַפיטעל.

דער מיטעל וועג.

אויף דעם אונטערשטען טהייל פון אַ קליינער געמיינער שיפעל איז געוועסען טאָם; קייטען אויף די הענד, קייטען אויף די פיס און אַ געוויכט שווערער פאַר די קייטען איז געהאנגען אויף זיין ברוסט. אַלעס איז פערשוואונדען פון זיין הימעל, די לבנה און די שטערן; אַלעס איז פאַר איהם פערבייגעגאנגען, אַזוי ווי די בוימער און די ברענען געהען יעצט פערביי אום זיך קיינמאָל ניט צוריקצוקעהרען. די

קענטאָקער היים מיט די ווייב און קינדער און זייערע גוטע מאַסטערס; סיינט קלער'ס היים מיט אלע איהרע שעהנהייטען, עוואַ'ס גאָלדענער קאָפּ, דער גוטער סיינט קלער; אלע גליקליכע שטונדען, — אלעס איז אוועק — און וואָס בלייבט אויף זייער פלאַץ?

עס איז דער שרעקליכסטער קלאַפּ פאר א נעגער, וועלכער האָט אין אלגעמיין זעהר ווייכע געפיהלען און וועלכער איז אין זיין שקלאוועריי געהאָדעוועט געוואָרען אין א פיינער פאמיליע און האָט קיין גראַבע ארבייט ניט אָנגעזעהען, דאָרף אָנקומען צו דער גרעכסטער און שווערסטער ארבייט און צו גרויזאמער בעהאַנדלונג, — פונקט אזוי ווי א שטוהל אָדער א טיש, וועלכע קומען אַרויס פון א פאַלאַץ און טרעפּען אַריין אין א פינסטערן פלאַץ פון שיכורים און די נידריגסטע נפשות. דער גרויסער אונטערשייד איז נאָר דאָ וואָס א טיש אָדער א שטוהל קענען ניט פיהלען און דער מ ע נ ש קען. אפילו דער געזעצליכער זיענעל וואָס פאר איהם איז געמאַכט, אז דער שקלאוו איז נאָר „א מענשליכע שטיק סחורה" קען פון איהם ניט אוועקנעהמען זיין אייגענע שטיקעל וועלט פון געדאַנקען, האָפּנונגען, ליבע, פחד און פערלאַנג.

מר. סיימאָן לעגרי, טאָם'ס מאַסטער האָט געקויפט שקלאווען אין עטליכע פלעצער אין ניו־אָרליענס, אכט שטיק אין אלעמען. ער האָט זיי געשמידט פאַר־ווייז און האָט זיי געטריבען צום דאמפּפּער פיראַט, וועלכער איז געשטאַנען אויפ'ן רויטען טייך פאַרטיג אָפּצורגעהן.

ווען אלע זיינען געווען אויפ'ן שיף האָט לעגרי בעטראכט זיינע שקלאווען. ער איז געבליבען שטעהן נעבען טאָם'ען, וועלכער איז געווען אָנגעטהאָן אין זיינע שעהנע קליידער און געפוצטע שטיוועל און האָט קורץ קאמאַנדירט:

— שטעל זיך אויף!

טאָם איז אויפגעשטאַנען.

— גיב אהער דייןע זאַכען פון די קעשענעס! און אזוי ווי טאָם איז געווען געהינדערט פון זיינע קייטען האָט ער איהם געהאַלפּען גאָר ניט מיט קיין ווייכהאַרציגער האַנד, און וואָס ער האָט געקענט אַריינגלייגען צו זיך אין קעשענע, האָט ער ניט געלאָזען טאָם'ען. לעגרי האָט זיך יעצט גענומען צו טאָם'ס קאסטען, וועלכען ער



לעגרי און טאָם.



האָט שוין פאַר דעם געטרייבערט, און האָט פון דאָרטען אַרױסגענומען אַ פּאָפּאַר אַלמע הויזען וואָס טאָם פלעגט טראָגען אין שטאַל. ער האָט פריי געמאַכט טאָם'ס הענד און האָט איהם געגעבען די הויזען.

— געה אַהין, האָט ער געזאָגט צייגענדיג אויף אַ באַרג מיט קאסטענס, און טהו דאָס אָן.

ער האָט געפּאָלגט און אין אַ פּאָפּאַר מינומען שפעטער איז ער גע-  
קומען צוריק.

— טהו אויס דיינע שטיוועל, האָט ער געזאָגט.

טאָם האָט עס געטהאָן.

— דאָ האָסטו, האָט לעגרי געזאָגט, צואווארפענדיג איהם אַ פּאָפּאַר אַלמע גראַבע שיד, וועלכע די פּראָסטע שקלאָוען טראָגען, טהו זיי אָן.

ווען לעגרי האָט טאָם'ען וויעדער אָנגעהאָן די האַנד-בראַסלע-  
טען, האָט ער זיך אָהן צערעמאָניעס גענומען נאָך אַ מאָל צו אונטער-  
זוכען זיינע קעשענעס. ער האָט דאָרטען געפונען אַ זיידענע נאָז טיכל  
און ער האָט זי גאַנץ איינפאַך אריינגעלייגט צו זיך אין קעשענע. ער  
האָט געפונען פערשידענע קלייניגקייטען, וועלכע טאָם פלעגט עס  
האַלטען פאַר הייליג, ווייל ער פלעגט מיט זיי אַמוזירען די קליינע  
עווא. לעגרי האָט דערויף געקוקט מיט אַ שמייכל פון אַ חיה רעה  
און האָט עס אריבערגעוואָרפען הינטער זיך אין טיך.

ער האָט דאָן גענומען טאָם'ס קאסטען, וואו טאָם האָט געהאַט  
גוטע קליידער און וועש און האָט איהם אַרױסגעשלאָפּט אין מיטען  
שיף. באַלד האָבען זיך דאָ פערזאמעלט פיעלע אַרבייטער פון שיף  
און האָבען אויסגעקויפט טאָם'ס זאַכען. זיי האָבען נאָך געלאכט וואָס  
אַ נעגער האָט אַזעלכע גוטע קליידער. ווען דער קאסטען איז געווען  
ליידיג האָט איהם לעגרי גלייך פערזאקציאָנירט. איבערהויפט האָבען  
אַלע פיעל געלאכט איבער דעם נעגערס שמערצליכען פנים און ווי מען  
האָט אָנגעפאנגען איבערצושטייגען דעם קאסטען.

ווען ער איז מיט דיעזער קלייניגקייט פאַרטיג געוואָרען איז סיי-  
מאָן צוגעגאנגען צו זיין סחורה.

— וועל, טאָם, דו זעהסט, אַז איך האָב דיר בעפרייט פון איב-  
ריגע שמאַטעס. זאָלסט גוט אַכטונג געבען אויף דיינע קליידער. עס  
וועט זעהר לאַנג דויערן ביז דו וועסט קריעגען אַנדערע. מיינע נע-

נערס דארפן זיין שפּאַרזאָם. ביי מיר דארף מען טראָגען קליידער א יאהר.

סיימאן איז דאן צוגעגאנגען צו עמעלינען, וועלכע איז געווען אנגעשמידט צו אַנאָדער פרוי.

— וועל, מיין טהייערע, האָט ער געזאָגט זי אָנגעהמענדיג פאר דער מאָרדע. לעבעדיג דארף מען זיין.

דער שרעק און שוידער וואָס האָט זי אָנגעכאַפט געגען איהר ווי לען פון זיין בעריהרונג איז פון זיין בליק ניט ענטגאנגען און זיין פנים האָט זיך פערפינסטערט.

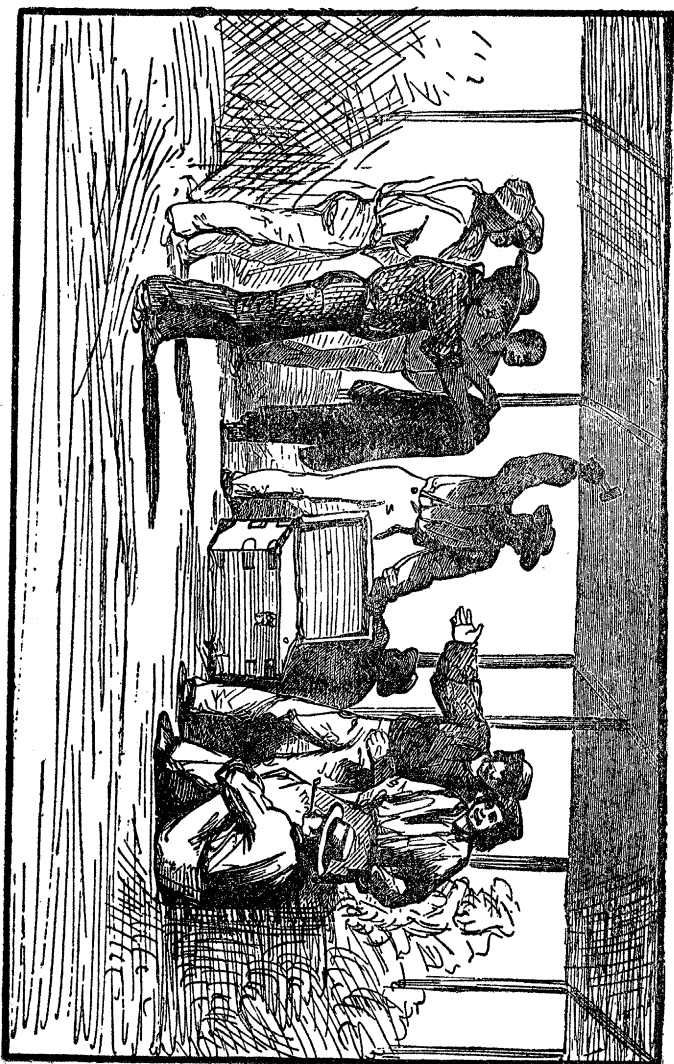
— דו זאָלסט ניט מאַכען קיין שטיק ווען איך רייך צו דיר, הערסטו! און דו געלע מאַלפּע, האָט ער געזאָגט צו דער מולאַטקע. צו וועלכער עמעלינע איז געווען צוגעקייט, געבענדיג איהר א שטויס, מאַך נאָר דו ניט אזא פנים! דו וועסט ביי מיר אזא פנים ניט מאַכען; דאָס זאָג איך דיר!

— איך זאָג צו אייך אַלע, אז איהר זאָלט מיר קוקען גלייך אין די אויגען. קוקט גלייך! גלייך — האָט ער געזאָגט שטאַמפּענדיג מיט'ן פוס.

אזוי ווי פער'כשוף'ט האָבען אַלע געקוקט אין זיינען פייערדיגע גרינלעך גראַע אויגען.

— יעצט, האָט ער געזאָגט צומאַכענדיג זיין גרויסען שווערן קור לאַק, וועלכער האָט אויסגעזעהען ווי א גרויסער שווערער האַמער. זעהט איהר דיעזען קולאַק? בעטראַכט איהם! און ער האָט איהם אַראָפּגעלאָזען אויף טאָם'ס האַנד. בעטראַכט נאָר דיעזע ביינער! איך זאָג אייך, אז דיעזער קולאַק ווערט האַרט ווי אייזען, ווען ער דארף שמעטערן נעגערס. עס איז מיר נאָך ניט פאַרגעקומען אז איך זאָל מיט איין קלאַפּ ניט אויסציהען א נעגער אויף דר'ערד. דערביי האָט ער געגעבען א מאַך מיט דעם קולאַק, דאָס אין איין האָר וואָלט ער דערלאנגט טאָם'ען אין פנים, ווען יענער וואָלט זיך ניט שנעל אָפּגעבויגען. איך האָלט ניט קיינע פערדאמטע אויפזעהערס, איך בין אליין א נומער אויפזעהער. ביי מיר דארף מען טהאָן אויפ'ן קוק. קיין ווייכקייט וועט איהר ביי מיר ניט געפינען. אלזא, יעצט זאָלט איהר וויסען וואָס איהר האָט צו טהאָן. רחמנות זאָלט איהר ביי מיר ניט זוכען.





לעזרי פערקויפס טאג'ס זאכען.



מען קען זיך פאַרשטעלען וועלכען איינדרוק דיעזע ווערטער האָבען געמאַכט אויף די אונגליקליכע שקלאווען. מיט אַראָפּגעלאָזענע קעפּ זיינען זיי געבליעבען זיצען. דערווייל איז סיימאָן אַוועקגעגאנגען צום בופעט פון שיה צו נעהמען אַ משקה.

— דאָס איז דער וועג ווי איך פאנג אָן מיט מיינע נעגערס, האָט ער געזאָגט צו אַ פיין אויסזעהענדען מאַן, וועלכער האָט בייגעוואוינט זיין רעדע צו די נעגערס. מיין סיסטעמע איז, אָנצופאנגען שטרענג. זיי זאָלען וויסען וואָס זיי האָבען צו ערוואַרטען.

— נאַטירליך, האָט דער פרעמדער געזאָגט, קוקענדיג אויף איהם מיט אַ נייגעריגקייט פון אַ נאַטוראליסט וועלכער שטודירט די נאַטור פון איין אונגעוועהנליכער חיה.

— יעס, איך בין נאַטירליך ניט איינער פון אייערע פריצ'ישע פלאַנצערס מיט ראָעווע פינגער, וועלכע טרייבען זיך אַרום און פער-לאָזען זיך אויף די אויפזעהער, אַז זיי זאָלען זיי בעשווינדלען. בע-טראַכט נאָר דיעזען קולאַס! איך זאָג אייך, אַז די פלייש פון איהם איז האַרט ווי שטאַל נאָר פון פראַקטיקע אויף די נעגערס. נעהמט פיהלט איהם.

דער פרעמדער האָט אָנגעריהרט מיט'ן פינגער דעם פלאַץ און האָט איינפאך געזאָגט.

— עס איז גענוג האַרט, און איך נעהם אָן, נאַטירליך, אַז פון פראַקטיקע איז ביי אייך די האַרץ אויך געוואָרען אַזוי.

— גאנץ געוויס, עס איז אַזוי, האָט סיימאָן געזאָגט מיט אַ הערצליכען געלעכטער. איך גלויב ניט אַז איהר וועט אין מיר גע-פינען איין ווייכען אָדער. קיינער קומט ניט צו מיר! די נעגערס קענען מיר קיינמאָל ניט נאָרען און קענען ביי מיר ניט אויספיהרען סיי מיט גוטען, סיי מיט בייזען, דאָס איז אַ פאַקט.

— איהר האָט דאָ פיינע נעגערס.

— אמת פיינע, האָט סיימאָן געזאָגט. דאָ איז טאָס; מען זאָגט מיר אַז ער איז עפעס אונגעוועהנליכעס. איך האָב פאר איהם בעצאָהלט אַ ביסעל צופיעל און איך האָב איהם גערעכענט צו מאַכען פאר אַ טרייבער אָדער אַ מין אויפזעהער, אָבער מען מוז איהם פרי-הער געבען צו פערשטעהן אַז ער דארף בעהאַנדעלט ווערען ווי אַ נע-גער, דאן וועט-ער זיין גוט! די געלע פרוי האָב איך בעקומען אַלס

צוגאָב. איך דענק אז זי איז קראנק. איך וועל איהר אָבער געבען צו טהאָן גענוג אז זי זאָל אויסארבייטען וואָס זי איז ווערטה. אפשר וועט זי נאָך אָנהאַלטען אַ יאָהר אָדער צוויי. איך שאַנעווע ניט קיין גענערס. אָבערנוצט און געקויפט אנדערע. דאָס איז מיין וועג. ווער ניגער קאָפּידרעהעניס, און איך בין זיכער אז איך קום אוועק ביליגער אזוי. און סיימאָן האָט אויסגעטרונקען זיין גלאָז בראַנפּען.

— און ווי לאַנג האַלטען זיי געוועהנליך אויס ? האָט דער פרעמדער געפרעגט.

— וועל, איך ווייס ניט. עס הענגט אָפּ פון זייערע קרעפטען. אַ שטאַרקער מאַן האַלט אויס פון זעקס ביז זיעבען יאָהר ; שאַרבנס האַלטען ניט מעהר אויס ווי אַ יאָהר אָדער צוויי. אין אָנפאַנג פלעג איך מיט זיי אומגעהען בעסער. ווען זיי זיינען געווען קראנק פלעג איך געהמען אַ דאָקטאָר, פלעג זיי געבען בעסערע קליידער און מיט וואָס זיך צוצודעקען ; איך האָב איבערהויפט געזעהען אז זיי זאָלען לעבען פיינער און עס זאָל זיי זיין בעקוועמער, איך האָב אָבער פערלאָהרען געלד אין דעם און האָב געהאַט פיעל צרות. יעצט מוזען זיי ביי מיר אַרבייטען געזונד אָדער קראנק. שטאַרבט אַ נעגער, קויה איך אנאָדערן. און איך קום דערביי אויס זעהר גוט.

דער פרעמדער האָט אָפּגעטראָטען און האָט זיך געזעצט נעבען אַ הערן, וועלכער האָט צוגעהערט די גאַנצע אונטערהאַלטונג.

— איהר דארפט ניט אָננעהמען דיעזען קערל אַלס אַ מוסטער

פון די דרום'דיגע פלאַנצערס, האָט ער געזאָגט.

— איך האָף אז ניט, האָט דער יונגער הערר געענטפערט מיט

אַ שאַרפען טאָן.

— ער איז אַ גראָבער, נידריגער, ברוטאַלער קערל ! האָט דער

ערשטער געזאָגט.

— און דאָך ערלויבען אייערע געזעצע, אז אזאַ חיה רעה זאָל

האַלטען אַ צאָהל לעבעדיגע מענשען און זאָל טהאָן מיט זיי וואָס ער

וויל און זיי זאָלען ניט האָבען קיין ברעקעל שוין. און אויב עס איז

דאָ אַ י נ ע ר אַזא, ווי קענט איהר זאָגען, אז עס איז ניטאָ מעהר

אזעלכע ?

— וועל, האָט דער אנדערער געענטפערט, עס זיינען אָבער דאָ

אַ סך גוטע מענשען צווישען די פלאַנצערס,

— לאָמיר אָננהמען, אז עס איז אזוי, האָט דער יונגער מאַן געזאָגט, אָבער נאָך מיינער מיינונג זיינען עס אייערע גוטע מענשען שולדיג אין דיעזע אַלע אונמעגליכקייטען און ברוטאליטעטען, וואָס ווערען בעגאנגען פון אַזעלכע חיות רעות, דען ווען ניט אייערע סיס-מעמע, וואָלטען אַזעלכע מערדערייען ניט געקענט עקזיסטירען איין שטונדע. ווען עס וואָלטען געווען נאָר אַזעלכע פלאנצערס ווי דער, צייגענדיג מיט'ן פינגער אויף לעגרי, וועלכער איז געשטאנען מיט'ן רוקען צו זיי, וואָלט דער גאנצער שקלאווען עסק אונטערגעגאנגען ווי אַ שווערער שטיין אין וואַסער. דאָס איז אייער אנשטענדיגקייט און מעגליכקייט וואָס פאַמענטירט און בעשיצט זיינע מערדערייען.

— איהר האָט געוויס אַ הויכע מיינונג וועגען מיין גוטער נאָטור, האָט דער פלאנצער געזאָגט מיט אַ שמייכל; אָבער איך ראטה איך ניט צו ריידען אזוי הויך. עס זיינען דאָ מענשען אויף דער שיף, וועלכע זיינען אפשר ניט אזוי טאָלעראנט ווי איך. בעסער וואַרט ביז איך וועל קומען אויף מיין פלאנטאציע און דאָרטען קענט איהר אונז זירלעך וויפיעל אייער האַרץ געלוכט.

דער יונגער מאַן איז רויט געוואָרען און האָט געשמייכלט. באַלד האָט מען זיי ביידען געזעהען שפיעלענדיג אין קאָרטען. אין דערזעלכער בער צייט איז אויף דער נידריגער זייט שיף פאָרגעקומען אַגאנדער אונטערהאַלטונג צווישען עמעלינע'ן און דער מולאַטקע מיט וועמען זי איז געווען צוזאַמען. נאטירליך האָבען זיי זיך דערצעהלט זייער לעבענס-געשיכטען.

— צו וועמען האָסטו בעלאנגט ? האָט עמעלינע געפרעגט.

— וועל, מיין מאַסטער איז געווען מר. עליס, און האָט גע-וואוינט אויף לעוויס גאָס. פיעלייכט האָסטו געזעהען די הויז.

— איז ער געווען גוט צו דיר ? האָט עמעלינע געפרעגט.

— אַלע מאָל, ביז ער איז קראַנק געוואָרען. ער איז געווען מעהר ווי זעקס מאָנאַט קראַנק. דאָ איז ער געוואָרען אונרוהיג און האָט אויך מיך ניט געלאָזען רוהען, ניט ביי טאָג און ניט ביינאַכט, ביז איך בין געוואָרען אזוי שוואַך, דאָס איך האָב ניט געקענט זיין וואָך. און ווייל איך בין איין נאכט געגאנגען שלאָפען, איז ער געווען אין אַזאַ רציחה אויף מיר דאָס ער האָט געזאָגט אז ער וועט מיך אוועקגעבען צום

שלעכטעסטען מאַסטער. פאר'ן טויט האָט ער מיר אויך פערשפראָך  
כען די פרייהייט.

— האָסטו געהאַט וועלכע פריינד ? האָט עמעלינע געפרעגט.

— יעס, מיין מאַן, ער איז אַ שמיער. מיין מאַסטער האָט איהם  
געוועהנליך פערדונגען צו אַנדערע. מען האָט מיך אזוי שנעל צוגענו-  
מען דאָס איך האָב אפילו קיין צייט ניט געהאַט איהם צו זעהען. איך  
האָב אויך פיער קינדער. אַ, טהייערע מינע ! און די פרוי האָט פער-  
דעקט איהר געזיכט מיט די הענד.

עס איז אַ נאָטירליכע זאך, אז אין אַ צרה טרייסט איין מענש  
דעם אַנדערן, אָבער וואָס קען איינער וואָס איז אויך מיט אַזעלכע  
צרות טרייסטען יענעם ? עמעלינע האָט עפעס געוואָלט זאָגען און  
האָט ניט געוואוסט וואָס. דער געדאנקען וועגען זייער נייען מאַסטער  
האָט ביי זיי ביידען צוגענומען די טרייסט ווערטער.

די שיף אָנגעלאָדען מיט אַ גרויסער משא פון יסורים און ליידען  
איז געגאנגען ווייטער מיט דעם גערעהטען רויטען, מוטנעם טייך  
און פערוויינטע אויגען האָבען טרויריג געקוקט אויף די שטייפֿע רויטע  
ברעגען וועלכע זיי זיינען פערבייגעפֿאָהרען. ענדליך איז די שיף גע-  
בליעבען שטעהן געבען אַ קליינער שטעדטעל און לעגרי מיט זיין פאָר-  
טיע זיינען אַראָפּ פון שיף.

---

צווייטאָן־דרייסיגסטער קאַפיטעל.

פינסטערע פֿלעצער.

הינטער אַ שווער געלאָדענעם וואָגען האָט זיך געשלעפט פאָר-  
ווערטס דער מיעדער טאָם מיט זיינע קאמעראַדען.

אין וואָגען איז געזעסען סיימאָן לעגרי. די צוויי פרויען זיינען  
אויך געווען אויפ'ן וואָגען, אָבער געקייטעט צוזאַמען אין אַ ווינקעל  
צווישען די געפֿעק. און די גאנצע קאָמפּאַניע איז יעצט געגאנגען צו  
לעגרי'ס פלאַנטאַציע, וועלכע איז נאָך געווען ווייט.

עס איז געווען אַ ווילדער פערלאָזענער וועג. דאָ זיינען זיי געגאנגען

גען דורך א צוואוואָרפענעם סאָסנאָווען וואָלד, וואו דער ווינד האָט טרויריג געשעפטשעט; דאָ האָבען זיי געדארפט קריכען צווישען איינגעפאלענע בוימער, דאָ זיינען זיי געגאנגען דורך בלאַטעס בער וואַקסען מיט בוימער, וועלכע האָבען אַראָפּגעהאנגען זייערע צווייגען און האָבען מיט זייער שוואַרצען מאָך בעשאַטענט די זומפּיגע בלאַטע און וואו מען האָט פון צייט צו צייט געזעהען שוואַרצע שלענג זיך גליטשענדיג צווישען די קלעצער, וועלכע האָבען דאָ געפּוילט אין דעם זומפּ.

אזא רייזע איז גענוג טרויריג אפילו פאר א מאן, וועלכער פאָהרט וועגען מסחר און זיינע קעשענעם זיינען אָנגעשטאָפט מיט געלד און פאָהרט אויף א וואַגען מיט א גוטען פערד, אָבער ווי שרעקליך איז עס פאר'ן מענשען, וועלכען יעדער טריט וואָס ער מאַכט אויף דעם פינסטערן וועג, דערווייטערט איהם אלץ ווייטער פון אלעס וואָס איז איהם געווען ליעב און טהייער און פיהרט איהם אלץ געהענטער צום תהום פון וועלכען ער וועט קיינמאָל ניט אַרויס?

דאָס האָט זיך איינער געקענט דענקען, ווען ער וואָלט געזעהען די איינגעזונקענע באַקען און דעם הערצרייסענדיגן אויסדרוק פון דייעזע שוואַרצע פנימ'ער און דעם טרויעריגען אויסדרוק פון זייערע אויגען. סיימאָן איז זיך געזעסען גאנץ פריילעך אין זיין וואַגען און האָט ביסלעכווייז געזופט פון א פלאַש בראַנפּען, וועלכע ער האָט געטראָגן גען אין קעשענע.

— העי, איהר! האָט ער זיך אויסגעדריעהט צו די פערפינסטער טע שקלאַווען, זינגט עפעס!

די שוואַרצע האָבען זיך אָנגעקוקט. און אזוי ווי דער וואָרט „זינגט!“ איז איבערגע'חזר'ט געוואָרען מיט א קנאָק פון דער בייטש דערצו, האָט טאָם אָנגעפאנגען איינע פון זיינע קירכען ליעדער.

— האַלט די מויל, דו שוואַרצער כלב! האָט לעגרי גערעוועט, דענקסטו אז איך האָב געוואָלט אז דו זאָלסט מיר זינגען דייעזע פרומע ליעדער? זינג עפעס א לעבעדיגע זאך, און טאָקע גלייך!

אנאָדערער פון די לייט האָט אָנגעפאנגען צו זינגען א געוויינלייכען נעגערשען ליעד. די אנדערע האָבען איהם צוגעהאַלפּען און מען וואָלט טאָקע געקענט מיינען, אז עס איז זיי געווען גוט אויפ'ן האַרץ.

צען. ווען מען האָט זיך אָבער צוגעהערט נעהענטער, האָט מען גע-  
זעהען אז די ווערטער זיינען געווען צובראָכען און האָבען ניט געקלעפט  
איינער צום אנדערן און אז די שטימע איז געווען מעהר אַ יאָמער גע-  
שריי ווי אַ געזאָנג. לעגרי איז געווען צופריעדען מיט דעם זינגען און  
האָט זיך אומגעדריעהט צו עמעלינען.

— וועל, מיינ ליעבע קליינע, האָט ער געזאָגט אַרױפֿלייגענדיג  
זיין האַנד אויף איהר שולטער; מיר זיינען שוין כמעט אין דער-  
היים!

ווען לעגרי האָט געשריען אויף איהר און האָט זי געזידעלט האָט  
זיך עמעלינע געשראָקען, אָבער ווען ער האָט אויף איהר אַרױפֿגעלייגט  
די האַנד און האָט צו איהר גערעדט, וואָלט זי בעסער געוואָלט, אז  
ער זאָל זי שלאָגען. דער אויסדרוק פון זיינע אויגען האָט זי אזוי  
דערשראָקען און פערעקעלט דאָס זי האָט זיך צוגעטוליעט צו דער פרוי  
און פון איהר געזוכט שוין אזוי ווי פון אַ מוטער.

— האָסטו שוין אַ מאָל געטראָגען אוירינגלעך? האָט ער זי  
געפרעגט, אָנגעהמענדיג מיט זיין גראָבער האַנד איהר אויער.  
— ניין, מאַסטער, האָט זי געזאָגט ציטערנדיג און קוקענדיג  
אראָפּ.

— וועל, איך וועל דיר געבען אַ פּאָפּאַר, ווען מיר וועלען קומען  
אחיים און דו וועסט זיין אַ גוטע מיידעל. דו דארפסט קיין מורא ניט  
האָבען; איך וועל דיר ניט לאָזען זעהר שווער אַרבייטען. דו וועסט  
לעבען אַ גוטען טאָג מיט מיר און וועסט זיין ווי אַ דאָמע; זאָלסט  
נאָר זיין אַ גוטע מיידעל.

לעגרי האָט אזוי פיעל געטרונקען דאָס ער האָט בעקומען חשק צו  
ווערען זעהר דאָמען פריינדליך.

אין דיעזער צייט האָט זיך דער צאם פון לעגרי'ס פלאַנטאציע  
געלאָזען זעהען. פריהער האָט די פלאַנטאציע בעלאַנגט צו אַ גרויסען  
הערדן און ער האָט זי איינגעריכט אויפ'ן פיינסטען אַרט, ער איז  
אָבער אַריין אין גרויסע חובות און לעגרי האָט זי געקויפט אַלס אַ  
מציאה. אזוי ווי דיעזער האָט געקויפט די פלאַנטאציע צו מאַכען געלט  
פון איהר, איז זי באַלד פערנאכלעסיגט געוואָרען און יעצט איז מעהר  
ניט געבליעבען ווי אַ סקעלעט פון איהר אַמאָליגען שטאָלץ.

פאר'ן הויז איז אַמאָל געווען אַ שעהן געמאכטער פלאַץ פון גלאַז-



טער גראָז ווי סאַמעט און פערזייט אין פערשיעדענע פלעצער מיט קוסטעס, יעצט איז ער געווען פערשטאָטען מיט טרוקענע שטעכעדיגע גראָז און איבעראל האָט מען געזעהען איינגעגראָבענע קלעצער אויף אַנצובינדען פערד. דאָרטען וואו עס זיינען אַמאָל געווען בלומען האָבן בען זיך יעצט אַרומגעוואַלגערט צובראָכענע בלעכענע כלים, שאַלעכץ פון אונערקעס און נאָך אַזעלכע פיינע זאַכען. וואו עס איז אַ מאָל גע-ווען אַ גאָרטען איז יעצט געווען פערוואַקסען מיט מאָך און פערוואַרפען מיט שטיינער. וואו עס איז אַמאָל געווען אַ ווינטער גאָרטען פאַר בלומען, זיינען יעצט די גאַנצע פענסטער געווען אויסגעבראָכען און די אַלטע פערטריקענטע בלומען-טעפּ האָט מען געקענט זעהן פון דרויסען.

דער וואָגען איז דורכגעפאָהרען אַ שעהנע אַלעע פון בויםער, די איינציגע זאָך וואָס איז געבליבען פון דעם אַמאָליגען גלאַנץ און די צייט האָט ניט געקענט פערדארבען, און איז צוגעפאָהרען צו דער ווע-ראַנדא פון אַ געוועזענער שעהנער הויז, פון צוויי שטאָק. אייניגע פענסטער זיינען געווען פערשלאָגען מיט ברעטער און אין פיעלע האָבען געפעהלט די שויבען. אַלעס האָט געציגט אויף גרויסען אונצוכט. שטיקער ברעטער, שטרוי, אַלטע פערפויטע פעסער און קאסטענס זיינען געלעגען איבעראַל.

דריי אָדער פיער הינד ווי ווילדע חיות, האָבען זיך אַ וואָרף גע-טהאָן אויף טאָם'ען און די אַנדערע און זיינען מיט גרויסע מיהע אַוועק-געשלעפט געוואָרען פון די אָפגעריסענע דיענער פון הויז.

— איהר זעהט וואָס איהר קענט קריעגען, האָט לעגרי געזאָגט צו טאָם'ען און די אַנדערע, גלעטענדיג די הינד מיט צופריעדענהייט, טאָמער וועט זיך איינעם פון אייך פערגלוסטען צו ענטלויפען? אַ גע-גער איז פאַר איינעם פון זיי גענוג אויף אַ וועטשערע. אַלזאָ, האָט עס אין זינען! וואָס הערט זיך, סאַמבאָ? האָט ער געזאָגט צו איין אָפגעריסענעם נעגער, וועלכער איז כלומרשט געווען זיין צווייטע האַנד, ווי איז אַלעס צוגעגאַנגען?

— זעהר גוט, מאַסטער.

— קימבאָ, האָט לעגרי געזאָגט צו אַנאָדערן, וועלכער האָט געמאַכט פערשיעדענע קונצען אַז זיין מאַסטער זאָל אויף איהם אַ קוס טהאָן; האָסטו געטהאָן ווי אייך האָב דיר געהייסען?

— געוויס האָב איך געטהאָן, און ווי געטהאָן !

דיעזע צוויי נעגערס זיינען געווען די הויפט אַרכיטעקס אויף דער פּלאַנמאַציע. לעגרי האָט זיי געלערנט צו זיין אַזוי ווילד און אַזוי מערדעריש ווי זיינע בייזע הינד. עס איז אויך צו בעמערקען, אַז דער נעגער-אויפּזעהער איז פיעל מערדערישער, פיעל טיראנישער ווי דער ווייסער. דערמיט איז צו זאָגען אַז דעם נעגערס פערשטאַנד איז מעהר צוגעקלאַפט, מעהר צומישט ווי ביי דעם ווייסען, אַזוי איז עס מיט אַלע אונטערדריקטע פעלקער, דער שקלאָוו איז אַלע מאָל אַ טיראָן ווען ער קריעגט די מאַכט.

לעגרי האָט געוואוסט ווי מיט די צוויי נעגערס צו האַנדלען. ביי דעם האָבען זיך פייגד געהאַט און איינער פלעגט מסר'ן אויפ'ן צווייטען. דערפון האָט לעגרי געוואוסט וואָס עס טהוט זיך צווישען די נעגערס. ביידע האָבען געזוכט זיך אונטערצולעקען צום מאַסטער.

יעצט זיינען זיי געשטאַנען ביידע און האָבען ערוואַרטעט אַ בע-פעהל. ווען איינער האָט ניט געזעהען חיות רעות אין מענשען גע-שטאַלט האָט ער געדראַפט נאָר אַ קוק טהאָן אויף די צוויי גרויסע אָפּ-געריסענע נעגערס, מיט די גרויסע ווילדע אויגען, זיך אָנקוקענדיג איינער דעם אַנדערן ווי די טיגערס.

— הער נאָר דו, סאַמבאָ, האָט לעגרי געזאָגט. נעהם די עזע נעגערס און פיהר זיי אָפּ צו זייער פּלאַץ. און דאָ איז אַ פרוי וואָס איך האָב פאַר דיר געבראַכט, האָט ער צוגעזעצט, ווען ער האָט אָפּ-געטהיילט די מולאַטקע פון עמעלינע'ן און האָט זי צו איהם צוגעשטופט. איך האָב דיר פערשפּראַכען צו בריינגען איינע.

די פרוי האָט געגעבען אַ פּלוצלונגען שפּרונג און האָט זיך געגעבען אַ ציה צוריק.

— אָה, מאַסטער ! איך האָב געלאָזען מיין מאַן אין ניו-יאָר-ליענס.

— נו, איז וואָס, דו — ; ווילסטו דאָ ניט האָבען אַנאַנדערן ? איך וויל נאָר ניט הערן, — געה וואו מען הייסט ! האָט לעגרי געזאָגט און האָט אויפגעהויבען די בייטש.

— קום, מיסעס, האָט ער געזאָגט צו עמעלינען, דו קום מיט מיר אַריין אַהער.

אַ טונקעלע, ווילדע געזיכט האָט זיך פאַר אַ וויילע געלאָזען זע-



לעגרי'ס פלאנטאציע.



הען אין פענסטער און ווען לעגרי האָט געעפענט די טהיר, האָט אַ פרויענ־שטימע עפּעס געזאָגט שנעל אין אַ בעפעהלענדען טאָן. טאָם, וועלכער האָט מיט ציטערנים צוגעזעהען ווי די מיידעל איז אַריין אין הויז, האָט געהערט ווי לעגרי האָט געענטפערט: „קענסט האַלטען די צונג! איך וועל טהאָן וואָס מיר געפעהלט, אויב דו ווילסט אָדער ניט!

טאָם האָט מעהר ניט געהערט ווייל ער איז באַלד נאָכגעגאנגען סאַמבאָן צו דעם פּלאַץ. דער פּלאַץ איז געווען אַ מין קליינע געסעל פון חורבות אין מיטען פּלאַנטאציע און ווייט פון דער הויז. זיי האָבען געהאַט אַ שרעקליכען און פינסטערן אויסזעהען. ביי טאָם'ען איז איינ־געפאַלען די האַרץ ווען ער האָט עס געזעהען. ער האָט זיך געטרייסט, דאָס ער וועט ווייניגסטענס האָבען אַ הייזקע, ווען אויך אַרעם, דאָך וועניגסטענס מענשליך, וואו מען וועט זיך קענען אויסרוהען נאָך דער אַרבייט. ער האָט אַריינגעקוקט אין עטליכע און האָט געזעהען, אז די שטיבעל איז געווען צונויפגעשלאָגען פון ברעטער און עס איז דאָר טען ניט געווען קיין סימן פון מעבעל. אַ ביסעל פערפוילטע שטרוי איז געלעגען אויף דער רויהער ערד, וועלכע איז געווען האַרט אויסגע־טראָטען פון די פיעלע פיס, און דאָס איז געווען אלעס.

— וועלכע פון דייעזע איז מיינע? האָט טאָם מיט איין אונטער־

טהעניגען טאָן געפרעגט ביי סאַמבאָן.

— איך ווייס ניט, קענסט אַריינגעהן אַהער, איך דענק, האָט

סאַמבאָ געזאָגט. איך רעכען אז עס איז דאָ פּלאַץ נאָך פאַר איינעם. עס איז דאָ אַ היבשע ביסעל נעגערס פאַר יעדער הייזעל. וואָס איך וועל טהאָן מיט נייע, ווייס איך ניט.

עס איז געוואָרען שפעט אין אבענד ווען די איינוואָהנער פון די חורבות האָבען אָנגעפאנגען צו קומען פון פּעלד, מענער און פרויען, שמוציגע און אָפגעריסענע. זיי זיינען געווען גענוג פער־צרה'עט, אז זיי זאָלען נאָך קוקען אויף די צוגעקומענע. עס איז געוואָרען לעבעדיג אין דעם קליינעם דערפּעל. הייזעריגע שטימען האָבען זיך געהערט. יעדערער האָט זיך געאוילט צו מאַכען זיין וועטשערע, וועלכע איז בעשטאָנען פון אַ ביסעל טערקישען ווייץ, וועלכען זיי האָבען ערשט געדראַפט געהן מאַהלען אויף אַ האַנדמיהל און דאָן באַסען קיבלעך

דערפון. דאָס איז געווען זייער גאנצע וועטשערע. פון בענינען ביז נאכט אַרבייטען ווי אין פעלד אונטער דער ברענענדער היץ און אונטער דער בייטש פון דעם אויפזעהער.

טאָם האָט געפרופט צו זוכען אַ שטיקעל מענשליכען פנים מיט וועמען ער זאָל זיך קענען אונטערהאַלטען, אָבער עס איז געווען אומ-זיסט. דאָס זיינען געווען מענשען, וועלכע זיינען דורך אונמעגליכ-כער בעהאַנדלונג געבראכט געוואָרען צו אַ צושטאַנד פון חיות.

ביז האַלבע נאכט האָט געדויערט דער מאָהלען דעם ווייץ. די שוואַכערע האָבען זיך נאָך געהאַלטען מיט זייערע ניט געמאַהלענע ווע-טשערעס, ווייל פריהער זיינען צוגעקומען צו דער מיהל די שטאַרקערע און האָבען אָפּגעשטופט די שוואַכערע.

— העי, דו, האָט סאַמבאָ געזאָגט צוקומענדיג צו דער מולאָט-קע און אַ וואָרף טהאַנדיג צו איהר אַ זעקעל ווייץ. ווי איז דיין נאָ-מען ?

— לויט, האָט די פרוי געענטפערט.

— וועל, לויט, איצטער ביזטו מיין פרוי. געה צו מאָהל די ווייץ און מאַך מיר מיין וועטשערע, הערסטו ?

— איך בין ניט דיין פרוי און וועל עס ניט זיין ! האָט די פרוי מיט פלוצליכער פערצווייפעלטער ענטשלאָסענהייט געענטפערט, געה אוועק !

— דאן וועל איך דיך שלאָגען, האָט סאַמבאָ געזאָגט אויפהייבענ-דיג דעם פוס.

— דו קענסט מיך הרג'ענען, ווען דו ווילסט, וואָס גיכער וועט זיין בעסער ! הלוואי וואָלט איך געווען טויט ! האָט זי געזאָגט.

— זאג נאָר, סאַמבאָ, דו פיהרסט איבער די נעגערס. איך וועל געהן דערצעהלען דעם מאַסטער, האָט קימבאָ געזאָגט, וועלכער איז געווען ביי דער מיהל און האָט אוועקגעטריבען די פרויען, וועלכע זיי-נען געקומען מאָהלען זייער ווייץ.

— און איך וועל דערצעהלען דעם מאַסטער, אַז דו לאָזט ניט צו פרויען צו דער מיהל, דו הינטישער נעגער, האָט סאַמבאָ געענט-פערט. בעסער מיש זיך ניט, עס איז ניט דיין זאך.

טאָם איז געווען שרעקליך הונגעריג פון אַ גאנצען טאָג רייזע.

— דאָ האָסטו ! האָט קימבאָ געזאָגט צוואוואָרפענדיג איהם א זעקעל ווייץ. דאָס האָסטו אויף צוויי וואָכען.  
טאָם האָט געוואָרט ביו שפעט אין דער נאכט צו האָבען א פלאץ נעבען דער מיהל. ער האָט צוגעהאַלפּען א פאָאָר פערמאָטערטע פרויען צו מאָהלען זייער ווייץ. דאן האָט ער צורעכט געמאַכט דעם פייער אויף צו באַקען די קיכלעך. נאָך דעם האָט ער זיך געמאַכט וועטשערע.

דרייאָן־דרייסיגסטער קאפיטעל.

### קאסי.

עס האָט טאָם'ען ניט לאַנג גענומען בעקאנט צו ווערען מיט אלע איינצעלהייטען פון דעם פלאץ. אלס איין ערפאָהרענער אַרבייטער מיט א געזונדען פערשטאַנד האָט ער געוואוסט, אויף וועלכער אַרט ער קען זיך פערלייכטערן זיין טרויריגע לאַגע. פון נאָטור אויס א גוט־הערציגער און פון א זעהר רוחיגען כאַראַקטער האָט ער באַלד צו זיך צוגעצויגען די ליעבע פון אלע זיינע מיטליידענדע חברים. זיי פלעגען גערן צוהערען זיינע טרייסטענדע ווערטער און פאַלגען זיינע עצות. אויך האָט לעגרי ניט פערפעהלט צו בעמערקען זיינע גוטע מעלות, אָבער ער האָט איהם פיינט געהאַט, דען דער שלעכטער האָט בטבע פיינט דעם גוטען.

ווען לעגרי האָט איהם געקויפט האָט ער איהם גערעכענט צו מאַכען פאַר א מין אויפזעהער, אז ער זאָל זיך אויף איהם קענען פערלאָזען זען ווען ער פאַהרט אוועק אויף א קורצע צייט. אָבער איין זאך איז געווען אין וועג, — טאָם'ס ווייכהאַרציגער כאַראַקטער. ער האָט געדאַרפט האָבען א האַרטען כאַראַקטער. ער האָט זיך אַלזאָ בעשלאָסען איהם צו מאַכען האַרט.

איין אין דער פריה, נאָך א פינף וואָכען ווי טאָם איז געווען דאָ, ווען די נעגערס זיינען געווען פאַרטיג צו געהן אין פעלד, האָט טאָם מיט איבערראַשונג בעמערקט א נייע פערזאָן צווישען די נעגערס. עס איז געווען א פרוי, הויך און פיין געבויט, מיט זעהר דעליקאטע

קאטנע הענד און פיס און אָנגעטהאָן אין ריינע און פיינע קליידער. נאָך איהר געזיכט האָט זי געדארפט זיין צווישען פינף און דרייסיג און פערציג יאָהר. און אַ געזיכט האָט זי געהאַט, דאָס ווען מען האָט זי איין מאָל געזעהען, האָט מען זי שוין ניט פערנעסען. אַ געזיכט, וועלכעס האָט געטראָגען דעם שטעמפּעל פון אַ ווילדען, שמערצליכען און ראָמאַנטישען לעבען. איהר שטערן איז געווען הויף און איהרע ברעמען זיינען געווען פראכטפאָל שעהן. איהר גלייכער, פּיין געפאָר-רעמטער נאָז, איהר שעהן געשניצטער מויל; איהר פיינער קאפּ און האַלז האָבען געציגט, אז זי האָט אַמאָל געמוזט זיין בילד שעהן. אָבער איהר פנים איז געווען טיעף געקניטשט פון שמערצען, פון גע-בראָכענעם שטאָלץ און איבערגעטראָגענע ליידען. איהר הויט-פאַרב איז געווען געל און קרענקליך; איהרע באַסען דיין, די געזיכטס-ציגע זיינען געווען שאַרף און איהר גאַנצער קערפּער איז געווען אָפּגעצערט. אָבער די הויפטאָף זיינען געווען איהרע אויגען; — גרויס און שוואַרץ, ווילד און טרויריג פערצווייפּעלט. אַ שאַרפּער שטאָלץ און טראַץ איז געלעגען אין יעדערען קנייטש פון איהר פנים, אין יעדער ווינקעל פון איהרע הופּסע ליפּען און אין יעדער בעוועגונג פון איהר קערפּער; אָבער אין איהרע אויגען איז געלעגען אַ טיעף איינגעוואַרצעלטער קוואַל פון ליידען, — איין אויסדרוק פון שמערצען אָהן האָפּנונג, פונקט דער געגענזאץ פון איהר גאַנצער שטאָלצער האַלטונג.

פון וואָנען זי איז געקומען אָדער ווער זי איז, האָט טאָם ניט געוואוסט. אַלעס וואָס ער האָט דערווייל געוואוסט איז, וואָס זי איז געגאַנגען שטאָלץ ביי זיין זייט. אָבער צו דער גאַנצער שוואַרצער קאָ-מאַנדע איז זי געווען בעקאַנט, דען עס איז געוואָרען אַ קוקעריי און אַ שטאַרקער דרעהען מיט די קעפּ און אַ פערשטיקטע דאָך אויגענשיינ-ליכע פרייד צווישען די אונגליקליכע, אָפּגעריסענע, האַלב פּערהונג-גערטע בעשעפּעניסען, פון וועלכע זי איז געווען אַרומגערינגעלט.

— ענדליך איז עס געקומען דערצו, — זעהר גוט! האָט איינער געזאָגט.

— הע! הע! הע! האָט געזאָגט אַנאָדערער, איהר וועט וויסען ווי גוט עס איז, מיסעס!

— מיר וועלען זעהען ווי זי וועט אַרבייטען!



— מיר וועלען זעהען אויב זי וועט בעקומען ביי נאכט וואס מיר קריענען !

— איך וואלט זי וועלען זעהען דארטען אונטען וואו מען שטייט, אי, וואלט איך עס וועלען ! האט אנאנדערער אונטערגעכאפט.

די פרוי האט זיך ניט געקומערט וועגען דיעזע אלע קאמפלימענטן. זי איז געגאנגען מיט דערזעלבער אונטערדריקטער קרענקונג אזוי ווי זי וואלט גארניט געהערט. טאם האט אלע מאל געלעבט צוויי-שען פיינע מענשען, און נאך איהר שטעלונג האט ער געזעהען, אז זי האט אויך דארטען בעלאנגט, אבער ווי אזוי זי איז געקומען צו אזא נירדיגער לאגע האט ער ניט געקענט פערשטעהן. די פרוי האט אויף איהם ניט געקוקט און האט צו איהם ניט גערעדט, כאטש דעם גאנצען וועג ביז'ן פערל איז זי געגאנגען נעבען זיין זייט.

טאם האט פלייסיג געארבייט און האט פון דעסוועגען פון צייט צו צייט געווארפען איין אויג אויף דער פרוי, וועלכע האט געארבייט ניט זעהר ווייט פון איהם. ער האט גלייך געזעהען, אז פאר א געדשיקטען און ערפאהרענען מענשען איז די ארבייט געווען ליכטער ווי פאר אנאנדערן. זי האט געמאכט איהרע ארבייט גוט.

דעם גאנצען טאג האט טאם געארבייט נעבען דער מולאטקע מיט וועלכער ער איז געקומען צוזאמען. ער האט געזעהען אז זי האט געלייטען און איז געווען שוואך, דען אלע אויגענבליק איז זי כמעט אומגעפאלען. טאם האט זיך צו איהר גענהערט און האט גענומען שטילער-הייד פון זיינע אפגעריסענע פלאקס און האט אריינגעלייגט אין איהר זאם.

— אה, טהוט עס ניט, טהוט עס ניט ! האט די פרוי אין איבערראשונג צו איהם געזאגט, דען איהר וועט ליידען פון מיינעט-וועגען.

אין דיעזען אויגענבליק איז סאמבאָ צוגעקומען. ווי עס שיינט האט ער געהאט א בעזונדערן כעס געגען דיעזער פרוי. און אויפהויבענדיג די בייטש האט ער געזאגט מיט א שטימע פון א רוצח :  
— וואס איז דאס, לויט, מאכסט קונצען, הא ? מיט דיעזע ווערטער האט ער איהר דערלאנגט א שטויס מיט זיין שווערען שטייוועל און האט דערלאנגט טאם'ען מיט דער בייטש איבער'ן פנים.

טאָם האָט זיך שטילערהייך גענומען צו זיין ארבייט, אָבער די פרוי וועלכע האָט שוין פריהער קיין כוח ניט געהאט, האָט גע'חלש'ט. — איך וועל זי באַלד לעבעדיג מאַכען, האָט די שוואַרצע חיה געזאָגט שצירענדיג די צייהן ווי אַ היענע. איך וועל איהר געבען אַ בעסערע זאך ווי קאמפער, און אַרויסנעהמענדיג אַ שפּילקע פון זיין אַרבעל האָט ער איהר דערמיט אַ שטאָך געטהאָן אין קאפּ. די פרוי האָט געקרעכצעט און האָט זיך האַלב אויפגעהויבען. שטעה אויף, דו חיה, און ארבייט, הערסטו! אָדער איך וועל דיר מאַכען נאָך אַ קונץ.

ווי עס שיינט האָט די פרוי בעקומען איבערנאַטירליכע קרעפטען און האָט זיך גענומען צו דער ארבייט מיט אַ פערצווייפלטען מוט. — זעה, אז דו זאָלסט ארבייטען כסדר אזוי, האָט דער שוואַרצער צער געזאָגט, אָדער דו וועסט זיך ווינשען דעם טויט היינט ביי-נאַכט.

— הלוואי וואָלט עס געווען יעצט, האָט טאָם זי געהערט זאָגענ-דיג. דאָ האָט ער זי ווידער געהערט זאָגענדיג, אָ, נאָט, ווי לאַנג! אָ, נאָט, פאַר וואָס העלפסטו אונז ניט? מיט דער ריזיקע צו האַבען די שרעקליכסטע ליידען האָט טאָם אַריינגעלייגט זיין גאַנצען פלאַקס אין דער פרוי'ס זאק. — אָה, טהוט דאָס ניט! איהר ווייסט ניט וואָס זיי קענען אייך טהאָן! האָט די פרוי געשעפטצעט.

— איך קען פערטרָגען לייכטער ווי איהר! האָט טאָם געענט-פערט. און ער איז געווען צוריק אויף זיין פלאַץ. די גאַנצע געשיכטע האָט מעהר ניט גענומען ווי אַ מאַמענט.

פּלוצלונג איז די פרעמדע, וועלכע מיר האַבען שוין בעשריעבען און וועלכע האָט אין איהר ארבייט געהערט די לעצטע ווערטער פון טאָם'ען, צוגעקומען געהענטער און האָט טאָם'ען אָנגעקוקט מיט איהר רע גרויסע שוואַרצע אויגען, דאן האָט זי פון איהר קאָרב אַרויסגענו-מען אַ הויפּען פלאַקס און האָט עס אַריינגעלייגט אין זיינעם.

— איהר קענט ניט דיעזען פלאַץ, האָט זי געזאָגט, זאָנסט וואָלט איהר דאָס ניט געטהאָן. ווען איהר וואָלט דאָ געווען אַ מאַנאַט, וואָלט איהר געהאַלפּען יעדערן, אָבער איהר וועט עס געפינען גענוג שווער אפילו נאָך צו פעהיטען אייער אייגענע הויט.

— זאָל נאָט היטען, מיסים! האָט טאָם געענטפערט, ריידעני  
דיג אינסטינקטיוו צו זיין פעלד חבר'טע, אזוי ווי ער וואָלט ריידען  
צו אַ פרוי פון דער געזעלשאַפט.

— נאָט קומט ניט אין דיעזע פלעצער, האָט די פרוי מיט ביטער-  
קייט געזאָגט און האָט זיך ווייטער גענומען צו איהר אַרבייט.  
אַבער די בעוועגונג פון דער פרוי איז בעמערקט געוואָרען פון אַ  
שקלאָווען טרייבער פון דער אַנדערער זייט און מיט דער בייטש אין  
דער הויף איז ער צו איהר צוגעקומען.

— וואָס איז דאָס! וואָס איז דאָס! האָט ער געזאָגט צו דער  
פרוי מיט אַ זיעגרייכען טאָן, דו מאַכסט שטיק? ס'הו דיין אר-  
בייט! דו ביזט יעצט אונטער מיר. גיב אַכטונג, אָדער דו קריענסט!  
אַ בלייז פייער האָט פלוצלונג אַרויסגעשאַסען פון די שוואַרצע  
אויגען. דאן האָט זי זיך אויסגעצויגען אין איהר גאַנצע לענג און איהר  
גאַנצער קערפער האָט געציטערט פון אויפֿרעגונג.

— הונד! האָט זי אויסגערופֿען, ריהר מיך אָן, אויב דו  
וואַנסט. איך האָב נאָך גענוג מאַכט דיך צו לאָזען רייסען פון די הינט,  
דיך פֿערברענען לעבעדיגער הייד און דיך שניידען שטיקערווייז. איך  
דאַרף נאָר געבען דעם וואָרט.

— צו וועלכען טייוועל זייט איהר דען דאָ? האָט דער טרייבער  
געזאָגט שוין געלאָסען, ווי אַ הונד בייגט אַרונטער דעם עק, און האָט  
צוריקגעטראָטען אַ פּאָאָר טריט.

— איך האָב ניט געמיינט קיין שלעכטעס, מיסים קאָסי!

— דאן האָלט זיך פון ווייטען! האָט די פרוי געזאָגט, און האָט  
זיך וויעדער גענומען צו דער אַרבייט מיט אזא פלייס דאָס טאָם האָט  
געשטוינט. עס איז ביי איהר געגאַנגען ווי מיט כּשוף. נאָך איידער  
דער טאָג איז אוועק, איז איהר קאַרב געווען אָנגעשטאָפֿט מיט אַ ווערד  
און האָט נאָך אַריינגעלייגט אין טאָם'ס אויף. לאַנג נאָך דעם ווי עס  
איז געוואָרען פינסטער, האָט זיך אוועקגעצויגען אַ לאַנגע רייהע פון  
מענער און פרויען מיט די קערב אויף די קעפֿ צו די געביידע וואו מען  
האָט געוואויגען און געפאַקט דעם פלאַקס. לעגרי איז דאַרטען געווען  
און האָט זיך ערנסט אונטערהאַלטען מיט זיינע צוויי טרייבערס.

— דיעזער טאָם וועט אָנמאַכען פיעל צרות; ער האָט געהאַל-  
טען אין איין לייגען פלאַקס אין לוסים קאַרב. ער וועט נאָך אויפֿריי-

צען אלע נענערס, ווען דער מאַסטער וועט ניט אויפפאסען, האָט סאָמ  
באָ געזאָגט.

— אָהאָ! דער שוואַרצער טייוועל! האָט לעגרי געזאָגט. מען  
וועט איהם דארפֿען געבען אַ לעהרע, דענקט איהר ניט אזוי, קערלס?  
ביירע נענערס האָבען געשצירעט די צייהן מיט אַ בעסטאַלען  
שמיכעל, וויסענדיג וואָס ער מיינט.

— אַי, אַי! לאָז מאַסטער לעגרי איהם אַליין געבען די לעהרע!  
דער טייוועל אַליין קען דעם מאַסטער ניט איבערטעפֿען אין דעם!  
האָט קימבאָ געזאָגט.

— וועל, קינדער, דער בעסטער וועג איהם צו לערנען וועט זיין,  
איהם צו מאַכען פֿאַר אַ שמיסער, האָט לעגרי געזאָגט, דאָס וועט ביי  
איהם אוועקנעהמען די וויכע פֿליגען פֿון נאָז.

— גאָט, מאַסטער, עס וועט זיין אַ שווערע אַרבייט דאָס פֿון  
איהם אַרויסצונעהמען.

— עס וועט דאָך מוזען אַרויס פֿון איהם! האָט לעגרי געזאָגט  
איבערקעהרענדיג זיין קייטאָבאָק אין מויל.

— יעצט איז נאָך דאָ די לוס, די שלעכטעסטע און די העס-  
ליכסטע פֿרוי אין דיעזען פֿלאַץ, האָט סאָמבאָ געזאָגט.

— פֿאַס אויף, סאָם, איך וועל שוין וויסען פֿאַר וואָס דו ביזט  
אויף איהר אזוי ביז.

— וועל, זי געהט געגען דעם מאַסטערס ווילען, ווערליג ער  
האָט זי מיר געגעבען. זי וויל מיך ניט.

— איך וואָלט איהר שוין אַריינגעשמיסען אין קאָפּ אַנאָנדער  
מיינונג, אָבער יעצט איז דאָ צופיעל אַרבייט, און דאָס קען זי מאַ-  
כען אונפֿעהיג צו טהאָן עפֿעס. זי איז שוואַך, אָבער די שוואַכע וועלען  
זיך לאָזען האַלב טויט שלאָגען אַבי אויסצופיהרען זייערס.

— וועל, לוס! איז זעהר פֿויל און וויל גאָרניט טהאָן — און טאָם  
האָט פֿאַר איהר געאַרבייט.

— דאָס האָט ער געטהאָן, האָ! וועל, דאן זאָל טאָם האָבען  
דעם פֿערגינגען זי צו שמיסען. דאָס וועט פֿאַר איהם זיין אַ גוטע  
פֿראַקטיקע און דאן וועט ער איהר ניט געבען אזוי ווי איהר, טייל  
וואָלים.

— האָ, האָ! האָ, האָ! האָ! האָ! האָבען דיעזע צוויי פֿערדאָר-



דער שקלאווען טרייבער וויל דערלאנגען קאסי'ן מיט'ן בייטש.



בענע ברואים געלאכט. און דער קלאנג פון דיעזען טיילווישען געלעכצן  
טער האָט ריכטיג געצייגט דעם כאַראַקטער וואָס לעגרי האָט דיעזע  
צוויי מיגערס אַרײַנגעגעבען.

וועל, מאַסטער, טאָם און מיסים קאָסי האָבען ביידע אָנגעפילט  
לויט'ס קאָרב. איד גלויב אז ביי זיי וועט פעהלען צו דער וואָג.

— א י ד ו ו ע ל ו ו ע ג ע נ ! האָט לעגרי געזאָגט מיט אַ  
בעטאָנונג.

און ביידע טרייבערס האָבען ווייטער געלאָזען הערען זייער טייר  
פעלשען געלעכטער.

— אַלואָ, האָט ער צוגעזעצט, מיסים קאָסי האָט נעטהאָן איהר  
טאָג אַרבייט.

— זי פליקט ווי דער טייוועל צוזאמען מיט אלע זיינע מלאכים !

לאַנגזאָם און מיער האָבען זיך געשלעפט די אונגליקליכע בעשער  
פעניסען מיט דער משא אויף זייערע קעפּ צו דעם פלאץ וואו מען האָט  
געוואוינען דעם פלאקס אום צו זעהען אויב זיי האָבען ניט געמאכט  
וועניגער אַרבייט ווי זיי האָבען געמוזט.

לעגרי האָט פערשריעבען אויף אַ טאַפּעל די נעמען און די געוויכט  
פון דעם פלאקס.

טאָם'ס קאָרב איז געוואוינען געוואָרן און עס איז געווען גוט. ער האָט  
געקוקט מיט אַנגסטליכע אויגען אויף דעם קאָרב פון דער אונגליקליכער  
פּרוי, וועלכער ער האָט געהאַלפּען.

זיך שאַקלענדיג פון שוואַכקייט איז זי צוגעגאנגען מיט איהר  
קאָרב. ער האָט געהאַט דעם פולען געוויכט ווי לעגרי האָט בעמערקט ;  
אַבער זיך מאַכענדיג כלומרשט ערגערליך, האָט ער געזאָגט :

— וואָס, דו פוילע חיה ! ווייטער וועניגער ! שטעל זיך אָן  
אַ זייט, דו וועסט שוין קריגען און זעהר באַלד !

די פּרוי האָט געגעבען אַ קרעכץ און האָט זיך אין פערצווייפלונג  
אַרפּאָפּעלאָזען אויף אַ ברעט.

די פערזאָן, וועלכע מען האָט גערופּען מיסעס קאָסי איז יעצט  
צוגעקומען, און מיט אַ שטאַלצער מינע האָט זי אָפּגעגעבען איהר  
קאָרב. ווען זי האָט איהם דערלאנגט, האָט איהר לעגרי געקוקט אין

די אויגען מיט א רייצענדיגען און אין דערזעלבער צייט פראגענדען בליק.

זי האָט איהם שאַרף אָנגעקוקט מיט איהרע שוואַרצע אויגען, איהרע ליפען האָבען זיך לייכט בעוועגט און זי האָט עפעס געזאָגט אין פראנצויזיש. וואָס דאָס איז געווען, ווייס קיינער נישט, אָבער לעגרי'ס צורה האָט בעקומען א טייפלישען אויסדרוק, ווען זי האָט גערעדט, ער האָט געמאַכט א בעוועגונג מיט דער האַנד זי צו שלאָגען, אָבער זי האָט דיעזע בעוועגונג בעטראכט מיט ברענענדער פערזאנלעכע און האָט זיך אומגעדריעהט און איז אוועקגעגאנגען.

— יעצט, קום אַהער, טאָם, האָט לעגרי געזאָגט. דו זעהסט, איך האָב דיר געזאָגט, אז איך האָב דיר נישט געקויפט צו טהאָן גראַבע אַרבייט. איך דענק דיר צו מאַכען פאַר אַ טרייבער, און היינט ביי-נאַכט זאָלסטו מאַכען דיין ערשטע אַרבייט. יעצט, אלזאָ, נעהם דיעזע פרוי און שמיים זי; דו האָסט דאָך שוין מסתמא געזעהען ווי מען טהוט דאָס.

— איך בעט דעם מאַסטער'ס פערצייהונג, האָט טאָם געזאָגט. איך האָף, אז דער מאַסטער וועט מיר דאָס נישט לאָזען טהאָן. דערצו בין איך נישט געוויינט. איך האָב עס קיין מאָל נישט געטהאָן.

— איך וועל דיר לערנען א סך זאַכען וואָס דו האָסט נאָך דערפון קיינמאָל נישט געוואוסט, האָט לעגרי געזאָגט אויפהייבענדיג אַ גראַד בען רימען און האָט דערלאנגט דערמיט טאָם'ען איבער'ן פנים און האָט עס פאַרטגעזעצט מיט אַ גאַנצען רעגען פון מערדערישע קלעפּ.

— אַט דאָ האָסטו! האָט ער געזאָגט זיך אַפּרוהענדיג, נו, וועסטו נאָך אַלץ זאָגען, אז דו קענסט עס נישט טהאָן?

— יעס, מאַסטער, האָט טאָם געזאָגט אַפּווישענדיג די בלוט וואָס האָט גערונען פון זיין פנים; איך בין בערייט דאָ צו אַרבייטען טאָג און נאַכט און אזוי לאַנג אַרבייטען ביז עס איז נאָך דאָ אַ ביסעל אַטעהעם אין ביר, אָבער דאָס צו טהאָן בין איך נישט פעהיג, און, מאַס-טער, איך וועל עס קיינמאָל נישט טהאָן. קיינמאָל!

טאָם האָט געהאט זעהר אַ ווייכע און גלאטע שטימע. און לעגרי האָט דערפאַר אָנגענומען, אז ער מוז זיין אַ טרום, און מיט ביזנעס וועט ער ביי איהם אלעס פועל'ן. דארום האָבען איהם טאָם'ס לעצטע ווערטער געוואלדיג איבערגעראשט. די פרוי האָט נישט ווילענדיג אויס-



גערופען : אָ גאָט ! און אלע האָבען איינגעהאלטען זייער אַטהעם פאר שרעק.

לעגרי איז געבליבען שטעהן א צומישטער. ענדליך האָט ער וויער דער אויסגעבראָכען :

— וואָס ! דו פערפֿלוכטע, שוואַרצע חיה. דו זאָנסט מיר אז דו רעכענסט ניט פאר רעכט צו טהאָן דאָס וואָס איך הייס דיר טהאָן! וואָס האָט איהר פאסקודנע בהמות צו דענקען וואָס רעכט איז ? וואָס זייט איהר דען ? אפשר דענקסטו, אז דו ביזט א פאָריץ, מאסטער טאָם ? צו זאָגען דיין מאסטער וואָס איז רעכט און וואָס איז ניט רעכט ! אַלזאָ, זאָנסטו, אז עס איז אונרעכט צו שמייסען די פרוי ? — אזוי דענק איך, מאסטער, האָט טאָם געזאָגט. די אַרימע בעשעפענים איז שוואַך און קראַנק ; דאָס וועט זיין נאנץ איינפאך גרויזאם, און דאָס וועל איך קיינמאָל ניט טהאָן און וועל עס ניט פֿריר בירען צו טהאָן. איך וועל בעסער שטאַרבען !

טאָם האָט גערעדט מיט א געלאסענער ווייכער שטימע, אָבער מיט א בעשטימטהייט, דאָס מען האָט אין זיינע ווערטער קיין טעות ניט געקענט האָבען. לעגרי האָט געציטערט פאר ערגער. זיינע גראַע-ליבע אויגען האָבען געשפּריצט פייער, אפילו זיינע האַר האָבען זיך געשיינט צו גרייזלען פון רציחה, אָבער אזוי ווי א פערצוקענדע חיה רעה, וועלכע שפּיעלט זיך מיט איהר קרבן איידער זי צורייסט איהם, האָט ער צוריקגעהאלטען זיין געלֹסט גלייך אַנצופאַנגען זיין מערדעריי און האָט אויסגעבראָכען אין גיפטיגע ווערטער :

— וועל, ענדליך איז אויף אונז זינדיגע אַרפּגעשיקט געוואָרען דיעזער פרומער הונד ! א הייליגער, א פאָריץ, און ניט וועניגער ווי צו אונז צו ריידען וועגען אונזער זינד. ער מוז זיין א מעכטיגער הייליגער נפש ! הער נאָר, דו טויגעניכץ ! דו ווילסט איינריידען דעם עולם אז דו ביזט פֿרום. האָסטו קיינמאָל ניט געלעזען אין דער ביבעל : „קעכט דארפֿען פאָלגען זייער מאסטער ?“ בין איך ניט דיין מאסטער ? האָב איך ניט בעצאָהלט מזומנ'ע צוועלף הונדערט דאָלאַר פאר דיר און פאר אלעס וואָס איז אין דיין מיאוסן בויך ? ביזטו ניט מיינער מיט לייב און זעעלע ? האָט ער געזאָגט צו טאָם'ען, גע-בענדיג איהם א שרעקליכען בריק מיט זיין שווערן שטיוועל, זאָג מיר !

אין דער טיפסקייט פון זיין קערפערליכען ליידען און געבויגען פון דער אונמעגליכער בעהאנדלונג האָבען דיעזע ווערטער אַרויסגערופען אַ זעעלענס פרייד אין טאָם'ס ברוסט. ער האָט זיך פלוצלונג אויסגעגלייכט און מיט טרעהרען אין די אויגען און מיט די בלוט רינענדיג פון זיין געזיכט האָט טאָם אויסגערופען :

— ניין! ניין! ניין! מיין נשמה האָט איהר ניט, מאַסטער! איהר האָט זי ניט געקויפט, איהר קענט זי ניט קויפען. איהר קענט רייסען מיין קערפער, אָבער ניט מיין נשמה!

— איך קען ניט! האָט לעגרי געזאָגט מיט רציחה, מיר וועלען זעהען, מיר וועלען זעהען! סאַמבאָ, קימבאָ, גיט דיעזען הונד אַ לעקציע, וועלכע ער זאָל אזוי גיך ניט פערגעסען!

די צוויי ריזען נענערס האָבען זיך אַ וואָרף געטהאָן אויף טאָם'ען ווי די ווילדע בעסטיען און האָבען איהם אוועקגעשלעפט. די אַרימע פרוי האָט אַרויסגעשטויסען שרעקענס געשרייען. אַלע זיינען אויפגעשפרונגען, האָבען זיך אָבער ניט געריהרט.

---

פיער-און-דרייסיגסטער קאפיטעל.

דער מולאטקעס געשיכטע.

עס איז געווען שפעט ביי נאכט און טאָם איז געלעגען קרעכצעני דיג און אַ פערבלומיגטער אין אַ פערוואָרפענער חורבה צווישען אַלטע שטיקער אייזען, צווישען קופעס פערפוילטע פלאקס און אנדערע טראנטעס וועלכע האָבען זיך דאָרטען צוזאַמענגעקליבען פון אַ לאַנגער צייט.

די נאכט איז געווען דומפיג און פערשטיקט און די שווערע לופט איז געווען אָנגעפילט מיט מיליאָנען מאַסקיטאָס (קאָמאַרען) וועלכע האָבען נאָך פערגרעסערט די שרעקליכע שמערצען פון זיינע וואונדערן, וועהרענדר אַ ברענענדר דורסט — וועלכער איז נאָך ערגער פון אַלע מאַטערניסען — האָט איהם געצויגען די לעצטע עצמות.

— אַ גאָט! העלף מיר, גוטער גאָטעניו! האָט דער אונגליק־ליכער געמורמעלט.

אַ פּוס טריט האָט זיך דערהערט אין דיעזען פינסטערן אָרט און אַ ליכט פון אַ לאַנטערנע האָט גענעכען אַ שיין אין זיינע אויגען.

— ווער איז דאָרטען? אום גאָטעס ווילען, גיט מיר אַ טרונק! די פרוי קאָסי, דען דאָס איז געווען זי, האָט אַראָפּגעשטעלט די לאַנטערנע און האָט אַדיינגעגאָסען אין אַ קווערטעל וואָסער פון אַ פּלאַש, האָט איהם אונטערגעהויבען דעם קאָפּ און האָט איהם געגעבן צו טרינקען. ער האָט געטרונקען איין קווערטעל נאָך דער אנדערער, מיט פיכעהאפטער זשעדנעקייט.

— טרינק וויפיעל דו ווילסט, האָט זי געזאָגט, איך ווייס וואָס עס וועט זיין. דאָס איז ניט דעם ערשטען מאָל וואָס איך געהאָבט ביי נאכט טראָגענדיג וואָסער צו אַזעלכע ווי דו.

— אַ דאנק אייך, מיסיס, האָט טאָם געזאָגט ווען ער האָט זיך אָנגעטרונקען.

— רוף מיך ניט מיסיס! איך בין איין אונגליקליכע שקלאווין ווי דו. נאָך נידריגער ווי מען קען זיין! האָט זי ביטער געזאָגט. — יעצט, האָט זי געזאָגט צוגעהענדיג צו דער טהיר צושלעפענדיג פון דאָרטען אַ שטרויזאָק, אויף וועלכען זי האָט אַרויפגעלייגט אַ נאָסען לייווענט, פרוביר אַרימער מענש, אויב דו קענסט זיך אַרויפקלייטען אויף דעם נאָסען לייווענט.

שטייף ווי ער איז געווען פון די וואונדערן און צוקאליעטשעט האָט עס ביי טאָם'ען גענומען אַ צייט דאָס אויסצופיהרען, אָבער ווען ער איז שוין געלעגען מיט די וואונדערן אויף דעם טוך האָט ער זיך גלייך געפיהלט פערלייכטערט.

— יעצט, האָט די פרוי געזאָגט, ווען זי האָט אונטערגעלייגט אַ הויפּען פון די פערדאָרבענע פּלאַקס אונטער זיין קאָפּ, דאָס איז אַלעס וואָס איך קען טהאָן פאַר דיר.

טאָם האָט זי געדאנקט. די פרוי האָט זיך אַנידערגעזעצט אויף דער ערד. זי האָט צוזאַמגענומען איהרע קניע און האָט זי אַרומגענומען מיט איהרע אַרעמס; זי האָט דאָן געקוקט פערטראכט־טערהייך און איהר געזיכט האָט געטראָגען אַ ביטערן און שמערצליכען אויסדרוק. איהר טשעפּיק האָט זיך אַראָפּגערוקט און איהרע געדיכטע,

לאַנגע שוואַרצע האָאַר זיינען אַריבערגעפאלען איבער איהר מעלאַנ-  
כאַלישען געזיכט.

— עס האָט קיין צוועק, מיין אַרימער נפש! האָט זי ענדליך  
אַנגעפאנגען, דאָס וואָס דו האָסט געוואָלט טהאָן האָט קיין צוועק  
ניט. דו ביזט געווען אַ בראַווער מאַן און דו האָסט געהאַט רעכט,  
אַבער עס איז אַלעס אומזיסט, דיין קעמפּפּען וועט דיר גאַרניט העל-  
פען. דו ביזט אין דעם טייוועלס הענט. ער איז שטאַרקער און דו  
מוזט זיך אונטערגעבען!

— אַה, גאָט, אַה, גאָט! ווי קען איך זיך אונטערגעבען?

— עס איז גאָר קיין פעולה ניט צו רופען גאָט. ער הערט ניט,  
האָט די פרוי מיט פעסטקייט געזאָגט. איך גלויב, אז עס גיבט קיין  
גאָט, אָדער אויב עס איז דאָ איינער, איז ער געגען אונז. אַלעס  
איז געגען אונז, הימעל און ערד. יעדע זאך שטופט אונז אין גהינום.  
פאַר וואָס-זשע זאָלען מיר ניט געהן אַהין?

דער פרומער טאָם האָט צוגעמאַכט די אויגען און האָט זיך צו-  
געהערט מיט שוידערן צו דיעזע אפּקורסישע ווערטער.

— זעהסטו, האָט די פרוי געזאָגט, דו ווייסט דערפון גאַרניט,  
אַבער איך ווייס. איך בין אויף דיעזען פּלאַץ פינף יאָהר מיט לייב  
און לעבען אונטער דיעזען מאַן'ס פיס, און איך האָב איהם, ווי איך  
האָב דעם טייוועל! דאָ ביזטו אויף איין איינזאַמער פּלאַנעטאָציע  
צעהן מייל פון אַנאָדערער. קיין ווייסער מענש איז דאָ נישט צו זאָ-  
גען ערות, ווען מען זאָל דיך אפילו פערברענגען לעבעדיגערהייט, אָדער  
ווען מען זאָל דיך אָפּקאַבען און צושניידען אין קליינע שטיקלעך און  
אוועקגעבען פאַר די הינט, אָדער אויפהענגען און פערשמיסען צום  
טויט. עס גיבט דאָ קיין געזעץ פון גאָט אָדער מענשען, וועלכער  
זאָל אונז בעשיצען. דיעזער מאַן איז צו קיינען ניט גוט. ווען איך  
וואָלט געקענט דערצעהלען וואָס איך האָב דאָ געזעהען, וואָלטען זיך  
די האָאַר געשטעלט אויפ'ן קאַפּ און די צייהן וואָלטען געקלאַפּט. ניט  
פאַלגען האָט דאָ קיין צוועק. האָב איך געוואָלט לעבען מיט  
איהם? בין איך ניט געווען אַ פיין ערצויגענע פרוי? און ער —  
גאָט אין הימעל! וואָס איז ער געווען און וואָס איז ער? און דאָך  
האָב איך מיט איהם געלעבט דיעזע פינף יאָהר און האָב פערפלוכט  
יעדע מינוט פון מיין לעבען, — טאָג און נאַכט! יעצט האָט ער אַ נייע,



קאסי נישט א טרונק טאם/ען.



א יונגען נפש, ערשט פופצעהן יאָהר אַלט, און ווי זי זאָגט, איז זי פֿיין ערצויגען.

— און ווער זיינען די עזע נידריגע הינט, האָט זי פֿאַרטגעזעצט נאָך אַ קליינער פּויע, מיט וועמען דו אַרבייטסט און דו זאָלסט פֿאַר זיי ליידען ? יעדער איינער פון זיי וועט אויף דיר אַרױפּפּאַלען אַזוי באַלד ווי זיי זאָלען האָבען אַ געלעגנהייט. זיי זיינען אַלע נידריג און גרוי־זאָם איינער געגען דעם אנדערן ווי עס פּאַסט זיך פֿאַר זיי. מיט דיין ליידען וועסטו ניט פּערשפּאַרען זייער ליידען. — זעהסט מיר יעצט, האָט זי פֿאַרטגעזעצט מיט אַ שנעלער שפּראַך, זעהסט וואָס איך בין ! וועל, איך בין ערצויגען געוואָרען אין לוקסוס. דאָס ערשטע וואָס איך געדענק איז, ווען נאָך אַלס קינד, האָב איך זיך אַרומגעשפּיעלט אין פּראַכטפֿאַלע זאַלען ; איך פֿלעג געהן אָנגעטאָן ווי אַ קוקלע און אַלע האָבען מיר געלויבט. אין גרויסען גאָרטען פֿלעג איך זיך שפּיעלען מיט מיינע שוועסטער און ברידער. איך בין געווען אין אַ פּאַנסיאָן און האָב דאָרטען געלערנט מוזיק, פּראַנצויזיש און אויסגעהען. ווען איך בין אַלט געווען פּערזעהן יאָהר איז מײן פֿאָטער געשטאַרבן. ער איז פֿלוצלונג געשטאַרבן. און ווען מען האָט גענומען נאָכזוכען זיין פּערמענען, האָט מען געפונען, אז ער איז געווען אַ גרעסערער בעל חוב ווי ער האָט פּערמאַנט. מײן מוטער איז געווען אַ שקלאַווין און מײן פֿאָטער האָט מיר געוואָלט בעפרייען, אָבער זיין טױט האָט עס פּערהינדערט. מײן פֿאָטער איז געפאלען פון דער כאַלעראַ אין ניר אַרליענס. נאָך מײן פֿאָטער'ס טױט האָט זיין ווייסע פרוי מיטגענוג מען איהרע קינדער און איז אוועק צו איהרע עלטערן. א יונגען אר-וואָקאט האָט מען איבערגעגעבען אויסצוגלייכען זיך מיט די קרעדיטאָר רען. איין טאָג האָט ער מיט זיך געבראכט אַ יונגען מאַן, וועלכער, ווי איך האָב געגלויבט, איז געווען דער שעהנסטער וואָס איך האָב אַ מאָל געזעהען. די עזע אבענד וועל איך קיין מאָל ניט פּערנעסען. איך בין מיט איהם אַרומגעגאנגען אין גאָרטען. איך בין געווען אומער טיג און פול מיט שמערצען און ער איז געווען אַזוי פֿיין און פֿריינדליך צו מיר. ער האָט מיר געזאָגט אז ער קען מיר נאָך בעפֿאַר איך בין גע-ווען אין פּאַנסיאָן און דאָס ער האָט מיר שוין לאַנג געליעבט און דאָס ער וועט זיין מײן בעשיצער. — קורץ, ער האָט מיר ניט דערצעהלט, אז ער האָט פֿאַר מיר בעצאָהלט צוויי טויזענד דאָלאַר און אז איך בין

זיין אייגענטהום. איך בין גערן געוואָרען זיינע, ווייל איך האָב איהם געליעבט. אָ, ווי האָב איך איהם געליעבט! ווי לייעב איך איהם יעצט, און וועל איהם לייעבען אזוי לאַנג ווי איך אַטהעם! ער איז געווען אזוי בילד שעהן, הויך, אזוי עדעל! ער האָט מיך אַריינגענוי מען אין אַ פראכטפאָלע הויז מיט דיענסטען און פערד מיט קארעטעס, מיט מעבל און קליידער. אלעס וואָס מען האָט געקענט קויפֿען פאר געלט האָט ער מיר געגעבען. איך האָב זיך אָבער פאר קיין זאך נישט געקומען, נאָר איהם האָב איך געדארפט. איך האָב איהם געליעבט מעהר ווי מיין אייגענע זעלע.

— איך האָב נאָר געוואָלט איין זאך, — ער זאָל מיך הייראטמען. איך האָב געגלויבט, אז אויב ער האָט מיך ווירקליך לייעב ווי ער האָט מיר געזאָגט, וואָלט ער מיך געדארפט הייראטמען און מיך פרוי מאכען פון שקלאַוועריי. ער האָט מיך אָבער איבערצייגט, אז דאָס איז אינאָרמעליך, און אז מיר זיינען טריי איינער צום אנדערן איז עס פאר גאָט אַ הייראט. אויב דאָס איז אמת? בין איך נישט געווען דעם מאַן'ס פרוי? בין איך נישט געווען טריי צו איהם? האָב איך נישט זייערען יאָהר געהיט זיין יעדע בעוועגונג און געלעבט און געאַטמעט נאָר איהם צופריעדען צו שטעלען? ער האָט געהאַט דעם געלען פיר בער און איך האָב צוואַנציג טעג און נעכט געוואכט איבער איהם, איך אליין, און האָב איהם איינגעגעבען אלע זיינע מערציגען און האָב אלעס געטהאָן פאר איהם. דאן האָט ער געזאָגט אז איך בין זיין גוטער מלאך און אז איך האָב גערעטעט זיין לעבען.

— מיר האָבען געהאַט צוויי זעהר שעהנע קינדער. דער ערשטער איז געווען אַ אינגעל און מיר האָבען איהם אַ נאָמען געגעבען הענרי, ער איז געווען אין גאנצען דער פאָטער. ער האָט געהאַט זעהר שעהנע אויגען און אַ שעהנעם שטערן; זיינע האָר זיינען געהאַנגען אין לאַך קען ארום זיין געזיכט און ער האָט געהאַט דעם פאָטערס גייסט אין גאנצען און אויך זיין טאָלאַנט.

— די קליינע עליוע, האָט ער געזאָגט, איז אין גאנצען אין מיר געראטמען. ער פלעגט מיר זאגען, אז איך בין די שעהנסטע פרוי אין לואיזיאַנאַ; ער איז געווען זעהר שטאַלץ מיט מיר און מיט די קינדער. ער פלעגט לייעב האָבען, אז איך זאָל אָנקליידען די קינדער און אלע צוואַמען פלענען מיר פאָהרען שפאצירען אין איין אָפּענער





קאסי און איזר מלון.



קארעמע. ער פלעגט מיר דאן דערצעהלען ווי לייטע פלעגנען אונז בער וואונדערן. אָה, דאָס זיינען געווען גליקליכע טעג! איך האָב געגלויבט, אז גליקליכער קען מען שוין נישט זיין. אָבער באלד זיינען געקומען די ביר טערע צייטען. זיינער אַ קוזין מיט וועמען ער איז געווען זעהר בעפריינט דעם איז איהם געקומען בעזוכען אין ניראָרליענס. ער האָט זעהר פיעל פון איהם געהאלטען. אָבער — איך ווייס נישט פאר וואָס — פון דעם ערשטען אויגענבליק אָן וואָס איך האָב איהם געזעהען, האָב איך פאר איהם געציטערט. איך בין געווען זיכער, אז ער וועט אונז ברענגן גען אונגליק. ער האָט גע'פועל'ט ביי הענריי, אז ער זאל מיט איהם אויסנעהן און ער פלעגט זעהר אָפט קומען אַהיים האַלבע נאכט; הענרי איז געווען זעהר לייכטזיניג און דערפאר האָב איך מורא געהאט.

— ער האָט איהם אָנגעפאנגען צו פיהרען אין נידריגע הייזער פון קארטען־שפיעלער; דאן האָט ער איהם בעקאנט געמאכט מיט אַ דאָ־מע, און פון דיעזער צייט אָן האָב איך געזעהען אז הענרי ווערט צו מיר אַלץ מעהר אָפגעקיהלט. ער האָט עס מיר אַפילו נישט געזאָגט, אָבער איך האָב עס געזעהען. איך האָב עס געפיהלט טאָג פאר טאָג. איך האָב געפיהלט, אז מיינ האַרץ ווערט מיר צובראָכען, אָבער איך האָב גאָרנישט געקענט זאָגען!

— דאָ האָט דיעזער אויסוואורף אָנגעבאָטען הענריי, אז ער זאל מיך מיט די קינדער פערקויפן און זאל בעצאָהלען די חובות אין די קארטען־הייזער און ער וועט דאן קענען הייראטהען נאָך זיין וואונש. און ער האָט אונז פערקויפט. ער האָט מיר געזאָגט, אז ער דארף אוועקפאָהרען אויף אַ פאָאָר וואָכען וועגען געשעפט. ער האָט צו מיר גערעדט פריינדליך ווי געוועהנליך און ער האָט געזאָגט, אז ער וועט קומען צוריק. אָבער פאר מיר איז עס געווען אַ קנאָפער אויסרייד. איך האָב געוואוסט אז די צייט איז געקומען. איך בין פערשטיינערט געוואָרען. איך האָב נישט געקענט ריידען און נישט וויינען. ער האָט מיך געקושט און געקושט די קינדער פיעל מאל און איז אַרויס־געגאנגען. איך האָב איהם געזעהען אַרױפֿשטייגען אויפ'ן פערד און האָב געזעהען ווי ער איז אַוועק, און האָב גע'חלש'ט.

— דאן איז ער געקומען, דער פערפלכטער אויסוואורף! ער איז געקומען צו זיין אייגענטהום. ער האָט מיר דערצעהלט אז ער האָט מיך געקויפט מיט די קינדער, און ער האָט מיר געוויזען די פאָפיערען.

איך האָב איהם געפֿלוכט בעפֿאַר נאָט און האָב איהם געזאָגט אז איך וועל בעסער שטארבען איידער צו לעבען מיט איהם.

— ווי אייך געפֿעהלט, האָט ער געזאָגט, אָבער טאָמער וועט איהר ניט זיין רוהיג, וועל איך פֿערקויפֿען ביידע קינדער און איהר וועט זיי קיינמאָל ניט זעהען. ער האָט מיר דערצעהלט, אז ער האָט מיך אלע מאָל געוואָלט האָבען זייט ער האָט מיך צום ערשטען מאָל געזעהען; דאָס ער האָט הענרי'ן בכיון אַריינגעצויגען צו שפּיעלען אין קאָרטען און אז ער זאָל בלייבען אַ בעל חוב און דאן זאָל ער מיך לייכט אָפֿקויפֿען; דאָס ער האָט איהם געמאַכט ליעבען אַנאָדער פֿרוי.

— איך האָב געמוזט נאָכגעבען, דען מיינע הענר זיינען געווען געבונדען. מיינע קינדער זיינען געווען ביי איהם אין האַנד און ער האָט געקענט מאַכען מיט מיר וואָס ער האָט געוואָלט. אַך, וואָס פֿאַר אַ לעבען דאָס איז געווען! פֿאַר הענרי'ן האָב איך געהאַטן אלעס מיט פֿערגניגען, און פֿאַר איהם האָב איך געמוזט טהאָן, כאָטש איך האָב איהם געהאַסט ווי דעם טויט. ער איז געווען גראָב צו מיר און האָרט צו די קינדער. עליוע איז געווען אַ קליינע שטילע קינד, אָבער הענרי איז געווען שטאַלץ און לעבהאַפט ווי זיין פֿאָטער און קיין נער האָט איבער איהם ניט געקענט קאָמאָנדירען. ער האָט זיך אלע מאָל געמשעפֿעט צו איהם און האָט זיך מיט איהם געקריעגט, און איך בין אלע מאָל געווען אין הוילע אַנגסטען און שרעק וועגען הענרי'ן. איך האָב פֿרוכירט דאָס קינד לערנען רעשפּעקט, איך האָב איהם פֿריר בירט צו האַלטען אָפֿגעזונדערט, ווייל די קינדער זיינען ביי מיר געווען די גאַנצע וועלט, אָבער עס האָט ניט געהאַלפֿען. ער האָט פֿער-קויפֿט ביי דעם קינדער. ער איז מיט מיר איינמאָל אויס-געפֿאַהרען און ווען איך בין געקומען צוריק, האָב איך זיי ביידען ניט געפֿונען. ער האָט מיר דערצעהלט, אז ער האָט זיי פֿערקויפֿט און האָט מיר געצייגט דאָס געלד, דעם פֿרויז פֿאַר זייער בלוט.

— די וועלט איז פֿאַר מיר געוואָרען פינסטער. איך האָב געיאָ-מערט און געפֿלוכט — געפֿלוכט גאָט און מענשען; און איך דענק, אז אַ קורצע צייט האָט ער פֿאַר מיר מורא געהאַט, אָבער עס האָט ניט לאַנג געדויערט. ער האָט מיר געזאָגט, אז ער ווייס וואו די קינדער

זיינען, און אויב איך דענק זיי א מאָל צו זעהען, זאָל איך זיין רוהיג, ווען ניט וועלען די קינדער ליידען.

— איחר קענט אלעס טהאָן מיט א פרוי, ווען איחר האָט איחרע קינדער אין די הענט. איך האָב זיך געמוזט אונטערגעבען. ער האָט מיך געמאַכט רוהיג. ער האָט מיך געטרייסט מיט דער האַפנונג, אז ער וועט זיי נאָך אפשר צוריק קויפֿען. אזוי איז עס געגאנגען א וואָך אָדער צוויי. איין טאָג בין איך אַרויסגעגאנגען און איך בין פאַרבייר געגאנגען די שמיס-הויז. איך האָב געזעהען פיעל מענטשען שטעהען געבען די שטאכעטען און האָב דערהערט א קינד'ס שטימע און פלוצלונג האָט זיך מיין הענרי אויסגעריסען פון צוויי מענער וועלכע האָבען איהם געהאַלטען און איז צוגעלאָפֿען צו מיר און האָט אָנגעכאַפט מיין קלייד. זיי זיינען צו איהם צוגעלאָפֿען און האָבען שרעקליך געפֿלוכט, און איין מאָן, — איך וועל קיין מאָל ניט פֿערגעסען זיין פנים, — האָט צו איהם געזאָגט, אז ער וועט אזוי לייכט ניט אוועק, דאָס ער וועט געהן מיט איהם צוריק אין שמיס-הויז און וועט איהם געבען אזא פֿאַרציע וואָס ער וועט קיינמאָל ניט פֿערגעסען. איך האָב פֿרוכירט בעטען און וויינען, אָבער זיי האָבען נאָר געלאַכט. דער אַרימער אינגעל האָט געשריען און געוויינט און האָט מיר געקוקט אין פנים, ער האָט זיך געהאַלטען פֿעסט פֿאַר מיין קלייד, ביז זיי האָבען איהם אָפֿגעריסען און האַלב פון מיין קלייד, און האָבען איהם אוועקגעטראָגען. מאַמע! מאַמע! מאַמע! האָבען זיך געהערט זיינע קולות. איין מאָן איז דאָרטען געשטאַנען, וואָס האָט געשיינט צו האָבען מיטלייד מיט מיר. איך האָב איהם אָנגעבאַטען די גאַנצע געלט וואָס איך האָב געהאַט, אז ער זאָל זיך אָנגעהמען. ער האָט געשאַקעלט דעם קאָפּ און האָט געזאָגט, אז דער מאָן וואָס האָט איהם געקויפט זאָגט, אז דער אינגעל איז א גרויסער עזת פנים און מען דאַרף איהם לערנען דרך ארץ. איין מאָל פאר אלע מאָל. איך האָב זיך אומגעקעהרט און בין געלאָפֿען, און אויף דעם גאַנצען וועג האָבען מיר געקלונגען אין די אויערן די קולות פון מיין קינד. איך בין אריין אין הויז, און אָהן אטעהם בין איך אריין אין זאל, וואו איך האָב געפונען באַטלער'ן. איך האָב איהם דערצעהלט און האָב איהם געבעטען רחמים אז ער זאָל זיך געהן אריינמישען. ער האָט נאָר געלאַכט און האָט מיר געזאָגט אז דער אינגעל האָט בעקומען וואָס ער האָט פֿערדיענט. מען האָט גע-

דארפט איהם אָנלערנען, פריהער אָדער שפעטער. וואָס האָב איך דען ערווארטעט? האָט ער געפרעגט.

— עס האָט מיר געשיינט אז עפעס האָט געפלאצט אין מיין קאָפּ אין דיעזען מאָמענט. איך בין געווען צוטומעלט און ווילד. איך דער-מאהן זיך אן א גרויסען, שאַרפען לעסער אויפ'ן טיש. איך דערמאהן זיך, אז איך האָב געכאַפט דעם מעסער און האָב זיך אויף איהם אַ וואָרף געטהאָן, דאן איז אלעס געוואָרען פינסטער און מעהר האָב איך ניט געוואוסט; ניט פריהער ווי מיט עטליכע טעג שפעטער.

— ווען איך בין געקומען צו זיך בין איך געווען אין אַ שעהנעם צימער — אָבער ניט מיינער. איין אלטע שוואַרצע פרוי האָט מיך אָפגעווארטעט, און אַ דאָקטאָר איז מיך געקומען זעהען. און ווי איך האָב געזעהען האָט מען מיך גוט בעהאַנדעלט. שפעטער אַ ביסעל האָב איך ערפאהרען, אז ער איז אַוועק און האָט געלאָזען מיך מיט דער הויז צום פערקויפּען.

— איך האָב ניט געוואָלט געזונד ווערען, אָבער דער פיכער האָט מיך פערלאָזען, איך בין געוואָרען בעסער און ענדליך בין איך אין גאַנצען געזונד געוואָרען. דאן האָט מען מיך אַלע טאָג געקליידעט, און הערען פלעגען קומען און קוקען אויף מיר און רויכען ציגאַרען און מיר שטעלען פראגען און רעדען צווישען זיך וועגע דעם מקח. איך בין געווען אזוי שטיל און פערפינסטערט, דאָס קיינער האָט מיך ניט גע-וואָלט. זיי האָבען מיך געסטראשעט מיט שמייסען, ווען איך וועל ניט צייגען קיין פרייליכערן פנים און אז איך וועל זיך ניט געבען די מיהע צו זיין אנגענעהמער. ענדליך איז איין טאָג געקומען אַ הערר מיט'ן נאָמען סטואַרט. ער האָט געשיינט צו האָבען אַ ביסעל מיטגע-פיהל מיט מיר. ער האָט געזעהען, אז עפעס שווערעס איז אויף מיין האַרצען. ער פלעגט קומען אָפט און ריידען מיט מיר אַליין, און ענד-ליך האָט ער מיך איבערגערעדט איהם צו דערצעהלען מיין געשיכטע.

— ענדליך האָט ער מיך געקויפט און ער האָט מיר פערשפראַכען צו טהאָן אלעס אום אָפצוקויפּען צוריק מיינע קינדער. ער איז געגאַנגען אין האָטעל וואו מיין הענרי איז געווען, און זיי האָבען איהם דאָר-טען געזאָגט, אז זיי האָבען איהם פערקויפט אין אַ פלאַנמאציע נעבען דעם פערל טייך. דאָס איז געווען דאָס לעצטע וואָס איך האָב פון איהם ווען עס איז געהערט. דאן האָט ער אויסגעפונען וואו מיין טאָכטער

איז געווען. איין אלטע פרוי האָט זי געהאט. ער האָט פאר איהר אַנז  
געבאָטען אַ גרויסע סומע געלט, אָבער זיי האָבען זי נישט געוואָלט  
פערקויפֿען. באַטלער האָט אויסגעפונען, אז מען וויל זי קויפֿען פאר  
מיר, און ער האָט מיר געלאָזען וויסען, אז איך וועל זי קיינמאל נישט  
קריגען. דער קאָפיטאָן סטואַרט איז געווען זעהר גוט צו מיר. ער  
האָט געהאט אַ פראַכטפֿאַלע פלאַנטאַציע און ער האָט מיך אַהין גענומען.  
אין דער צייט פון אַ יאָהר האָב איך געבאָרען אַ זוהן. אַך, אַט דאָס  
קינד! ווי האָב איך איהם געליעבט! דער קליינער נפֿש'ל האָט  
אויסגעזעהען פונקט ווי מיין הענרי! אָבער איך האָב זיך בעשלאָסען  
אַנדערס. — יעס, אַנדערס; איך וועל נישט דערלאָזען אז מיין קינד  
זאָל אויסוואַקסען! איך האָב גענומען דעם אַרימען נפֿש'ל פון צוויי  
וואָכען. אין מיינע אַרעמס און האָב איהם געקויפט און האָב איבער  
איהם געוויינט און האָב איהם איינגעגעבען לאַדאַנוס און האָב איהם  
צוגערירקט צו מיין ברוסט ביז ער איז איינגעשלאָפֿען צום טויט. ווי  
האָב איך איבער איהם געטרויערט און געקלאָגט! און וועמען האָט  
זיך עס געקענט חלומ'ען אז דאָס קינד האָט נישט דורך אַ טעות בעקומען  
דעם לאַדאַנוס? איך האָב דערויף קיין חרטה נישט. ווייניגסטענס האָב  
איך איהם פערשפּאַרט יסורים און שמערצען. וואָס האָב איך איהם  
געקענט געבען בעסער ווי טויט, אַרימעס קינד!

באַלד נאָכדעם איז געקומען די כאַלעראַ און דער קאָפיטאָן סטואַרט  
איז געשטאָרבען. יעדער וואָס האָט געוואָלט לעבען, איז גע-  
שטאָרבען, און איך, — וועלכע איז שוין געווען ביין שוועל פון טויט,  
— איך בין געבליעבען! דאָן בין איך  
פערקויפט געוואָרען. און איך בין געגאנגען פון האַנד צו האַנד ביז  
איך בין פערוועלסט געוואָרען, מיין פנים האָט זיך בעדעקט מיט  
קאָרטשעס און איך האָב בעקומען פיכער. און דאָן האָט מיך דיעזער  
טיגער געקויפט און האָט מיך געבראכט אַהער, — און דאָ בין איך!

די פרוי איז אַנשוויגען געוואָרען. זי איז דורכגעפֿלוגען איהר  
געשיכטע מיט ווילדע, ליידענשאַפטליכע ווערטער. אַ מאל האָט זי  
גערעדט ווי צו טאָם'ען און אַ מאל ווי צו זיך זעלבסט. איהר שפּראַך  
האָט אין זיך געהאט אזא קראַפט, דאָס טאָם האָט צייטענווייז פער-  
געסען די שמערצען פון זיינע וואונדערן און האָט זיך האַלב אויפֿגעהויב-

בען און האָט אויף איהר געקוקט ווי זי איז געלאָפּען הין און צוריק אי-  
בער דער חורבה.

— מען דערצעהלט מיר, האָט זי געזאָגט נאָך אַ פּוּיזע, אַז עס איז  
דאָ אַ גאָט, אַ גאָט וואָס קוקט אַראָפּ און זעהט עס אלעס צו און בע-  
צאָהלט אויף יענער וועלט; דאָס אונזערע ליידען, די ליידען פון  
אונזערע קינדער זיינען אַ קלייניגקייט; דאָך ווען איך בין געגאַנגען  
אין גאָס האָב איך געפיהלט אַזוי פיעל יסורים נאָר אין מיינ האַר-  
צען וואָס איז געווען גענוג איינצווינקען די שטאָרט.

ווען איך בין געווען יונג בין איך געווען פרום. יעצט בין איך אין דעם  
טייוועל'ס הענד, וועלכער מוטשעט מיך טאָג און נאַכט, און דאָס  
טרייבט מיך צו בעגעהן אַ טהאַט, וועלכע וועט לויז מאַכען די וועלט  
פון אַ טיוועל! האָט זי צוגעזעצט מיט געקוועטשטע הענט און מיט  
פונקען פייער אין די אויגען; איך וועל איהם שיקען וואוהין ער בע-  
לאַנגט; זעהר אַ קורצען וועג. ווען זיי זאָלען מיך אַפילו דערנאָך  
פערברענען לעבעדיגער-הייד. און זי האָט געענדיגט מיט אַ ווילדען,  
שרעקליכען געלעכטער.

אין עטליכע מינוטען ארום האָט זי זיך בערוהיגט און איז צוגע-  
גאַנגען צו טאָם'ען.

— קען איך פאַר אייך עפעס טהאָן, מיין אַרימער מאַן? האָט  
זי איהם געפרעגט, זאָל איך אייך געבען נאָך וואַסער?  
אַ ליעבע זיסקייט איז געלעגען איצטער אין איהר שטימע, קיין  
סימן פון איהר פריהערע ווילדקייט.

טאָם האָט געטרונקען די וואַסער און האָט זי אָנגעקוקט אַזוי ווי  
ער וואָלט עפעס געוואָלט זאָגען, אָבער זי האָט איהם דערפון קורץ  
אָפּגעהאַלטען.

— רעדט ניט, אַרימער מאַן! פרובירט צו שלאָפּען, ווען איהר  
קענט. און אוועקשטעלענדיג נעבען איהם וואַסער און פערריכטענדיג  
זיין געלענער ווי ווייט זי האָט געקענט, איז קאָסי אַרויס פון דער  
חורבה.



פינף-און-דרייסיגסטער קאפיטעל.

דער טאָליסמאָן.

(צויבער-מיטעל).

דער גאָסט-צימער פון לעגרי'ס הויז איז געווען א גרויסער לאַנגער צימער און האָט געהאט א גרויסען קאמין. אמאָל איז ער געווען רייך טאָפּעצירט און יעצט זיינען די פערפוילטע טאָפּעטען געהאנגען שטיקערווייז פון די פייכטע ווענד, דער צימער האָט געהאט א שרעק-ליכען אויסזעהען. א שווערער גערוך פון דעם מיסט און אנדערע פער-דאָרבענע זאכען, צוזאמענגעמישט מיט דער פייכטקייט האָבען גע-קענט א געזונדען מענשען קראַנק מאַכען. די טאָפּעטען זיינען געווען בעשפּריצט פון וויין און ביער און אין ערטער זיינען זיי געווען בעדעקט מיט ציפּערן, וואו רעכנונגען זיינען געמאכט געוואָרען. אין דעם קא-מין איז געשטאנען א פולער פייער-מאָפּ מיט ברענענדע הילצערנע קויר-לען, ווייל, כאַטש עס איז ניט געווען קאָלט, איז דאָ אין אבענד געווען די לופט זעהר פייכט און מען האָט געמוזט האָבען פייער. און דאן האָט דאָ לעגרי שטענדיג געוואַרעמט זיין הייסען פונש און אָנגע-צונדען זיין ציגאַר. דער אומעטיגער שיין פון דעם פייער האָט בעלויב-טען דעם צימער און האָט נאָך מעהר אַרויסגעגעבען זיין פינסטערן אַניסזעהען. דאָ האָט מען געזעהען זאָטלעך, צוימען, פערשיעדענע געשפּאַנען, רייט בייטשען, איבערציהערס און פערשיעדענע קליידער צוזעצט איבער'ן גאַנצען צימער, און די הינד, פון וועלכע מיר האָבען שוין גערעדט, זיינען געווען די בעלי הבתים איבער די שמאַטעס.

לעגרי האָט זיך יעצט געמישט זיין פונש און האָט גענאָסען וואָ-סער פון א צובראָכענעם טשייניק אָהן א געזעל, דערביי ברומענדיג : — א כאַלער אַל קומען אויף סאַמבאָ, איצטער מיך אויפצור-רייצען געגען די נייע הענד ! דער קערל וועט יעצט א גאַנצע וואָך ניט קענען אַרבייטען ; גראָד אין דעם רעכטען סעזאָן !

— פונקט אזוי ווי דו, האָט געזאָגט א שטימע פון הינטער זיין שטוהל. דאָס איז געווען די פרוי קאסי, וועלכע האָט זיך צו איהם צור-גע'גנב'עט.

— אַהא, דו, טייוועל, דו ביזט געקומען צוריק, ווי איך זעה ?

— יעס, איך בין געקומען, האָט זי געענטפערט, און איך בין געקומען צו טהאָן ווי א י ד וויל!

— דו ליענסט, דו חיה! איך וועל האַלטען מיין וואָרט. דו מוזט זיין א מענש, אָדער דו וועסט אַרבייטען אין פעלד גלייך מיט יענע.

— איך וועל בעסער לעבען אין דער שמוציגסטער חורבה איידער אונטער דיין פוס!

— אָבער דו ביזט דאָך אונטער מיין פוס, האָט ער געזאָגט זיך ווענדענדיג צו איהר מיט א ווילדען בליק. דאָס איז שוין גוט. זען זיך בעסער אויף מיין קניע, מיין טהייערע און זיי א מענש, האָט ער צוגעזעצט אַרױפֿלייגענדיג זיין האַנד אויף איהר אָרעם.

— סיימאָן לעגרי, פאַס אויף! האָט די פרוי געזאָגט מיט א שרעקליכען און ווילדען פייער אין איהרע אויגען. דו האָסט מורא פאַר מיר, סיימאָן, האָט זי קאַלט געזאָגט, און דו האָסט פאַר וואָס!

די לעצטע ווערטער האָט זי איהם אַריינגעשיפּעט אין די אויערן. — געה אַרויס! האָט ער געזאָגט זי אָפּשטופּענדיג פון זיך און זיך פיהלענדיג אונזיכער. נאָך אַלעמען, קאַסי, פאַר וואָס זאָלען מיר ניט זיין פריינד ווי מיר זיינען געווען?

— ווי מיר זיינען געווען! האָט זי ביטער געזאָגט. ווייטער האָט זי ניט געקענט זאָגען.

קאַסי האָט אַלע מאָל געהאַט א געוויסע ווירקונג איבער לעגרי'ן אַזוי ווי א שטאַרק בעצויבערנדע פרוי קען האָבען אפילו איבער דעם ברוטאַלסטען מאַן. אָבער פון א צייט האָט ער בעמערקט אַז זי איז געוואָרען אונרוהיג און האָט געוויזען סימנים פון ווילדקייט, כמעט פון משוגע, און דערפאַר האָט ער מורא געהאַט. ווען לעגרי האָט געבראכט עמעלינען אין הויז, איז קאַסי'ס פערביטערטע האַרץ אַנגעפיהלט געוואָרען מיט שמערץ און זי האָט זיך פאַר איהר אָנגענומען. דערפון איז געוואָרען א שרעקליכע קאַמפּף צווישען איהר און לעגרי'ן. לעגרי האָט פון רציחה געשוואָרן אַז ער וועט זי שיקען אַרבייטען אין פעלד, אויב זי וועט זיך מישען. קאַסי האָט איהם געזאָגט אַז זי וועט געהן אַרבייטען אין פעלד. און ווי מיר האָבען געזעהען האָט זי געאַרבייט אין פעלד.

דעם טאָג איז לעגרי געווען אונרוהיג. עפעס האָט ער געהאַט א

מאָרנעם געהיימען געפיהל. ווען זי האָט געבראכט איהר קאָרב אַר-  
בייט האָט ער פֿרוכירט מיט איהר צו ריידען אין אַ איבערבעטענדיגען  
טאָן, אָבער זי האָט איהם געענטפערט מיט אַ גיפטיגע שטימע.  
די מערדערישע בעהאַנדלונג געגען טאָם'ען האָט זי נאָך מעהר  
אויפגעקאָכט און זי איז געקומען בעצאָהלען דערפאר.  
— איך וואָלט וועלען, קאסי, אז דו זאָלסט זיך אויפפיהרען  
אַנשטענדיגער.

— דו רעדסט וועגען אַנשטענדיגער אויפפיהרונג! און וואָס  
האָסטו געמעהן? דו, וועלכער האָט אפילו נישט גענוג שכל צו שאַנע-  
ווען איינעם פון דיינע בעסטע אַרבייטער און נאָך גראָד אין דער  
צייט ווען דו דארפסט איהם אזוי נייטיג, און נאָר צוליעב דיין טיי-  
וועלשען נאָמור!

— איך בין געווען אַ נאר, דאָס איז גאנץ ריכטיג, צו לאָזען  
קומען צו אזא מחלוקה, האָט לעגרי געזאָגט, אָבער ווען דער קערל  
האָט זיך איינגע'עקשן'ט מוז מען איהם טאָמעווען.  
— איך רעכען אז דו וועסט איהם קיינמאָל נישט טאָמעווען.  
— אזוי זאָנסטו? האָט זיך לעגרי אויפגעהויבען אַ צוקאָכטער,  
איך וואָלט עס וועלען זעהען! ער וואָלט געווען דער ערשטער גענער  
וואָס וואָלט ביי מיר אויסגעפיהרט! איך וועל אין איהם צוברעכען  
יערערן ביין, אָבער פאָלגען מוז ער!

אין דעם האָט זיך די טהיר אויפגעמאכט און סאָמבאָ איז אַריי-  
געקומען. ער איז צוגעגאנגען זיך בוקענדיג און האַלטענדיג עפעס אין  
דער האַנד איינגעוויקעלט אין אַ פאָפיער.

— וואָס איז דאָס, דו הונד? האָט לעגרי געפרעגט.

— עס איז עפעס אַ כישוף'דיגע זאך, מאַסטער!

— אַ וואָס?

— אַ זאך וואָס געגערט בעקומען פון כישוף-מאָכערס. דאָס  
פערהיט זיי פון שמערצען ווען זיי ווערען געשמיסען. ער האָט עס  
געהאט אַרומגעבונדען אַרום זיין האַלז אויף אַ שוואַרצען שנירעל.

לעגרי איז געווען אַבערגלויביש אזוי ווי אלע מערדערישע מענ-  
שען. ער האָט גענומען דעם פאָפיער און האָט איהם געעפענט מיט  
פּהר.

עס איז פון דאָרטען אַרויסגעפאלען אַ זילבערנער דאָלאַר און אַ

לאַנגער לאָס שעהנע האָר, וועלכע האָבען זיך אַרומגעוויקעלט אַרום לעגרי'ס פינגערס.

— פערפֿלוכט זאָלסטו ווערען! האָט ער אויסגערופען האַלב טויט פאַר שרעק, רייסענדיג די האָר פון די פינגער, — רייס זיי אַראָפּ! פערברען זיי! צו וואָס האָסטו מיר דאָס געבראַכט. וואָרף זיי אַריין אין פייער. און שרייענדיג האָט ער אַרויפגעוואָרפען די האָר אויף די ברענענדע קויהלען.

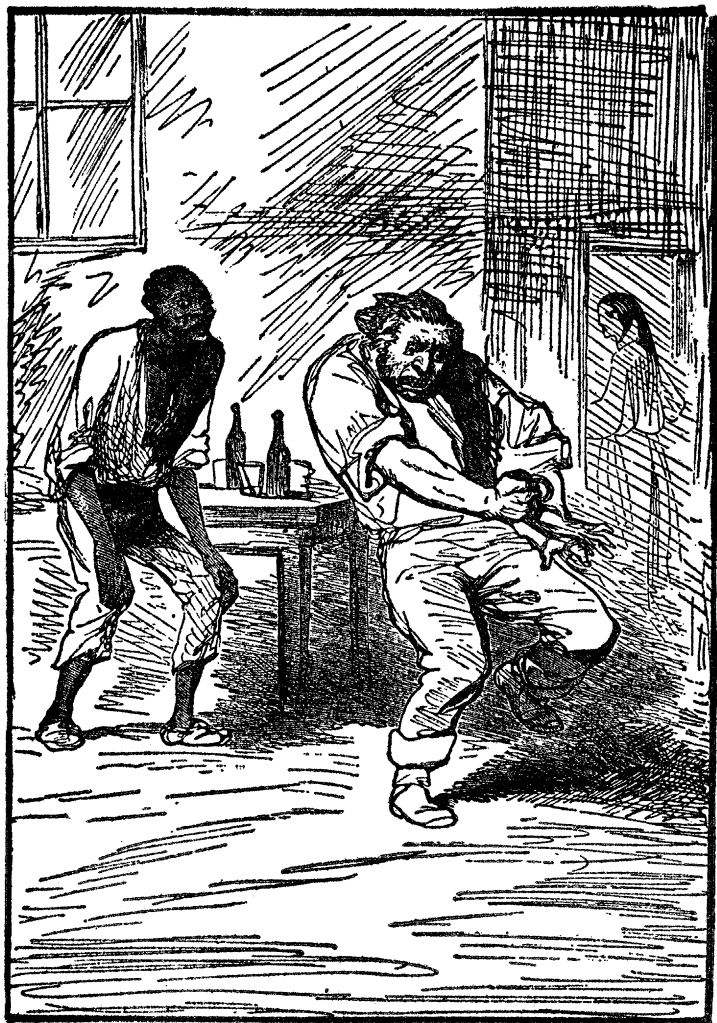
סאַמבאַ איז געשטאַנען מיט איין אָפּגענעם מויל פאַר וואונדער, און קאַסי, וועלכע האָט געוואָלט אַרויסגעהן, איז געבליבען שטעהן און האָט איהם בעטראַכט מיט שטוינען.

— זאָלסט מיר ניט ברענגען אַהער דיינע טייטוועלשע זאַכען! האָט ער געזאָגט שאַקלענדיג זיין קולאַס געגען סאַמבאַ'ן, וועלכער האָט זיך שנעל צוגערוקט צו דער טהיר און האָט דורכגעוואָרפען דעם זילבערנעם דאָלאַר דורכ'ן פענסטער אין דער פינסטערער נאַכט.

סאַמבאַ איז געווען צופריעדען וואָס ער האָט זיך אָפּגעטראָגען. ווען ער איז אַרויס, האָט עס לעגרי'ן פערדראָסען, וואָס ער האָט גע-וויזען זיין שוואַכקייט. ער האָט זיך געזעצט בורטשענדיג אין שטוהל און האָט זיך צורעכט געמאַכט אַ נייע גלאָז פונש.

קאַסי איז אַרויסגעגאַנגען אונבעמערקט און איז געגאַנגען זעהען וואו טאָם איז און איהם צוגעבען הילף. ווי זי האָט עס געמאַכט האָבען מיר געזעהען.

די האָר האָבען אין זיך אַ געשיכטע פון לעגרי'ס לעבען. ער איז געווען דער איינציגער זוהן ביי זיינע עלטערן. ער איז געווען געראָ-טהען אין זיין פאָטער, וועלכער האָט אויך געהאַט אַזאַ מערדערישען כאַראַקטער ווי ער. אָבער זיין מוטער איז געווען איין ערעלע פרוי און האָט געטהאָן אַלע מעגליכקייטען, אַז ער זאָל ניט זיין געראָטעהען אין זיין פאָטער, אָבער עס האָט ניט געהאַלפּען. ווען ער איז נאָך געווען אַ יונגער אינגעל איז ער אַוועק דיענען אויף אַ שיף, און פלעגט קומען איין מאָל אַ יאָהר אַהיים. און ווען ער פלעגט קומען פלעגט ער צוטהיילען דער אונגליקליכער מוטער צרות. איין מאָל איז ער געקומען אַהיים האָט ער געפונען זיין מוטער קראַנק. זי איז איהם געפאלען צו די פיס און איהם געבעטען, אַז ער זאָל זיך פיהרען מענש-ליך, אַנשטאָט דאָס האָט ער איהר דערלאָנגט אַ בריק מיט'ן פוס



לעגרי רייסט די האַר פון פינגער.



און איז אוועק. מעהר האָט ער זי ניט געזעהען. שפעטער האָט ער ערהאלטען אַ בריעף, אז זיין מוטער איז טויט און זי פערצייהט איהם זיין שלעכטקייט געגען איהר. אין בריעף האָט ער געפונען אַ לאַק בלאַנדע האָר פון זיין מוטער, וועלכע האָבען זיך אַרומגעוויקעלט אַרום זיינע פינגער גראָד ווי דעם מאָל. ער איז דאמאלס אויך אזוי צושראָקען געוואָרען און האָט די האָר פערברענט. פון יענער צייט אָהן פלעגען איהם די האָר שטעהן שטענדיג פאר די אויגען, סיי ביי טאָג, סיי ביי נאַכט. ער פלעגט אָפט אַרומלויפֿען אין צימער ווי אַ משוגענער און פלעגט רעדען וועגען די האָר. יעצט האָט זיך די גאָנצע געשיכטע וויעדער אָפגעפרישט.

— פלאַצען זאָל עס! האָט לעגרי צו זיך זעלבסט געזאָגט, וואו האָט ער עס גענומען? עס האָט אויסגעזעהען פונקט — אוף! איך האָב געמיינט, אז איך האָב שוין פֿערגעסען. אָבער עס פֿערגעסט זיך ניט! — עס איז מיר אומעמיג! איך רעכען אז איך וועל רופֿען עמע'ן, — זי האסט מיר, די מאַלפֿע! אָבער וואָס אַרט עס מיר. איך וועל זי מאַכען קומען!

לעגרי איז אַרויסגעגאנגען אין אַ גרויסען קאָרידאָר פון וועלכען אַ געדערהטע טרעפֿ האָט געפיהרט אַרויף. אַ מאָל איז עס געווען אַ פראַכטפאָלער אַרויפגאנג, אָבער יעצט איז עס געווען שמוציג און טרויעריג און איז געווען פֿערלייגט מיט פֿערפֿוילטע און פֿערדאָסטעטע זאָכען. די טרעפֿ האָבען געשיינט צו פיהרען ווער ווייס צו וועלכען פינסטערן פלאַץ!

די בלייכע לבנה האָט אַריינגעשיינט דורך אַ צובראָכענע נעם פֿענסטער און האָט בעלויכטען די טהיר. די לופט איז דאָ געווען אונגעזונד און קאַלט, אזוי ווי אין אַ גרוב.

לעגרי האָט זיך אָפגעשטעלט אויבען אויף די טרעפֿ און האָט געדערט אַ פרויען שטימע זינגען. די ליעד איז געווען איינע פון די טרויעריגע שקלאַווען-ליעדער.

— אַ שוואַרץ יאָהר אויף דער מיידעל! האָט לעגרי געברומט. איך וועל זי דערשטיקען! — עמע! עמע! האָט ער גערופֿען מיט אַ גראָבען קול, אָבער נאָר אין איראַנישער אָפּקלאַנג פון די ווענט האָט איהם געענטפֿערט, און די זיסע שטימע האָט ווייטער געדונגען.

לעגרי איז געבליבען שטעהן. איין אבערגלויבישער שרעק האָט איהם געפאַסט. איהם האָט זיך געדוכט אז דער גייסט פון זיין מוטער וועט דאָ ערשיינען. און שוידערנדיג האָט ער זיך אומגעקעהרט צוריק אין זיין צימער.

— איך ווייס איין זאך, האָט ער צו זיך געזאָגט, ווען ער איז געזעסען אויף זיין פלאץ, איך וועל דעם קערל לאָזען צופריעדען! וואָס האָב איך געוואָלט פון דיעזען פערפלוקטען פאַפיער? איך בין זיכער, אז איך בין בע'כשוה'ט! פון דאָן אָן צימער איך און שווייז! וואו האָט ער גענומען די האָר? עס קענען נישט זיין יענע האָר; איך האָב זיי פערברענט, דאָס איז זיכער. עס וואָלט געווען אַ שעה נער שפּאַס אז האָר זאָלען אויפשטעהן תּחית המתים!

— הערט נאָר, האָט לעגרי געקלאַפט און געפייפט צו די הינט, שטעהט אויף און האַלט מיט מיר געזעלשאַפט! אָבער די הינט האָבן בען נאָר געקוקט מיט האַלב פערשלאָפּענע אויגען און האָבען ווידער אײַנגעשלאָפּען.

— איך וועל מוזען רופען סאַמבאָ און קימבאָ אַהער, אז זיי זאָלען זינגען און טאַנצען אײַנע פון זייערע העלישע טענץ, צו פערטרייבן בען דיעזע שרעקליכע חלומות, האָט לעגרי געזאָגט. ער האָט אָנגע-טהאָן זיין הוט און איז אַרויסגעגאַנגען אויף דער וועראַנדאָ, דאָרטען האָט ער געבלאָזען אין אַ האָרן אז די צוויי שקלאָווען-טרייבער זאָלען קומען, וואָס ער פלעגט אַלע מאָל טהאָן ווען ער האָט זיי געדארפט. ווען לעגרי האָט זיך געוואָלט פריילעך מאַכען פלעגט ער אַלע מאָל רופען זיינע צוויי תּכשיטים אין זיין צימער, און נאָכדעם ווי ער פלעגט זיי אָנוואַרעמען מיט בראַנפּען, פלעגט ער זיי לאָזען זינגען און טאַנצען אַדער זיך שלאָגען, ווערליג נאָך זיין חשק נאָך. עס איז געווען צווישען אײַנס און צוויי אַזײַגער ביינאַכט ווען קאַסי איז געקומען צוריק פון דעם אַרימען טאָם'ען, ווי זי האָט גע-הערט דעם זינגען, טאַנצען און דעם בילען פון די הינט אין לעגרי'ס צימער.

זי איז אַרויפגעגאַנגען אויף דער וועראַנדאָ און האָט אַריינגעקוקט. לעגרי און זיינע צוויי טרייבערס זיינען געווען צוהיצט פון שכרות און האָבען געטאַנצט און געזונגען, איבערגעקעהרט מיט שטוהלען און האָבען געמאַכט טווייעלשע גרימאַסען אײַנער צום אַנדערן.



זי האָט אַרױפגעלייגט איהרע לייכטע הענד אויפ'ן פענסטער און האָט זיי שאָרף בעטראַכט. אַ וועלט מיט ביטערקייט און קרענקונג איז געווען אין איהרע שוואַרצע אויגען. „וועט עס זיין אַ פערברעכען ווען די וועלט וועט פטור ווערען פון אַזאַ אויסוואַרף?“ האָט זי צו זיך זעלבסט געזאָגט.

זי האָט זיך אומגעדריעהט און איז שנעל אַוועק. זי איז אַריין אין אַנאָדער טהיר און איז פון דאָרטען אַרויף די טרעפּ און האָט אָנגעדעקלאַפט אין עמעלינעס טהיר.

זעסס-און-דרייסיגסטער קאפיטעל.

### עמעלינע און קאסי.

קאסי איז אַריין אין צימער און האָט געפונען עמעלינען זיצענדיג אין אַ ווינקעל אַ בלייכע פאַר שרעק.

ווען זי איז אַריינגעקומען האָט זיך די מיידעל אױפגעהויבען אַ דערשראָקענע, אָבער ווען זי האָט געזעהען ווער דאָס איז, איז זי איהר געלאָפּען ענטקעגען און אָנכאַפּענדיג איהרע ארעמס האָט זי אויסגערופּען: „אַה, קאסי, דאָס זייט איהר? איך בין אַזוי צור פריערען וואָס איהר זייט געקומען! איך האָב מורא געהאַט אַז דאָס איז — אַה, איהר ווייסט ניט וואָס פאַר אַ שרעקליכער ליאַרם דאָרטען אונטען איז געווען דעם גאַנצען אַבענד!“

— איך דאַרף עס וויסען, האָט קאסי טרוקען געזאָגט. איך האָב עס אָפט גענוג געהערט.

— אַ, קאסי, זאָגט מיר, קענען מיר ניט אַוועק פון דאַנען? עס אַרט מיך ניט וואוהין, — אין זומפּ צווישען די שלאָנגען, — וואו עס איז! קענען מיר אין ערגעץ ניט אַוועק?

— אין ערגעץ, נאָר אין קבר, האָט קאסי געענטפערט.

— האָט איהר שוין אַמאָל פרובירט?

— איך האָב שוין געזעהען אַ סך פראַבעס, און וואָס ווערט דערפון, האָט קאסי געענטפערט.

— איך וואָלט בעסער וועלען לעבען אין די זומפען און בייסען די קארעס פון די בוימער. איך האָב מורא פאר שלענג ! איך וואָלט אָבער בעסער האָבען אַ שלאַנג נעבען זיך, איידער איהם, האָט עמעלינע מיט הייז געזאָגט.

— עס זיינען שוין דאָ געווען אַ סך מיט דיין מיינונג, האָט קאסי געזאָגט, אָבער אין די זומפען קענסטו ניט בלייבען, מען וואָלט דיר ברענגען צוריק מיט די הינט און דאן — דאן —  
— וואָס וואָלט ער טהאָן ? האָט די מיידעל געפרעגט קוקענדיג אין איהר פנים מיט שפּאַנענדער ערוואַרטונג.

— בעסער פרעג, וואָס וואָלט ער נישט געטהאָן, האָט קאסי געזאָגט. ער האָט זיין מלאכה גוט געלערנט צווישען די יסדרות בערס אין וועסט אינדיען. דו וואָלסט ניט פיעל געשלאָפען ווען איך וואָלט דיר דערציילען פון די זאכען וואָס איך האָב געזעהען, זאכען, וועלכע ער דערציילט אמאָל פאר אַ גוטען שפּאַס. איך האָב דאָ געדערט קולות, וועלכע האָבען מיר געקלונגען אין קאָפּ וואָכענלאַנג, דאָרט נעבען די חורבות איז דאָ אַ פּלאַץ, וואו דו קענסט זעהען אַ שוואַרצען פערסמאלעמען בוים און די ערד ארום איהם אין גאנצען בערעקט מיט אַש. און פרעג איינעם פון די שקלאַווען וואָס ער האָט דאָרטען געזעהען, וועסטו זעהען אויב ער וועט וואַנען צו דערציילען.  
— אָה, וואָס מיינט איהר ?

— איך וויל דיר דאָס ניט דערציילען. איך וויל גאָרניט דענקען וועגען דעם. און איך קען דיר זאָגען, אַז גאָט ווייס וואָס מיר וועל לען זעהען מאַרגען, אויב דיעזער אַרימער נפש וועט ווייטער טהאָן דאָס זעלבע.

— שרעקליך ! האָט עמעלינע אויסגערופען און איז געוואָרען שרעקליך בלייב. אָה, קאסי, זאָגט מיר וואָס זאָל איך טהאָן !  
— דאָס וואָס איך האָב געטהאָן. טהו וואָס דו קענסט, טהו וואָס דו מוזט — און ענטפער מיט האַס און מיט פּלוך !  
— ער האָט געוואָלט, אַז איך זאָל טרינקען זיין העסליכען בראַנפּען, האָט עמעלינע געזאָגט, און איך האַס עס אזוי —  
— זאָלסט בעסער טרינקען, האָט קאסי געזאָגט. איך האָב עס אויך געהאַסט, און יעצט קען איך אָהן דעם ניט לעבען. מען מוז עפעס האָבען. די זאכען זיינען ניט אזוי שרעקליך ווען מען געהמט זיי.

— מיין מוטער פלעגט מיר זאָגען, אז איך זאָל קיינמאָל נישט  
אַנריהרען אזעלכע זאכען, האָט עמעלינע געזאָגט.

— די מוטער האָט דיר געזאָגט, האָט קאָסי געזאָגט  
מיט אַ ביטערער און שאַרפער בעמאָנונג אויף דעם וואָרט מוטער.  
וועלכען צוועק האָט עס איבערהויפט וואָס מוטערס זאָגען? אלעס  
וואָס דו ביזט איז צו פערקויפֿען און דיין לייב און זעלע בעלאַנגט  
צו דעם וואָס קויפט דיר. אזוי געהט עס. איך זאָג ט ר י נ ק  
בראָנפֿען; טרינק וויפֿעל דו קענסט און עס וועט דיר זיין לייכטער  
צו פֿערטראָגען.

— אָה, קאָסי, האָט מיטלייד מיט מיר!  
— מיטלייד האָבען מיט דיר! טהו איך דאָס נישט? האָב איך  
נישט אַ טאָכטער, גאָט ווייס וואו זי איז, און וועמעס זי איז, —  
געהט יעצט דענוועלבען וועג וואָס איהר מוטער איז געגאנגען, דענק  
איך, און איהרע קינדער וועלען געהן איהר וועג! עס גיבט גאָר  
קיין סוף צו דער קלאָה — עס איז אייביג!

— הלוואי וואָלט איך קיינמאָל נישט געבאָרן געוואָרען, האָט עמע-  
לינע געזאָגט ברעכענדיג די הענד.

— דאָס איז מיין אלטער וואונש, האָט קאָסי געזאָגט. איך בין  
שוין געוואוינט געוואָרען דאָס צו ווינשען. קאָסי האָט דערביי געקוקט  
אין דער פינסטערער נאכט מיט אַ פֿערצווייפֿעלטען בליק.

— עס וואָלט געווען אַ זינד זיך אליין צו געהמען דאָס לעבען,  
האָט עמעלינע געזאָגט.

— איך ווייס נישט פֿאר וואָס, — דאָך נישט זינדיגער פֿאר אנדערע  
זאכען וואָס מיר טהוען אלע טאָג.

עמעלינע האָט זיך אָפֿגעקעהרט און האָט פֿערדעקט איהר פנים  
מיט די הענד.

וועהרענדר דיעזער אונטערהאַלטונג האָט זיך דער קארניוואָל אין  
לעגרי'ס צימער געענדיגט. לעגרי האָט זיך קיינמאָל נישט אָנגע'שיכור'ט  
אזוי ווייט, אז ער זאָל פֿערלירען דעם שכל, אָבער היינטיגען מאָל  
איז ער געווען אזוי צושראָקען דאָס ער האָט זיך גוט אָנגע'שכור'ט.  
ווען זיינע צוויי קאָלעגען זיינען אַרויס איז ער אנדערענפֿאלען און  
איז גלייך איינגעשלאָפֿען ווי אַ טויטער. ער האָט געהאַט שרעקליכע  
חלומות. דאָ האָט זיך איהם גע'חלומ'ט פֿון זיין מוטער און די

האַר אַרום זיינע פינגער. . אזוי איז גענאָגען די גאנצע נאכט ביז ער איז אויפגעוואכט.

זיין ערשטע זאך איז געווען אַ גלאָז בראַנפּען, ווען ער האָט זיך אַביסעל אָפּגעפּרישט איז קאָסי אַריינגעקומען.

— איך האָב געהאַט אַ העללישע נאכט האָט ער געזאָגט צו קאָסי.

— וועסט נאָך האָבען אַ סך אַזעלכע נעכט אין קורצען האָט זי טרוקען געזאָגט.

— וואָס מיינסטו, דערמיט, דו שליוכע ?

— דו וועסט עס אין גיכען אויסגעפינען, האָט זי געענטפערט אין דענעלבען טאָן. איצטער סיימאָן, האָב איך דיר צו געבען אַ שטיקעל ראַטה.

— צום טייוועל מיט דיין ראטה !

— מײן ראטה איז, האָט זי געזאָגט זיך אַרומדרעהענדיג אין צײַ-מער, אַז דו זאָלסט לאָזען צופריעדען טאָם'ען.

— וואָס האָט דאָס צו טהאָן מיט דיר ?

— וואָס ? צו געהמען אַ מענשען, פאר וועלכען דו האָסט בעצאָהלט צוועלף הונדערט דאָלאַר און איהם מאַכען אונפעהיג צו דער אַרבייט גראַד אין רעכטען סעזאָן נאָך צוליעב דיין רציחה, — זאָל עס מיך ניט אָנגעהן ? איך האָב פאר איהם געטהאָן וואָס איך האָב געקענט.

— וואָס האָסטו געטהאָן ? וואָס האָסטו זיך צו מישען אין מײַ-נע עסקים ?

— געוויס, איז עס ניט מײן עסק. איך האָב דיר איינגעשפּאַרט שעהנע עטליכע טויזענדר דאָלאַרס אין פערשיערענע וועגען מיט דעם וואָס איך האָב געהיילט דייןע לייט, — דאָס איז דער גאנצער דאָנק וואָס איך בעקום. דו ווילסט דאָך ניט אַז דיין תבואה זאָל היינטיגען יאָהר זיין וועניגער ווי ביי די אַנדערע. און דעם וועט ווילסטו דאָך אויך ניט פערלירען.

אזוי ווי פערשיערענע אַנדערע פלאַנצערס, האָט לעגרי אויך געהאַט די אַמביציע צו ברענגען אין מאַרק וואָס מעהר תבואה. דערצו האָט ער זיך נאָך מיט אַנאָדער פלאַנצער געוועט אַז ער וועט האָבען

מעהר פאר איהם. קאסי האָט דערפאר אָנגעריהרט זיין איינציגע סטרונע וועלכע האָט אָפגעקלונגען.

— וועל, דעם מאָל וועל איך איהם לאָזען אָפּקומען מיט דעם וואָס ער האָט בעקומען, האָט לעגרי געזאָגט, אָבער ער דארף ביי מיר בעטען פערצייהונג און פערשפרעכען אז ער וועט ווערען בעסער.

— דאָס וועט ער ניט טהאָן, האָט קאסי געזאָגט.

— אזוי! טאָקי?

— איך זאָג דיר אז ניין, האָט קאסי וויעדערהאלט.

— איך וואָלט וועלען וויסען פ א ר ו א ס, מיסעס, האָט

לעגרי געזאָגט אין גרויסען צאָרן.

— ווייל ער האָט געהאנדעלט ריכטיג, און ער ווייס עס, און ער

וועט ניט זאָגען אז ער האָט געהאנדעלט שלעכט.

— וועלכער טייוועל קימערט זיך וועגען דעם וואָס ער ווייס?

דער נענער דארף טהאָן וואָס מיר געפעהלט אָדער —

— אָדער דו וועסט פערליערען דיין וועט אויף דער תבואה אויב

דו וועסט איהם צוריקהאלטען פון פערלד אין סעזאָן.

— אָבער ער וועט נאָכגעבען. ווייס איך דען ניט וואָס

נעגערס זיינען?

— סיימאָן, ער וועט ניט נאָכגעבען. דעם סאָרט נעגערס

קענסטו ניט. דו קענסט איהם טויטען שטיקערווייז, — וועסטו ביי

איהם ניט אַרויסקריעגען קיין איין וואָרט.

— מיר וועלען זעהען. וואו איז ער? האָט לעגרי געפרעגט

אַרויסגעהענדיג.

— אין דער אלטער חורבה, האָט קאסי געענטפערט.

כאָטש לעגרי האָט גערעדט צו קאסי אין אַ האַרטען טאָן, האָט

ער זיך דאָך ניט געפיהלט אזוי זיכער, אז ער וועט אויספיהרען ביי

טאָם'ען. ער האָט זיך אַלזאָ בעשלאָסען, אז אויב טאָם וועט ניט

נאָכגעבען, וועט ער לאָזען די ראַכע אויף אַ פאָסענדערע צייט, ווען

עס וועט זיין וועניגער אַרבייט.

טאָם איז געלעגען אויף דענזעלכען פלאַץ, אָבער די שמערצען

זיינען געווען וועניגער. אין זיין עהרליכער האַרץ האָט ער בעשלאָסען

אז עס קען קומען וואָס עס וויל, וועט ער קיין אונרעכט ניט טהאָן.

ווען ער האָט געהערט זיין פייניגער קומען האָט ער ניט געציטערט און האָט זיך ניט געשראָקען. ער איז געווען געפאָסט אויף אלעס.

— וועל, מיין יונג, האָט לעגרי געזאָגט דערלאַנגענדיג טאָם'ען אַ שטויס מיט'ן פוס, ווי פיהלסטו זיך? האָב איך דיר ניט געזאָגט, אז איך קען דיר געבען אַ פאָאר לעקציעס, ווי געפעהלסט עס דיר, הא? ווי האָט דיר געשמעקט די פאָרציע, טאָם? ביזט שוין ניט אזוי איינגעשפאָרט ווי דו ביזט געווען נעכטען. וואָלסטו נאָך געקענט פּרעדיגען פאר זינדיגע נשמות — עה?

טאָם האָט ניט געענטפערט.

— שטעה אויף, דו חיה! האָט לעגרי געזאָגט דערלאַנגענדיג איהם נאָך אַ שטויס מיט'ן פוס.

דאָס איז געווען אַ שווערע זאך צו טהאָן פאר אַ צו'הרג'עמען און אָפגעשוואַכטען, און אלס טאָם האָט זיך געמאָטערט אויפצושטעהן, האָט לעגרי ברוטאליש געלאַכט.

— וואָס ביזטו היינט אזוי שטייף, טאָם? האָסטו זיך אוודאי פּערקיהלט לעצטע נאכט.

ביי דיעזע ווערטער איז שוין טאָם געשטאַנען אויף די פיס און האָט אָנגעקוקט זיין מאַסטער מיט אַ פעסטען און רוהיגען בליק.

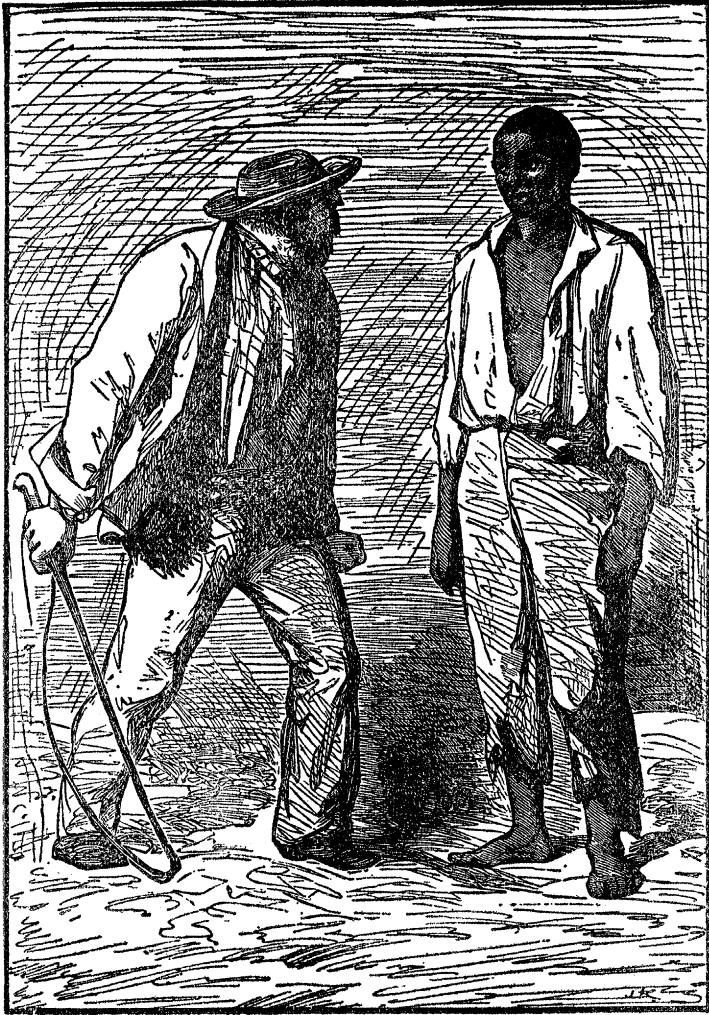
— צום טייוועל, אָבער קענסטו אויסהאַלטען! האָט לעגרי געזאָגט איהם בעטראַכטענדיג. איך דענק, אז דו האָסט נאָך ניט בעקומען גענוג. יעצט, טאָם שטעל זיך אויף די קניע און בעט אום פּערצייהונג פאר דייע דיינע נעכטיגע שטיק.

טאָם האָט זיך ניט געריהרט.

— אַנידער, דו הונד! האָט לעגרי גערעוועט איהם דערלאַנגענדיג מיט דער בייטש.

— מאַסטער לעגרי, האָט טאָם געזאָגט, איך קען דאָס ניט טהאָן. איך האָב געטהאָן דאָס וואָס איך האָב געפונען פאר רעכט. איך וועל עס נאָך אַ מאָל טהאָן ווען עס זאָל קומען דערצו. איך וועל קיינמאָל ניט טהאָן קיין גרויזאַמע זאך, עס מעג זיין וואָס עס וויל.

— אָבער דו ווייסט ניט וואָס עס קען קומען, מאַסטער טאָם, דו מיינסט, אז דאָס וואָס דו האָסט בעקומען איז עפעס; דאָס איז גאָרניט. ווי וועט עס דיר געפעלען, אז מען וועט דיך צובינדען צו



לעגרי הייסט טאָם'ן זיך שטעלען אויף די קניע און בעטען  
אום סערצייהונג.





א בויס און מאכען אַרום דיר אַ קליינעם פייער, — וועסטו ניט האָבען פערנגיגען דערפון, טאָם ?

— מאַסטער, האָט טאָם געזאָגט, איך ווייס אז איהר קענט טהאָן שרעקליכע זאַכען, און איהר קענט מיך מעהר ניט ווי הרג'ענען. אָבער עס איז דאָ אַ יענע וועלט !

לעגרי האָט געקריצט מיט די צייהן און ער האָט קוים איינגעהאַל-טען זיין כעס. און טאָם האָט ווייטער געזאָגט.

— מאַסטער לעגרי, אזוי ווי איהר האָט מיך געקויפט וועל איך זיין צו אייך אַ טרייער און ערגעבענער דינער. איך וועל אַרבייטען פאַר אייך מיט אַלע מיינע קרעפטען. מיין נשמה אָבער קענט איהר פון מיר ניט נעהמען. איהר קענט מיך שמייסען, מיך פערהונגען, מיך פערברענען, — עס וועט מיך נאָר שיקען גיכער אַהין וואו איך וויל געהן.

— איך וועל דיך צווינגען ! האָט לעגרי געזאָגט מיט רציחה.

— מען וועט מיר העלפען, האָט טאָם געזאָגט, איהר וועט עס קיינמאָל ניט פועל'ען.

— וועלכער טייוועל וועט דיר העלפען ? האָט לעגרי געזאָגט מיט צאָרן.

— גאָט דער אַלמעכטיגער ! האָט טאָם געענטפערט.

— געה צום טייוועל ! האָט לעגרי אויסגערופען און מיט איין קלאַפּ פון פויסט האָט ער טאָם'ען אויסגעצויגען אויף דער ערד.

א קאלטע ווייכע האַנד איז דאָ געפאלען אויף לעגרי'ס האַנד. ער האָט זיך אויסגערעדעהט און האָט דערזעהען קאסי'ן.

— ווילסטו זיין אַ נאָר ? האָט זי געזאָגט אין פראַנצויזיש. לאָז איהם אָפּ ! לאָז איהם מיר, אז איך זאָל איהם מאַכען פעהיג צו געהן אין פעלד. האַסטו פערגעסען וואָס איך האָב דיר געזאָגט.

מען זאָגט, אז דער אַליגאטאָר, דער רינאָצעראָס האָבען אויף זיך אַ ניט דורכדרינגליכען פאַנצער, וועלכער שיצט זיי פון קוילען, דאָך האָבען זיי אַ פלאַץ, וואו מען קען צו זיי צוקומען, און די מער דערישע און בעסטיאלישע מענשען האָבען דעם פלאַץ אין זייער אבער-גלויבישען שרעק.

לעגרי האָט זיך אָפגעקעהרט זיך בעשליסענדיג דאָס צו לאָזען אויף אַנאָדער צייט.

— וועל, מאָך ווי דו פערשטעהסט, האָט ער געזאָגט צו קאסי'ן מיט פערביסענע צייהן.

— אָבער דו זאָלסט וויסען, האָט ער געזאָגט צו טאָם'ען. איך וויל דיר איצטער לאָזען, ווייל איך האָב פיעל אַרבייט און דאָרף האָבען אלע מיינע הענט, אָבער איך פערנעם קיינמאָל נישט. איך וועל זיך גאָך געהמען צו דיר און וועל אַרויסשלאָגען מיין שאָרען פון דיין שוואַרצען פעל! זאָלסט עס גערענקען!

ער האָט זיך אויסגערעדעט און איז אוועק.

— געה, געה, האָט קאסי געזאָגט קוקענדיג אויף איהם מיט פינסטערע אויגען. דיין אָפּרעכנונג וועט באלד קומען! מיין אַרימער קערל! ווי פיהלסטו זיך?

— איהר האָט דעם מאָל פערשלאָגען דעם לייב'ס מויל, האָט טאָם געזאָגט.

— יעס, פאַר דעם מאָל, האָט קאסי געזאָגט, יעצט אָבער האָסטו איהם געגען זיך. ער וועט דיר איצטער גאָך געהן טאָג ביי טאָג און וועט הענגען אויף דיין האַלז ווי אַ הונד, זייגענדיג דיין בלוט טראָפען ביי טראָפען. איך קען דעם מאַן.

---

זיעבען-און-דרייסיגסטער קאפיטעל.

### פרייהיים.

מיר מוזען לאָזען טאָם'ען אין זיינע פערפאַלגערס הענט און זיך אומקעהרען צו אונזערע אלטע פריינד דזשאָרדזש מיט זיין פרוי עליזע, וועמען מיר האָבען געלאָזען אין אַ פאַרם הויז אויפ'ן שלאָף.

טאָם לאָקער'ן האָבען מיר געלאָזען קרעכצענדיג אין אַ ריינע בעט און אויפגעווארטעט פון טאָנע דארקאס.

טאָנע דאָרקאס איז געווען אַ הויכע שטאטקאָוונע פרוי, זעהר ריין געקליידעט און האָט אַרומגעטאָנצט אַרום דעם פערוואונדערטען אַזוי ווי ער וואָלט געווען איין אייגענער.

— צום טייוועל ! האָט טאָם געזאָגט אַראָפּוואַרפענדיג פון זיך דעם צורעק.

— איך בעט דיך, טהאָמאַס, אַז דו זאָלסט נישט געברויכען גראַבע ווערטער, האָט טאַנטע דאָרקאָס געזאָגט, וועהרענר זי האָט רוהיג צורעכט געמאַכט די בעט.

— איך וועל עס נישט טהאָן, טאַנטע, אויב איך וועל עס קענען אויספיהרען, האָט טאָם געזאָגט. אָבער ווי זאָל מען נישט פֿלוצען, ווען עס איז אזוי פערטייוועלט היים !

דאָרקאָס האָט אַראָפּגענומען די איבריגע וואַרעמע זאַכען פון בעט און האָט איהם צורעכט געמאַכט, אַז עס זאָל איהם זיין קיהלער. דאָן האָט זי בעמערקט :

— איך וואָלט וועלען, פריינד, אַז דו זאָלסט אויפהערען צו שעל-טען און פֿלוצען און זאָלסט בעסער דענקען אַרום זיך.

— צו וועלכען טייוועל, האָט טאָם געזאָגט, זאָל איך דענקען וועגען זיך ? פאר זיך איז דאָס וועניגסטע וואָס איך דענק. און ער האָט דערביי ווייטער צוראָיעט די בעט.

— דער קערל מיט דער פרוי מוזען אַוראָי זיין דאָ, האָט ער נאָך אַ קורצער וויילע כמורנע געזאָגט.

— זיי זיינען דאָ, האָט דאָרקאָס געענטפערט.

— עס וואָלט געווען בעסער אַז זיי זאָלען זיין ביין טייד, האָט טאָם געזאָגט, און וואָס גיכער, איז בעסער.

— וואַהרשיינליך וועלען זיי אזוי טהאָן, האָט טאַנטע דאָרקאָס געזאָגט רוהיג שטריקענדיג.

— און פערגעסט נישט, האָט טאָם געזאָגט, אַז מיר האָבען קאַרעספּאָנדענטען אין סאַנדאָסקי, וועלכע היטען פאַר אונז די שיי-פען. עס אַרט מיך נישט וואָס איך דערצעהל אייך דאָס. איך האָב אַז זיי וועלען ענטלויפען אויף להכעיס דעם פערפֿלוצטען מאַרקס, זאָל איהם דער שוואַרץ יאָהר נעהמען !

— טהאָמאַס ! האָט טאַנטע דאָרקאָס געזאָגט.

— איך זאָג אייך, טאַמעלע, ווען איהר וויקעלט איין אזוי אַ קערל ווי מיך קען איך נאָך פֿלאַצען פון היי. — וועגען דער פרוי, מוז איך אייך זאָגען, אַז איהר זאָלט זי פערקליידען, דען אין סאַנדאָסקי האָב בען זיי איהר בעשרייבונג, ווי זי זעהט אויס.

— מיר וועלען שוין דאָס בעזאָרגען אַקוראַט, האָט דאָרקאָס גלייכנילטיג געזאָגט.

אַזוי ווי מיר פערלאָזען דאָ טאָם'ען אין גאַנצען, מוזען מיר שוין אין איין וועג דערצעהלען, אַז נאָכדעם ווי ער איז דאָ אָפּגעלעגען ניין וואָכען איז ער אויפגעשטאַנען פון בעט אַ נייער מענש. אַנשטאט צו זיין אַ שקלאַווען-דיענער, האָט ער זיך דאָ בעזעצט און איז געוואָרען אַ יענער נאָך וועלכע און בערען, וועלכע זיינען דאָ געווען זעהר פיעל אין די וועלדער. ער האָט זיך נאָכהער געקויפט אַ פאַרם און איז גע-וואָרען אַ גוטער פריינד פון די קוועקערס.

אַזוי ווי טאָם לאָקער האָט געזאָגט, אַז מען וועט די גאַנצע פאַרטיע היטען אין סאַנדאָסקי, האָט מען געפונען פאַר געטהיג זיי צו טהיילען. רושים מיט זיין מוטער האָט מען אוועקגעשיקט פאַראַוים, אין אַ פאַר טעג שפעטער האָט מען דזשאָרדזש'ען און עליוזאַ'ן מיט זייער קינד אוועקגעפיהרט אין סאַנדאָסקי און דאָרטען זיי אָפּגעשטעלט אין אַ פריינדליכע הויז פון וואָנען זיי האָבען געדארפט געהמען די שיף.

זייער נאכט איז שוין אַוועק און דער מאָרגען שטערן פון פרייהייט איז געווען בעפאַר זיי. פרייהייט ! — עלעקטרישער וואָרט ! וואָס איז דאָס ? פאַר וואָס, מענער און פרויען פון אַמעריקאַ, ציטערט אייער האַרץ ביי דיעזען וואָרט, פאַר וועלכען אייערע פאָטערס האָ-בען געבליטיגט און אייערע מוטערס האָבען איינגעווייליגט אוועקצורעכען זייערע בעסטע און זייערע איידעלסטע צום טויט ?

פאַר וואָס זאָל ניט זיין הייליג און טהייער פאַר איין מאַן, וואָס איז הייליג פאַר אַ נאַציאָן ? איז ניט פרייהייט פאַר אַ נאַציאָן די פריי-הייט פאַר דעם איינציגען מאַן ? וואָס איז פרייהייט צו דעם יונגען מאַן, וועלכער זיצט דאָרטען מיט פערלייגטע הענד אויף דער ברוסט, מיט דער פאַרב פון אַפריקאַנער בלוט אין זיינע באַקען, זיין טונקעל לער פייער אין זיינע אויגען, — וואָס איז פרייהייט צו דזשאָרדזש הערס ? צו אייערע עלטערן איז פרייהייט געווען דאָס רעכט פון אַ נאַציאָן צו זיין אַ נאַציאָן. צו איהם איז עס דאָס רעכט פון אַ מאַן צו זיין אַ מאַן און ניט אַ ווילדע חיה ; דאָס רעכט צו רופען די פרוי פון זיין ברוסט זיין פרוי, און זי צו בעשיצען גענען אונגעזעצליכען אַנגריף ; דאָס רעכט צו בעשיצען און צו ערציעהען זיין קינד ; דאָס

רעכט צו האָבען זיי אייגענע היים, זיין אייגענעם כאַראַקטער און ניט זיין אונטערוואָרפֿען אונטער דעם ווילען פון אַנאָנדערן.

אַלע דיעזע געדאַנקען האָבען זיך געדרעהט און געקאַכט אין דזשאָרדזש'עם ברוסט ווען ער איז געזעסען נאָכדענקענדיג דעם קאַפּ אָנגעשפּאַרט אויף זיין האַנד קוקענדיג אויף זיין פרוי ווי זי האָט אַרויפגעצויגען מענער קליידער אויף איהר דעליקאַטנער און שעהנער געשטאַלט, אום צו מאַכען זיכער זייער ענטלויפֿען.

— יעצט צו דעם עסק, האָט זי געזאָגט, ווען זי איז געשטאַנען פאר'ן שפּיעגעל און האָט צולאָזען איהרע פולע, לאַנגע, זיידענע געקרייזעלטע האָאַר. וואָס זאָגסטו, דזשאָרדזש, איז עס ניט אַ צער, האָט זי געזאָגט האַלטענדיג אַ הויפֿען פון די האָאַר זיך שפּילענדיג מיט זיי — איז עס ניט אַ מיטלייד דאָס אַלעס אָפּצושערען ?

דזשאָרדזש האָט טרויריג געשמייכעלט און האָט גאָר ניט געזאָגט.

עליזא האָט זיך צוגעקעהרט צום שפּיעגעל און די שער האָט גע- בלישצט ווען די לאַנגע לאַקען זיינען אַראָפּגעשניטען געוואָרען פון קאַפּ איינער נאָך דעם אַנדערן.

— עס איז פארטיג האָט זי געזאָגט נעהמענדיג אַ האָאַר בערש- טעל אין דער האַנד. בין איך ניט אַ שעהנער יונגער אינגעל ? האָט זי געזאָגט לאַכענדיג צו איהר מאַן און איז אין דערוועלבער צייט רויט געוואָרען.

— דו וועסט אַלע מאָל זיין שעהן, קענסטו מאַכען וואָס דו ווילסט, האָט דזשאָרדזש געזאָגט.

— וואָס מאַכט דיך אזוי טרויריג ? האָט זי געזאָגט זיך שטע- לענדיג אויף איין קניע און אַנידערלייגענדיג איהר קאַפּ אויף זיינע. מיר זיינען נאָר פיער און צוואַנציג שטונדען פון קאַנאַדאַ, ווי זיי זאָגען. נאָך אַ טאָג מיט אַ נאַכט אויפ'ן לאַק (אַזעראַ) און דאן, — אַה, דאן !

— אַה, עליזא ! האָט דזשאָרדזש אויסגערופֿען, אַט דאָס איז עס ! מיין גאַנצער שיקזאַל הענגט יעצט אָפּ פון איין פונקט. צו זיין אזוי נאָהענט פון איהם, כמעט פאַר די אויגען, און דאן פערליערען אַלעס. ווען דאָס זאָל פאַסירען, עליזא, לעב איך ניט !

— האָב קיין מורא נישט, האָט זיין פרוי געזאָגט מיט אַ מינע פון האַפֿנונג. מיר וועלען אַריבער בשלום.

— דו ביזט אַ געבענשטע פרוי, עליזא! האָט ער געזאָגט זי אַרומכאַפֿענדיג מיט היץ. אָבער, אָה, זאָג מיר, קענען מיר דער-לעבען אזא גרעדן? וועט זיין אַ סוף פון דיעזע יסורים, פון דיעזע לאַנגיאָהריגע יסורים? וועלען מיר טאָקע זיין פרוי?

— איך בין זיכער, דזשאָרדזש, האָט עליזא געזאָגט מיט טרעה-רען און מיט פולער האַפֿנונג אין די אויגען. איך פיהל עס אין מיר, אַז נאָט וועט אונז בעפרייען פון דער שקלאָוועריי און טאָקע היינט!

— איך וועל דיר גלויבען, עליזא, האָט דזשאָרדזש געזאָגט זיך פֿלוצלונג אויפהייבענדיג. איך וועל דיר גלויבען, — קום לאָמיר אַוועק. וועל, האָט ער געזאָגט זי בעטראַכטענדיג פון ווייטען, דו ביזט גוירקליך אַ שעהנער בחור. דיעזע קורצע לאָקען פאַסען דיר זעהר גוט, טהו נאָר אַן דיין היטעל. אזוי, אַביסעל אויף אַ זייט. איך האָב דיך נאָך קיינמאָל נישט געזעהען אזוי שעהן. אָבער עס איז שוין צייט פאר'ן וואַנען. איך וואָלט וועלען וויסען אויב מיסעס סמיטה האָט שוין אָנגעטאהן העררי'ן.

די טהיר האָט זיך געעפֿענט און אַ רעשפּעקטאַבלע פרוי אין מיר טעלע יאָהרען האָט אַריינגעפיהרט העררי'ן אין מיידעלשע קליידלעך.

— זעה נאָר וואָס פאַר אַ שעהנע מיידעלע ער שטעלט פֿאַר, האָט עליזא געזאָגט איהם אַרומדרעהנדיג. זעהסטו, מיר וועלען איהם רופען העריעט, דער נאָמען פאַסט איהם אויסגעצייכענט, נישט אזוי? דאָס קינד איז געשטאַנען און האָט ערנסט בעטראַכט זיין מוטער אין איהר מאָדנער מאַסקירונג און האָט געשוויגען, ער האָט נאָר גע-זיפצט און האָט אויף איהר שטענדיג געקוקט פון הינטער זיינע שוואַר-צע לאָקען.

— דערקענסטו דיין מאַמען, הערי? האָט עליזא געזאָגט אויס-שטרעקענדיג צו איהם די הענד.

דאָס קינד האָט זיך שרעקענדיג צוגעטוליעט צו דער מוטער.

— צו וואָס דאַרפסטו אויפרעגען דאָס קינד, עליזא, ווען דו ווייסט, אַז ער דאַרף נישט זיין געבען דיר?

— איך ווייס, אַז עס איז נאָריש, אָבער עס איז מיר דאָך שווער,



עליזא שערט זיך אפ די האַאַר.





איהם ניט צו האָבען געבען זיך. אָבער לאָמיר געהן. וואו איז מײן איבערציהער, דזשאָרדזש? ווי מהוען איהם מענער אָן?

— דו מוזט מאַכען אזוי, האָט איהר מאַן געזאָגט אַרויפלייגען דיג דעם מאַנטעל אויף זיינע שולטערס.

— אַלזאָ אזוי, האָט עליזאָ געזאָגט נאָכמאָכענדיג איהר מאַן. יעצט מוז איך געהן ווי אַ מאַן. מאַכען גרויסע טריט און זיך האַלטען שטייף.

— דארפסט זיך ניט איינאיבען, האָט דזשאָרדזש געזאָגט, דען עס געבען פיעלע יונגע לייט, וועלכע האָבען פרויען מאַניערען און איך דענק אז עס וואָלט געווען פיעל לייכטער פאַר דיר זיי נאָכצו-מאָכען.

— אָבער זעה נאָר דיעזע האַנדשוה? נאָט זאָל זיך ערבאַרמען! מיינע הענד בעהאַלטען זיך דאָך אין זיי!

— און איך ראַטה דיר אז דו זאָלסט זיי טראָגען, דען דיין קליינע לאַפּע קען אונז נאָך פערראַטהען, האָט דזשאָרדזש געזאָגט. איהר מיסעס סמיטה, איהר זייט איצטער אונטער אונזער פיהרונג, און איהר זייט אונזער טאַנטע; איהר זייט דאָך איינפערשטאַנען?

— איך האָב געהערט, האָט מיסעס סמיטה געזאָגט, אז מענער זיינען געווען אויף די שיפען און האָבען געוואָרנט אַלע קאָפיטאַנען געגען אַ יונגע פאָאָר פאָלק מיט אַ קליינעם אינגעל.

— אזוי! האָט דזשאָרדזש געזאָגט, נו, אז מיר וועלען זעהען אַזעלכע לייט וועלען מיר זיי זאָגען.

אַ וואָגען האָט זיך אָפּגעשטעלט ביי דער טהיר, און די פריינד-ליכע פאַמיליע, וואָס האָט די ענטלויפערס אזוי פֿיין אויפגענומען האָט זיך דאָ פערזאַמעלט צו געהמען פון זיי אפשיער.

דער וואָגען איז אוועק צום האַפּען. די צוויי יונגע לייט, נאָך זייער אויסזעהען, זיינען אַרויף אויפ'ן בריקעל פון שיף און זיינען באַלד געווען אויפ'ן שיף. עליזאָ האָט געגעבען איהר אָרעם צו מיר סעס סמיטה און דזשאָרדזש האָט זיך בעשעפטיגט מיט'ן באַגאַזש.

דזשאָרדזש איז געשטאַנען אין דעם קאָפיטאַנס אָפּיס צו בעצאָה לען פאַר דער רייזע, ווען ער האָט דערהערט צוויי מענער ריידענדיג ניט ווייט פון זיך.

— איך האָב געהיט יעדערן וואָס איז אַרויף אויפ'ן שיף, האָט

איינער געזאָגט, און איך בין זיכער, אז זיי זיינען ניט אויף דער שיף.

די שטימע איז געווען פון א קלערס פון דער שיף. דער, צו וועלכען ער האָט גערעדט, איז געווען אונזער אלטער בעקאנטער מאַרקס, וועלכער איז געקומען אַהער צו געפינען מענשען, וועלכע ער וואָלט געוואָלט אויפֿפרעסען.

— מען קען די פֿרוי קוים אונטערשיידען פון א ווייסע, האָט מאַרקס געזאָגט. דער מאַן איז זעהר אַ העלער מולאַטאָ און ער האָט אַ צייכען אויף אַ האַנר.

די האַנר מיט וועלכער דזשאָרדזש האָט גענומען די בילעמען און די אויסגאָב, האָט אַביסעל געציטערט. אָבער ער האָט זיך קאַלט אויסגעדריעהט און האָט דעם ריידנער גלייכגילטיג אָנגעקוקט און איז זיך לאַנגזאַם אוועקגעגאַנגען צו אַנאַנדער טהייל פון שיף וואו עליזאַ האָט אויף איהם געווארט.

מיסים סמיטה מיט דעם קליינעם הער'ן זיינען געזעסען אין דער דאַמען קאיוטע, וואו די טונקעלע שעהנהייט פון דער פערשטעל־טער מיידעל האָט אויף זיך צוגעצויגען די בעוואונדערונג פון אלע פאַר־סאזשירען.

דזשאָרדזש האָט זיך געפֿרייט ווען דער גלאָס האָט געגעבען אַ קלונג צום אָפֿגעהן און ער האָט געזעהען ווי מאַרקס איז אַראָפּ פון שיף און איז ארויף אויפ'ן ברעג. ער האָט געגעבען אַ לאַנגען זיפֿץ פון ערליכטערונג ווען די שיף איז אָפֿגעגאַנגען פון ברעג און האָט איהם אָפֿגעשיידט פון שקלאַוועריי אויף עוויג.

עס איז געווען אַ פֿראכטפֿאַלער טאָג. די בלאַע כוואַלעס פון דעם לייק איריע האָבען געטאַנצט, געשפּריצט און געפונקעלט אין דעם שיין פון דער זונן. אַ פֿרישער ווינטעל האָט געבלאָזען פון דעם ברעג און די רייכע שיף האָט געשניטען איהר וועג פֿאַרווערטס.

אַה וואָס פֿאַר אַ גרויסע וועלט עס געפינט זיך אין איין מענשליך־כער האַרץ! ווער האָט געקענט וויסען, אַלס דזשאָרדזש איז אַרום־געגאַנגען רוהיג אויפ'ן שיף מיט זיין ציטערדיגען קאָמפּאַניאָן געבען זיין זיט, וואָס עס ברענט אין זיין ברוסט? דער גרויסער גליק וועלכער האָט געשיינט צו זיין נאָהענט, איז געווען צו גרויס, צו געמליך אפילו נאָר אַ מעגליכקייט; און ער האָט געפיהלט אַ

גאנצען טאָג אז עס קען נאָך קומען אַ צרה און ביי איהם דאָס צו  
נעהמען.

אַבער די שיף איז געגאנגען פאַרווערטס. שטונדען זיינען גע-  
פלוניגען, און, ענדליך, האָבען זיך קלאָהר בעוויזען די ענגלישע  
ברעגען, ברעגען וועלכע האָבען אין זיך געטראָגען אזאַ כישוף פאר  
די פערוואַגעלטע הערצער; ברעגען וועלכע האָבען מיט איין ריהר  
געמאַכט אַ סוף פון שקלאַוועריי!

דזשאָרדזש מיט זיין פרוי זיינען געשטאנען אַרעם ביי אַרעם,  
ווען די שיף האָט זיך גענעהערט צו דער קליינער שטעטעל אמהערס-  
בורג, אין קאנאדא. זיין אַטהעם איז געוואָרען שווער און קורץ, אַ  
סומאן האָט בערעקט זיינע אויגען; ער האָט שטיל געדריקט די קליי-  
נע האַנד וועלכע איז געלעגען ציטערנדיג אויף זיין אַרעם.

דער גלאַס האָט אַ קלונג געטהאָן און די שיף האָט זיך אָפגע-  
שטעלט. כמעט ניט וויסענדיג וואָס ער טהוט, האָט ער צוזאַמענגע-  
נומען זיין באַנאָזש און האָט צוזאַמענגענומען זיין קליינע פאמיליע.  
באַלד זיינען זיי אַלע געווען אויפ'ן ברעג. זיי זיינען אַ וויילע געשטאַ-  
נען שטיל. דאן האָבען זיי מיט טרעהרען אין די אויגען זיך אַלע ארומ-  
גענומען.

באַלד האָט זיי מיסעם סמיטה אוועקגעפיהרט צו איהרע פריינד,  
וואו זיי האָבען געפייערט זייער פרייהייט.

דיעזע פאָאָר מענשען האָבען ניט געהאַט קיין אייגענע שטיקעל  
ערד, קיין שטיקעל דאָך זיך צו בעשיצען פון וועטער, זיי האָבען  
אויסגעבראַכט ביז דעם לעצטען דאָלאַר. זיי האָבען מעהר ניט געהאַט  
ווי די פויגלען אין דער לופט און די בלומען אין פעלד, דאָך האָבען  
זיי אַ גאַנצע נאַכט ניט געקענט שלאָפען פאַר פרייד. אַה, איהר, וואָס  
נעהמט צו די פרייהייט פון מענשען, מיט וואָס וועט איהר זיך פער-  
ענטפערן פאַר גאָט?

אכט-און-דרייסיגסטער קאפיטעל.

### דער פערזוך.

טאָם'ס וואונדערן זיינען נאך געווען קוים פעהיילט, האָט מען איהם געשיקט אַרבייטען אין פעלד. שוואַך ווי ער איז געווען, האָט ער נאך געליטען הונגער און קרענקונג פון זיין בלוטדורסטיגען מאַסטער. זיין איינציגע נחמה איז געווען די ביבעל. ווען ער פלעגט קומען איין אפגעמאטערטער פון דער אַרבייט און פלעגט זיך מאַכען זיין טרוקענעם עסען, פלעגט ער ביין פייער פון זיין ברענענדען האַלץ לעזען זיין פערשמאָלצענע ביבעל. פלוצלונג האָט ער איין אבענד דערהערט הינטער זיך די שטימע פון זיין תליון. —

— וועל, אַלטער יונג, האָט ער געזאָגט, ווי מיר שיינט האָט דיין רעליגיאָן קיין פעולה ניט! איך גלויב אז איך וועל עס דאָך אַריינשלאָגען אין דיין וואַלענעם קאָפּ!  
טאָם האָט געשוויגען.

— דו ביזט געווען אַ נאַר, האָט לעגרי געזאָגט, דען איך האָב געמיינט דיין טובה ווען איך האָב דיר געקויפט. עס וואָלט דיר אפשר געווען בעסער ווי סאַמבאַ און קימבאַ'ן, און וואָלסט עס געהאַט לייכט. און אנשטאט צו זיין גע'ממית'ט אַלע פאַר טעג, וואָלסטו געקענט שפיעלען דעם פאַריץ און ממית'ן אנדערע נעגערס. און פון צייט צו צייט וואָלסטו געקענט האָבען אַ הייסען פונש. נו, טאָם, דענקסטו ניט, אז עס איז בעסער צו קומען צום שכל? וואָרף אַריין די אַלטע טראַנטע אין אויווען און נעהם אָן מיין רעליגיאָן!

— זאָל גאָט היטען! האָט טאָם אויסגערופען מיט פייער.

— דו זעהסט דאָך, אז גאָט העלפט דיר ניט. ווען ער וואָלט דיר געהאָלפען וואָלסטו ניט אָנקומען צו מיר, דיין גאַנצע ביבעל איז ניט מעהר ווי אַנגעבלאָזענע באַבע מעשיות, טאָם. איך קען דאָס גאַנץ גוט. האָלט בעסער מיט מיר, איך בין דאָך אַ י מ ע צ ע ר און קען ט ה א ז עטוואָס!

— ניין, מאַסטער, איך וועל בעסער בלייבען ביי מיין ביבעל.  
— דו גראַבער עזעל! האָט לעגרי אויסגערופען שפייטענדיג

איהם אין פנים און געבענדיג איהם א בריק מיט'ן פוס. עס מאכט  
ניט אויס, איך וועל דיר דאך אפֿלערנען, דו וועסט זעהען. און  
לעגרי איז אוועק.

פון דעם מאָל אָן האָט זיך טאָם געמאַכט האַרץ, אז עס קען זיין  
וואָס עס וויל, זאָל ער זיך האַלטען שטייף און ניט לאָזען מערקען אז  
ער ליידעט.

— וועלכער טייוועל איז אַרײַן אין טאָם'ען ? האָט לעגרי גע-  
זאָגט צו סאַמבאָ'. דאָ ניט לאַנג איז ער געווען נידערגעשלאָגען און  
פערטרויערט און יעצט האָט ער גאָר אָפּגעלעבט.

— איך ווייס ניט, מאַסטער, אפשר דענקט ער צו ענטלויפען.

— איך וואָלט זעהען, אז ער זאָל עס פרובירען, האָט לעגרי  
געזאָגט מיט אַ טיגערשען שמייכעל. ווי דענקסטו סאַמבאָ, וואָלטען  
מיר עס געוואָלט זעהען ?

— איך מײַן עפעס, אז מיר וואָלטען וועלען ! האו ! האו !  
האָ ! האָט די חיה רעה אויסגערופען. גאָט, וואָלט דאָס געווען  
אַ שפּאַס ! ווי ער וואָלט געשטעקט אין דער בלאַטע, ווי ער וואָלט  
זיך געריסען צווישען די קוסטעס און די הינט וואָלטען איהם געריסען !  
גאָט, איך האָב באלד געפלאַצט לאַכענדיג דאַמאָלס, ווען די הינט  
האָבען געריסען מאָלין און זיי וואָלטען זי צוריסען ווען מען וואָלט  
זיי ניט אָפּגעטריבען. זי טראָגט נאָך יעצט די סימנים.

— איך רעכען, אז זי וועט זיי האָבען ביז'ן קבר, האָט לעגרי  
געזאָגט. יעצט סאַמבאָ זאָלסטו גוט אויפפאַסען. ווען דער נענער זאָל  
דאָס פרובירען, הענג איהם אויף.

— מאַסטער, פערלאָזט זיך אויף מיר, האָט סאַמבאָ געזאָגט.  
דער נענער וועט ביי מיר הענגען. האָ, האָ, האָ !

איין נאכט ווען אלע אין טאָם'ס קעבין זיינען געשלאָפען און  
טאָם איז געווען וואך, האָט ער פלוצלונג דערוועהן קאסי'ס פנים אין  
דעם לאַך פון פענסטער. זי האָט איהם געגעבען אַ שמילען צייכען, אז  
ער זאָל אַרויסקומען.

טאָם איז אַרויסגעקומען. עס איז געווען צווישען איינס און צוויי  
אַ זיגער ביינאַכט. עס איז געווען שעה און קיהל און די לבנה האָט  
געשיינט. ווען די ליכט איז געפאלען אויף קאסי'ס פנים האָט ער בע-

מערסט אַ מין פייער אין איהרע גרויסע שוואַרצע אויגען, וואָס ער האָט נאָך פריהער ניט געזעהען.

— קום אהער פאָטער טאָם, האָט זי געזאָגט אַרױפֿלױגענדיג איהר קליינע האַנד אויף זיין ארעם און האָט איהם גענומען שלעפען מיט אַזאַ קראַפט, אַזױ װי איהר האַנד װאָלט געװען פון שטאַהל. קום אהער, איך האָב פאַר דיר גוטע נייעס.

— וואָס איז עס, מיסים קאָסי ? האָט טאָם מיט היץ גע־פרעגט.

— טאָם, װילסטו ניט האָבען דיין פרייהייט ?

— איך װעל זי האָבען, מיסים, װען גאָט װעט געבען, האָט טאָם געענטפערט.

— אָבער דו קענסט עס האָבען היינט ביינאַכט, האָט קאָסי גע־זאָגט מיט פייער, קום !

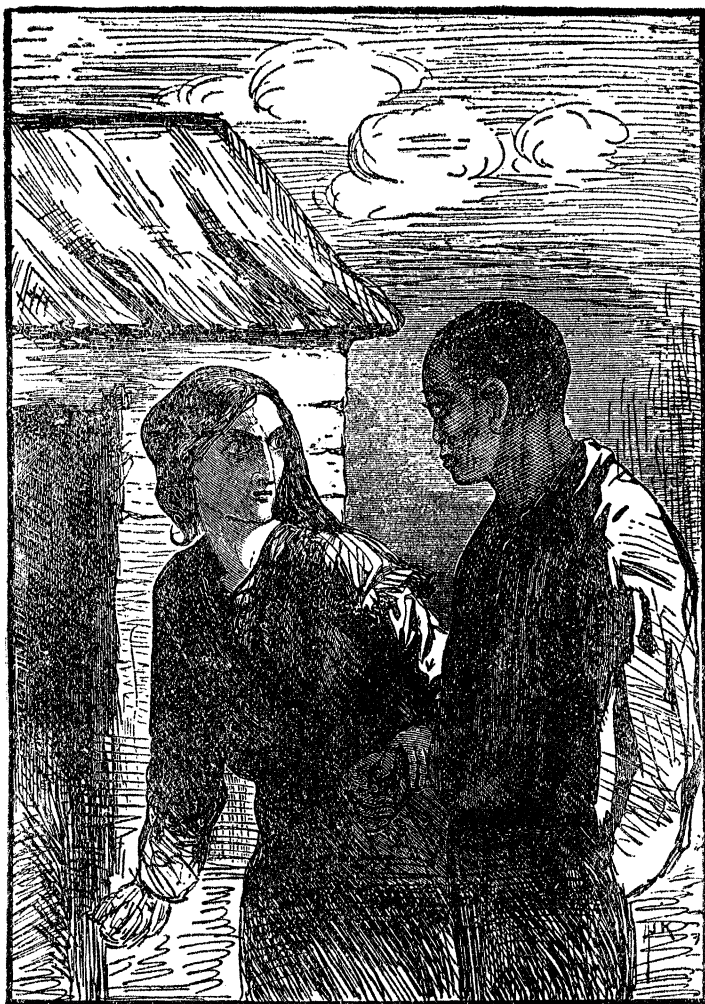
טאָם האָט זיך געהאַלטען צוריק.

— קום האָט זי געשעפּצט אַנשטעלענדיג אויף איהם איהרע שוואַרצע אויגען, קום ! ער שלאָפט שטאַרק. איך האָב גענוג אַרייַנגעהאַן אין זיין בראַנפּען, אַז ער זאָל שלאָפען. הלוואי װאָלט איך געהאַט מעהר װאָלט איך דיר ניט געדאַרפט. אָבער קום, די הינד טערשטע טהיר איז ניט פערשלאָסען. איך האָב דאָרטען אנידערגע־לייגט אַ האַק. די טהיר פון זיין צימער איז אָפּען. איך װעל דיר װײַזען דעם װעג. איך װאָלט עס אַלײן געטהאָן, אָבער מײן אַרעם איז שוואַך, קום !

— אפילו ניט פאר טויזענד וועלטען, מיסים, האָט טאָם געענט־פערט זיך צוריקציהענדיג.

— אָבער בערענג נאָר דיעזע אַלע אונגליקליכע בעשעפעניסען, מיר קענען זיי נאָך אַלע פריי מאַכען, און געהן ערגעץ אויף איין אינ־זעל און לעבען פאר זיך אַלײן. איך האָב געהערט, אַז מען האָט שוין אַזױ געטהאָן. אבי וואָס פאַר אַ לעבען איז אַלץ בעסער װי דיעזער.

— ניין, האָט טאָם ענטשלאָסען געזאָגט, פון שלעכטס קומט קיינמאַל קיין גוטס ניט אַרױס. איך װעל זיך בעסער אָפהאַקען די רעכטע האַנד !



קאסי שלעפט מאס'ען ער זאל געהן ערמאָרדען לעגריין.





— דאן וועל איך דאס סהאן, האט קאסי געזאגט זיך אומ-  
דריעהנדיג.

טאם האט זי זעהר פיעל דערפון אָפּגעזעהט. ער האט איהר ער-  
קלעהרט, אז מיט זיין ערמאָרדען וועט זי נאָרניט אויספיהרען. זי  
וועט דערמיט קיינעם ניט בעפרייען און זיך אויך ניט, און זי וועט  
נאָר פועלן, אז מען וועט זי פערברענען לעבעדיגעהייר.

— אויב דו וואָלט קענען ענטלויפען, איז אַנאָדער זאך. איך  
וואָלט דיר און עמעלינען דאָס ראטהען צו פרובירען. דאָס הייסט, אז  
איהר וואָלט עס קענען סהאן אָהן בלוטפערניסען, ניט אנדערס.

— ווילסטו דאָס אויך מיט אונז פרובירען, פאָטער טאָם ?

— ניין, האָט טאָם געזאָגט. עס איז געווען אַ צייט ווען איך  
וואָלט עס געטהאָן, אָבער יעצט מוז איך בלייבען מיט די אונגליקליכע  
נפשות און זיי פערלייכטערן זייער אונגליקליכען לעבען וויעפיעל איך  
קען. אפילו ביז איך וועל דארפן מיט זיי ענדיגען אונזער לעבען.  
פאר אייך אָבער איז עס אַנאָדער זאך. אייער לעבען איז אייך פער-  
ביטערט און איהר האָט ניט די קראַפט צו פיהלען פאר אנדערע און  
דערפאר איז עס בעסער, אז איהר זאָלט אוועק אויב איהר קענט.  
— מיר וועלען פרובירען, האָט קאסי ענדליך געזאָגט.

---

ניין-און-דרייסיגסטער קאפיטעל.

### אין איינפאל.

די דאך שטוב פון לעגרי'ס הויז איז געווען ווי אלע דאך-שטיבער,  
גרויס, פערלאָזען, פערשטויבט, פול מיט שפינוועב און פערוואָרפען  
מיט אלטע האָלץ. ווען די הויז איז געווען אין מענשליכע הענר איז  
די דאך-שטוב געווען אַ פלאץ פאר אלטע מעבעל און אנדערע זאכען,  
וואָס מען שטעלט אוועק פון האַנד. ווען די פאמיליע האָט אַרויסגע-  
צויגען, האָט זי די בעסערע מעבעל צוגענומען און די אלטע געלאָזען  
שטעהן. און זיי זיינען נאָך יעצט געשטאנען האלב פערדאָסט און  
פערוואָקסען מיט מאָך. צוויי ריזען קאסטמענס, אין וועלכע מאָך-אלעג

פאקען מעבעל, זיינען געשטאנען ביי די ווענט אין דער דאך־שטוב. א קליינער פענסטער, וועלכער איז געווען פערוואקסען מיט שטויב, האָט אריינגעוואָרפען א שיין אין דער שטוב און האָט געלאָזען זעהען הויכע שטוהלען און א טיש, וועלכע האָבען אַמאָל געזעהען בעסערע צייטען. אין אלעמען איז עס געווען אַ טרויעריגער פלאץ, וועלכער האָט זיך געפאסט פאַר שרים פון די אבערגלויבער. מיט עמליכע יאָהר צוריק איז אַ נעגער פרוי, וועלכע האָט אויף זיך אַרויפגעצויגען לעגנ'ס רציחה, דאָרטען איינגעשפאָרט געוואָרען אויף עמליכע וואָ-כען. וואָס דאָרטען האָט פאסירט איז ניט בעקאנט, אָבער ווי די נעגערס האָבען צווישען זיך גערעדט, האָט מען דעם טויטען קערפער פון דער אונגליקליכער אַראָפּגעטראָגען און בעגראָבען. נאָכדעם האָט מען פון דאָרטען געהערט פערצווייפעלטע קולות, שטאַרקען שלאָגען, קרעכצען און יאָמערן. ווען לעגרי האָט איינמאָל דערהערט, וואָס די נעגערס רעדען צווישען זיך, האָט ער זיי אָנגעזאָגט, אז ווען זיי וועלען דערמאָהנען איין וואָרט דעריבער צווישען זיך, וועט ער זיי אנשמיערען אין קייטען. דאָס האָט אָפּגעשניטען אלע רעדערייען. דאָס האָט אָבער ניט געמאכט די טרויריגע געשיכטע צו פערגעסען. ביסלעכווייז איז די טרעפּ, וועלכע האָט געפיהרט אין דאך־שטוב פערלאָזען געוואָרען, און דער שרעק פון די נעגערס איז געווען אזוי גרויס פאַר דער דאך־שטוב, דאָס זיי האָבען אפילו מורא געהאט צו געהן דורך דעם גאַנג וואָס האָט געפיהרט צו דער טרעפּ.

קאסי'ס שלאָפּצימער איז געווען אונטער דער דאך־שטוב. אָהנע צו פרעגען לעגרי'ן, האָט זי איין טאָג מיט דער הילפּע פון די אונטער־דענער אַריבערגעטראָגען די מעבעל פון איהר צימער אין אַנאָדערן ווייט פון דאָרטען.

ווען לעגרי איז געקומען צוריק פון א דורכפאַהרען זיך און האָט געזעהען די ענדעדונג האָט ער זיך געווענט צו קאסי'ן. — העלאָ, דו, קאס! האָט ער געזאָגט, וואָס איז דאָ פאַר אַ געשיכטע?

— גאָרניט. עס האָט זיך מיר פערוואָלט אַנאָדער צימער האָט זי געזאָגט אויסווייכענדיג.

— לאָמיר הערן פאַר וואָס? האָט לעגרי געזאָגט.

— ווייל איך האָב אזוי געוואָלט, האָט קאסי געענטפערט.

— זאָל דיר דער טייוועל וועלען ! און צו וואָס ?  
 — ווייל איך וויל שלאָפֿען רוהיג.  
 — שלאָפֿען ! ווער לאָזט דיר נישט שלאָפֿען ?  
 — איך וואָלט קענען זאָגען, אויב דו ווילסט נאָר הערן, האָט  
 קאָסי טרוקען געזאָגט.  
 — רעד, דו שליוכע, האָט לעגרי געזאָגט.  
 — אַה, גאָרניט. איך רעכען, אז דיר וועט עס נישט שטערן!  
 עס איז נאָר קרעכצען, און מענשען קיינלעך זיך אַרום אויף דער  
 פאַרלאָגע פון דער דאָך־שטוב פון האַלבע נאכט ביז פאַר טאָג.  
 — מענשען אין דער דאָך־שטוב ! האָט לעגרי געזאָגט נישט  
 מיט קיין זיכערער שטימע, און זיך צווינגענדיג צו לאַכען : — ווער  
 זיינען זיי, קאָסי ?  
 קאָסי האָט איהם אָנגעקוקט מיט איהרע גרויסע שוואַרצע אויגען  
 מיט אזא אויסדרוק, דאָס עס איז איהם דורכגעגאנגען דורך אַלע ביי-  
 נער. סיימאָן, ווער זיינען זיי ? איך וואָלט וועלען, אז דו זאָלסט  
 מיר דערצעהלען. איך רעכען, אז דו ווייסט נישט !  
 מיט אַ פּלוצ האָט איהר לעגרי דערלאָנגט מיט דער בייטש, אָבער  
 זי האָט זיך אויסגעדריעהט און איז אַרויס פון טהיר. דאן האָט זי  
 אַריינגעקוקט און האָט געזאָגט : ווען דו וועסט שלאָפֿען אין דער דאָך-  
 שטוב וועסטו אַלעס וויסען. איך וואָלט דיר ראטהען דאָס צו פרוביר-  
 רען ! דערויף האָט זי צוגעמאַכט די טהיר און האָט זי פערשלאָסען.  
 לעגרי האָט געפּלוצט און געטאַנצט און האָט געוואָלט צוברעכען  
 די טהיר. ער האָט זיך אָבער איבערלייגט אַנדערס און איז אוועק צו-  
 ריק אין זיין צימער. קאָסי האָט געזעהען, אז זי האָט געטראָפֿען אין  
 פונקט און האָט פון דעם מאָל אָן נישט אויפגעהערט איהם צו שרעקען  
 מיט דער דאָך־שטוב.  
 אין אַ לאָך פון דאָך־שטוב האָט זי אַריינגעשטעקט אַ פּלאַש מיט'ן  
 העלזעל אין דרויסען און דער קלענסטער ווינטעל האָט אַרויסגעגעבען  
 אַ טרויריגען פייפֿען, און אז דער ווינט האָט זיך פערשטאַרקט האָט  
 זיך דער פייפֿען פערוואַנדעלט אין אַ מין קלאָגען, וועלכער האָט אויף  
 דעם אַבערגלויבער געמאַכט דעם איינדרוק אזוי ווי ער וואָלט געהערט  
 דעם קלאָגען פון אַ מענשען אין גרויסע יסורים.  
 דיעזען קלאַנג האָבען געהערט די דיענער און דער אַמאָליגער

שרעק האָט זיך אין זיי נאָך פערשטאַרקט. אַ שרעקליכע מורא האָט אָנגעכאַפט די גאַנצע הויז. און אַבוואָהל די נעגערס האָבען מורא געהאַט דעריבער צו ריידען, האָט לעגרי דאָך דערפון געוואוסט.

איין נאַכט איז לעגרי געזעסען ביי זיך אין צימער געבען אַ פייער, וועלכער האָט טרויריג בעלויכטען דעם צימער. עס איז געווען אַ שטורמענדיגע נאַכט, וועלכע מאַכט די אַלטע הייזער קלאַפען און קוויטשען. די פענסטער האָבען געקנאַקט און די טהירען האָבען גע־סקריפעט און דורך די קוימענס האָט עס געוואָיעט, אַזוי ווי טויזענ־דער שדים וואָלטען זיך צושפּיעלט. לעגרי האָט געמאַכט רעכענונגען און האָט געלעזען צייטונגען. קאַסי איז געזעסען אין אַ ווינקעל און האָט טרויריג געקוקט אין פייער. אויפ'ן טיש איז געלעגען אַ בוך וועלכען כּישוף־מאַכער און גייסטער. לעגרי האָט איהם גענומען און האָט אַ ביסעל געלעזען.

— דו גלויבסט דאָך ניט אין גייסטער, קאַסי? איך האָב גע־גלויבט, אַז דו האָסט מעהר פערשטאַנד, דאָס דו וואָלטסט זיך שרעקען פאַר אַ גערויש.

— וואָס מאַכט עס אויס אין וואָס איך גלויב, האָט קאַסי פער־דריסליך געענטפערט.

— ווען איך בין געווען אויפ'ן ים פלעגען מיך די קערלס פרוביר־רען איינצושרעקען מיט אַזעלכע מעשיות. אָבער ניט מיר האָבען זיי דאָס געקענט איינריידען. איך בין צו האַרט פאַר אַזעלכע שוואַ־צערײען.

קאַסי איז געזעסען אין ווינקעל און האָט איהם בעטראַכט מיט יענעם דורכשטעכענדיגען בליק, וועלכער האָט אַלע מאָל דורכגעדרונגן גען זיין האַרטע פּעל.

— דיעזער גערויש איז נאָר פון שצורס און פון דעם ווינד, האָט לעגרי געזאָגט. שצורס קענען מאַכען אַ טייוועלשען גערויש. איך פלעג דאָס זעהר אָפט הערן אויף דעם גרונד פון שײף. און דער ווינד, גאָט זאָל זיך ערבאַרמען! פון ווינד קענסטו מאַכען אַלעס.

קאַסי האָט געוואוסט, אַז ער האָט זיך געפיהלט אונרוהיג אונט־טער איהר בליק. דערפאַר האָט זי ניט געענטפערט און האָט נאָר אויף איהם שאַרפער געקוקט ווי פריהער.

— זאָג, פרוי, — איז עס ניט אַזוי? האָט לעגרי געפרעגט.

— קענען שצורס אַראָפּגעהן די טרעפּ און מאַרשירען דורך דעם קאַרידאָר, און עפענען אַ טהיר, וועלכע איז געווען צוגעמאַכט און נאָך צוגעשטעלט אַ שטוהל צו איהר ? האָט קאָסי געזאָגט, און דאָן צוקומען צו דיין בעט און אויסשטרעקען די האַנד ?

קאָסי האָט אין איהם אַריינגעשטאַכען איהרע שאַרפע אויגען ווען זי האָט דאָס געזאָגט, און ער האָט זי אָנגעקוקט אזוי ווי אין אַ שרעקליכען חלום ביז זי האָט אַרויפגעלייגט איהר אייז-קאַלטע האַנד אויף זיינע. ער האָט געגעבען אַ שפּרונג מיט אַ פּלוצ.

— פּרוי ! וואָס רעדסטו. קיינער איז דאָרטען נישט געגאַנגען !

— אַה, ניין, געוויס נישט. האָב איך דען געזאָגט אז אימעצער איז געגאַנגען ? האָט קאָסי געזאָגט מיט אַ שמייכל, וועלכער איז געגאַנגען דורך זיינע ביינער.

— אָבער האָסטו ווירקליך געזעהען ? זאָג, קאָסי, דערצעהל, וואָס איז דאָרטען !

— דו קענסט דאָרטען שלאָפען זעלבסט, האָט קאָסי געזאָגט, וועסטו אויסגעפינען.

— איז עס געקומען פון דער דאָך-שטוב, קאָסי ?

— ו ו אָ ס איז געקומען ? האָט קאָסי געפרעגט.

— אָט דאָס וואָס דו האָסט געזאָגט. —

— איך האָב קיין זאך נישט געזאָגט, האָט קאָסי געענטפערט פערדריסליך.

לעגרי איז אונרוהיג אַרומגעגאַנגען איבערן צימער.

— איך וועל די זאך אונטערזוכען. איך וועל עס זעהען דיעזע נאַכט גופא. איך וועל נעהמען מיינע פּיסטאָלעטען. —

— טהו דאָס, האָט קאָסי געזאָגט. שלאָף אין דער דאָך-שטוב. איך וואָלט וועלען זעהען ווי דו וועסט עס טהאָן. זאָלסט שיסען פון דיינע פּיסטאָלעטען.

לעגרי האָט געטופעט מיט'ן פוס און האָט שרעקליך געפּלוצט.

— פּלוצ נישט, האָט קאָסי געזאָגט, קיינער קען נישט וויסען, ווער עס קען הערן, הער ! וואָס איז דאָס געווען ?

— וואָס ? האָט לעגרי געזאָגט בלייבענדיג שטעהן.

אַ שווערער אַלטער האָלענדישער זייגער האָט אָנגעפאַנגען לאַנג, זאָס צו קלינגען צוועלף.

לעגרי האָט ניט גערעדט און האָט זיך ניט געריהרט. עפעס אַ מין שרעק האָט איהם אַרומגעכאַפּט, וועהרענדר קאָסי האָט מיט שטער-כענדיגע אויגען אויף איהם געקוקט און האָט געזעהלט די קלענג פון זייגער.

— צוועלף אַ זייגער. יעצט וועלען מיר זעהען, האָט זי גע-זאָגט זיך אומדרעהנדיג און עפענענדיג די טהיר פון קאָרידאָר און זיך שטעלענדיג אזוי ווי זי וואָלט עפעס הערן.  
— הער! וואָס איז דאָס? האָט זי געזאָגט אויפהויבענדיג דעם פינגער.

— דאָס איז נאָר דער ווינד, האָט לעגרי געזאָגט. הערסטו ניט ווי פערפלוכט ער בלאָזט?

— סיימאָן, קום אַהער, האָט קאָסי געזאָגט מיט אַשטילער שטימע, אַרױפֿלייגענדיג איהר האַנד אויף זיינע און איהם צופיהרענדיג צו די טרעפּ. ווייסטו וואָס דאָס איז? הער!

אַ וולדער קוויטש איז אַראָפּגעקומען פון די טרעפּ. ער איז גע-קומען פון דער דאָך-שטוב. לעגרי'ס קניע האָבען זיך געטרייסעלט; זיין פנים איז געוואָרען ווייס פון שרעק.

— פאַר וואָס געהמסטו ניט דיינע פיסטאַלעטען? האָט זי גע-זאָגט מיט אַ בייזער איראָניע, וועלכע האָט פּערגליווערט לעגרי'ס בלוט. עס איז צייט, אַז מען זאָל די זאַכען אונטערוזען, דו ווייסט? איך וואָלט וועלען אַז דו זאָלסט איצטער אַרױפֿגעהן, וועסט דאָרטען טרעפּען די גאַנצע חתונה.

— איך וועל ניט געהן! האָט לעגרי געזאָגט מיט אַ פּלוצ.

— פאַר וואָס ניט? דו ווייסט דאָך, אַז קיין מתים זיינען נישט! קום! און קאָסי איז אַרױפֿגעשפרונגען די געדעהטע טרעפּ-לאַכענדיג און קוקענדיג הינטער זיך אויף איהם. נו, קום!

— איך גלויב, אַז דו ביזט דער טייוועל! האָט לעגרי געזאָגט. קום צוריק, דו מכשפה! קום צוריק, קאָסי! דו זאָלסט ניט געהן!

אַבער קאָסי האָט ווילד געלאַכט און איז געלאָפּען אַרױף. ער האָט זי געהערט עפענען די טהיר וואָס פיהרט אין דער דאָך-שטוב, אַ שטאַרקער ווינד האָט געגעבען אַ בלאָז און האָט אויסגעלאָשען די ליכט אין זיין האַנד און אין דיעזען אויגענבליק האָט זיך דערהערט דער

האבא אויף זיין טאכטער.







שרעקליכער וואָרען; זיי האָבען געשיינט צו קומען דירעקט אין זיינע אויערן.

לעגרי איז אַ פערציטערטער ענטלאָפּען אין זיין צימער, און אין אַ פּאָר טינטען נאָך איהם איז אַריינגעלאָפּען קאַסי, בלייך, רוחיג קאַלט, אזוי ווי אַ ראַכע־נעהמענדער גייסט און מיט דענזעלבען אונזער־שראָקענעם פייער אין איהרע אויגען.

— איך גלויב, אז דו דענקסט יעצט אנדערס, האָט זי געזאָגט.

— דער שוואַרץ יאָהר זאָל דיר נעהמען, קאַסי!

— פאר וואָס? האָט קאַסי געפרעגט. איך בין נאָר געגאנגען און האָב פערמאַכט די טהיר. וואָס דענקסטו קען זיין די מעשה מיט דער דאָך־שטוב, סיימאָן? האָט קאַסי געפרעגט.

— דאָס איז ניט דיין זאך! האָט לעגרי געענטפערט.

— אזוי, עס איז ניט מיין זאך? וועל, האָט קאַסי געזאָגט, אויף יעדען פאל בין איך צופריעדען וואָס איך שלאָף דאָרטען ניט. אזוי ווי קאַסי האָט ערוואַרטעט אַ שטארקען ווינט דיעזע נאַכט, האָט זי פריהער אויפגעמאַכט אַ פענסטער אין דער דאָך־שטוב, און, נאַטירליך, אזוי ווי זי האָט אויפגעמאַכט די טהיר, האָט דער ווינט אויסגעבלאָזען די ליכט אין לעגרי'ס האַנד.

דאָס אַלזאָ צייגט וועלכען שפיעל קאַסי האָט געהאַט מיט לעגרי'ן. זי האָט געוואָלט, אז ער זאָל האָבען אזא פחד פאר דער דאָך־שטוב, דאָס ער וואָלט בעסער אַריינשטעקען זיין קאָפּ אין אַ לייב'ס מויל איידער אַריינגעהן אַהין. דערווייל האָט קאַסי, ביינאַכט, ווען אַלע האָבען געשלאָפּען געטראָגען שפייז און קליידער אין דער דאָך־שטוב פאר זיך און עמעלינען, אז זיי זאָלען האָבען גענוג אויף אַ צייט דאָרטען צו לעבען. און ווען אַלעס איז שוין געווען פאַרטיג, האָט זי געוואַרט אויף אַ גוטע געלעגענהייט אויסצופיהרען איהר פלאַן.

דורך שמיכלענדיג זיך צו לעגרי'ן און וואַרטענדיג ביז ער איז גוט אויפגעלייגט, האָט זי איהם געבעטען, אז ער זאָל זי מיטנעהמען אין אַ בענאָכבאַרטע שטעדטעל, וועלכע איז געלעגען ביין רויטען טייך. מיט זעהר אַ שאַרפען געדעכטנים האָט זי זיך אָנגעמערקט אַלע וועגען דורך וועלכע זי איז געפאָהרען און האָט אויסגעריכענט ווי לאַנג עס דאָרף נעהמען מאַכען דעם וועג צופּוס.

אין דער צייט ווען אלעס איז שוין געווען פארטיג אויסצופיהרען דעם עסק, וועלען מיר זעהן ווי אזוי זי האָט עס געמאכט. עס איז געווען אין אבענר. לעגרי איז אוועקגעפאָהרען אין א שטעטלעכע פארם. קאסי איז מיט איהם געווען אין די פריינדליכסטע פערזענליכע. יעצט געפינען מיר זי אין עמעלינעס צימער, וואו זיי האָבען ביידע איינגעפאקט צוויי קליינע פעקלעך. — טהו אָן ריעזען טשעפיק, עמעלינע, און לאָמיר געהן. עס איז צייט.

— ווי אזוי ? איצטער קען מען נאָך אונז זעהען, האָט עמעלינע געענטפערט.

— איך וויל טאקע, אז זיי זאלען זעהען, האָט קאסי קאלט גע- זאגט. ווייסטו דען ניט, אז זיי וועלען אונז נאָכיאָגען אין יעדען פאל. די זאך וועט זיין אזוי : — מיר וועלען זיך אַרויסכאַפּען פון דער הינ- טער טהיר און מיר וועלען פערביילויפּען די חורבות. סאַמבאָ און קימבאָ וועלען אונז געוויס זעהען. זיי וועלען אונז נאָכלויפּען און מיר וועלען אַריין אין די זומפּען. דאָרטען קענען זיי אונז ניט נאָכגעהן ביז זיי מאַכען ניט קיין ליאַרם און קעהרען זיך ניט אום צוריק נאָך די הינט. און וועהרענר זיי וועלען אַרומלויפּען ווי די ווילדע חיות, ווע- לען מיר לויפּען מיט'ן קליינעם געדריעהטען טייכעל און מיר וועלען קר מען צוריק צו דער הינטער טהיר פון הויז. דאָס וועט די הינט אויך צומישען, דען אין וואסער קענען זיי ניט שמעקען. יעדערער וועט לויפּען אונז זוכען. דערווייל וועלען מיר אַריין אין דער דאך שטוב, וואו איך האָב געמאכט אין איינעם פון די גרויסע קאסטענס א פיינע בעט פאַר אונז.

— מיר וועלען מוזען בלייבען אין דער דאך-שטוב א לענגערע צייט, דען, איך קען דיר זאָגען, אז ער וועט שיקען הימעל און ערר זיך יאָגען נאָך אונז. ער וועט צוזאַמענגעהמען די אויפזעהערס פון די אַרומיגע פלאַנטאַציעס און וועט מאַכען איין אַלגעמיינעם געיעג און זיי וועלען דורכזוכען יעדען ווינקעל אין דעם זומפּ. ער בעריהמט זיך, אז פון איהם איז נאָך קיינער ניט ענטלאָפּען געוואָרען. אַלזאָ קען ער זיך יאָגען וויפיעל זיין חיה'שע האַרץ געלויבט.

— קאסי, ווי גוט איהר האָט עס געפלאַנעוועט ! האָט עמעלינע געזאָגט. ווער נאָך וואָלט עס געקענט אויספלאַנעווען א חוץ אייך ?

אין קאסי'ס אויגען איז ניט געווען קיין שטאלץ אָדער פרייד, נאָר  
איהר פערצווייפעלטע ענטשלאָסענהייט.

— קום, האָט זי געזאָגט, אָננעהמענדיג עמעלינע'ס האַנד.  
די צוויי פרויען זיינען שטילערהייך ארויס פון הויז און זיינען  
געלאָפּען אין דעם שאַטען פון אבענד פאזע די חורבות. די קלאָהרע  
לבנה מיט איהר זילבערנע ליכט האָט אַביסעל אָפּגעהאַלטען דעם אָנ-  
קומען פון דער נאַכט.

אזוי ווי קאסי האָט ערוואַרטעט, ווען זיי זיינען שוין געווען  
געבען דעם זומפ, וועלכער האָט אַרומגערינגעלט די פלאַנטאַציע, האָר-  
בען זיי דערהערט אַ שטימע, וועלכע האָט געשריען אַז זיי זאָלען בליי-  
בען שטעהן. דאָס איז אָבער ניט געווען סאַמבאַ, זאָנדרען לעגרי,  
וועלכער האָט זיי נאָכגעיאָגט מיט שרעקליכער רציחה. ווען עמעלינע  
האָט דערהערט זיין שטימע, האָט זי פערלאָרען דעם מוטה, און  
אַרויפלייגענדיג איהר האַנד אויף קאסי'ס ארעם האָט זי געזאָגט, אַז זי  
ה'ל'ש'ט.

— אויב דו וועסט עס טהאָן וועל איך דיך טויטען! האָט קאסי  
געזאָגט אַרויסציהענדיג פון בוים אַ קליינעם גלענצענדיגען קינזשאַל  
און מיט איהם אַ מאַך טהאָנדיג פאר דער מיידעל'ס אויגען.  
דיעזער מאַנעווער האָט געהאַט זיין ערפאָלג. עמעלינע האָט ניט  
גע'ה'ל'ש'ט און איז מיט איהר אַריינגעלאָפּען אין זומפ, וועלכער  
איז געווען אזוי טיעף און פינסטער, דאָס לעגרי האָט איינגעזעהען אַז  
ער וועט זיי ניט קענען נאָכלויפּען אָהן הילף.

— וועל, האָט ער געזאָגט כאַרכלענדיג פאר רציחה. אויף יעדען  
פאַל זיינען זיי יעצט אין אַ פאַסטקע, — דייעזע הינט, זיי קענען ניט  
ענטלויפּען, זיי וועלען שוין דערפאַר שוויצען!

— העי! סאַמבאַ, קימבאַ! האָט ער געשריען, ווען ער איז  
צוגעקומען צו די חורבות און די מענער און פרויען זיינען געקומען פון  
דער אַרבייט. צוויי ענטלויפּערס זיינען איצטער אין דעם זומפ. איך  
וועל געבען פינף דאָלאַר צו יעדען נעגער, ווער עס וועט זיי כאַפּען.  
לאָזט אַרויס די הינט!

די אויפּרעגונג וואָס דייעזע אנמערונג האָט געמאַכט איז געווען  
אונבשרייבליך. פיעלע זיינען אַרויסגעלאָפּען צו געווינען פינף דאָר-  
לאַר, און אנדערע מיט דער האַפנונג צו בעקומען אַ בעסערע בעהאַנדל-

לונג. אייניגע זיינען געלאָפּען אַהער און אנדערע אַהין. אנדערע האָבן  
בען אָפּגעבונדען די הינט, וועמעס ווילדער הייזעריגער בילען האָט  
זיך צומישט מיט די געשרייען פון די שטלאָווען און האָבען נאָך לעבער  
דיגער געמאַכט די גאַנצע סצענע.

— מאַסטער, זאָלען מיר זיי שיסען, אויב מיר וועלען זיי ניט  
קענען כאַפּען? האָט סאַמבאָ געפרעגט, וועמען לעגרי האָט אַרויס-  
געטראָגען אַ ביסל.

— דו קענסט שיסען אויף קאַסי'ן, אַז דו ווילסט. עס איז שוין  
צייט, אַז זי זאָל שוין געהן צום טייַוועל, צו איהם געהערט זי, אָבער  
די מיינעל ניט, האָט לעגרי געזאָגט. יעצט, קינדער, האָט שכל  
און זייט פלינק. פינף דאָלאַר פאַר דעם וואָס וועט זי כאַפּען און אַ גלאַז  
בראַנפּען קריגענט יעדערער סיי ווי סיי.

די גאַנצע באַנדע מיט די הינט און מיט פאַקעלס אין די הענד  
האָבען זיך מיט אַ העלישען געשריי און ליאַרס אוועקגעלאָזען צום זומפּ.  
די הויז איז דערווייל גאַנץ ליידדיג געוואָרען ווען קאַסי און עמעלינע  
זיינען צוריקגעקומען. זיי זיינען אַריין אין לעגרי'ס צימער און פון  
דאָרטען האָבען זיי געזעהען די גאַנצע ווילדע סצענע אַרום דעם זומפּ.  
— זעהט דאָרטען! האָט עמעלינע געזאָגט צו קאַסי'ן. דער געד-  
יעג האָט זיך אָנגעפאַנגען. זעהט ווי די ליכט טאַנצען אַרום! הערט  
די הינט! הערט איהר ניט? ווען מיר וואָלטען געווען דאָרטען,  
וואָלט אונזער לעבען ניט ווערטה געווען אַ סענט. אום גאָטעס ווילען,  
לאָמיר זיך בעהאַלטען שנעל!

— מיר דאַרפען זיך ניט איילען, האָט קאַסי געענטפערט. זיי  
זיינען אַלע אויפ'ן געיעג, — דאָס איז דער פערגעניגען פון דעם אבענד!  
מיר וועלען שוין אַרויפגעהען. דערווייל, האָט זי געזאָגט אַרויסגעהענדיג  
דיג אָהן צערעמאָניעס אַ שליסעל פון לעגריס ראָק, וועלכען לעגרי האָט  
יין דער איילע אַראָפּגעוואָרפען פון זיך, דערווייל וועל איך נעהמען  
עפעס וואָס מיר דאַרפען צו אונזער רייזע.

זי האָט אויפגעשלאָסען די קאַנטאָרקע, האָט פון דאָרטען אַרויס-  
גענומען אַ פאַק פאַפיער-געדל, וועלכע זי האָט שנעל איבערגעזעהלט.  
— אָה, לאָמיר ניט טהאָן דאָס! האָט עמעלינע געזאָגט.

— פאַר וואָס ניט? האָט קאַסי געענטפערט. ווילסטו אַז מיר  
זאָלען בעסער אויסגעהען פון הונגער אין דעם זומפּ, איידער דאָס

געלט זאל בעצאָהלען אונזער ריזע נאָך די פרייע שטאָטען ? געלט טהוט אלעס, מיידעל ! און וועהרענר זי האָט עס געזאָגט, האָט זי אַריינגעלעגט די געלט אין איהר בוים.

— עס וועט דאָך הייסען גנב'ענען, האָט עמעלינע געמורמעלט. — גנב'ענען ! האָט קאסי געזאָגט מיט אַ בייזען געלעכטער. די וואָס גנב'ענען אונזער לייב און לעבען דארפֿען עס אונז ניט זאָגען. יעדערע פון דיעזע אַסיגנאַציעס איז גע'גנב'עט, — גע'גנב'עט פון אַרימע, פֿעהרונגערטע, פֿעהרערעוועטע נפשות, און וועלכע מוזען ענדליך געהן צום טייוועל צוליעב זיין פּראָפּיט. זאָל ער ריידען וועגען גנבה ! אָבער לאָמיר אַרויפֿגעהן אין דער דאָך־שטוב. איך האָב דאָ אַ פּאָר ליכט און ביכער צו פֿערבריינגען די צייט. דו קענסט זיין פּאָלקאָמען זיכער, אז זיי וועלען אַהיין ניט קומען זוכען. און אויב זיי וועלען קומען, וועל איך זיך מיט זיי שפּיעלען אין מתים.

ווען זיי זיינען אַריין אין דער דאָך־שטוב, האָט עמעלינע געזע- הען אַ גרויסען קאָסטען ליגענדיג אויף אַ זייט מיט דער אָפֿענער זייט צום פֿענסטער. דאָרטען זיינען געלעגען צוויי מאַטראַצען מיט קישענס און אַ גאַנצע מאַסע שפּייזען און אנדערע זאַכען צום לעבען. אין איין זייט איז געווען אַריינגעשלאָגען אַ האַקען פֿאַר אויפהענגען אַ לאָמפּ צום לעזען.

— נו, ווי געפֿעהלט דיר דאָ ? האָט קאסי געפרעגט.

— זייט איהר זיכער, אז זיי וועלען ניט געהן זוכען אין דער דאָך־שטוב ?

— איך וואָלט וועלען זעהען ווי סיימאָן לעגרי וועט עס טהאָן, האָט קאסי געזאָגט. ער וועט זיך זעהר היטען דערפֿון. וואָס אנבע- לאַנגט די דיענער, וועלען זיי זיך בעסער לאָזען שיסען איידער אַרויפֿ- געהען אַהער.

אביסעל בערוהיגט, האָט זיך עמעליע אַנידערגעזעצט.

— וואָס האָט איהר געמיינט דערמיט, קאסי, ווען איהר האָט געזאָגט אז איהר וועט מיך טויטען ? האָט זי רוחיג געפרעגט.

— איך האָב געמיינט דיך אָפֿצוהאַלטען פון חלש'ן, האָט קאסי געענטפֿערט, און איך האָב עס געפֿועל'ט. און יעצט זאָג איך דיר, עמעלינע, אז דו מוזט זיך בעשליסען נישט צו חלש'ן, עס מעג זיין וואָס עס וויל. מען דארף דאָס גאָרניט האָבען. ווען איך וואָלט דיך

ניט אָפּגעהאַלטען, וואָלט אַפּשער יעצט די חיה רעה דורך שוין געהאַט אין זיינע הענד.

עמעלינע האָט געשוידערט.

ביידע זיינען אַ וויילע אַנשוויגען געוואָרען. קאסי האָט געלעזען אַ פראנצויזישען בוך; עמעלינע איז געווען אָפּגעמאַטערט און איז איינגעשלאָפּען. זי איז אויפגעוועקט געוואָרען פון שטאַרקע געשרייען, פון פערד טריט און פון בילען פון הינט. זי האָט זיך אויפגעכאַפּט מיט אַ דומפּען געשריי.

— דאָס קומען נאָך די יענער צוריק, האָט קאסי קאַלט געזאָגט. קום דורך דער לאָך. זעהסטו זיי ניט אַלע דאָרטען? סיימאָן וועט עס מוזען אויפגעבען פאַר היינטיגע נאַכט. זעה ווי בלאָטיג זיין פערד איז קריכענדיג אין זומפ. זעה ווי די הינט זעהען אויס. אַך, מײן גוטער הערר, דו וועסט מוזען פרוכירען נאָך אַ מאָל און נאָך אַ מאָל; — די אָפּפער זיינען דאָרטען ניטאָ.

— אַה, רעדט ניט, האָט עמעלינע געזאָגט. וואָס וועט זיין אַז זיי וועלען דערהערען?

— ווען זיי זאָלען עפעס הערען, וועט עס זיי נאָך פּעריאָגען ווייטער, האָט קאסי געזאָגט. עס איז קיין געפאָהר. מיר קענען מאַכען דעם שטאַרקסטען גערויש, וועט עס זיי נאָך מעהר פּעריאָגען. ענדליך איז ארום האַלבע נאַכט געוואָרען רוהיג אין הויז. לעגרי האָט פּערפּלוכט זיין שלים מזל. ער האָט געשוואָרען פינסטערע ראכע אויף מאָרגען, ווען ער וועט כאַפּען, און איז געגאַנגען זיך לייגען שלאָפּען.

פּעריאָסטער קאַפיטעל.

דער מאָרטירער.

דער ענטלויפּען פון קאסי'ן און עמעלינע'ן האָט לעגרי'ן אזוי אויפגעקאכט דאָס ער האָט פּערלאָהרען יעדען פונק פון מענשליכקייט. זיין גאַנצע רציחה האָט ער אויסגעלאָזען צו דעם אונגליקליכען טאָם'ן. ווען אַלע זיינען ווייטער אַוועק אויפ'ן געיעג, האָט ער געוואָלט

רופען טאָם'ען, אָבער ער האָט געוואוסט, אז ער וועט נישט געהן און ער האָט נישט געוואָלט פערלירען קיין צייט; ער האָט איהם דערוויילע געלאָזען צופריעדען.

— וועל, האָט דעם נעכסטען מאָרגען קאסי געזאָגט צו עמעלינע'ן, ווען זי האָט געקוקט דורך'ן לאָך, די יעגעריי פאנגט זיך היינט וויע-דער אָן!

אין הויף זיינען געווען פערזאמעלט מענער, ווייסע און שוואַר-צע פון די אַרומיגע פלאנטאציעס. לעגרי האָט אַלעמען אויסגעטהיילט צו גלעזער בראַנפֿען און אלע זיינען געווען לוסטיג און פריילעך אזוי ווי זיי וואָלטען געהן פייערן אַ גרויסען יום טוב.

קאסי האָט צוגעזעהען די געשיכטע און דער ווינר האָט צו איהר געבאָרט די ווערטער פון לעגרי און פון די אַנדערע, ווי זיי האָבען זיך צוטהיילט מיט די פלעצער, וועלכער יעדערער זאָל נעהמען צום זוכען.

קאסי האָט צוריקגעטראָטען פון פענסטער און האָט אויסגעריר-פען: „אַלמעכטיגער גאָט! וואָס האָבען מיר געטהאָן ערגער פון דער גאנצער וועלט, אז מיר זאָלען אזוי בעהאַנדעלט ווערען!“ אַ שרעקליכער ערנסט איז געלעגען אויף איהר געזיכט ווען זי האָט דאָס געזאָגט.

— ווען עס וואָלט נישט געווען וועגען די י ר, קינר, האָט זי געזאָגט קוקענדיג אויף עמעלינע'ן, וואָלט איך אַראָפֿגעגאנגען יו זיי און איך וואָלט געדאַנקט איינעם פון זיי ווען ער וואָלט מיך טיילנע-שאַסען, דען צו וואָס קען מיר נוצען מיין פרייהייט? קען דאָס מיר צוריקגעבען מיינע קינדער, אָדער קען איך ווערען צוריק וואָס איך בין געווען?

עמעלינע האָט אין איהרע קינדערשער איינפאכהייט זיך געשראָ-קען פאַר קאסי'ס פינסטערע געדאַנקען. זי האָט געוואָלט עפעס זאָ-גען און האָט אָבער געשוויגען. זי האָט נאָר גענומען קאסי'ס האַנד און האָט זי לייכט געגלעט.

— טהו דאָס נישט! האָט קאסי געזאָגט, פרובירענדיג צוריק-צוציהען איהר האַנד, דו קענסט נאָך מאַכען אז איך זאָל דיך ליע-בען, און איך וויל מעהר קיינעם נישט ליעבען.

— אַרימע קאסי! האָט עמעלינע געזאָגט. פיהל איך נישט

דאָסזעלבע ? אויב גאָט וועט אונז געבען די פרייהייט קען ער אייך נאָך צוריקגעבען אייער טאָכטער. אויף יעדען פאַל וועל איך זיין ווי אַ טאָכטער צו אייך. איך וויל, אז איך וועל קיינמאל נישט וויעדער זעהען מיין אַרימע, אלטע מוטער ! איך וועל אייך ליעבען, קאָסי, אויב איהר ליעבט מיך אָדער נישט !

דער ליעבליכער קינדישער נייסט האָט געזיענט. קאָסי האָט זיך געבען איהר אנדערגעזעצט, זי האָט זי אַרומגענומען און האָט געגלעט איהרע ווייבע האָר. עמעלינע האָט דאן בעוואונדערט איהרע וואונדערבארע שעהנע אויגען, וועלכע זיינען יעצט געווען אין טרעהרען.

— אָה, עמא ! האָט קאָסי געזאָגט, איך האָב געהונגערט נאָך מיינע קינדער און האָב נאָך זיי געדורסט און מיינע אויגען האָבען געגאָרט זיי צו זעהען ! דאָ ! דאָ ! האָט זי געזאָגט, זיך שלאָגענדיג אין ברוסט, דאָ איז אלעס פערוויסמעט, דאָ איז אלעס פוסט ! ווען גאָט וואָלט מיר צוריקגעגעבן מיינע קינדער, דאן וואָלט איך צו איהם בעטען.

די יענעריי האָט געדויערט לאַנג און איז געווען לעבעדיג, אָבער אָהן ערפאָלג. מיט אַ שווערען האַרצען און אַ ביטערען איראָניע האָט קאָסי געזעהען ווי לעגרי איז אַראָפּגעקראַכען פון פערד אַ פערמאַטער-טער און אין פולער רציחה.

— יעצט, קימבאָ, האָט לעגרי געזאָגט ווען ער האָט זיך אויסגעצויגען אין זיין צימער אויף אַ שטוהל, געהערענעט מיר גלייך אַהער דעם טאָג ! דער אלטער כלב שטעקט דאָ אין דער גאַנצער געשיכטע. איך וועל דאָס אַרויסשלאָגען פון זיין שוואַרצען פעל. מיר וועלען זעהען אויב איך קען.

סאַמבאָ און קימבאָ, כאַטש זיי האָבען איינער דעם אנדערן פיינט געהאַט, האָבען זיי ביידע געמיינשאַפטליך געהאַסט טאָם'ען. לעגרי האָט זיי דערזעהלט, אז ער האָט איהם געקופט ער זאָל זיין דער הויפט-אויפזעהער ווען ער וועט ערנעץ פעררייזען, און דאָס אליין האָט שוין געמאַכט אַ בייזען געפיהל געגען איהם. און אין זייער נידריגער און קנעכטישער נאַטור זיינען זיי נאָך געווען געגען איהם נאָך מעהר אויסגעבראכט פאַר וואָס ער איז געווען איינגע-  
איינגע-



שפאָרט גענען זייער מאַסטער. דעריבער איז קימבאָ צוועק מיט חשק אויסצופיהרען זיין מאַסטערס בעפעהל.

אי, אי! האָט אויסגערופען דער ריווען נעגער, ווען ער איז געקומען נעהמען טאָם'ען און האָט איהם גענומען שלעפען פאר'ן ארעם. יעצט וועסטו עס קריענען! דער טייוועל זאל מיד נעהמען, ווען דער מאַסטער וועט מיט דיר ניט טאָנצען אַ מענצעל! דו וועסט זיך ניט אויסדרעהען! דו וועסט שוין זעהען וואָס עס הייסט צו העל-פען ענטלויפען דעם מאַסטערס נעגערס! וועסטו עס שוין קריענען! טאָם האָט געוואוסט דעם פלאַן פון ענטלויפען און האָט געוואוסט וואו קאָם און עמעלינע געפינען זיך. אָבער ער וואָלט בעסער שטאר-בען איידער זיי פערראַטהען.

— וועל, טאָם, האָט לעגרי געזאָגט צוגעהענדיג צו איהם און אָנגעהענדיג איהם פאר'ן קאָלנער און ריידענדיג דורך די צייהן מיט אַ בעסטיאָלישער רציחה; דו ווייסט אז איך האָב זיך בעשלאָסען דיך צו טויטען?

— עס איז זעהר מעגליך, מאַסטער, האָט טאָם געענטפערט.  
— איך האָב זיך בעשלאָסען, טאָם, סידען דו וועסט מיר זאָגען וואָס דו ווייסט ווענען די פרויען.  
טאָם איז געשטאָנען און האָט געשוויגען.

— הערסטו? האָט לעגרי אויסגערופען מיט אַ שטימע פון אַ לייב, רער!  
טאָם האָט געשוויגען.

— רער! האָט לעגרי גערונערט איהם שרעקליך שלאָגענדיג. ווייסטו עפעס?

— איך ווייס, מאַסטער, אָבער איך קען ניט דערצעהלען. איך קען שטארבען!

לעגרי האָט געצויגען אַ לאַנגען אַטהעם, און צוריקהאלטענדיג זיין ווילדען צאָרן, האָט ער אָנגענומען טאָם'ן פאר'ן אַרעם, און צו-לייגענדיג זיין פנים כמעט צו טאָם'ס, האָט ער געזאָגט מיט אַ שרעק-ליכער שטימע, „הער, טאָם! אפשר דענקסטו, ווייל איך האָב דיך אָפגעלאָזען פריהער, וועל איך איצטער ניט טהאָן וואָס איך זאָג, האָסטו אַ מעות. איך מיינ דאָס, און איך האָב שוין אָפגע-מעקט וואָס איך האָב פאר דיר בעצאָהלט. האָסטו ביז יעצט אויסגע-

ס'הערט, אָבער איצטער וועט זיין דיך בעזענען אָדער דיך טו י-  
טען! איך וועל אַרויסציהען פון דיר יעדען טראָפען בלוט איינס ביי  
איינס, ביז דו וועסט זיך אונטערגעבען!

— מאַסטער, האָט טאָם רוהיג געזאָגט, איך האָב מיך נישט וואָס  
אונטערצוגעבען. ווען איהר ווילט מיך טויטען קענט איהר דאָס  
טהאָן. נאָר איין זאך קענט איהר פון מיר נישט נעהמען — די נשמה!  
נאָט האָט זי מיר געגעבען און נאָט וועט זי נעהמען!  
ווי אַ רייסענרע בעסטיע האָט זיך לעגרי אַרויפגעוואָרפען אויף  
טאָם'ען און האָט איהם אַנידערגעריסען צו דער ערד.

בלוטטיגע און גרויזאמע סצענעס זיינען אָנגערייפער פאַר אונזערע  
אױערן און אונזער האַרץ. וואָס אַ מענש האָט דעם מוטה צו טהאָן  
האָט ער נישט דעם מוטה צו הערען. וואָס ברודער מענש קען ליידען  
קען אונז נישט דערצעהלען ווערען, אפילו ביי אונז אין שטוב, אונז  
רייסט עס די ברוסט! און דאָך ווערט עס געטהאָן אין אַ פרייען לאַנד  
מיט פרייע געזעצע!

— ער איז כמעט טויט, מאַסטער, האָט סאַמבאָ געזאָגט קוקענ-  
דיג אויף דעם האַלב טויטען טאָם.

— גיב איהם, גיב איהם נאָך! האָט לעגרי געשריען. מיר  
וועלען צונעהמען פון איהם יעדען טראָפען בלוט וואָס ער האָט, ביז  
ער וועט זיך מודה זיין!

טאָם האָט אויפגעמאַכט די אויגען און האָט געקוקט אויף זיין  
מאַסטער. „דו, אַרימע, נידריגע בעשעפעניש! האָט ער געזאָגט. עס  
איז שוין פאַר דיר נישט געבליבען וואָס צו טהאָן“, און ער האָט אין  
גאַנצען גע'חלוש'ט.

— ביי מיין זעעלע, איך גלויב אז ער איז ענדליך אַ פאַרטיגער,  
האָט לעגרי געזאָגט צוגעהערדיג און קוקענדיג אויף איהם. יעס, ער  
איז פאַרטיג! וועל, זיין מויל איז ענדליך צוגעמאַכט געוואָרען.  
דאָס איז דאָך וועניגסטענס איין טרייסט!

דאָך איז טאָם נאָך נישט געווען אין גאַנצען טויט. די צוויי שוואַר-  
צע חיות האָבען ענדליך בעקומען אַ פונק פון מענטשען געפיהל, און  
אזוי באלד ווי לעגרי איז אַוועקגעגאַנגען, האָבען זיי פרוכירט איהם  
אַפצולעבען.

“איד פערניש אייד פון נאכען הארצען!” האט סאם געזאגט און געלעשט.





— מיר האָבען געוויס געטהאָן אַ שרעקליכע זאָך האָט סאָמבאָ  
געזאָגט. איך האָף, אז דער מאַסטער וועט דערפאַר דארפֿען געבען  
רעכענשאַפט, ניט מיר.

זיי האָבען איהם אַראָפּגעטראָגען אונטען און האָבען איהם  
אוועקגעלעגט אויף אַ ווייכען געלעגער און האָבען איהם אַרומגעוואָ-  
שען די וואונדען.

— אַה, טאָם, האָט קימבאָ געזאָגט, מיר האָבען שרעקליך גע-  
זינדיגט געגען דיר !

— איך פֿערגיכ אייך מיט מיין גאנצען האַרצען, האָט טאָם גע-  
זאָגט און האָט גע'חלוש'ט.

#### איין־און־פֿערציגסטער קאַפיטעל.

#### דער יונגער מאַסטער.

צוויי טעג שפּעטער איז אַ יונגער מאַן אויף אַ לייכטע בריטשקע  
צוגעפֿאָהרען צו לעגרי'ס הויז. ער איז אַראָפּ פֿון וואָגען און האָט גע-  
פרעגט וואו דער אייגענטימער איז.

דאָס איז געווען דזשאָרדזש שעלבי. אום צו וויסען ווי אזוי ער  
איז אַהער געקומען מוזען מיר זיך צוריקקעהרען אין אונזער גע-  
שיכטע.

דער בריעה, וועלכען מיסס אָפּעליא האָט געשריעבען צו מר.  
שעלבי'ן איז אונגלייכער ווייזע ערגעץ אַ פּאָר מאָנאַט פֿערהאַלטען  
געוואָרען. טאָם איז דערווייל פֿערשוואונדען געוואָרען ערגעץ צוויי-  
שען די זומפֿען אַרום דעם רויטען טייך.

מיסעס שעלבי האָט געלעזען דעם בריעה מיט גרויס האַרץ־קלעמע-  
ניס אָבער זי האָט דערווייל גאָרניט געקענט טהאָן. מר. שעלבי איז  
געווען זעהר קראַנק, ער האָט געהאַט שטאַרקען פיכער און זי האָט  
געמוזט שטענדיג נעבען איהם וואַכען. מאַסטער דזשאָרדזש שעלבי,  
וועלכער איז דערווייל געוואָרען פֿון אַ אינגעל אַ שטאַטליכער יונגער  
מאַן, איז געווען איהר איינציגער העלפֿער און ער האָט געדראַפֿט

פיהרען דעם פאָטער'ס געשעפטען. מיטס אָפּעליאָ האָט זיי געשריע-  
בען דעם נאָמען פון דעם אַדוואָקאַט, וועלכער האָט געהאַט אין האַנד  
סיינט קלער'ס אייגענטהום. דאָס איינציגע וואָס מען האָט יעצט גע-  
קענט טהאָן איז, זיך נאָכצופּרעגן ביי איהם וועגען טאָם'ען אין אַ  
בריעף. דער פּלוצליכער טויט פון מר. שעלבי'ן האָט נאטירליך אָפּ-  
געהאַלטען די גאַנצע געשיכטע.

פאַר'ן טויט האָט מר. שעלבי אַלעס אָפּגעשריעבען פאַר זיין פרוי  
און זי האָט יעצט געהאַט אַרבייט איבער'ן קאָפּ.

סיסעם שעלבי מיט דער הילף פון דזשאָרדזש'ן האָט זיך גענומען  
אויסצוגלייכען זייער אייגענטהום. מען האָט פערקויפט איבעריגע זא-  
כען און בעצאָהלט די חובות און געזעהען אַלעס צו מאַכען אין אָרדנונג.  
דערווייַל איז אָנגעקומען אַ בריעף פון אַדוואָקאַט, אז טאָם איז פער-  
קויפט געוואָרען אין אַקציע און מעהר ווייט ער פון איהם ניט.

ניט דזשאָרדזש און ניט זיין מוטער האָבען געקענט זיין צופריע-  
דען מיט דעם רעזולטאַט. און ערשט זעקס מאָנאַט שפעטער, ווען  
דזשאָרדזש האָט געהאַט אויסצופיהרען אַ געשעפט פאַר זיין מוטער  
אין די סאַוטה, האָט ער געקענט זיין אין אַרליענס און דאָרטען זוכען  
וואו טאָם איז אַהינגעקומען, אום איהם אויסצולייזען.

נאָך אייניגע מאָנאַט אומזיסטען זוכען, האָט דזשאָרדזש דורך  
אַ צופאַל געפונען אַ מאַן, וועלכער האָט געוואוסט וואו טאָם איז.  
געלד האָט ער געהאַט גענוג, איז ער אַוועקגעפאָהרען צום רייטען טייך  
נאָך זיין אַלטען פריינד, טאָם.

מען האָט איהם גלייך אַריינגעפיהרט אין הויז וואו לעגרי איז  
געזעסען.

לעגרי האָט עמפּפאָנגען דעם פרעמדען מיט אַ מין בייזער גאַסט-  
פריינדשאַפט.

— איך האָב געהערט, האָט דער יונגער מאַן געזאָגט, אז איהר  
האָט געקויפט אין ניו-אָרליענס אַ מאַן מיט'ן נאָמען טאָם. ער איז  
געווען אויף מיין פאטער'ס בעזיצונג, און איך בין געקומען אַהער  
איהם אויסצוקויפּען.

לעגרי'ס פנים האָט זיך פערפינסטערט און ער האָט אויסגעבראָ-  
כען מיט אַ טאָן פון אַ רוצח. —

— איך האָב טאַקע געקויפט אַזאַ קערל, און איך האָב אויף גע-  
זען מיט אַ טאָן פון אַ רוצח. —

כאַפּט אַ העלישע מציאה אין איהם ! דער גרעסטער בונטאָוושציק און אונפערשעהמטער הונד ! אָנגערייצט מיינע נענערס, אַז זיי זאָלען ענטלויפּען ; ער האָט אַוועקגע'פּטר'ט צוויי נענערסעס, וועלכע זיי'נען ווערטה פון אַכט הונדערט ביז טויזענד דאָלאַר אַ שטיק. דאָס איז געווען זיין אַרבייט. און ווען איך האָב איהם געהייסען זאָגען וואו זיי זיינען, האָט ער געענטפערט, אַז ער וויל און וועט נישט זאָגען. דער ביי איז ער געבליעבען און איך האָב איהם געגעבען די גרעסטע מכות וואָס אַ נעגער האָט ווען עס איז געהאַט פון מיר. איך דענק, אַז ער פרובירט צו שטאַרבען, אָבער וואָס עס וועט זיין ווייל איך נישט.

— וואו איז ער ? האָט דזשאָרדזש מיט שטורם געפרעגט. לאַז מיך איהם זעהען. די באַסען פון דעם יונגען מאַן זיינען געווען פייער רויט און זיינע אויגען האָבען געשאַסען פייער ; אָבער ער האָט זיך צוריקגעהאַלטען פון עפעס צו זאָגען.

— ער איז דאָרטען אין שטעלכעל, האָט אַ סליינער יונג געזאָגט, וועלכער האָט געהאַלטען דזשאָרדזש'ס פערד.

לעגרי האָט געגעבען אַ בריק דעם יונג און האָט איהם געפּלוצט, אָבער דזשאָרדזש האָט זיך נישט געקומען און איז געגאנגען גלייך צום פּלאַץ.

טאָם איז דאָ געלעגען צוויי טעג פון יענער שרעקליכער נאכט אָן. ער האָט נישט געליטען, דען יעדער אבר וואָס ליידט ביי אַ מענשען, איז ביי איהם געווען פערשטומפט און צושטערט. כמעט די גאַנצע צייט איז ער געלעגען אַ בעטויבטער, ווייל אַ שטאַרק געבויטער קער פער נישט נישט אַזוי לייכט אַרויס פון זיך דעם לעבען.

ווען קאסי האָט געהערט, ווי ער האָט זיך פאר איהר און עמעלי'נע'ן מקריב געווען, פלעגט זי מיט דער ריזיקע פון איהר אייגענעם לעבען איהם אַראָפּטראָגען ביינאכט וואסער. דאָס איז אַלעס וואָס מען האָט פאר איהם געקענט טהאָן.

ווען דזשאָרדזש איז אַריין אין שטעלכעל האָט איהם אָנגעפאנגען צו שווינדלען אין קאָפּ און זיין האַרץ איז צוזאמענגעצויגען געוואָרען.

— איז דאָס מעגליך ! איז דאָס מעגליך ! האָט ער געמורמעלט זיך אַראָפּלאָזענדיג צו איהם. אָנקעל טאָם ! מיין אַרימער אַלטער פריינד !

עפעס פון די ווערטער איז אַריין אין טאָם'ס אויערן און ער האָט געמאַכט אַ לייכטע בעוועגונג.

— אַה, טהייערער אַנקעל טאָם! וואָך אויף! רעד צו מיר! קוק אויף מיר, דאָס איז מאַסטער דזשאָרדזש! דיין טרייער קליינער מאַסטער דזשאָרדזש! קענסטו מיך ניט?

— מאַסטער דזשאָרדזש! האָט טאָם געזאָגט אויפמאַכענדיג די אויגען און מיט אַ שוואַכער שטימע, מאַסטער דזשאָרדזש! זיין בליק איז געווען אַ צוטומעלטער.

לאַנגזאַם איז דער פערשטאַנד צו איהם געקומען און דער פוסטער קוק פון זיינע אויגען איז פערשוואַנדען און זיי האָבען בעקומען לעבען. טרעהרען זיינען פון זיי גערונען.

— געלויבט איז נאָט! דאָס איז — דאָס איז — אַלעס וואָס איך האָב געוואָלט! זיי האָבען מיך ניט פערגעסען! דאָס וואַרעמט מיין ברוסט; דאָס איז אַ באַלזאַם פאַר מיין האַרץ! יעצט וועל איך שטאַרבן צופרידען! געלויבט איז נאָט!

— דו דארפסט ניט שטאַרבן! דו מוזט ניט שטאַרבן, און זאָלסט גאָר ניט דענקען פון דעם! איך בין געקומען דיר צו קויפּען און דיר נעהמען אַהיים, האָט דזשאָרדזש געזאָגט מיט שטורעמדיגער ענטשלאָסענהייט.

— אַה, מאַסטער דזשאָרדזש, עס איז צו שפּעט, האָט טאָם שוואַך געזאָגט.

— אַה, שטאַרב ניט! דאָס וועט מיך הרג'ענען! עס וועט צו ברעכען מיין האַרץ ווען איך וועל דענקען וואָס דו האָסט געליטען — און נאָך ליגען אין דיעזען אַלטען שטאַל! אַרימער, אַרימער מאַן!

— רוה מיך ניט אַרימער, דען איך דאַרף יעצט ניט קיין אַרימ-קייט און קיין רייכטהום. מיינע ליידען האָבען זיך געענדיגט. דו דארפסט ניט, האָט טאָם פאַרטגעזעצט אָנגעהענדיג דזשאָרדזש'ס האַנד, דערצעהלען קלאַע'ן, אַרימע נשמה — אין וועלכען צושטאַנד דו האָסט מיך געפונען און מיינע ליעבע קינדער. אַך, ווי האָב איך זיי געוואָלט זעהען. גריס דעם מאַסטער און די גוטע מיסים, דיינע ליעבע עלטערן, און גריס אַלעמען פון מיר הערצליך! גיב זיי אַלע מען מיין ליעבע.

אין דיעזען מאָמענט איז לעגרי צוגעקומען און האָט אַריינגעקוקט;



ער האָט זיך געמאַכט ווי עס אַרט איהם ניט און איז אַוועקגעגאנגען.  
— דער אַלטער אשמדאי ! האָט דזשאָרדזש געזאָגט מיט פער-  
אכטונג. ווען דאָס געזעץ קען איהם נאָר ניט טהאָן, אָבער דער טיי-  
וועל וועט עס טהאָן !

מאָם'ס אויפֿרעגונג האָט ביי איהם צוגענומען די לעצטע ביסעל  
קרעפטען, און ווען ער האָט געענדיגט די לעצטע ווערטער, האָט ער  
אָנגעפאנגען צו זינקען און איז געבליעבען ליגען. נאָך עטליכע שווע-  
רע אַטמהעס ציגע און ער איז געווען טויט.

דזשאָרדזש איז געזעסען און האָט געקוקט אויף דעם שטאַרבנדי-  
גען ביז ער האָט אַרויסגעלאָזען דעם לעצטען אַטמהעס. ווען ער האָט  
זיך אומגעקוקט, איז לעגרי געשטאַנען הינטער איהם.

די שרעקליכע און טרויעריגע סצענע האָט צוגענומען ביי  
דזשאָרדזש'ען דעם געפיהל פון צאָרן און עס איז ביי איהם געבליעבען  
נאָר עקעל און פֿעראַכטונג געגען דער בעסטיע. ער האָט איהם נאָר  
שאַרף אָנגעקוקט און האָט געזאָגט :

— דו האָסט פון איהם אַרויסגעצויגען אַלעס וואָס דו האָסט גע-  
קענט. וואָס זאָל איך דיר בעצאָהלען פֿאַר זיין קערפּער ? איך וויל  
איהם צונעהמען און אַנשטענדיג בערדיגען.

— איך פֿערקויף ניט קיין טויטע נעגערס, האָט לעגרי אויס-  
ווייכענד געזאָגט. דו קענסט איהם בעגראָבען וואו און ווען דו ווילסט.  
— קינדער, האָט דזשאָרדזש געזאָגט צו די צוויי, דריי נעגערס  
וואָס זיינען דאָ געשטאַנען, העלפט מיר איהם אַרויפֿלייגען אויפֿ'ן  
וואָגען און ברענגט אַ רידעל.

איינער פון זיי איז געלאָפֿען נאָך אַ רידעל און די אנדערע צוויי  
האָבען איהם געהאָלפֿען אַריינלייגען דעם טויטען קערפּער אין וואָגען.  
דזשאָרדזש האָט ניט געקוקט און ניט גערעדט צו לעגרי, וועל-  
כער האָט ניט געשטערט זיינע בעפעהלען צו די נעגערס ; ער איז נאָך  
געשטאַנען און האָט געפֿויפֿט, אַזוי ווי עס וואָלט איהם ניט געאַרט.  
מיט פֿערביסענעם כּעס איז ער זיי נאָכגעגאנגען ביז צום וואָגען.

דזשאָרדזש האָט אויסגעשפּרייט זיין מאַנטעל אין וואָגען און  
מען האָט דאָרטען אַריינגעלייגט דעם קערפּער. ווען ער איז געשטאַ-  
נען נעבען וואָגען האָט ער זיך אומגעקעהרט צו לעגרי'ן און האָט גע-  
זאָגט מיט אַ צוריקגעהאַלטענען צאָרן :

— איך האָב דיר ביו יעצט נישט געזאָגט וואָס איך דענק וועגען  
דיעזער שוידערליכער געשיכטע. דאָס איז נישט די צייט און נישט דער  
פּלאַץ דערצו. אָבער, ליעבער הערר, דיעזע אונשולדיגע בלוט וועט  
האָבען גערעכטיגקייט. איך וועל בעקאנט מאַכען. דיעזען מאָרד !  
איך וועל אַריינגעהן צום ערשטען ריכטער און וועל דיר אנצייגען.  
— קענסט עס טהאָן ! האָט לעגרי געזאָגט קלאַפּענדיג מיט  
די פינגער מיט פּעראַכטונג. איך וואָלט עס וועלען זעהען ווי דו וועסט  
עס מאַכען. וואו וועסטו געהען ערות ? ווי אזוי וועסטו עס בע-  
ווייזען ? מאַך זיך נישט נאָריש !

דזשאָרדזש האָט גלייך אַיינגעזעהען, אז ער האָט רעכט. אויף  
דעם פּלאַץ איז נישט געווען קיין אַיינציגער ווייסער מענטש, און אין  
אַלע געריכטען אין סאַוטה האָט אַ שוואַרצער נישט געקענט זיין קיין  
ערות.

— און נאָך אַלעמען צו וואָס דאָרט מען מאַכען אזא געפילדער  
ווענען אַ גענער ! האָט לעגרי געזאָגט.

דיעזער וואָרט איז געווען אַ פונק צו אַ פאם פולפער. דערצו איז  
ער נאָך געווען אַ קענטאַקער בחור, וועלכע האָבען זיך פּינט לאַנג צו  
איבערלייגען. דזשאָרדזש האָט זיך אומגעדריעהט און האָט איהם מיט  
אַ שטאַרקען קנאַק אין מאָרדע אויסגעצויגען פּלאַך מיט'ן פנים צו דער  
ערד. און אזוי ווי ער איז געלעגען אויף דער ערד האָט ער אויף איהם  
אויסגעגאָסען זיין ברענענדען האָס.

אַייניגע מענטשען ווערען פיעל בעסער ווען זיי ווערען אויסגעצוי-  
גען אויף דער ערד פון אַ קלאַפּ. ווען אַיינער ציעהט זיי אויס אין  
מיסט בעקומען זיך רעשפּעקט פאַר איהם. צו דער סאַרט האָט געהערט  
לעגרי. ווען ער האָט זיך אויפגעהויבען און האָט פון זיך אָפּגעטריי-  
סעלט דעם שטויב, האָט ער געקוקט ווי דער וואַנען איז לאַנגזאַם אָפּ-  
געפאַהרען און ער האָט נישט געעפענט קיין מויל ביז דער וואַנען איז  
שוין געווען ווייט אַוועק.

איבער דער גרענעץ פון לעגרי'ס פּלאַנטאַציע האָט דזשאָרדזש  
בעמעקט אַ טרוקענעם זאַמדיגען פּלאַץ, וועלכער איז געווען בעשא-  
טענט פון עטליכע בוימער, און דאָ האָבען זיי געמאַכט דעם קבר.  
— זאָלען מיר אַראָפּגעהמען דעם מאַנטעל, מאַסטער ? האָבען  
די גענערס געפרעגט, ווען די גרוב איז שוין געווען פאַרטיג.

— ניין, ניין! בענראַכט איהם מיט איהם! דאָס איז אלעס וואָס איך קען דיר געבען יעצט, אַרימער טאָם, און דו זאָלסט עס האָבען.

זיי האָבען איהם אַריינגעלעגט, דאן האָבען זיי שווייגענדיג איהם פערשטאָטען און געמאַכט אַ בערגעל פון גרינע גראָז.

— איהר קענט געהן קינדער, האָט דושאַרדזש געזאָגט געבענדיג יעדערן פון זיי אַ פערטעל דאָלאַר. זיי האָבען זיך פון דעסטוועגען אַרומגעדריעהט.

— פיעלייכט וויל דער יונגער מאַסטער אונז קויפֿען, האָט איינער געזאָגט.

— מיר וואָלטען איהם טריי געדיענט, האָט אַנאָנדערער געזאָגט.

— דאָ זיינען האַרטע צייטען, מאַסטער, האָט דער ערשטער געזאָגט. זעהט, מאַסטער, קויפט אונז!

— איך קען ניט, — איך קען ניט — האָט דושאַרדזש געזאָגט, זיך פון זיי לויז מאַכענדיג. עס איז אונמעגליך!  
— די אַרימע נפשות האָבען זיך געפיהלט ניעדערגעשלאָגען און זיינען שטילערהייט אַוועק.

— נאָט איז מיין ערות! האָט דושאַרדזש געזאָגט שטעהענדיג ביי טאָם'ס קבר, אַז פון דיעזער שטונדע אָן וועל איך טהאָן אלעס וואָס אַ מאַן קען טהאָן אַרויסטרייבען די פערפלוכטע שקלאוועריי פון מיין לאַנד!

און דושאַרדזש איז אַוועק.

---

צוויי-און-פערציגסטער קאפיטעל.

אַ מתים געשיכטע.

נאָך דעם ווי טאָם'ס קערפער איז אַוועקגעפיהרט געוואָרען איז לעגנרי'ס פינסטערער לעבען נאָך פינסטערער געוואָרען. ווען קאסי, עמעלינע און טאָם זיינען געווען האָט ער געהאט אויף וועמען אויס-

צווישען זיין טיראנישע הארץ, אבער זייט זיי זיינען אוועק האט ער דאס אויך נישט געהאט.

דערצו זיינען די ריידערייען ווענען די מתים אין דער דאך-שטוב צווישען די נענערס נאך שטארקער געוואָרען. זיי האָבען גאנץ אייניג פאך געזעהען מתים ארויף און אראפ געהענדיג פון די טרעפ. איין נאכט האט עס לעגרי אליין געזעהען.

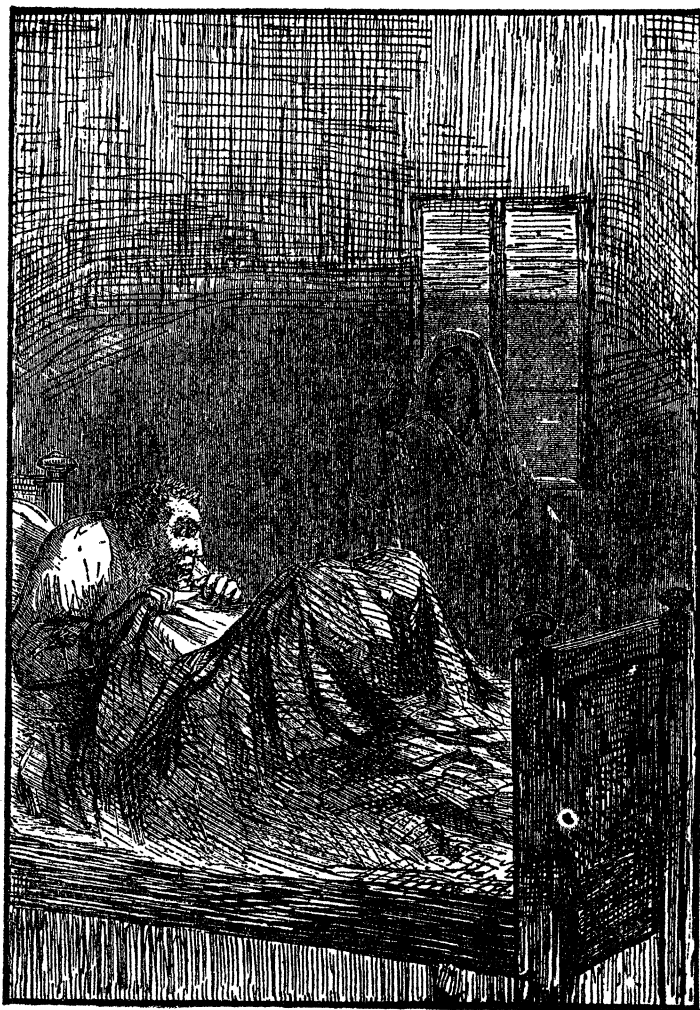
פון דעמאלט אָן האָט ער שטענדיג געהאַלטען פערשלאָסען די טהיר און פלעגט אויף ביינאכט אונטערשטעלען שווערע זאכען צום טהיר, ברענען א גאנצע נאכט ליכט און האלטען געלאָדענע פיסטאָל לעטען אויפ'ן טיש. ער האָט אָנגעפאנגען שטארקער צו שוור'ן און פלעגט אנדערפאלען טויט-שוור, וואָס ער פלעגט קיינמאל נישט טהאָן. באַלד איז אַרויס א קלאַנג, אַז ער איז טויט-קראַנק אין בעט און שרייט און רעדט פון היץ, פון שדים און מתים. איין נאכט האָט זיך איהם אויסגעוויזען אַז א פרוי אָנגעטהאָן אין ווייסען רופט איהם : קום ! קום ! קום !

און מערקווירדיגער ווייזע האָט מען אויף מאַרגען אין דער פריה נאָך דיעזער נאכט געפונען די טהיר פון לעגרי'ס הויז אָפּען און די נע- גערס האָבען געזעהען ביינאכט צוויי ווייסע פיגורען פערבייגע- הענדיג.

עס איז געווען נענען אבענד ווען קאסי און עמעלינע האָבען זיך אָפּגעשטעלט אין א קליינעם וועלדעל נעבען קליינעם שטעדטעל.

קאסי איז געווען געקליידעט ווי די קרעאָלישע-שפּאַנישע דאמען — אין גאנצען אין שוואַרצען. א קליינער שוואַרצער טשעפיק אויף איהר קאפ מיט א געדיכטען שליער, וועלכער האָט פערדעקט איהר געזיכט. עס איז צווישען זיי בעשטימט געוואָרען, אַז קאסי זאָל פאַרשטעלען א קרעאָלישע דאמע און עמעלינע זאָל זיין איהר דיע- נערין.

אַזוי ווי קאסי איז אויפגעבראכט געוואָרען אין פיינער געזעל- שאַפט און האָט געהאַט דערצו די שפּראַך און מאַניערען און אַזוי ווי זי האָט נאָך געהאַט פון איהרע אַמאָליגע קליידער און עטוואס ציערונג, איז איהר געווען נישט שווער צו שפיעלען די אָנגענומענע ראָלע. זי האָט זיך אָפּגעשטעלט אין דער פאַרשטאדט, וואו זי האָט גע- זעהען א קראָם פון רייזע קופערס און האָט געקויפט א קופער. זי



לענרי שרייט און רעדט פון הייז.



האָט פערלאנגט פון דעם קרעמער, אז ער זאל איהר מיטשיקען דעם קופער. דערמיט האָט זי בעקומען אַ אינגעל, וועלכער האָט געפיהרט אויף אַ וועגעלע דעם קופער און עמעלינע איז גענאנגען הינטען און האָט געטראָגען פּעקלעך אין די הענר. ווען זי איז געקומען אין אַ קליינעם האָטעל, האָט עס אויסגעזעהען אז זי איז אַ רייכע דאָמע. די ערשטע פּערזאָן, וואָס זי האָט דאָרטען בעגעגענט, איז גע- ווען דזשאָרדזש שעלבי, וועלכער האָט דאָרטען געוואָרט אויף די געכסטע שיף.

קאָסי האָט געזעהען דעם יונגען מאַן פון דעם לאַך אין דער דאָך- שטוב, און זי האָט געזעהען ווי ער האָט אוועקגעפיהרט טאָם'ס קער- פער. זי האָט אויך געזעהען ווי דזשאָרדזש האָט אויסגעצויגען לענ- ריין אויף דער ערד. אין איהר נאכט וואַנדלען האָט זי ערפאָהרען פון די נעגערס וועלכע בעציהונגען ער האָט געהאַט צו טאָם'ען. דערפאר האָט זי זיך געפרייט וואָס ער וואָרט אויך אויף דערזעלכער שיף.

קאָסי'ס שטעל און מאַניערען און איהרע גוטע געלד-מיטלען האָ- בען ניט צוגעלאָזען קיין פערדאכט געגען איהר אין האָטעל. מענשען קוקען זיך ניט אזוי איין אויף מענשען, וועלכע קענען גוט בעצאָהלען, אַ זאך, וועלכע קאָסי האָט עס פאַראויסגעזעהען און האָט זיך דעריבער פערזאָרגט גוט מיט געלט.

אין אבענד איז אָנגעקומען די שיף און דזשאָרדזש שעלבי האָט אַרויפגעפיהרט קאָסי'ן אויפ'ן שיף מיט דער העפליכקייט וועלכע איז אזוי נאטירליך ביי די קענטאָקער און האָט זיך בעמיהט איהר אויס- צוובען אַ שעהנע קאָיוטע.

קאָסי איז געווען ביי זיך אין דער קאָיוטע די גאנצע צייט וואָס זי איז געווען אויפ'ן רויטען טייך. ווייל זי האָט זיך ניט געפיהלט גוט. זי איז געווען בעדינעט פון איהר דיענערין.

ווען זיי זיינען געקומען צום מיסיסיפּי טייך און דזשאָרדזש האָט ערפאָהרען, אז קאָסי פאָהרט דענזעלבען וועג, האָט ער זיך איהר אָנגעבאָטען צו נעהמען פאַר איהר אַ קאָיוטע אויף דערזעלכער שיף. נאטירליך האָט עס קאָסי אָנגענומען.

קאָסי'ס געזונד איז געוואָרען פיעל בעסער. זי איז שוין אַרומ' גענאנגען אויבען אויפ'ן שיף, פלעגט געהן עסען אין שפייזע-זאַל גלייך.

מיט אלע ערשטער קלאסע פאסאזשירען און איז פון אלעמען אויפ'ן שיף אנערקענט געוואָרען אלס א געוועזענע שענהייט.

פון דעם ערשטען בליק וואָס דזשאָרדזש האָט אויף איהר געוואָר-פען האָט ער פון איהר קיין אויג ניט אַראָפּגענומען. וואו זי איז גע-שטאַנען און וואו זי איז געגאַנגען האָט ער זי נאָר בעטראכט. עפעס אַ מין מאַנגעט האָט איהם געצויגען צו איהר.

קאָסי איז אונרוהיג געוואָרען. זי האָט אָנגעפאנגען צו דענקען, אַז ער פערדעכטיגט עפעס, ענדליך האָט זי זיך בעשלאָסען איהם אלעס צו פערטרויען און זיך אַריינגעבען אין זיינע הענד.

דזשאָרדזש האָט זי אויסגעהערט און איז געווען העכסט צופריע-דען וואָס זי איז ענטלאָפּען פון אַזאַ העלל. ער האָט איהר פערשפּראָ-כען צו טהאָן אלעס זי גליקליך צו ברענגען צו איהר ציעל. די צווייטע קאָיוטע פון איהרער איז געווען פערנומען פון א פראנצויזישער דאַמע מיט'ן נאָמען מאַדאַם דע טו, וועלכע איז געווען בעגלייטעט פון א פיינער קליינער טאָכטער פון אַ צוועלף יאָהר.

די דאַמע האָט ערפאָהרען פון דזשאָרדזש'ען, אַז ער איז פון קענטאָקי און האָט מיט איהם געמאַכט בעקאַנטשאַפּט. דערצו האָט איהר געהאַלפּען איהר ליבעליכע קליינע מיידעלע, וועלכע איז געווען געליעבט פון דער גאַנצער שיף וועגען איהרע פרעהליכקייט.

דזשאָרדזש האָט אלע מאָל געשטעלט זיין שטוהל נעבען איהר קאָיוטע, און קאָסי, וועלכע פלעגט זיצען נעבען דער פארענצע פון שיף האָט געקענט הערען זייער אונטערהאַלטונג.

מאָדאַם דע טו פלעגט זיך זעהר נאָכפּרעגען וועגען קענטאָקי, וואו זי האָט אין איהרע פריהערדיגע יאָהרען געלעבט. דזשאָרדזש האָט זיך געוואונדערט, דען אויף די פלעצער וואָס זי האָט זיך נאָכגעפּרעגט, זיינען איהם אלע געווען בעקאַנט.

— ווייסט איהר אפשר, האָט איהם מאָדאַם דע טו איין טאָג געפּרעגט, פון אַ מאָן אין אייער נאַכבאַרשאַפּט מיט'ן נאָמען העריס? — עס איז דאָ אַן אלטער קערל מיט דיעזען נאָמען וועלכער וואָהנט ניט ווייט פון מיין פאָטער'ס בעזיצונג, האָט דזשאָרדזש גע-ענטפּערט. מיר האָבען אָבער קיין מאָל קיין געשעפטען ניט געהאַט מיט איהם.

— איך האָב געהערט, אַז ער איז אַ גרויסער בעזיצער פון שקלאַ-



ווען, האָט מאַדאַם דע טו געזאָגט מיט אַ טאָן, וועלכער האָט געצייגט, אז זי האָט אין דעם אַ גרויסען אינטערעס, וועלכען זי האָט זיך גע- סטאַרעט צו פערקוועטשען.

— דאָס איז ער, האָט דזשאָרדזש געענטפערט שוין פערוואונד- דערט וועגען דיעזע פראגען.

— האָט איהר אפשר געהערט, אָדער אפשר ווייסט איהר, אז ער האָט געהאַט אַ מולאַטאָ מיט'ן נאָמען הערריס ?

— גאָנץ געוויס, — דזשאָרדזש הערריס, — איך קען איהם גוט. ער האָט געהייראַט מיין מוטער'ס דיענערין. אָבער ער איז ענטלאָפֿען נאָך קאַנאַדאַ.

— אזוי ! האָט מאַדאַם דע טו שנעל אויסגערופֿען. אַ דאַנק נאָט !

מאַדאַם דע טו האָט אראָפֿגעבויגען דעם קאָפּ אין די הענד און האָט געוויינט.

— ער איז מיין ברודער, האָט זי געזאָגט.

— מאַדאַם ! האָט ער געזאָגט מיט איבערראשונג.

— יעס, האָט מאַדאַם דע טו געזאָגט אויפהייבענדיג איהר קאָפּ מיט שטאַלץ און אָפּווישענדיג איהרע אויגען ; מר. שעלבי, דזשאָרדזש הערריס איז מיין ברודער.

— איך בין ווירקליך איבערראשט, האָט דזשאָרדזש געזאָגט אָפּרוקענדיג זיין שטוהל אַ פּאָפּר טריט און קוקענדיג אויף מאַדאַם דע טו.

— מען האָט מיך פערקויפט אין די סאַוטא ווען ער איז נאָך גע- ווען אַ אינגעל, האָט זי געזאָגט. מיך האָט געקויפט אַ גוט האַרציגער מאַן. ער האָט מיך גענומען נאָך וועסט אינדיען ; האָט מיך בע- פרייט און האָט מיך געהייראַט. דאָ ניט לאַנג איז ער געשטאַרבען. איך בין דאָס איצטער געפּאָהרען נאָך קענטאָקי איהם אויסצוקויפען. — איך האָב איהם געהערט דערצעהלען פון אַ שוועסטער עמילי, וועלכע איז פערקויפט געוואָרען אין די סאַוטא, האָט דזשאָרדזש געזאָגט.

— דאָס בין איך ! האָט מאַדאַם דע טו געזאָגט. זאָגט מיר, איך בעט אייך, וואָס פאַר אַ סאָרט. —

— זעהר אַ פיינער יונגער מאַן, האָט דזשאָרדזש געזאָגט, אונז-

געאכטעט דעם לאַנגען שקלאווען יאָד וואָס ער האָט אויף זיך געטראָגן.  
נען. ער האָט געטראָגען זעהר אַ פיינעם כאַראַקטער, אין פערשטאָנד  
און פרינציפ. איך וויל עס, ווי איהר זעהט, וויל ער האָט געהיי-  
ראַט אין אונזער פאמיליע.

— וואָס פאר אַ מין מיידעל? האָט מאַדאם דע טו זשערנע  
געפרעגט.

— איין אוצר, האָט דזשאָרדזש געזאָגט, אַ בילד שעהנע, קליר  
נע, לעבענסווירדיג מיידעל. זעהר פרום. מיין מוטער האָט זי ער-  
צויגען און געלערנט אזוי גוט ווי איין איינציגע מאַכטער. זי האָט  
געקענט אויסגעצייכענט לעזען, שרייבען, שטיקען און נייען, און איז  
געווען אַ פיינע זינגערין.

— איז זי געבאָרען אין אייער הויז? האָט מאַדאם דע טו גע-  
פרעגט.

— ניין, דער פאָטער האָט זי געקויפט אין ניראָרליענס און  
האָט זי געבראַכט פאר אַ פרעזענט צו מיין מוטער. זי איז געווען פון  
אַכט ביז נייען יאָהר אַלט. דער פאָטער האָט קיינמאל נישט געוואָלט  
זאָגען וואָס ער האָט פאר איהר בעצאָהלט, אָבער ווען מיר האָבען  
נישט לאַנג איבערגעקוקט די פאפיערען האָבען מיר געפונען דעם פא-  
פיער פון איהר קויפען און מיר ווייסען איצטער אז ער האָט פאר איהר  
בעצאָהלט אַ גרויסע סומע געלד וועגען איהרער שעהנהייט.

דזשאָרדזש איז געזעסען מיט'ן רוקען צו קאסי'ן און האָט נישט  
געזעהען מיט וועלכער נייגעריגקייט, מיט וועלכער אונגעדולד זי  
האָט זיך צוגעהערט צו זיינע רייד.

ביי דיעזען פונקט האָט זי אָנגעריהרט זיין ארעם, און מיט אַ  
בלאסען פנים פון זשערנעקייט, האָט זי געזאָגט: קענט איהר די  
נעמען פון די מענשען, פון וועלכע ער האָט זי געקויפט?

— אַ מאַן מיט'ן נאָמען סיימאָן, דענק איך, איז געווען דער  
הויפט מאַכער אין דעם פערקויף. וועניגסטענס, דענק איך, איז דאָס  
געווען דער נאָמען אויף דעם אונטערגעשריעבענעם פאפיער.

— נאָט, מיין נאָט! האָט קאסי אייסגערופען. אזוי איז נע-  
פאלען חלשות אויף דער פאדלאָגע פון דער סאיוטע.

דזשאָרדזש איז יעצט לעבעדיג געוואָרען און אזוי אויך מאַדאם  
דע טו. כאַטש קיינער פון זיי האָט נישט געקענט בעגרייפֿען די אורזאָך.

פון קאסי'ס חלש'ן, האָבען זיי דאָך געמאַכט אַ געטומעל, וועלכער פאסט זיך אין אַזעלכע פעלע; דזשארדזש האָט איבערגעקעהרט אַ קרוג וואסער און האָט צובראַכען אַ פּאָפּאַר גלעזער אין דער היץ פון מענשליכקייט, און פערשיעדענע דאַמען פון די קאיוטען, הערענדיג אַז אימערער האָט גע'חלש'ט. האָבען זיך פערזאַמעלט געבען דער טהיר פון דער קאיוטע און האָבען ווי ווייט זיי האָבען געקענט ניט אַריינגעלאָזען קיין קאפּ לופט אין דער קאיוטע. אַזוי, דאָס אין אַלע מען איז אַלעס געטהאָן געוואָרען וואָס מען האָט געקענט ערוואַרטען. אַרימע קאסי! ווען זי איז געקומען צו זיך האָט זי זיך אומגע'קעהרט צום וואַנד און האָט געוויינט ווי אַ קינד — אפשר מוטערס, קענט איהר זאָגען וועגען וואָס זי האָט געוויינט! אפשר ווייסט אַי הַר דאָס ניט, אָבער זי איז געווען זיכער, אַז דאָס איז געווען איהר טאָכטער, און דאָס זי וועט זי, האָפענטליך באלד זעהען. — ווען? דאָס וועלען מיר זעהען שפעטער.

### דריי־און־פערציגסטער קאפיטעל.

#### די רעזולטאַטען.

דער סוף פון אונזער געשיכטע וועט באלד דערצעהלט ווערען. דזשארדזש שעלבי, וועמען די געשיכטע פון קאסי האָט זעהר אינטערעסירט, האָט אויס מענשליכקייט איהר אוועקגעשיקט עליזאַ'ס פאָפּיערען, וואו אַלעס איז געווען פערשריעבען און נאָך וועלכע מען האָט זי געקענט לייכט דערקענען. עס האָט זיך נאָר געהאַנדעלט אויסצוגעפינען וואו זיי זיינען.

מאָדאָס דע סו, וועלכע דער צופאַל האָט צוזאַמענגעפיהרט מיט קאסי'ן, איז אוועק מיט איהר אין קאנאדא און האָבען אָנגעפאנגען צו זוכען עליזאַ'ן מיט איהר מאַן אין די סטאַנציעס וואו די ענטלאָפּער נע שקלאָוען האַלטען זיך אויף. אין אַ ה'רבערג, וואו עליזאַ האָט זיך צוערשט אָפגעשטעלט, האָבען זיי אויסגעפונען, אַז זי איז אוועק אין מאַנטרעאַל. אַ מאַן, אַ פריינד פון עליזאַ האָט זיך אונטערגענוי מען זיי צו פיהרען אין מאַנטרעאַל.

דזשאָרדזש און עליזא זיינען שוין געווען פינף יאָהר פריי.  
דזשאָרדזש האָט געפונען בעשעפטיגונג ביי אַ פיינעם מאַן אין אַ מאַ-  
שינפאַבריק וואו ער האָט פערדיענט גענוג אויף אויסצוהאַלטען זיין  
פאמיליע, וועלכע איז פערגרעסערט געוואָרען דורך אַ טאָכטער.  
דער קליינער הערי איז אַריינגעגעבען געוואָרען אין אַ גוטער  
שולע, וואו ער האָט זעהר גוט געלערנט.

מאָדאם דע סו און קאסי זיינען אוועקגעפאָהרען אין מאָנטרעאַל,  
און אין דער פאָרשטאָרט האָבען זיי געפונען די הויז וואו עליזא האָט  
געוואוינט.

אַ פֿיין געפוצטער צימער מיט אַ לעבעדיגען פייער אין אויווען  
און אין אַ ווינקעל אַ שעהנער שרייב־טיש בערעקט מיט ביכער און  
שרייב מאַטעריאַל, איז געווען דזשאָרדזש'עס שטודיר צימער, וואו  
ער האָט זיך אָפגעגעבען מיט לייב און לעבען צום שטודירען.  
יעצט געפינען מיר איהם ביי זיין שרייב טיש און מאַכענדיג נאָ-  
טיצען פון אַ בוך.

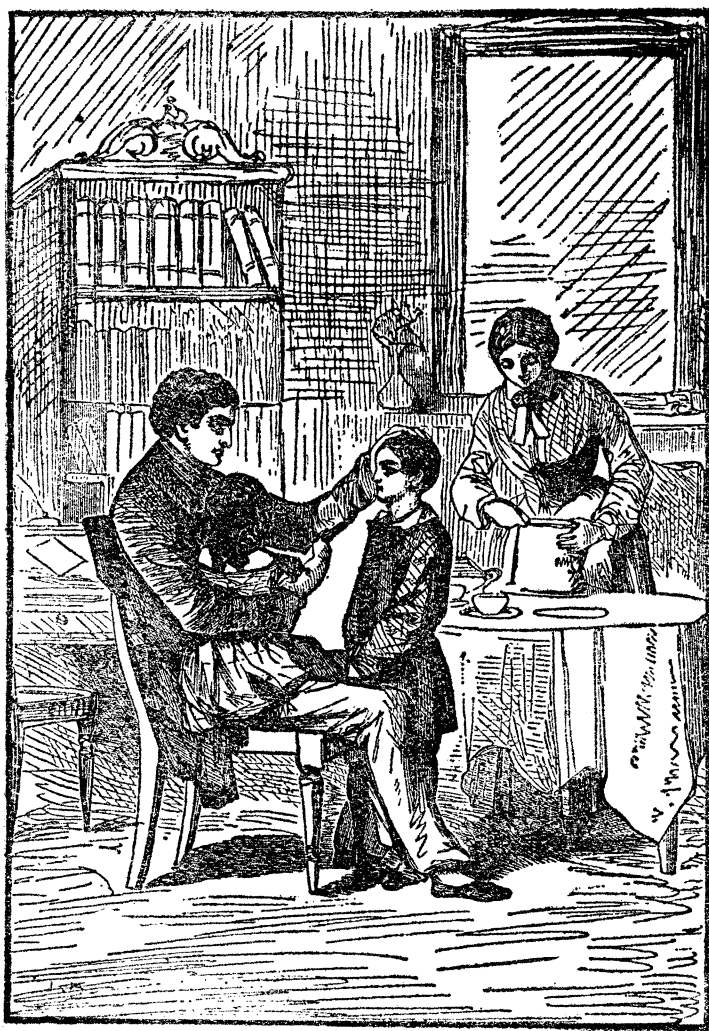
— קום, דזשאָרדזש, דו ביזט אַ גאנצען טאָג ניט געווען אין  
דערהיים, לייג אוועק דעם בוך און לאָמיר ריידען. איך וועל דערווייל  
מאַכען טהעע.

און די קליינע עליזא האָט אונטערגעכאַפט דער מוטער'ס ווער-  
טער און איז צוגעגאַנגען צום פאָטער און האָט ביי איהם געשלאָפּט  
דעם בוך, און האָט זיך ביי איהם אַרויפגעזעצט אויף די קניע.  
— אָה, דו קליינע צויבערין! האָט דזשאָרדזש געזאָגט נאָכער-  
בענדיג.

— אָם אזוי, האָט עליזא געזאָגט שניידענדיג אַ ברויט.  
עליזא איז איצטער אַביסעל עלטער. איהר געשטאַלט אַביסעל  
פולער. איהרע מינע אַביסעל ערנסטער, אָבער ווייטער גאַנץ גליק-  
ליך, ווי אַ מענש קען נאָר זיין.

— הערי, מיין יונג, ווי אזוי ביזטו היינט געקומען צו דיזעזען  
חשבון? האָט דזשאָרדזש געזאָגט צו זיין זוהן אַרויפלייגענדיג די  
האַנד אויף זיין קאָפּ.

הערי האָט פערלאָהרען זיינע לאַנגע לאָקען אָבער ער האָט קיינ-  
מאַל ניט געקענט פערלייערען זיינע שעהנע אויגען, וועלכע האָבען גע-  
בלישצט מיט זיענ ווען ער האָט געענטפערט: „איך האָב דאָס



דזשערוש און זיין פאמיליע אין קענעדע.



זאלעס אליין געמאכט ; קיינער האָט מיר נישט געהאַלפֿען !  
— אזוי איז גוט, האָט זיין פֿאָטער געזאָגט. פֿערלאָז זיך נאָר  
אויף זיך אליין, מיין זון. דו האָסט אַ בעסערע געלעגנהייט ווי  
דיין אַרימער פֿאָטער האָט געהאַט.

אין דיעזען אויגענבליק האָט זיך דערהערט אַ קלאַפּ אין טהיר.  
עליזאָ איז געגאַנגען עפענען און האָט זיך זעהר געפֿרייט, ווען זי  
האָט דערזעהען איהרען מאַן'ס פֿריינד. ער האָט איהר געזאָגט, אז ער  
האָט מיטגעבראַכט צוויי פֿרויען מיט וועלכע ער וויל זי בעסאָנט מאַכען.  
עליזאָ האָט זיי געבעטען זיצען.

אויפֿ'ן וועג האָט דער פֿריינדליכער מאַן מיט זיי אָפּגעמאַכט,  
אז זיי זאָלען באַלד נישט זאָגען ווער זיי זיינען, די איבערראַשונג זאָל  
נישט זיין צו שטאַרק. ער וועט פֿריהער מאַכען אַ ריידע און וועט  
ביסלעכווייז ברענגען צום דערקענען זיך. דער גוטער מאַן האָט אַרויס-  
גענומען זיין טיכעל און האָט זיך אָפּגעווישט דעם מויל צום אָנפאַנגען  
ריידען, אין דעם איז אַריינגעקומען דזשאָרדזש.

ווען מאַדאַם דע מו האָט איהם דערזעהען, האָט זי פֿערגעסען  
דעם גאַנצען פֿלאַן און מיט אַ געשריי :

— דזשאָרדזש ! איז זי איהם אַרויפגעפאלען אויפֿ'ן האַלז. אַה,  
דזשאָרדזש, קענסטו מיר נישט ? איך בין דיין שוועסטער עמיליע !

קאָסי איז געזעסען און האָט געשוויגען און זי וואָלט איהר פֿראָג  
גראַמע אויסגעפֿיהרט ווען עליזאָ'ס טעכטער'ל וואָלט צו איהר נישט צור  
געגאַנגען און זי נישט אָנגעקוקט. זי האָט אזוי פֿינקטליך אויסגעזעהען  
ווי איהר מוטער איז אַמאָל געווען אין איהרע יאָהרען דאָס זי האָט  
זי אַרומגעכאַפט און האָט זי צוגעדריקט צו זיך און האָט אויסגערופֿען :  
טהייערינקע ! איך בין דיין מוטער !

מען קען זיך פֿאַרשטעלען די סצענע וואָס דאָ איז געוואָרען. דער  
פֿריינדליכער מאַן האָט דאן אלעס ערקלעהרט און פֿריידען טרעהרען  
האַבען געפֿלאָסען אָהן אַ שיעור.

ווען דער ערשטער אויסברוך פון פֿרייד האָט זיך אַביסעל גע-  
שטילט, זיינען אלע געזעסען ביין טיש און מען האָט געפֿראַוועט אַ  
גרויסע מאַהלצייט. קאָסי האָט געהאַלטען די קליינע עליזאָ אויפֿ'ן  
שוים און האָט זי אזוי געדריקט, אז דאָס סינד האָט זי פֿערוואונדערט  
אָנגעקוקט.

אין צוויי, דריי טעג ארום האָט זיך מיט קאסין'ן געמאַכט אזא ענדערונג, דאָס מען האָט זי געקענט קוים דערקענען. אנשטאט דעם פינסטערן, טרויעריגען בליק, האָט איהר פנים יעצט געטראָגען דעם אויסדרוק פון העכסטען גליק און צופריעדענהייט. איהרע גרויסע שוואַרצע אויגען, וועלכע האָבען געשפּריצט פייער, זיינען יעצט גע-ווען ווייך און ליכליך און האָבען געקוקט פריי אויף דער גאנצער וועלט.

אין עטליכע טעג ארום האָט מאַדאם דע טו דערצעהלט איהר ברודער פאָדראָכנע וועגען איהרע געשעפטס-אנגעלעגענהייטען. דער טויט פון איהר מאן האָט געלאָזען א היפשען פערמעגען, וועלכען זי האָט זיך גוטגעהרגע צוטהיילט מיט זיין פאמיליע. ווען זי האָט דזשאָרדזש'ען געפרעגט, וואָס זי קען טהאָן פיר איהם מיט'ן געלט, האָט ער איהר געענטפערט :

— גיב מיר בילדונג, עמיליע, דאָס איז אלעס צו וואָס מיין הארץ האָט אלע מאָל געשמרעכט, דאָס איבריגע וועל איך שוין אליין טהאָן.

נאָך אייניגע בעראטהונגען איז ביי זיי געבליעבען, אז זיי זאָלען פאָהרען נאָך פראנקרייך. זיי זיינען אהין אוועק און מיטגענומען עמעלינע'ן אויך.

מיט איהר שעהנטיק האָט עמעלינע געוואונען די הארץ פון איין אַפיציער פון שווייץ, און ווען זיי האָבען געלאנדעט, האָט ער זי גע-הייראט.

דזשאָרדזש איז געווען פיער יאָהר אין א פראנצויזישען אוניווער-זיטעט און דורך פיעל מיהע און שטרעבונג האָט ער בעקומען א הויכע בילדונג. פאליטישע אונרוהען אין פראנקרייך האָבען געצוואונגען די פאמיליע צו פערלאָזען די לאַנד און צו קומען צוריק אהער. דזשאָרדזש'ס אנויכטען און געפיהלען אלס א געבילדעטער מאן קען מען זעהען פון פאָלגענדען בריעף, וועלכען ער האָט געשריעבען צו זיינעם א פריינד.

„איך בין נאָך גיט אין גאנצען זיכער וועגען מיין צוקונפט. עס איז טאקע אמת, ווי דו האָסט געזאָגט, אז איך קען פערקעהרען אין געזעלשאפטען פון ווייסע. דער קאָליר פון מיר און מיין פאמיליע אונטערשיידט זיך זעהר וועניג פון די ווייסע. עס קען זיין, אז אפשר



אין נויט וואָלט איך עס געטחאָן, אָבער דעם אמת זאָגענדיג, האָב איך דערצו קיין חשק נישט.

„מיינע סימפאטהיען זיינען נישט מיט מיין פאָטער'ס ראַסע, זאָג' דערן מיט מיין סוטער'ס. צו איהם בין איך מעהר נישט געווען ווי אַ פייגער הונד אָדער אַ פערד, אָבער צו מיין אַרימער געבראָכענער מיר טער בין איך געווען אַ קינד, און אַבוואָחל איך האָב זי מעהר נישט געזעהען זייט דעם גרויזאמען פערקויף, וועלכער האָט אונז געדשיידעט ביז זי איז געשטאַרבען, האָב איך געוואוסט, אז זי האָט מיך אלע מאָל הערצליך געליעבט. איך ווייס עס פון מיין אייגענער האַרץ. ווען איך דענק וועגען אלע איהרע ליידען און וועגען מיין אייגענע ליידען אלס קינד, אויף וועגען די שרעקליכע צרות און קעמפּען פון מיין העלדישער פרוי און פון מיין שוועסטער, וועלכע איז פערקויפט געוואָרען אויף דעם מאַרק אין ניו־אָרליענס מוז איך זאָגען, אז איך האָב קיין לוסט נישט זיך אָנצוגעבען אָדער זיך צו בער טראכטען פאר אן אמעריקאנער.

„מיין שיקזאַל איז מיט די אונטערדריקטע, פערשקלאָוטע אַפּריקאנער ראַסע, און ווען איך זאָל עטוואָס ווינשען, וואָלט איך געדוואָלט זיין מיט אַ פאָאָר גראַד טונקעלער ווי העלער.

„דער וואונש און דער פערלאנג פון מיין זעלע איז אַן אַפריקאנער נאציאָן. איך וויל אז מיין פאָלק זאָל האָבען אַ שטארקע און זיכערע עקזיסטענץ פאר זיך אליין. אָבער וואו זאָל איך זי זוכען? נישט אין האַאיטי, דען אין האַאיטי האָבען זיי נישט מיט וואָס אָנצורפאנגען. וואסער קען נישט געהן העכער ווי דער קוואַל איז.

„וואו דען זאָל איך זוכען? ביי די ברעגען פון אַפריקא זעה איך אַ רעפובליק — אַ רעפובליק געבילדעט פון געבילדעטע מענשען, וועלכע האָבען זיך דורך אייגענער מיהע און אויפאָפּפערונג אויסגעבילדעט און זיך ערהויבען איבער דער שטופע פון שקלאָוועריי. אָנפאנגס איז דיעזע רעפובליק געווען שוואַך, שפעטער אָבער איז זי געוואָרען שטאַרקער און איז אנערקענט געוואָרען אלס אַ נאַציאָן — אנערקענט פון פראַנקרייך און ענגלאַנד. אַחין וויל איך געהן פאר מיר געפינען אַ נאַציאָן.

„איך ווייס, אז איך וועל אייך אלע האָבען געגען מיר, אָבער איידער איהר טאָדעלט מיך, הערט מיך אויס. וועהרענד איך האָב

זיך אויפגעהאלטען אין פראנקרייך, האָב איך מיט טיעפען אינטערעס פערפאלגט די געשיכטע פון מיין פאָלס אין אמעריקא. איך האָב גע- מערקט דעם קאמפף צווישען די אבאָלישאָניסטען און די קאָלאָניזא- ציאָניסטען און האָב אלס א צוזעהער פון ווייטענס געקענט בעסער בע- טראכטען די זאך ווי ווען איך וואָלט אליין אנטהייל גענומען אין דעם קאמפף.

„איך גיעב צו, אז דיעזע רעפובליק ליבעריא וואָלט געקענט דיע- נען אין די הענד פון אונזערע אונטערדריקער אלס א פיעלפאכער מיטעל געגען אונז. אָהנע צווייפּעל וואָלט דער פלאַן געקענט געברויכט ווערען אויף אונגערעכטע אַרט צו פערשפּעטיגען אונזער בעפרייאונג. אָבער די פראגע פאר מיר איז: גיעבט עס ניט א גאָט איבער אַלע מעגשענ'ס פלענער?

„אין היינטיגע יאָהרען ווערט א נאציאָן געבאָרען אין א טאָג. א נאציאָן פאנגט אין היינטיגע צייטען אָן מיט אַלע גרויסע אויפגא- בען פון א רעפובליקאנישען לעבען און פון ציוויליזאציאָן פערטיג און אויסגעאַרבייט. זי דארף ניט ערפינדען, זי דארף נאָר אָנווענ- דען דאָס וואָס זי האָט. לאָמיר אַלזאָ אַלע צוזאַמענהאַלטען זיך מיט אַלע אונזערע קרעפטען און לאָמיר זעהען וואָס מיר קענען מאַכען מיט דיעזער נייער אונטערנעמונג און דער גאנצער פראכטפאָלע וועלט-טהייל אפריקא וועט זיין אָפּען פאר אונז און אונזערע קינדער. אונזער נאציאָן זאָל טרייבען דעם שטראָם פון ציוויליזאציאָן אין דער לענג פון אפריקא'ס ברעגען און זאָל דאָרטען פלאַנצען מעכטיגע רעפובליקען, וועלכע זאָלען וואַקסען מיט דער שנעל- קייט פון פלאנצען אין די הייסע געגענדער און זאָלען בלייבען פאר אַלע קומענדע דורות.

„דו וועסט זאָגען, אז איך פערלאָז מיינע פערשקלאָוטע ברי- דער? דאָס איז ניט אזוי: אויב איך פערגעס זיי איין שטונדע, איין מאָמענט פון מיין לעבען, מעג מיר גאָט פערגעסען! אבער וואָס קען איך פאר זיי טהאָן דאָ? קען איך צוברעכען זייערע קיי- טען? ניין, ניט איינער אליין; אָבער לאָמיר געהן און ווערען א טהייל פון א נאציאָן, וועלכע וועט האָבען א שטימע אין די אסיפות פון די נאציאָנען, דאן וועלען מיר קענען ריידען. א נאציאָן האָט א רעכט צו דיסקוטירען, צו בעווייזען, צו בעטען און פאָרלעגען

די קרויזעס פון איהר ראסע, — וואָס דער איינצעלנער קען עס נישט טאָן.

„ווען אייראָפּא זאָל אַמאָל ווערען דאָס גרויסע ראטההויז פון די נאַציאָנען, — און איד האָט צו גאָט, עס וועט אזוי זיין, — ווען שטאַטוועריי און אלע אונגערעכטע און אונטערדריקענער געזעלשאפט ליכע אונגלייכהייטען וועלען אָפגעשאפט ווערען, ווען די אנדערע נאַציאָנען וועלען, ווי פראנקרייך און ענגלאנד, אנערקענען אונזער טרויריגע לאַגע, דאן וועלען מיר אין דעם גרויסען קאָנגרעס פון די נאַציאָנען פאַרלעגען אונזער קלאַגע און מיר וועלען קלאָהר מאַכען די לאַגע פון אונזער פערשטאַטטער און ליידענדער ראסע; דאן קען עס נישט זיין אז די פרייע אויפגעקלעהרטע אמעריקא וועט נישט וועלען אָפּווישען פון איהר הערב דעם פלעק וואָס מאַכט זי צו שפּאַט צווישען די נאַציאָנען און איז איין אמת'ער פלוק אי פאַר איהר אי פאַר די פערשטאַטטע.

„אַבער, דו וועסט מיר זאָגען, אונזער ראסע האָט גלייכע רעכט מיט זיך צו מישען אין דער אמעריקאנער רעפובליק אזוי ווי די איר-לענדער, די דייטשען, די שוועדען. זאָל זיין, אז מיר האָבען געדארפט זיין פריי אום זיך צו קענען בעגענענען און זיך מישען, — מיר זאָלען קענען שטייגען לויט דעם ווערט פון דעם איינצעלנעם, נישט קוקענדיג אויף שטאַם אָדער הויט-פאַרב; און די יעניגע וואָס ענטזאָגען אונז דיעזעס רעכט, זיינען פאַלש צו זייערע אייגענע פריינד ציפּען פון מענשליכער גלייכהייט. איבערהויפט וואָלט מען עס אונז געדארפט ערלויבען הייַער. מיר האָבען מיינען ווי די רעכטע פון געווענהליכע מענשען. מיר האָבען די פּרעטענזיע פון אַ בעליידיגטע ראסע, וועלכע האָט דאָס רעכט צו פאַרדערן פּערגיטיגונג. אַבער, וויל איד עס נישט; איד וויל איין אייגענע לאַנד, אַ אייגענע נאַציאָן. איד דענקט, אז די אמעריקאנער ראסע האָט אייגענשאפטען, וועלכע דארפּען נאָך ענטוויקעלט ווערען, און וועלכע, ווען אויך זיי זיינען נישט דיעזעלבע ווי פון דער אַנגלאַזאָקסישער, קענען זיך מאַכען ראַליש אַרויסצייגען נאָך פון אַ גרעסערען ווערט.

„צו דער אַנגלאַזאָקסישער ראסע איז אין איהרע ערשטע צייטען פון קאמפּט איינפערטרויט געוואָרען דאָס שיקזאָל פון דער וועלט. צו דיעזער אויפנאָכע האָט זיך איהר שטרענגקייט און איהר גרויסע ענער-

ניע זעהר געפאסט, אָבער איך אלס אויפגעקלעהרטער מענש ער ווארט דעם אָנקומען פון אנאנדער צייט. אויף די גרענעצען פון דיע זער צייט, האָא איך, שטעהען מיר, און די ליידען וועלכע פייניגען יעצט די נאציאנען זיינען, ווי איך האָא, די געבורט־שמערצען פון פריערען און ברידערליכקייט אויף דער גאנצער וועלט.

„איך האָא, אז די ענטוויקלונג פון אפריקא וועט געוויס זיין א הויכע. ווען ניט א הערשענרע ראסע, וועט זי וועניגסטענס זיין א מענשען־פריינדליכע און גרויסמוטהיגע.

„דו וועסט מיך רופען ענטהוויאסט, דו וועסט מיר זאגען אז איך האָב זיך ניט איבערלייגט וואָס איך טהו, אָבער איך האָב זיך אלעס איבערלעגט און בערעכענט. איך געה נאָך ליבעריא, ניט צו זוכען לופט־שלעסער, זאָנערען צו געפינען א מעלד וואו צו ארבייטען. איך האָא צו ארבייטען מיט לייב און לעבען געגען אלע שוועריגקייטען, צו ארבייטען ביז מין טויט. אָט צו דעם צוועק געה איך, און אין דעם האָא איך, וועל איך ניט זיין געטוישט.

„וואָס דו זאָלסט ניט דענקען וועגען מין בעשלוס, זאָלסטו פון מיר ניט פערשטויסען דיין פריינדשאפט, און האָב אימער אין זינען, אז וואָס איך טהו, טהו איך דאָס מיט'ן גאנצען הארצען פאר מין פאָלק.

דזשאָרדזש האַרריס.

דזשאָרדזש מיט זיין פרוי און קינדער, שוועסטער און מוטער זיינען מיט א פאָאר וואָכען שפעטער אוועק נאָך אפריקא. אויב מיר האָבען קיין טעות ניט, וועט די וועלט נאָך פון איהם חערען. פון אונזערע אנדערע פערזאָנען האָבען מיר זעהר וועניג וואָס צו שרייבען, אויסער א ווארט וועגען מיסס אַפּעליא און טאפּסי און א קאפיטעל וועגען דזשאָרדזש שעלבי.

מיסס אַפּעליא האָט מיטגענומען טאפּסי'ן צו זיך אין ווערמאָנט. דאָרטען האָט זי זיך אויפגעפיהרט גוט און איז געוואָרען בעליעבט אין דער גאנצער פאמיליע. און עס איז איהר געווען גאנץ גוט.

נאָך די נאכפראגען, וואָס מאַראם דע טו האָט געמאכט ניט לאַנג, האָט זי אויסגעפונען קאסי'ס זוהן. צו פערדאנקען זיין ענער־ניע, איז איהם געלונגען צו ענטלויפּען, נאָך בעפאָר זיין מוטער, און

ער איז עטפאפאנגען געוואָרען פון פריינד אין די נאָרד, וואו ער האָט בעקומען אַ גוטע ערציהונג. ער וועט קירצליך פאָהרען צו זיין פאמיליע אין אמריקא.

זיער-און-פערציגסטער קאפיטעל.

### דער בעפרייער.

דזשאָרדזש שעלבי האָט געשריעבען דער מוטער אַ פאָאָר ציילען וועלכען טאָג ער קומט אַהיים. וועגען דער טויטעס-סצענע פון זיין אלטען פריינד האָט ער ניט געהאט קיין האַרץ צו שרייבען. ער האָט עטליכע מאָל פרובירט און האָט נאָר גע'פּוועל'ט אז ער איז האַלב דער שטיקט געוואָרען פון וויינען, און האָט אלע מאָל דערמיט געענדיגט וואָס ער האָט צוריסען דעם בריעף און האָט געווישט די טרעהרען און האָט געמוזט ערגעץ לויפּען זיך צו בערוהיגען.

אין מיסעס שעלבי'ס הויז איז געווען לעבעדיג דעם טאָג ווען מען האָט ערוואַרטעט דעם יתגען מאַסטער דזשאָרדזש.

מיסעס שעלבי איז געזעסען אין איהר בעקוועמען זאָל, וואו עס האָט געברענגט אַ פריינדליכער פייער צו וואַרעמען דעם צימער וועגען דעם קיהלען הערבסט אבענד. דער טיש איז געווען געדעקט מיט די בעסטע געשיר און טאַנטע קלאָע איז געווען די סאַרווערין.

טאַנטע קלאָע איז געווען ריין אויסגעפּוצט און האָט זיך אונרוח'יג געדערט אַרום טיש און האָט געזוכט עפעס צו ריידען צו איהר מיט סעס. נאָט, ווי נאָטירליך עס וועט אויסזעהען! האָט זי געזאָגט. איך האָב אוועקגעשטעלט דעם טעלער פונקט ווי ער האָט עס ליגע. ניט ווייט פון פייער. מאַסטער דזשאָרדזש האָט אלע מאָל ליגע דעם וואַרעמען פּלאַץ. — סולי, פאַר וואָס האָסטו ניט געבראכט די קליינע נייע טאַסע, וואָס ער האָט בעקומען אַ געשענק פון דער מיסיס? איך וועל זי אַליין געהעמען. — האָט די מיסיס וואָס געהערט פון מאַסטער דזשאָרדזש? האָט זי ווייך געפרעגט.

— יעס, קלאָע, אָבער נאָר אַ פאָאָר שורות. ער שרייבט נאָר

אז ער דענקט היינט אבער צו זיין אין דער היים. — דאָס איז אלעס.  
— ער האָט גאָר נישט געזאָגט וועגען מיין אלטען ? האָט קלאָע  
געפרעגט זיך דרעהנדיג אונרוהיג ארום די געשיר אויפ'ן טיש.  
— ניין, קלאָע. ער האָט וועגען קיין זאך נישט גערעדט. ער האָט  
געשריבען, אז ער וועט אלעס דערזעהלען, ווען ער וועט קומען  
אויס.

— דערזעלבער מאַסטער דזשאָרדזש. ער האָט אלעס לייעב צו  
דערזעהלען אליין. איך ווייס נישט ווי ווייסע מענשען קענען דער-  
זעהלען זאכען אין שרייבען, ווען יעדער וואָרט געהט אזוי לאַנג-  
זאם.

מיסעס שעלבי האָט געשמייכלט.

— איך דענק יעצט, אויב מיין אלטער וועט דערקענען אונזערע  
אינגלעך און די פיצעלע קינד. יעצט איז פאָלי שוין אַ גרויסע מיידעל.  
זי איז יעצט אין דער קיך און זעהט ווי מען באַקט די קוכען. איך האָב  
יעצט ערשט בעקומען אַ פאָרם צו מאַכען קוכען וואָס מיין אלטער האָט  
לייב. גראַד אזעלכע האָב איך איהם מיטגעגעבען ווען מען האָט איהם  
צוגענומען. גאָט, ערבאַרמיגער ! ווי האָב איך געפיהלט יענעם  
טאָג !

מיסעס שעלבי האָט געזיפצט און האָט געפיהלט אַ שווערע גע-  
וויכט אויף איהר האַרץ ביי דיעזער עראינערונג. זי איז געווען אונזר-  
היג זייט זי האָט בעקומען דעם ברייט פון איהר זוהן. דאָס וואָס ער  
האָט נישט דערמאָהנט וועגען טאָם'ען איז געווען נישט גלאַט.  
— האָט די מיסעס בעקומען די פאַפיער-געלד ? האָט קלאָע גע-  
פרעגט ציטערנדיג.

— יעס, קלאָע,

— ווייל איך וויל וויזען מיין אלטען דיזעלכע פאַפיער-געלד  
וואָס איך האָב בעקומען פון דעם קוכען-בעקער. און דער בעקער האָט  
מיר גאָד געזאָגט : „הלוואי וואָלטו בלייבען לענגער, קלאָע.“ איך  
דאַנק אייך מאַסטער, האָב איך געזאָגט, איך וואָלט עס געטהאָן,  
אַבער מיין אלטער דאַרף היינט קומען, און די מיסעס קען אָהן מיר  
מעהר נישט אויסקומען. אָט דאָס האָב איך איהם דערזעהלט. זעהר  
א גוטער מאַן, דיעזער מאַסטער דזשאָנעס.

קלאָע האָט דורכאויס דערויף בעשטאָנען אז דיזעלכע געלט זאָל

זיין בעהאלטען וועלכע זי האָט בעקומען, כרי טאָם זאָל זעהען איהר פעהיגקייט, און מיסעס שעלבי האָט זי נאטירליך צופריעדען גע- שטעלט.

— ער וועט פאָלין ניט דערקענען, מיין אלטער. מיין גאָט, עס איז שוין פינף יאָהר ווי זיי האָבען איהם צוגענומען! דאמאלס איז זי נאך געווען א ברעקעל; זי האָט נאך אפילו ניט געקענט שטעהן. איך געדענק נאך ווי ער פלעגט זיך קראנק-לאכען, ווען זי פלעגט ווע- לען געהן און פלעגט זיך אלע מינוט איבערקוליענען. אך גאָט!

דער צופאָהרען פון א בריטשקע האָט זיך דערהערט.  
— מאַסטער דזשאָרדזש! האָט טאָנטע קלאָע אויסגערופען צו- לויפענדיג צום פענסטער.

מיסעס שעלבי איז צוגעלאָפּען צו דער טהיר און איז געווען אַרום- געכאַפּט פון איהר זוהן. טאָנטע קלאָע איז געשטאַנען ווי אויף שפּיל- קעס און האָט געפרופּט צו זעהען אין דער פינסטער.

— אָה, אַרימע טאָנטע קלאָע! האָט דזשאָרדזש געזאָגט צו- געהענדיג צו איהר און געהענדיג איהר שוואַרצע האַרע האַנד אין זיינע ביידע. איך וואָלט געגעבען מיין גאַנצען פערמענען ווען איך וואָלט איהם געקענט ברענגען, אָבער ער איז אוועק אויף אייביג!  
א ליידענשאַפטליכער געשריי איז אַרויס פון מיסעס שעלבי, אָבער טאָנטע קלאָע איז געווען שטיל.

אלע זיינען אַריין אין שפּייזע צימער. דאָס געלט אויף וועלכע קלאָע איז געווען אזוי שטאָלץ איז נאך געלעגען אויפ'ן טיש.

— נאָט, האָט זי געזאָגט געהענדיג דאָס געלט און האַלטענדיג דאָס צו מיסעס שעלבי, איך וויל דערפון מעהר ניט הערען און זעהען. אזוי האָב איך געוואוסט וועט עס זיין, — פערקויפט און ערמאָרדעט דאָרטען אויף די פלאַנטאַציעס!

קלאָע האָט זיך אומגעדערהט און איז שטאָלץ אַרויסגעגאנגען פון צימער. מיסעס שעלבי איז איהר לאַנגזאַם נאָכגעגאנגען און האָט גע- נומען איהר האַנד און האָט זי צוגעצויגען צו א שטוהל און האָט זיך געזעצט נעבען איהר.

— מיין אַרימע, גוטע קלאָע, האָט זי געזאָגט.

קלאָע האָט אָנגעלעהנט איהר קאַפּ אן איהר מיסעס שולטער און

האַט זיך שטאַרק צווייגט. אָה, מיסים! פּערצייהט מיר, מיין האַרץ איז צובראָכען! — דאָס איז אַלעס!

— איך וויל דאָס, האָט מיסעס שעלבי געזאָגט, ווערענדיג איהרע טרעהרען זיינען געפלאָסען, און איך קען ליידער דיין האַרץ ניט היילען; זאָל דיר גאָט היילען!

א וויילע איז געווען שטיל און אַלע האָבען געוויינט. דאן האָט זיך דזשאָרדזש אנידערגעזעצט און האָט איבערגעגעבען די גריסונגען וואָס טאָם האָט איהם געגעבען פאר'ן טויט.

א מאָנאַט שפעטער זיינען אין א מאָרגען אַלע דיענער פון שעלבי'ס בעזיצונג צוזאמענגערופען געוואָרען אין דעם גרויסען זאַל פון הויז צו הערען א פאָאָר ווערטער פון זייער יונגען מאַסטער.

צו אַלעמענס איבערראשונג איז ער ערשינען מיט א פאַס פאַר פיערען אין האַנד, וואָס זיינען געווען די בעפרייאונגס פאַפיערען פאר יעדערן פון זיי, וועלכע ער האָט זיי פאָרגעלעזען און האָט זיי צו טהיילט אונטער וויינען און יאָמערן פון אַלע.

פיעלע פון זיי, פון דעסטוועגען, האָבען זיך צו איהם געקוועטשט און איהם געבעטען, אז ער זאָל זיי ניט אוועקשיקען און האָבען איהם געשטעקט די פאַפיערען צוריק.

— מיר ווילען ניט זיין פרייער ווי מיר זיינען. מיר האָבען גע- האט אַלעס וואָס מיר האָבען געוואָלט. מיר ווילען ניט פערלאָזען דעם אַלטען פלאַט מיט'ן מאַסטער און די מיסעס און אַלעס איבריגע!

— מייע גוטע פריינד, האָט דזשאָרדזש געזאָגט, אזוי באַלד ווי עס איז שטילער געוואָרען, איהר דארפט מיך ניט פערלאָזען. דער

פלאַט דארף האָבען די זעלבע צאָהל מענשען וואָס ער האָט געהאַט. די הויז בלייבט ווי פריהער. אָבער איהר זייט יעצט פרייע מענער

און פרייע פרויען. איך וועל אייך צאָהלען געהאַלט אזוי פיעל וויפיעל מיר וועלען מושוו ווערן. דער פאָרטחייל פאר אייך איז, אז אויב

איך וועל אריינפאלען אין חובות אָדער שטאַרבן. — זאכען וואָס קע- נען פאַסירען, — קען מען אייך ניט פערקויפן. איך וועל ווייטער

אַנהאַלטען די בעזיצונג, און איך וועל אייך לערנען ווי צו זיין פרייע מענער און פרייע פרויען. איך ערווארט, אז איהר זאָלט לערנען מיט

חשק און איך האָף, אז איך וועל אייך לערנען גוט. און יעצט, מייע פריינדער, דאנקט גאָט פאר אייער גליק און פרייהייט.



אלע האָבען געוויינט פאר פרייד.  
— נאָך איין זאך, האָט דזשאָרדזש געזאָגט, ווען די דאנק גע-  
שרייען צו איהם האָבען נאָכגעלאָזען, איהר געדענקט אלע אונזער  
גוטען אָנקעל טאָם ?

דאָ האָט זיי דזשאָרדזש דערצעהלט ווי טאָם איז געשטאָרבען און  
זיינע לעצטע ווערטער.

דאָס איז אויף זיין קבר וואָס איך האָב געשוואָרן פאר גאָט,  
אז איך זאָל קיינמאָל נישט האָבען קיין שקלאָוו, אזוי לאַנג ווי איך קען  
איהם בעפרייען, און קיינער פון מייע זאָל נישט קומען דערצו,  
אז מען זאָל איהם אָפרייסען פון זיין פאמיליע און ער זאָל שטארבען  
א פערוואַנגעלטער אויף א פערשאַלטענע פלאַנטאציע. אַלזאָ ווען  
איהר געניסט אייער פרייהייט, זאָלט איהר געדענקען אז איהר האָט  
דאָס צו פערדאנקען יענעם גוטהערציגען טאָם'ן און איהר זאָלט עס  
בעצאָהלען מיט פריינדליכקייט זיין פרוי און קינדער. געדענקט אַן  
אייער פרייהייט יעדעס מאָל וואָס איהר זעהט אָנקעל טאָם'ס קעבין  
און איהר זאָלט זיין אזוי גוט און טריי ווי ער איז געווען.

פינף-אין-פערציגסטער קאפיטעל.

שלום-בעמערקונגען.

פערשיעדענע קארעספאָנדענטען פון גאנץ אמעריקא האָבען זיך  
ביי דער פערפאַסערין פון דיעזען בוך אָנגעפרעגט, אויב די געשיכטע  
איז אמת, און זי וועט געבען איין אלגעמיינעם ענטפער.

די איינצעלנע פאַסירונגען וועלכע שטעלען צוזאַמען דיעזע ער-  
צעהלונג זיינען צום גרעסטען טהייל ריכטיג ; זיי זיינען פאַרגעקומען  
אונטער איהרע אייגענע בעטראַכטונגען אָדער אונטער די בעטראַכטונג-  
גען פון איהרע פריינד. זי אָדער איהרע פריינד האָבען בעטראַכט פער-  
זאָנען, וועמעס כאַראַקטער זיינען אין דעם בוך זעהר ריכטיג פאַר-  
געשטעלט. און פיעלע פון די בעשרייבונגען זיינען וואָרט פאַר וואָרט  
וואָס זי אָדער איהרע פריינד האָבען עס געהערט.

עליזאַ'ס פערזאָן און איהר כאַראַקטער איז גענומען געוואָרען פון  
לעבען. די ערגעבענע טרייהייט און די עהרליכקייט פון אָנקעל טאָם

איז מעהר ווי איין מאָל געזעהען געוואָרען אין איהר לעבען. אייניגע פון די טיעפע טראַגישע און ראַמאַנטישע בעגעבענהייטען, אייניגע פון די שרעקליכסטע פאַסירונגען, האָבען זייער גלייכען אין ווירקליכ-  
 כען לעבען. דער פאַרפאַל ווי די מוטער איז אַריבער דעם אָהייאָ טייף  
 אויף די שטיקער אייז און אַ בעקאַנטער פאַסט. די געשיכטע מיט דער  
 אַלטער פרוע (ניינצעהנער קאפיטעל) איז אַ פאַרפאַל, וועלכען דער  
 ברודער פון דער פערפאַסערין האָט עס אַליין בייגעוואָהנט. פון דער-  
 זעלבער קוועלע איז גענומען געוואָרען די געשיכטע מיט לעגרי: ווע-  
 גען איהם האָט איהר ברודער, וועלכער איז געפאָהרען צו איהם קאָ-  
 לעמירען, אזוי געשריעבען: ער האָט מיר גאנץ פראָסט געגעבען  
 צו פיהלען זיינע קולאַקעס, וועלכע זיינען געווען ווי אַ גרויסער האַ-  
 מער אויף אַ קאָוואַלע, און ער האָט מיר דערצעהלט אז די האַרטקייט  
 פון די הויט קומט פון קלעפּ וואָס ער גיט די נעגערס. ווען איך האָב  
 פערלאָזען זיין פלאַנטאַציע, האָב איך אָפּגעאַטהעמט, איך האָב זיך  
 געפיהלט אזוי ווי איך וואָלט זיך מציל זיין פון אַ באַנדע גולנים אין  
 וואַלד."

אז די טרויעריגע ענדע פון אָנקעל טאָם'ען האָט זעהר פיעל מאָל  
 איהר גלייכען, זיינען דאָ ערות איבער'ן גאַנצען לאַנד, וואָס קענען  
 דאָס בעשטעטיגען. עס איז בעקאַנט אז אין אלע סאַטע שטאַטען  
 קען דער נעגער קיין ערות ניט זיין. הונדערט נעגערס קענען ניט זאָ-  
 גען ערות געגען איין ווייסען.

דער עפענטליכער און שענדליכער פערקויף פון מולאַטקעס איז  
 געוואָרען אַ געוועהנליכע זאַך זייט דעם פאַרפאַל מיט דעם כאַפּען  
 אויפ'ן שיף פוירל. מיר נעהמען אַרויס פאַלגענדעס פון אַ רעדע פון  
 דעם אַדוואָקאַט האַרייס מאַנן, ער זאָגט: „אין דער קאָמפּאַניע פון  
 זעקס-און-זיבעציג פערזאָנען, וועלכע האָבען אין יאָהר 1848 פרובירט  
 צו ענטלויפּען פון דיסטריקט קאַלאַמביא פון דער שיף פוירל, וועמעס  
 אָפּציערען איך האָב געהאַלפּען פערטהיידענען, זיינען געווען מעהר  
 רעדע שעהנע און געזונטע מיידלעך, וועלכע זיינען ווערטה געווען  
 פאַר קענער פון מיידלעך פיעל געלט. עליואַבעט ראָסעל איז געווען  
 איינע פון זיי. זי איז אַריינגעפאלען אין אַ שקלאָווענהענדלער'ס לאַפּע  
 און איז בעשטימט געוואָרען פאַר'ן מאַרק אין ניראָרליענס. די הער-  
 צער פון דיעזע וואָס האָבען זי געזעהען זיינען אָנגעפילט געוואָרען מיט

מיטלייך פאר איהר שיקזאל. זיי האבען אָנגעבאָטען אכצעהן הונדערט דאָלאַר פאַר איהר בעפרייאונג; אַנדערע האָבען געבאָטען כמעט מעהר ווי זי איז געווען ווערטה, אָבער די חיה רעה פון אַ שקלא-ווענהענדלער האָט גיט געוואָלט. מען האָט זי אוועקגעשלעפט אין ניו־אָרליענס, אָבער אויף האַלבען וועג האָט זיך גאָט ערבאַרמט איהר בער איהר און זי איז געשטאַרבען. עס זיינען געווען נאָך צוויי מיידלעך אין דערזעלבער קאָמפּאַניע מיט'ן נאָמען ערמונדסאָן. פאַר'ן אוועקשיקען אין מאַרק, איז איין עלטערע שוועסטער געגאנגען צום מערערשישען שקלאווענהענדלער צו בעטען פאַר זיי, האָט ער איהר אָנגעפאנגען צו דערצעהלען וואָס פאַר אַ פיינע קליידער און טהייערע מעבלע זיי וועלען האָבען. זייער בעטען האָט גיט געהאַלפּען, מען האָט זיי אוועקגעשיקט אין ניו־אָרליענס, אָבער ענדליך זיינען זיי אויסגעלייזט געוואָרען פאַר אַ גרויסע סומע געלט און געבראכט צו ריק.

קען מען דערפון גיט זעהען אַז די געשיכטע פון קאסי'ן און עמע-לינע'ן האָבען אַ גלייכען ?

גערעכטיגקייט און אונפאַרטייאַישקייט פון דעסטוועגען בעוועגט די פערפאַסערין צו ווייזען אַז דער ערעלער כאַראַקטער פון סינט קלער געפינט אויף אַ גלייכען, וואָס דער פאָלגענדער אנעקדאָט בעווייזט: מיט עטליכע יאָהר צוריק איז אין סינסינעטי געווען אַ יונגער הער פון די סאָוטא שטאַטען מיט אַ לייב־דיענער, וועלכער האָט איהם בעדיענט נאָך פון קינדווייז אויף. דער יונגער מאַן (דער דינער) האָט זיך בענוצט מיט דער געלעגעהייט צו געווינען זיין פרייהייט, און איז ענטלאָפּען צו אַ קוועקער, וועלכער האָט איהם גענומען אונטער זיין שווי; דער קוועקער איז געווען בעקאנט אַלס אַ בעשיצער פון ענטלאָפּענע שקלאַווען. דער יונגער הער איז געקומען צום קוועקער מעלאַכעס. ער האָט זעהר גוט בעהאַנדעלט זיינע שקלאַווען און ער האָט אַנדערס גיט געדענקט, אַז דער קוועקער האָט אָנגערעט זיין דינער אַז ער זאָל ענטלויפּען. אָבער אזוי ווי ער האָט געהאַט אַ גוטען און גערעכטען כאַראַקטער האָט איהם דער קוועקער דורך לאַגישע ערקלעהונגען גלייך. בערוהיגט. אַזאָ קלאָהרע לאַגיקע האָט ער נאָך קיינמאָל גיט געהערט און ער האָט געזאָגט דעם קוועקער, אַז אויב זיין שקלאַוו וועט איהם זאָגען אין די אויגען, אַז ער וויל זיין פריי,

וועט ער איהם בעפרייען. מען האָט באלד גערופען דעם דיענער. דער יונגער מאַסטער האָט נאָטהאַן'ען געפרעגט, אויב ער האָט אַמאָל געהאַט איין אורזאָף זיך צו בעקלאָגען געגען שלעכטע בעהאַנדלונג. — ניין, מאַסטער, האָט נאָטהאַן געענטפערט. איהר זייט אַלע מאָל געווען צו מיר גוט.

— וועל, דען פאר וואָס ווילסטו מיך פערלאָזען?

— דער מאַסטער קען שטארבען און איך קען קריגען אַ נייען מאַסטער. איך וויל בעסער זיין אַ פרייער מאן.

נאָך אַ קורצער איבערלייגונג האָט דער יונגער מאן געענטפערט.

— נאָטהאַן, אויף דיין פלאַץ וואָלט איך אויך געטהאָן דאָס זעל-

בע. דו ביזט פריי.

ער האָט גלייך אויסגעמאַכט בעפרייאונגס-פאַפיערען און האָט געגעבען דעם קוועקער געלט אז ער זאָל נאָטהאַן'ען אַרויפֿפיהרען אויפ'ן וועג, אָנצופאַנגען אַ פרייען לעבען. ער האָט אויך געלאָזען אַ פיינעם בריעף פאַר'ן יונגען מאן מיט גוטע עצות ווי זיך צו פיהרען. דיעזער בריעף איז אַ לאַנגע צייט געווען ביי דער פערפאַסערין אין האַנד. די פערפאַסערין האָפט, אז זי האָט געטהאָן גענוג אום צו בע-וווייזען, אז עס זיינען דאָ ערעלע און גוטהערציגע כאַראַקטערע צוויי-שען איינצעלנע פלאַנצערס אין די סאַוטה, אָבער זי פרעגט די יעניגע, וועלכע קענען די וועלט: זיינען דאָ פיעל אַזעלכע כאַראַקטערע? פיעלע יאָהרען האָט די פערפאַסערין ניט געוואָלט לעזען און ניט הערן וועגען די שקלאַוועריי, ווייל עס איז געווען פיינליך פאַר איהר, און זי האָט גערעכענט אז מיט דער אויפֿקלעהרונג און ציוויי-ליזאַציאָן וועט די שקלאַוועריי מוזען פערשווינדען, אָבער זייט דער נייער געזעץ פון 1850 איז פון קאָנגרעס בעשלאָסען געוואָרען, וועל-כער האָט פערבאָטען אויפֿצונעהמען איין ענטלאָפֿענעם שקלאַוו, האָט זי נאָר געקענט דענקען, אז די מענשען וואָס האָבען דאָס געטהאָן, ווייסען ניט וואָס די שקלאַוועריי איז, און דערפאַר האָט זי זיך בע-שלאָסען אַרויסצוגעבען די פאַקטען אין דער בעסטער און ערגסטער ליכט. און דאָס האָט זי געטהאָן מיט איהר בוך „אָנקעל טאָם'ס קעבין“.

## שלוס-ווארט פון איבערזעצער

מיט איהר שרעקליכער ערצהלונג האָט די פערפאַסערין עררייכט איהר ציעל. עס איז אַלגעמיין בעקאַנט אז מיט איהר „אַנקעל טאָם'ס קעבין" האָט זי געגעבען דעם שטאַרקסטען מעסער שטויס אין דער זייט פון דער אַמעריקאַנער שקלאַוועריי.

דער געפיהל געגען שקלאַוועריי האָט שוין געשטאַמט פון לאנגע יאָהרען אין אַמעריקא און פיעלע גרויסע מענער זיינען אויפגעטרעטען געגען דעם, אָבער די פיהרער פון די שקלאַווען שטאַמען אין סאַטוה-אַמעריקא זיינען געווען צו מעכטיג און עס איז געווען שווער עטוואָס אויסצופיהרען; אויסער דעם האָבען זיי געהאַט אַ גרויסע מאַכט אין דעם קאָנגרעס פון די פעראַייניגטע שטאַטען. דעם גרעסטען קלאַפּ האָט די שקלאַוועריי בעקומען פון דעם נייען געזעץ וואָס דער קאָנגרעס האָט איינגעפיהרט, וועלכער האָט געלויטעט, אז יעדער איינער וואָס וועט בעשיצען אָדער בעהאַלטען איין ענטלאָפּענעם שקלאַוו וועט שווער בעשטראַפט ווערען מיט געלט אָדער געפּענגניס. ביז דער צייט, ווען אַ שקלאַוו איז ענטלאָפּען אין אַנאַנדער שטאַט, האָט מען איהם גאָרניט געקענט טהאָן, און דער אונגליקליכער שקלאַוו האָט זיך גע-קענט רעטען פון זיינע פייניגער. מיט דיעזען נייען געזעץ האָט מען צוגענומען ביי דעם גוטערציגען מענשען די מעגליכקייט צו בעשיצען דעם אָרימען שקלאַוו און ביי דעם שקלאַוו דעם לעצטען פונק האָפּנונג גערעטעט צו ווערען.

דאָס האָט אויפגעריהרט דאָס גאַנצע לאַנד און דער קאַמפּף געגען דער שקלאַוועריי איז אויפגענומען געוואָרען מיט מעהר פייער. דאָ איז ערשינען „אַנקעל טאָם'ס קעבין", און האָט געמאַכט אַ גאַנצע רעוואָלוציע אין דער גאַנצער וועלט.

באַלד נאָך דער ערשיינונג פון דעם בוך איז ערשינען אויף דער סצענע דזשאַהן בראַון, אַ מאַן פון זעכציג יאָהר, אַ פאַר-

מער פון די פרייע שטאטען און ער האָט זיך אַריינגעוואָרפֿען מיט אַ העלדישען פייער אין דעם קאמפֿף געגען שקלאוועריי. ער האָט מיט זיך געהאַט זיינע פייער זיחן. זעקס יאָהר האָט ער געפֿייערט איבעראַל זיינע רעוואָלוציאָנערע רעדען, ביז ער האָט גערעכט, אז עס איז צייט צו מאַכען איין אלגעמיינעם אויפשטאַנד. ער האָט געהאַפֿט, אז די שקלאווען וועלען זיך אויפהויבען. אין 1859 האָט ער אויף זיין פֿאַרם אָנגעפֿאנגען צו זאַמלען געוועהר און פֿראַוויאנט און צוזאַמען-רופֿען נעגערס. ער האָט געמאַכט אַ פֿלאַן צו בעפֿאלען אַ קליינע פעסטונג שטאָרט און דאָרטען צונעהמען די געוועהר מיט אַלע קריעגס מאַטעריאַלען, און דאן אָנפֿאנגען דעם אַלגעמיינען אויפֿ-שטאַנד פֿון די נעגערס.

אין איין נאַכט איז ער מיט זיבענצעהן ווייסע, צווישען זיי זיינע צוויי זיחן און אַ פֿאָר נעגערס, בעפֿאלען די פעסטונג און האָבען זי איינגענומען. די אָפיציערען פֿון דער פעסטונג האָט ער גע-נומען געפֿאנגען.

די נעגערס האָבען זיך אָבער ניט אויפֿגעהויבען. אויף מאָרגען זיינען אָנגעקומען מיליטער פֿון אנדערע שטערט און ער האָט גע-קעמפֿט ווי אַ העלד מיט זיין הייפֿעל מענשען געגען אַ געוואָלטיגע איבערמאַכט. זיינע ביידע זיחן זיינען געשאַסען געוואָרען און דאן איז ער אויף פֿערוואַנדעט געוואָרען. ווען מען האָט איהם גענומען געפֿאנגען איז איין זוהן געלעגען נעבען איהם אַ טויטער און דער אנ-דערער האָט געהאַלטען אין שטאַרבען ליגענדיג מיט'ן קאָפּ אויף דעם פֿערוואַנדעטען פֿאַטער'ס ברוסט.

דזשאָהן בראון האָט מען גע'משפֿט פֿאַר פֿערראַטה און פֿעראור-טהיילט צום אויפֿהענגען. אַ קורצע צייט שפּעטער איז ער געהאַנג-גען געוואָרען.

נאָך זיין טויט איז דער שטורם נאָך גרעסער געוואָרען, דען מען האָט גלייך איינגעזעהען, אז ער האָט געקעמפֿט פֿאַר אַ גערעכטע זאַך און ער איז פֿראַקלאַמירט געוואָרען אַלס אַ מאַרטירער.

א יאָהר שפּעטער, אין 1860, איז אייבערהעם לינקאָלן ערוועהלט געוואָרען אַלס פֿרעזידענט פֿון די פֿעראַייניגטע שטאַטען. דאָס איז געווען דער טויט-קלאַפּ פֿאַר דער שקלאוועריי, דען ער איז געווען אַ פייערדיגער געגנער פֿון שקלאוועריי.

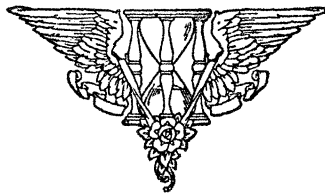
די סאטמ שטאטטען האָבען לאַנג געזוכט אַרויסטרעטען פון די פּעראַייניגטע שטאַטטען וועגען דער שקלאווען פראגע, אָבער ווען לינקאָלן איז ערוועהלט געוואָרען, זיינען זיי נאָך לעבעדיגער געוואָרען און האָבען זיך פאַרבשרייטעט צו אַ קריעג.

לינקאָלן'ס פּראָקלאַמאַציע אָפּצושטאַפּען די שקלאוועריי און ווען דאָס איז געוואָרען אַ געזעץ, האָט גלייך אַרויסגערופען דעם בירגער-קריעג.

דיעזער שרעקליכער ברודער-קריעג האָט געדויערט איבער פיער יאָהר. איבער אַ מיליאָן מענשען לעבענס זיינען פּערלאָהרען געגאנגען און די לאַנד איז כמעט פּערוויסטעט געוואָרען. אָבער די פּערפֿלוכטע שקלאוועריי איז אָפּגעשטאַפט געוואָרען.

און דאָס האָט די פּערפאַסערין פון „אַנקעל טאָם'ס קעבין" דער-לעבט צו זעהען מיט איהרע אייגענע אויגען. גיעבט עס נאָך אַ גרע-סערער פּערגעניגען פאַר אַ מענשען וועלכער האָט געאַפּפּערט יאָהרען לאַנגע צייט צו עררייכען אזא ערהאַבענעם ציעל, דורך וועלכען טויר זענדרער מענשען זיינען בעפרייט געוואָרען פון אזא גרויזאמע און אונמעגליכער בעהאַנדלונג ?

י. יאָפּפּאָ.







קורצע לעבענס-בעשרייפונג פון  
הערריעט ביטשער סטאָו.



## קורצע לעפענס-פעשרייפונג פון הערריעט ביטשער סטאָן

די פערפאסערין פון אַנקעל טאָם'ס קעבין איז געבאָרען געוואָרען, דען 14טען יוני 1811, אין ליטשפיעלד, קאָננעטיקאָט. איהר פאָטער איז געווען דער גייסטליכער, דאָקטאָר ליימאָן ביטשער, און זי איז געווען איינע פון זיינע עלף קינדער.

הערריעט'ס אנפאנג פון געדענקען הייבט זיך אָן ווען זי איז אלט געווען פינף יאָהר, ווען איהר מוטער איז געשטאָרבען, דאָס איז געווען, דען 25טען סעפטעמבער 1816. ווען זי האָט שפעטער בע-שריעבען דיעזען פאָרפאל, זאָגט זי אזוי וועגען איהר מוטער: „מיין מוטער איז געווען איין ענטהוויאָסטישע גערטנערין און האָט אין דעם אזוי פיעל געטהאָן וויפיעל די קרעפטען האָבען איהר ערלויבט. איהר ברודער דזשאָן האָט איהר געשיקט פון ניואָרק אַ קליינעם זעקעל מיט בלומען וואָרצלען. איינער פון הערריעט'ס ברידער האָט דיעזע וואָרצלען אַרויסגענומען פון זייער פלאַץ און האָט איינגעדערט די איבריגע קינדער, אז דאָס זיינען זיסע ציבעלעס און אלע גרויסע מענשען עסען זיי. דערויף האָט זיך די גאנצע קליינע חברה אַרויפגעוואָרפען אויף די וואָרצלען און האָבען זיי אין איין אויגענבליק איינגעשלאָנגען. ערשט נאָכדעם האָבען זיי זיך געוואונדערט, אז דאָס איז געווען צו זיס פאַר ציבעלעס און האָט ניט געהאַט דעם טעם.

„דאן איז אונזער מוטערס רוהיגעס געזיכט ערשינען אין דער טהיר; מיר זיינען איהר ענטגעגען געלאָפען און האָבען איהר דער-ציילט פון אונזער ענטדעקונג און ווי אזוי מיר האָבען אלע ציבעלעס אויפגעגעסען!

„איך געדענק אויך, אז דער אויסדרוק פון איהר רוהיגען גע-זיכט האָט זיך אויף אַ האָאָר ניט פערענדערט; זי האָט זיך נאָר

אנידערנעזעצט און האָט געזאָגט : „מיינע ליעבע קינדער, דאָס וואָס איז איהר האָט געטהאָן טהוט אייער מוטער זעהר לייד ; דאָס זיינען ניט געווען קיין ציבעלעס, זאָנדערן וואָרצלען פון פראכטפאלע בלוטען, און ווען איהר וואָלט זיי ניט געטשעפעט, וואָלט אייער מוטער גע- האט געכסטען זומער אין גאָרטען אזעלכע גרויסע פראכטפאלע רויטע און געלע בלוטען וואָס איז איהר האָט נאָך קיינמאל ניט געזעהען.“ איך דערמאָהן זיך נאָך ווי נידערגעשלאגען מיר זיינען אלע געוואָרען און ווי טרויעריג מיר האָבען אָנגעקוקט דעם ליידגען זעקעל.

„אָבוואָהל, זאָגט מרס. סטאָו, אונזער מוטערס געגענווארט איז פערשוואונדען פון אונזער מיטע, דענק איך אז די עראינערונג אָן איהר און איהרע ביישפיעלע האָבען געהאט טעהר גוטען איינפלוס אויף דער פאמיליע ווי די לעבעריגע געגענווארט פון פיעלע מוטערס.“ די געגנער פון ליטשפיעלר, קאָנגעטיקאָט, וואו הערריעט איז געבאָרען, האָט געהאט אַ גרויסען עפעקט אויף דער ענטוויקלונג פון איהר כאַראַקטער. איהר לעבענסלעגליכע ליעבע צו דער נאָטור האָט זיך אין איהר ענטוויקעלט נאָך פון דער יונגער אָן דורך די זעל- טענע שעהנהייט פון ליטשפיעלר'ס בערג, וואָלד און טייכען. וועגען דעם שרייבט זי :

„מיינע גאנץ יונגע דערמאָהנונגען וועגען ליטשפיעלר זיינען די פראכטפאלע לאַנדשאַפטען, וועלכע האָבען זיך איינגעדריקט און האָבען געבילדעט מיין געדאנקען, נאָך איידער איך האָב געהאט ווערטער אויסצודריקען מיינע געפיהלען אָדער זיך צו געבען רעכענונג פון וואָס איך דענק. אין דער וועלט זייט פון אונז, איז געשטאנען אַ גלאַטער באַרג מיט'ן נאָמען פראַספעקט היל, און שטונדען לאַנג פלעג איך זיצען ביי'ן פענסטער דענקענדיג און בעוואונדערנדיג דעם צויבערהאפטען זונענאונטערנאָנג, וועלכער פלעגט דורכשיינען צוויי- שטען מאָסען וואָלקענס, וואָס האָבען אויסגעזעהען ווי שלעסער מיט טורעמס אַרומגערינגעלט פון בערג.

אין דער אנדערער זייט פון אונז זיינען געלעגען אנדערע בערג מיט'ן נאָמען טשעסנאָט הילס, וועמעס זייטען זיינען געווען רייך בעוואַסען מיט בויער, וואָס האָבען געוועקסעלט דעם קאָליר און די גרין פון אַ פריהלינג ביז דעם טיעפען קאָליר פון זומער און דאן צום גלאַנץ פון אַ רעגענבויגען פון הערבסט.“

די הויז, אין וועלכער הערריעט איז געבאָרען, איז אין אָנפאנג געווען אַ קוואַדראַטנע הויז מיט אַ שפיציגען דאָך. איידער זי איז געבאָרען האָט איהר פאָטער צוגעבויט אַ טהייל, וועלכער האָט גע- הייסען „דער נייער טהייל“. אין דעם אונטערשטען עטאזש פון דעם נייעם טהייל איז געווען אַ גרויסער זאַל, אין וועלכען היימישע מוזיק קאָלישע אבענדע פלעגן געגעבען ווערען.

וועגן דיעזער היים האָט מיסעס סטאָן געשריבען, אז איהר פאָטער האָט זעהר ליעב געהאַט מוזיק און דאָס זי דערמאָהנט זיך מיט פערגעניגען וועגן איין פאל אין יענער צייט, דאָס איז געווען ווען איהר פאָטער האָט געבראכט פון ניו-היייווען אַ פיינע הויכע פיאַ- נאָ. קיין זאך האָט זי ניט אזוי אָנגעפילט מיט פרייד ווי דיעזער וואונדערבארער אינסטרומענט אין איין אַרימערן דאָרף'ס גייסטלי- כען'ס הויז.

איינער פון הערריעט'ס ליבלינגס פלעצער איז געווען איהר פאָ- טער'ס שטודיר-צימער. דאָ פלעגט זי זיך פערקריכען אין אַ ווינקעל און פלעגט זיך אַרומלעגען מיט ביכער. זי האָט שוין געקענט אַ ביסעל לעזען, פלעגט זי איבערלעזען די נעמען פון די ביכער, וועלכע זי האָט ניט פערשטאַנען.

ווען הערריעט איז אַלט געווען צווישען זעקס און זעבען יאָהר האָט איהר פאָטער צום צווייטען מאָל געהייראַט. זיין צווייטע פרוי איז געווען מיסס הערריעט פאָרטער פון פאָרטלאַנד מעין. זי איז גע- ווען בילדשעהן און גוטגערייג און אַלע קינדער האָבען זי געליעבט ווי איין אייגענע מוטער.

ווען הערריעט איז אַלט געווען ניין יאָהר איז זי געווען די בעסטע אין איהר קלאַס אין דער שולע. זי פלעגט מאַכען די בעסטע אויפ- זעצע. אַלע יאָהר איז געווען אין דער שולע איין אויסשטעלונג פון די בעסטע קאָמפאָזישאָנס (אויפזעצע) אין וועלכע די בעסטע שילער האָבען גענומען אנטהייל. דיעזען יאָהר האָט דער שול לעהרער מר. ברייס, דער בעסטער לעהרער אין דער שולע אין דער ענגלישער לי- טעראטור, געגעבען אַ קאָמפאָזישאָן אונטער דעם נאָמען :

„קען די אונשטערבליכקייט דער זעלע איבערצייגט ווערען דורך נאטור לעהרע“.

מעהרערע פון די יונגע דאָמען האָבען אין שרייבען שטארק בע-

הויפטעט, אז מען קען. מר. ברייס זעלבסט האָט עס אָפגעשטריטען. העררייט האָט זיך צוגעהערט צו אַלע מיינונגען און האָט אויך געענט־פערט אז ניין.

„איך געדענק, שרייבט מיסעס סטאָן, די סצענע ביי דער אויס־שטעלונג, וועלכע איז געווען פאר מיר אזוי וויכטיג. דער גרויסער זאָל איז געווען געפאקט מיט אַלע קענערס פון ליטשפיעלד. פאר זיי זיינען געלעזען געוואָרען אַלע אונזערע קאָמפאָזישאָנס. ווען מיינער איז פאָרגעלעזען געוואָרען, האָב איך בעמערקט ווי מיינ פאטער, וועל־כער איז געזעסען ביי מר. ברייס'עס רעכטע האַנד, איז לעבעדיג גע־וואָרען און איז געווען זעהר פּעראינטערעסירט, און ווען דער פאָר־לעזען האָט זיך געענדיגט, האָב איך איהם געהערט פרעגענדיג : „ווער האָט געשריעבען דיעזען אויפזאץ ?“ א י י ע ר ט אָ כ ט ע ר , מ י י נ ה ע ר ר !“ איז געווען דער ענטפער. דאָס איז געווען דער שטאַלצעסטער מאָמענט אין מיינ לעבען.”

ווען העררייט איז אַלט געווען צווישען צוועלף און דרייצעהן יאָהר איז זי געקומען צו איהר שוועסטער קאטהערין, וועלכע האָט געעפענט אַ שולע אין הארטפאָרד, קאָננעטיקאָט, אום ביי איהר צו לערנען. העררייט האָט געהאט אַ פאָעטישען גייסט און פלעגט שטענ־דיג פאר זיך אַליין שרייבען געדיכטע, אָבער איהר שוועסטער האָט איהר דערפון אָפגעהאַלטען און האָט איהר געראטהען זיך אָפצוגעבען מיט רעליגיעזע זאַכען, וואָס זי האָט אויך געטהאָן.

נאָך איהר פיעלען ארומרייזען האָט מיסעס סטאָן, אין 1832, בעזוכט איהר ברודער וויליאַם אין ניו־פאָרט, ראָד איילאנד, און וועה־רענד זי איז געווען דאָרטען האָט זי פערפאַסט אַ קליינע געאָגראַפיע. דאָס איז געווען איהר ערשטער ביכעל, וועלכער איז געדרוקט גע־וואָרען אין 1833.

איהר פאָטער, דאָקטאָר ביטשער, איז געווען אַ פראָטעסטאנטי־שער גייסטליכער און האָט אַטאַקירט די קאטהאָלישע רעליגיע וואו ער האָט נאָר געקענט. זיין טאָכטער ווידער, וועלכע איז אויך גע־ווען אַ פראָטעסטאנטיין, האָט ניט אַטאַקירט די קאטהאָלישע רעליגיע און דערפאר האָבען זי די קאטהאָלישע גלחים געשעצט.

העררייט איז די גאנצע צייט פון איהרע יוגענד יאָהרען געווען אַ שול־לעהרערין, און איהר הויפט אונטערריכט איז געווען רעליגיעזן,

ווייל זי איז געווען זעהר פרום. אין די בריעף צו איהרע שוועסטער און ברידער בעקלאָנט זי זיך זעהר אויף איהר שווערע און לאנגווייליגע אַרבייט. וועגען צושטרייאונג פלעגט זי שטענדיג שרייבען. סקיצען, קליינע אַרטיקלען און פאָעזיע פלעגט זי אַוועקגעבען צו וואָלטהעטיגע געזעלשאַפטען, וועלכע פלעגען דאָס דרוקען און מאכען געלד דערפון. דערווייל איז הערריעט'ס נאָמען בעקאנט געוואָרען.

ווען הערריעט איז אין 1836 געקומען אין סינסינעטי האָט זי געקומען די טרויעריגע נאכריכט, אז מיסעס סטאָן, איהר אינטימע פריינד, איז געשטאָרבן. די פערשטאָרבנע איז געווען די פרוי פון פראָפעסאָר קאלווין עללס סטאָן; זי ווערט אזוי בעשריעבען, — אַ דעליקאטנע, שעהנע קליינע פרוי, בלויע אויגען, רויט־ברוינע האָאַר, שעהנע הויט פאַרב, פיינער קאָליר, אַ שעהנער קליינער מויל, פיינע ציהן, זעהר אינטערעסאַנטע און איינפאַכע מאַט־ניערען.

איהר פערלוסט האָט דעם פראָפעסאָר סטאָן כמעט משוגע גע־מאַכט, און ווען הערריעט איז געקומען אין סינסינעטי איז זי געוואָר־רען זיין טרייסטערין. אין צוויי יאָהר האָט זיך זייער פריינדשאַפט ענטוויקעלט צו אַ לעבע און זיי האָבען זיך פערלאָבט. אַ קורצע צייט פאַר איהר הייראַט שרייבט הערריעט צו איהרער אַ פריינדין פאָלגענדעס:

„טהייערע פריינדין, אין אַ האַלבע שטונדע אַרום וועט דיין פריינדין און שול קאמעראַדין הערריעט ביטשער וועקסלען איהר נאָ־מען צו אַנאַנדערן. טהייערע, דו ביזט פערלאָבט און אין אַ יאָהר אָדער צוויי וועסטו אויף האָבען דעמזעלבען שיקזאַל, און ווילסטו ווי־סען ווי דו וועסט פיהלען? וועלל, מיין טהייערע, פאר דיעזער צייט האָב איך געציטערט; איך בין די לעצטע וואָך ניט געשלאָפען נעכט און האָב געקלעהרט ווי אזוי וועל איך איבערקומען דיעזען שווע־רען קרויז, און אויף! עס איז געקומען און איך הייב גאָרניט אָן צו פיהלען. די חתונה וועט זיין אַ היימישע. קיינער וועט דערביי ניט זיין אויסער מייןע שוועסטער און ברידער, קיינער פון מייןע פיעלע פריינד און בעקאַנטע, וועלכע האָבען גענומען גרויסען אינטע־דעם אין מיין פערבינדונג, ווייסען ניט דעם טאָג פון מיין הייראַט, און עס וועט געמאַכט ווערען נאָך איידער זיי וועלען עפעס וויסען.“

דיעזער בריעה איז ניט אוועקגעשיקט געוואָרען און שפעטער  
האַט זי צוגעשריעבן :

„דריי וואָכען זיינען פערנאנגען זייט איך האָב געשריעבן דעם  
בריעה, און מיין מאַן און איך זיצען יעצט ביי אונזער קאַמין אזוי  
היימיש ווי אַ פאָךר היימישע עופות ; ער שרייבט אַ בריעה צו זיין  
מוטער און איך צו דיר.

ווען פראַפעסאָר סטאַו איז געפאָהרען נאָך אייראָפּא, איז מיסעס  
סטאַו אוועק צו איהר פאָטער. דאָ האָט זי געשריעבן פאר פערשיע-  
דענע זשורנאַלען און צייטונגען. אין אַ בריעה צו איהרער אַ פריינדלין  
שרייבט זי פאָלגענדעס וועגען די ערשטע יאָהרען פון איהר פאָמיליען  
לעבען : ווען איך בין געווען אַלט פינף און צוואַנציג יאָהר האָב איך  
געהייראַט אַ מאַן, וועלכער איז געווען רייך אין גריכיש, העברעאיש,  
לאטיין און אַראַביש און קיין אנדערע רייכטהיימער. ווען מיר האָבען  
אַנגעפאַנגען אונזער הויזווירטשאַפט איז מיין גאַנצער סקלאַד פון  
געפּעס פאַר'ן זאַל און פאַר דער קיך געקויפט געוואָרען פאַר עפּף  
דאָלאַר. דאָס האָט געדריענט צוויי יאָהר זעהר שעהן ביז מיין ברודער  
האַט געהייראַט און ער און זיין פרוי זיינען אונז געקומען בעזוכען.  
איך האָב דאן אויסגעפונען, דאָס איך האָב ניט געהאַט ניט קיין טע-  
לער און ניט קיין טאַסען צו שטעלען אויפ'ן טיש פאַר מיין פאָטערס  
פאמיליע. דאָ האָב איך זיך בערעכענט, אַז איך מוז פערשטאַרקען  
מיין ווירטשאַפט און האָב צוגעקויפט נאָך פאַר אַ צעהן דאָלאַר גע-  
שיר ; דאָס איז מיר שוין געווען גענוג פאַר פיעלע יאָהרען.

„אַבער דערפאַר בין איך רייך געוואָרען מיט אַנאנדער מיין פער-  
מענען. צום אָנפאַנג האָב איך געהאַט אַ צוויילינג פון צוויי טעכטער  
מיט געקרייזעלטע קעפּ, און ביסלעכווייז איז מיין סקלאַד פון דיעזער  
סחורה געוואַקסען ביז איך בין געוואָרען די מוטער פון זעבען קינדער,  
פון וועלכער דער שעהנסטער און דער ליעבליכסטער ליעגט בעגראָבען  
נעבען מיין וואָהנונג אין סינסינעטי.

איך האָב געוואָהנט אין לאַנד, צוויי מייל פון סינסינעטי, און  
אזוי ווי עס איז זעהר שווער צו קריעגען אַ דיענער אפילו אין סינסי-  
נעטי, איז אזוי גוט ווי אונמעגליך צו קריעגען אַ דיענסט אין לאַנד,  
אפילו פאַר די וואָס קענען גוט בעצאָהלען. וואָס האָט מען געקענט



ערווארטען פון מיר אַרימער, וועלכע האָט געהאַט זעהר וועניג וואָס  
אַנצובאַטען ?

וואָלט עס נישט געווען מיין טחייערע פריינדין אַנא, איין  
ערע-האַרציגע ענגלישע מיידעל, וועלכע איז געקומען אין אַמעריקא  
אַרעם און אונגליקליך און וועלכע האָט זיך צו מיר צוגעקלעפט ווי  
רות צו נעמי'ן, וואָלט איך קיין מאָל נישט געקענט אַריבערטראָגען די  
לאַסט, וועלכע די אונגעוויסהייט און דער פעהלען פון אַ דינער  
האָבען אויף אונז ביידען אַרויפגעלייגט."

אין זומער 1837 האָט איהר שוואַכע געזונד געצוואונגען מיסעס  
סטאָן אויפצוגעבען איהר הויז-ווירטשאַפט און אוועקצופאַהרען צו  
איהר ברודער, דעם רעווענד וויליאַם ביטשער אין פיטנאַם, אַחייאָ.  
מיט דעם וואָס מיסעס סטאָן האָט זיך אַריינגעגעבען מיט לייב און  
לעבען אין דער אַבאָלישאַניסטען בעוועגונג האָט עס אָנגעגריפען איהר  
געזונד. אין דיעזער בעוועגונג האָבען גענומען אנטהייל איהר גאַנצע  
פאַמיליע און אויך איהר מאַן. פון איבעראַל זיינען פון איהרע פריינד  
צו איהר געקומען בריעף פון דעם ערפאָלג וואָס די בעוועגונג האָט גע-  
מאַכט.

אין יאנואַר 1838 איז הענרי עלליס, איהר דריטעס קינד געבאָ-  
רען. אין מאי 1840 איז איהר נאָך אַ זון געבאָרען געוואָרען און מען  
האָט איהם אַ נאָמען געגעבען פרעדעריק וויליאַם אין אַנדענסען פון  
פרייסישען קעניג פון דיעזען נאָמען, ווייל פראַפּעסאָר סטאָן האָט  
זעהר געאַכטעט דיעזען קעניג.

אין 1843, עטליכע וואָכען בעפאָר דער געבורט פון איהר דריי-  
טער טאָכטער דזשאָרדזשיאַנאַ מעי, איז מיסעס סטאָן געטראָפּען  
געוואָרען ווי פון אַ שרעקליכען דונער קלאַפּ; איהר ברודער, דער  
רעווענד דזשאָרדזש ביטשער האָט זיך טויט-געשאַסען אין זיין איי-  
גענעם גאָרטען.

נאָך דריי יאָהר, וועלכע זיינען געווען אָנגעפילט פאַר איהר מיט  
אַלע מעגליכע צרות, אַרימקייט און קראַנקהייט, שרייבט מיסעס  
סטאָן: "צו אַלע צרות וואָס איך האָב געהאַט דאַנק איך גאָט וואָס  
ער האָט מיר געגעבען אַזעלכע פריינד. עס איז נישט געווען איין טאָג  
דיעזען ווינטער וואָס איך האָב עס נישט געזעהען. אַ פריינד איז אַלע

מאָל געקומען מיך אויפמונטערן און מיר העלפען, און מיר האָט נאָר-  
ניט געפעהלט.

ווען עס איז בעשלאָסען געוואָרען, אז זי מוז זיך פאָהרען קורץ-  
רען דורך אַ וואַסער-היילונג אין בראַטלעבאָראָ, ווערמאָנט, האָבען  
איהר די פריינד אויסגעהאָלפּען מיט געלד. וועגען דעם שרייבט זי  
צו איהר מאַן: דיין בריעף פון פיטסבורג האָט מיר זעהר געטרייסט.  
ווען איך בין געקומען צוריק פון שיה מיט וועלכער דו ביזט אָפּגעפאָה-  
רען, האָב איך געפונען אויף דער פּאָסט אַ בריעף פון מיסעס בולל  
פון ניו־אָרק מיט פופציג דאָלאַרס. אין אַנאָנדער בריעף פון מיסעס  
דעוועראָ, נאָרד קאָראָליינאַ, אויף פופציג דאָלאַרס. דערצו נאָך  
קלענערע סומען פון אַנדערע. מיין האַרץ איז געווען פול מיט דאָנק  
צו גאָט. אזוי ווייט ווי איך געדענק, קען איך קיינעם ניט פון דיעזע  
בעלי מנדבים."

ווען איהר וואַסער-היילונג האָט שוין געהאָלטען ביין ענדע  
שרייבט איהר פראָפעסאָר סטאַו: „און יעצט, מיין טהייערע פרוי,  
ווייל איך, אז דו זאָלסט קומען אַהיים אזוי שנעל ווי מעגליך. דער  
אמת איז, אז איך קען ניט לעבען אָהן דיר, און ווען מיר וואָלטען  
ניט געווען אזוי משונה'דיג ארעם, וואָלט איך דיר געפאָהרען גלייך  
אָפּגעהמען. עס גייעט ניט אין דער גאַנצער וועלט אזא פרוי ווי דו.  
ווער נאָך האָט אזוי פיעל טאַלאַנט און אזוי וועניג שטאַלץ; אזא  
גרויסע רעפוטאַציאָן און אזוי וועניג צוגעבונדענהייט; אזוי פיעל  
ליטעראַטור און אזוי וועניג אונזינן; אזוי פיעל רייד און אזוי וועניג בייזערן  
זיך; אזוי פיעל זיסקייט און אזוי וועניג ווייכקייט; אזוי פיעל  
פון אַ מאַסע זאכען און אזוי וועניג פון אזוי פיעל אַנדערע זאכען." <sup>1</sup>  
דערויף האָט איהם מיסעס סטאַו געענטפערט „איך האָב דערציילט  
בעללעך, אז איך האָב ניט געוואוסט ביז איך בין אוועק אויף  
וויפיעל איך בין געווען אָפּגענגיג פון דיין אויפקלעהרונג. עס זיינען  
דאָ אַ טויזענד געגענשטענדע, איבער וועלכע איך וואָלט בעסער גע-  
וואָלט ריידען מיט דיר איידער מיט אימעצען אַנדערס. ווען דו וואָלסט  
שוין ניט געווען מיין פיעל געליעבטער מאַן, וואָלט איך זיך געוויס  
פערליעבט אין דיר." מיסעס סטאַו איז געווען גאנץ געוויס געאכטעט  
אין איהר אייגענער פאמיליע נאך איידער די וועלט האָט זי געקענט.

קורץ פאר איהר קומען צוריק פון בראטלעבאָראָ, שרייבט מיסעס סטאָן צו איהר מאן : „קומענדיג צוריק צו מיין פאמיליע, פון וועלכער איך בין געווען אזוי לאנג געשיידעט, פיהל איך א הייז ליגע נייע פערזאנלעכקייט. עס שיינט מיר אז עס איז מיר ניט בעשערט לאנג צו לעבען ; אויף יעדען פאל איז דער געפיהל שטארק אין מיין געדאנקען דאָס איין ארבייט איז מיר געגעבען געוואָרען אין די הענד, וועלכע איך מוז ערנסט אין קורצען ענדיגען. קיין זאך איז ניט גרויס אָדער גלענצענד אין דער וועלטס אויגען ; עס ליגעט אין א קליינעם פאמיליען צירקעל, פון וועלכען איך בין גע-רופען צו זיין דער מיטעלפונקט“.

דיעזער בריעף איז געשריעבען געוואָרען נאָר זעקס יאָהר איידער „אנקעל סטאָם'ס קעבין“ איז געדרוקט געוואָרען. גאנצע זעקס מאָנאט נאָך איהר קומען פון דער וואסער-היילונג זיינען איהרע אויגען אזוי אָנגעגריפען געוואָרען, דאָס זי האָט גע-קענט זעהן וועניג שרייבען. איהר געזונד האָט זיך פון דעסטוועגען פיעל פערבעסערט נאָכדעם ווי איהר דריטער זוהן סעמיועל טשאַרלעס איז געבאָרען געוואָרען, אין 1848.

ענדליך איז דער פראָפּעסאָר צוזאמענגעבראָכען געוואָרען און איז אויך אוועק זיך קורירען אין בראטלעבאָראָ. מיסעס סטאָן שרייבט צו איהר פריינד, דאָס זי איז אין גאנצען צובראָכען פון דער לאסט וואָס אויף איהר איז געפאלען. צום שלום שרייבט זי מיט דער צו-ריקגעקעהרטער פרייליכקייט פון אַמאָליגע יאָהרען : „וועלל, דזשאָר-דזי, איך בין זיעכען און דרייסיג יאָהר אַלט ! איך בין דערפון צו-פריעדען. איך לייעב צו זיין אַלט און האָבען זעקס קינדער און א מאַ-סע זאָרג. איך וואָלט וועלען, אז דו זאָלסט מיך זעהען מיט מיין משפּחה ארום מיר. זיי פערשאַפען מיר אַלע מיינע זאָרג און ווען זיי וואָלטען אוועק, וואָלט איך מיך געפרעגט, וואָס דאָרף מען איצטער טהאָן ? זיי זיינען מיין שאַפונג, איבער וועלכער איך ציטער און שרעק זיך“.

אין 1849 וועהרענד פראָפּעסאָר סטאָן איז נאָך געווען אין בראט-לעבאָראָ און מיסעס סטאָן מיט די זעקס קינדער און די טרייע אַנא האָבען געקעמפּט געגען דער נויטה אין סינסינאטי, האָט א שרעק-ליכע באַלערע אויסגעבראָכען אין דער שטאָרט. די קראַנקהייט איז

געווען אנשטעקענער און גיפטיג. מענשען זיינען געפאלען טויט אין גאס. טרונעם מיט טויטע זיינען געשטאנען אויפגעשטאפעלט ביי יעדער הויז און האַבען געווארט אויף דעם וואַנען, אז מען זאָל זיי צור געהענען צום בערריגען. קינדער האַבען זיך אַמווירט מיט דער אויפֿֿרעגונג און פלענען אלע מאָל אַריינלויפֿען אין הויז און דערציילען ווי פיעל טרונעם מען האָט פערבייגעפיהרט אין אַ האַלבע שטונדע. גרויסע בערג קוילען האַבען מאָג און נאכט געברענגט ביי די עקען פון די גאָסען און די סקווערס (פּלאַצשטאָדס) און די לופט האָט געטראָגען אַ טויטליכע שטיקונג, וועלכע האָט געוואויגען ווי בליי אויפֿ'ן קאָפּ און אויף דער האַרץ. די טויטעס־פֿעללען זיינען געוואַקסען ביז הונדערט און זעכציג אין איין טאָג. און דאָך האַבען זיך אלע געפונען וואויל אין סטאָל'ס הויז, און דער מלאך המות איז נאָר פערבייגעגאנגען די טהיר. דאן זיינען הונדערט און צוואַנציג טויטע אַ טאָג געוואָרען אַ געוויינליכע צאָהל. מענשען זיינען געוואוינט געוואָרען צו דער לאַגע. ווען שכנים האַבען זיך בעגעגענט אין גאס, האַבען זיי זיך געמיטהליך אונטערהאלטען וויפיעל טויטע זיינען געווען אין דיעזער אָדער יענער הויז. כאַלעראַ דיעמען, כאַלעראַ מעריצין, כלאַריד קאַלף, בעערדי־גונג, איז געווען דער הויפט פונקט פון אונטערהאלטונג. ערנסטע און רעליגיעזע פערזאָנען האַבען געמאַכט בעמערקונגען, וועלכע האַבען זיך געפאַסט צו דער געלעגנהייט.

דאן זיינען דער קליינער סעמיועל טשאַרלעס און הענרי ביידע קראַנט געוואָרען. דער קליינער הונד דייז, וועלכען אלע האַבען געליעבט און נעלכער האָט אלעמען געליעבט, איז אויך קראַנט געוואָרען מיט דער שרעקליכער קראַנקהייט און איז געווען טויט אין שרעקליכע קרעמפּען אין אַ האַלבע שטונדע. דער קליינער טשאַרלס איז געשטאַרבען באלד נאָך איהם. מיסעס סטאָו שרייבט צו איהר מאן אין בראַטעבאָראָ: „ענדליך איז אלעס פערביי און אונזער טהייערער קינד איז פון אונז אַוועק. מיין טשאַרלי, מיין שעהנער, געליעבטער גוטער קינד, אַזוי ליבעליך, אַזוי זיס, אַזוי פול מיט לעבען, מיט קראַפט. — יעצט ליגעט ער אַ בלייכער און קאַלט אין אַ צימער אונטער מען. . . . איך שרייב אַזוי ווי עס וואַלטען ניט געווען שמערצען ווי מייןע שמערצען, דאָך איז עס געווען אין דיעזער שטאַדט אַזוי ווי אין עגיפטען כמעט קיין הויז אָהן אַ טויטען. דיעזער האַרץ־ברעכען,

דיעזער ליידען איז געווען איבעראל און וואָס וועט זיין דער סוף, ווייס נאָט."

א קליינער פאָרפאל, וועלכער האָט געשיינט צו זיין אונבעררייט טענער, האָט געמאַכט אזא אײנדרוק אויף מיסעס סטאָן, דאָס ער איז ביי איהר געבליעבען לאַנגע יאָהרען אין זכרון. דאָס איז געווען אין דער צייט, ווען זי איז געפאָהרען מיט איהרע פינף קליינע קינדער פון סינסינעטי נאָך באַנסווײק. גאנץ פריה האָט זי זיך געדפונען מיט איהרע פינף קינדער אויף דער אייזענבאהן סטאנציע. זי איז געזעסען אויף איהרע פעקלעך, איהרע קינדער אַרום זיך און האָט אויסגעזעהען אַרעם. אין דיזעזער שטעלונג האָט זי בעמערקט דער אנגענט פון דער סטאנציע. זי איז איהם מסתמא נישט געפעלען גער וואָרען, דען ער איז צוגעגאנגען און האָט זי געפרעגט וואוהין זי פאָהרט און פון וואָנען זי פאָהרט. ווען זי האָט איהם ריהיג און קורץ געענטפערט אויף זיינע פראגען, האָט זיך דער שטיקעל בעאמטער אומגעדריעהט און איז אַוועקגעגאנגען. דאָס איז געווען הערריעט ביטשער סטאָן צוויי יאָהר פאר דעם ערשיינען פון „אַנקעל טאָם'ס קעבין". אז דיזעזער פייערדיגער קליינער וואך-הונד פון בכבוד'ע לייט האָט זיך געפונען בערעכטיגט אויף איהר צו בילען האָט זי פיעל מאָל נאָך דעם געמאַכט שמייכלען.

„איהר ווילט אלץ וויסען וואָס פאר אַ סאָרט פרוי איך בין, האָט זי געשריעבען צו מיסעס פאָללען באלד נאָכדעם ווי „אַנקעל טאָם'ס קעבין" איז ערשינען. וועלל, אויב איהר ווילט עס וויסען, קען איך אייך בעפריידיגען. איך בין אַ קליינע שטיקעל פרוי, עטוואס מעהר ווי פערציג און אזוי דין און טרוקען ווי אַ שמעק טאַבאַק. אין מיינע בעסטע יאָהרען איז נישט געווען פיעל וואָס צו זעהען אויף מיר, און יעצט בין איך איין אָפגענוצטער אַרטיקעל."

דאָס איז געווען די הערריעט ביטשער סטאָן, וועלכער דער זעהר פלייסיגער סטאנציע בעאמטער האָט געפונען זיענדיג אויף איהרע פעקלעך אַרומגערינגעלט פון איהרע פינף קינדער אין דעם כמורנעם אַפריל מאָרגען, אין 1850 יאָהר.

צוויי יאָהר שפעטער האָט דיזעזע קליינע פרוי, „פונקט אזוי דין און טרוקען ווי אַ שמעק-טאַבאַק" געשריעבען אַ געשיכטע מיט'ן נאָר מען „אַנקעל טאָם'ס קעבין". קוקענדיג צוריק אויף דיזעזער צייט,

מעהר ווי דרייסיג יאָהר נאָכהער, שרייבט זי : „אַנקעל טאָם'ס קעבין“ איז געדרוקט געוואָרען דען 20טען מערץ 1852. די אנגסטען פון דער פערפאַסערין, אויב איהר בוך וועט געלעזען ווערען אָדער אויב מען וועט צוהערען צו איהר אויפרופ וויינען באַלד פערשוואַנדען געוואָרען. אין עטליכע טעג זיינען איבער צעהן טויזענד ביכער פערקויפט געוואָרען און איבער דריי הונדערט טויזענד אין אַ יאָהר. אַכט גרוי-סע דרוק מאַשינען האָבען געאַרבייט טאָג און נאַכט און האָבען קוים געקענט נאָכקומען דעם פערלאַנג פון די ביכער.

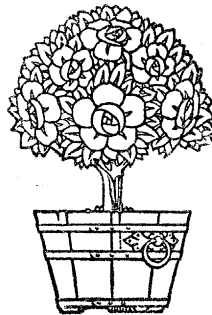
די ווירקונג פון דעם בוך איז געווען אזוי ווי דער גליהען פון א פיער'ל אונטער אַ וואַלד מיט טרוקענע האַלץ. דער הימעל האָט גע-גליהט מיט די שטורמישע געפיהלען וועלכע האָבען געשוועבט איבעראַל און זיינען זאָגאר אַריבער דעם גרויסען אָקעאַן, ביז עס האָט געשיינט, אז די גאַנצע וועלט האָט מעהר ניט גערעדט ווי אַרום דעם. דאן האָבען גאַנצע מאַסען מענשען אָנגעפאנגען צו פרעגען, ווער האָט די זאך געמאַכט ? ווער האָט אָנגעצונדען די וועלט ? און, אויף ! דאָרטען שטעהט געגען דער גרויסער ליכט „א קליינע שטיקעל פרוי ... פונקט אזוי דין און טרוקען ווי אַ שמעקטאָבאָס.“

דאָס איז געווען העררייט ביטשער סטאָו. אזוי ווי דער גערויש פון מעכטיגע ווינטען, אזוי ווי דער שטראָם פון וואַסערן, איז אַרויפגעשטיגען פון אויף דער ערד אַ געטומעל פון מענשליכע שטימען. דאָס זיינען געווען שטימען פון וויינען, דער געשריי פון די יעניגע, וואָס האָבען געזאָגט : קען גאָרניט געטהאָן ווערען אום אַראָפּצו וויי-שען די פערפלוכטע שקלאַוועריי פון דער ערד'ס פלעכע ? דאָן האָט געפאָלגט דער אויסברוך פון צאָרן און פון האַס און פראָטעסט. די העלל איז אויפגערודערט געוואָרען אין איהר סאַמע טיעפּקייט און זי האָט געשפּיען מיט קללות און פלוכען.

העררייט ביטשער סטאָו איז פערפלייצט געוואָרען מיט בריעה פון אַלע עקען פון דער וועלט, וועלכע האָבען זי געלויבט ביז'ן הימעל. זי האָט אָבער געהאַט געגנער אויף. דאָס זיינען געווען די שקלאַווער-האַלטער און זייערע שטיצער. זיי זיינען אויף איהר אַרויפגעפאלען מיט זלוולים און פערליימונגען. די פאָליטיקער און זייערע גלחים האָבען זי פערזאָמט און אין פערשיעדענע סאַטשע שטאַממען האָט מען פערבאָטען צו פערקויפּען „אַנקעל טאָם'ס קעבין“.

אין איין יאָהר איז די אונבעקאנטע קליינע פרוי געוואָרען א פערזאָן פון אינטערנאַציאָנאַלער וויכטיגקייט. ניט נאָר איז איהר בוך געלעזען געוואָרען פון דער גאַנצער וועלט מיט אינטערעס, ער איז נאָך אויפגענומען געוואָרען אזוי ערנסט, דאָס ער איז געוואָרען אין דער גאַנצער וועלט א פאָליטישע און מאָראַלע קראַפט.

ווען מיסעס סטאָו האָט נאָכדעם בעזוכט ענגלאַנד, איז זי דאָר-טען עמפּפּאָנגען געוואָרען פון די גדולים פון ענגלאַנד מיט דער גרעס-טער עהרע, אזוי ווי זי וואָלט געווען א קעניגין. דעם זעלבען עס-פּאָנג האָט זי געהאַט אין פראַנקרײך אויך.







וועגען די פערזאָנען פון  
„אַנקעל טאָם'ס קעבין“.



## וועגען די פערזאנען פון „אנקעל מאס'ס קעפין“.

דאָס ווערס וואָס די שרייבערין האָט פערעפּענטליכט, איז ניט געשריעבען געוואָרען מיט פּערגעניגען, זאָנדערן מיט פּיעל שטערצען. אין בעלעטריסטישע פערפאַסונגען קען מען אויסמידען שרעקליכע און האַרטע סצענעס, ווען מען קלעהרט אויס די פּערזאָנען פון אַ פּריינדליכען כאַראַקטער. אַזעלכע הילפּס מיטלען זיינען אָבער נישט אין אַ ווערק פון פאַסטען ; און דער צוועק פון דיעזען ווערק איז די וואַהרהייט, וועלכע, ווען זי זאָל אין גאַנצען דערצעהלט ווערען, מוז זיין זעהר שרעקליך. די סצענעס, וועלכע זיינען גע- מאַהלען געוואָרען פּריינדליך פאַר די גוטהערציגקייט און וואַהלטהאַט פון מענשליכע מאַסטערס, וואָלטען געווען נאָך בעסער ווען די שקלאַ- וועריי וואָלט אין גאַנצען ניט געווען. עס איז גאָרניט אזאָ זעלטענ- הייט וואָס מען געפינט ערגעבענהייט פון אַלטע דיענער צו זייערע מאַסטערס און מיסעס'ען ; מען געפינט עס אויך אין לענדער וואו די דיענער זיינען געוועזענליך פריי. די דיענער פון ענגלישער בע- זיצונג זיינען אָפט מעהר צופריעדען און טריי ווי זיי וואָלטען געווען שקלאַווען. שקלאַוועריי איז אַלזאָ ניט דער געגענשטאַנד וועלכער בילדעט די גרויסאַרטיגקייט און די שעהנהייט פון דעם לעבען אין דער סאַוט. וואָס די זאָנדערבאַרקייט אין שקלאַוועריי איז און וואָס אונטערשיידעט זי פון פרייען דיענסט, איז צרות, און נאָר צרות, און דאָס איז אַלע מאָל. ביי'ן אָנפאַנג שרייבען דיעזעס ווערק האָט די פערפאַסערין געזעהען, אז עס האָט ווייט אַריבערגעשטיגען דעם צוועק, וועלכען זי האָט זיך פאַרגענומען. עס איז אזוי ווייט אַריבער די גרענעץ, דאָס זי האָט געמוזט אויסלאָזען אַ גאַנצען טהייל, — דאָס איז דעם כאַראַקטער און די ענטוויקלונג פון די שוואַרצע אין

פערשיעדענע לענדער און אומשטענדען. דערצו געהערט א גאנצער בוך, און זי האפט, אז דאס וועט באלד געמאכט ווערען פון א פריינד וועמען זי האט איבערגעגעבען די מאטעריאל דערצו.

די פערפאסערין וויינט אויסצודריקען איהר דאנק הויפטזעכליך צו די ארוואקאטען, וועלכע האבען זי געשטיצט און געהאלפן מיט די געזעצליכע ענינים אין דעם בוך. זי וויינט אויך צו דאנקען אלע יענע פון נאָרד און סאוּת, וועלכע האבען איהר געליפערט מאטעריאל צו איהר געברויך. מען האט איהר געליפערט מעהר ווי זי האט געקענט געברויכען. דער בוך איז אלץ אויפגעשטעלט געוואָרען פון א באַרג מיט מאטעריאל.

דער גרויסער צוועק פון דער פערפאסערין, שרייבענדיג דעם בוך, איז געווען, צו ברענגען דעם גענעשטאנד פון שקלאוועריי פאר די אויגען פון די יעניגע, וועלכע רופען זיך מענשען-פריינד אין דיעזען לאַנד. א קלאָהרע געשיכטע איז דאָ געגעבען געוואָרען וועגען אלעס וואָס קומט פאַר אין שקלאוועריי.

דער שרייבערינס ציעל איז געווען ווי ווייט מעגליך צו זאָגען דעם אמת אָהנע ריקויכט, וועלכען עפעקט עס זאָל ניט האָבען אויף א פערזאָן אָדער א פארטיי. זי האַפט, אז דאָס וואָס זי האָט גע-זאָגט, וועט עקזאָמינירט ווערען אָהן ביטערקייט און מיט דער ערנסט-קייט, מיט וועלכער אזא ערנסטע זאך דארף עקזאָמינירט ווערען. עס וואָלט געווען פאַר איהר צו פיעל, ווען זי זאָל האַפען, אז עס זאָל זיין גאַנץ פריי פון פעהלערן. אין דעם ווייטען פעלד וואָס זי האָט גע-דארפט אַריבערגעהן, איז דאָ א מעגליכקייט פאַר טעות'ען. זי קען נאָר זאָגען, אז זי האָט געטהאָן אלעס מעגליכע, אום צו געבען וואַהרע פאקטען.

דער בוך ווערט עמפּפּאָהלען צו דער פריינדליכער אויפמערקזאמ-קייט, פון אלע די וואָס ווינשען דעם וואָהלזיין פון דער מענשהייט און זיי זאָלען העלפען בעפרייען די וועלט פון אזא גרויסער צרה ווי די שקלאוועריי איז.

פיעל צווייפעל איז ארומגעגאנגען אין דער וועלט, אויב די בילדער וועלכע זיינען געמאָהלען אין „אָנקעל טאָם'ס קעבין" זיינען ווירקליכע כאַראַקטערע, אָדער נאָר אויסגעטראכט, און אויב אזעל-

בע סצענעס זיינען ווירקליך פאָרגעקומען מיט די שקלאָווען. די פער-  
פאָסערין ענטפערט דערויף מיט פאָלגענדע לעבעדיגע בילדער.

### האלעי.

דער ערשטער קאפיטעל שטעלט אונז פאָר דעם שקלאָווען-הענדל-  
לער האַללעי. אין איהם געפינט מען דעם הענדלער, דעם נעגער-גנב,  
דעם נעגער-כאַפער, דעם נעגער-שמייסער, און אלע אנדערע נעגער-  
טרייבערס. די ערשטע פערזענליכע בעאַבאַכטונג פון דער פערפאַסער-  
רין פון אזא קלאַס איז אונגעפעהר פאָלגענדע.

מיט מעהרערע יאָהרען צוריק, ווען זי איז געווען בעשעפטיגט  
אין דער קינדער שטוב איז אַריינגעקומען אַ שוואַרצע פרוי. זי איז  
געווען זעהר שוואַרץ, שטאַרק געבויט און מיט עכט אַפריקאַנישע  
געזיכטס-ציען. וואָס איז אונגעוועהנליך ביי די נעגערס, האָט זי  
ניט געשמייכעלט ווען מען האָט צו איהר געשמייכעלט און האָט ניט  
געענטפערט פריינדליך ווען מען האָט צו איהר אזוי גערעדט. דער  
אינגסטער קינד פון דער קינדער שטוב, אַ אינגעל פון דריי יאָהר,  
איז צו איהר צוגעגאַנגען און האָט אַרויפגעלייגט די האַנד אויף איהר  
קניע, און האָט זיך געוואונדערט, וואָס די שוואַרצע האָט צו איהם  
ניט געשמייכעלט ווי די נעגערקעס טהוען עס ווען קינדער קומען צו  
זיי צו. די שרייבערין האָט זי געהאַלטען פאַר זעהר גראַב און אונאַ-  
גענעהם, און אין אַ פאָאָר מאָמענטען אַרום האָט זי איהר געפרעגט  
מיט אַביסעל אונגעדולד: „וויילסטו עפעס פון מיר?“

„דאָ זיינען אייניגע פאַפיערען, האָט די פרוי געזאָגט, זיי צו-  
שטופענדיג צו איהר, אפּשר וועט איהר זיי לעזען.“

דעם ערשטען פאַפיער וואָס זי האָט אויפגעמאַכט איז געווען אַ  
בריעף פון אַ שקלאָווען-הענדלער אין קענטאַקי, אין וועלכען ער שרייבט,  
אַז ער האָט שוין לאַנג גענוג געוואַרט פאַר דעם קינד; דאָס ער וויל  
פאָהרען אין די סאַוט און מוז פון די מיידעל לויז ווערען; דאָס  
אויב זי וועט איהם שיקען צוויי הונדערט דאָלאַרס פאַר'ן סוף פון דער  
וואַך, קען זי איהר האַבען; דאָס אויב ניט, וועט ער זי שבת אַוועק-

געבען אין אוקצאן, ביי דער טהיר פון געריכטס הויז. ער האָט נאָך צוגעזעצט, דאָס ער וואָלט נאָך געקענט קריגען מעהר ווי דאָס פאר'ן קינד, אָבער ער וויל בעסער, אז זי זאל זי האָבען ביליג.

„וואָס פאר אַ סאָרט מענש איז ער, האָט די פערפאָסערין גע-פרעגט, ווען זי האָט געענדיגט לעזען דעם בריעף.

„איך ווייס ניט, מאַדאַם, אַ גרויסער קריסט, איך ווייס, — אַ מיטגליד פון דער מעטהאָדיסטישער קירכע, יעדענפאלס.”

דעם איראָנישען אויסדרוק פון איהר געזיכט וועהרענד זי האָט עס געזאָגט איז ניט לייכט צו פערנעסען.

„און ווי אַלט איז דאָס קינד ?” האָט זי די פערפאָסערין גע-פרעגט.

די פרוי האָט געקוקט אויף דעם קינד וואָס איז געשטאַנען ביי איהרע קניע און האָט געזאָגט : „דיעזען זומער וועט זי ווערען דריי יאָהר.”

ביי ווייטערען נאָכפרעגען זיך אויף דער געשיכטע פון דער פרוי איז אַרויסגעקומען, אז איהר אייגענטימער האָט זי בעפרייט ; דאָס נאָכ'ן געזעץ איז דאָס קינד אויך געווען פריי, אָבער זי איז צוגענוג מען געוואָרען פון די יורשים פון דעם אייגענטהום. די פרוי איז געווען אַרעם און אָהן פריינד, און אָהן געלד האָט זי ניט געקענט קלאַנגען די יורשים. און דאָס נאָטירליך האָט געבראכט דאָס קינד אין די הענד פון אַ שקלאַווען-הענדלער. די קליינע סומע געלד איז נאָטירליך צוזאַמענגעקליבען געוואָרען צווישען די שכנים און דאָס קינד איז אָפגענומען געוואָרען פון דעם שקלאַווען-הענדלער.

מיר וועלען דאָ געבען די לעזער אַ סעמפל פון די בריעף, וועלכע זיינען געוועקסעלט געוואָרען צווישען די עזע חברה, וועלכע זיינען די הויפט אונטערשטיצער און אויפהאלטער פון שקלאַוועריי. פאַל-גענדרעס וועט זיין איין אינטערעסאַנטע שטיק פון ליטעראַרישער זעלטענהייט. דער בריעף איז געשיקט געוואָרען פון מר. מ. ר. טהאָ-מאַס פון פילאַדעלפּיא צו דער „נאַציאָנאַלע עראַ”, וואו ער האָט בע-שטעטיגט, אז דער בריעף איז גענומען געוואָרען וואָרט פאר וואָרט פון אַ בריעף, וועלכען מען האָט געפונען ביי אַ געפאַנגענעם, וועלכען מען האָט אַרעסטירט פאר מאַכען פאַלשע געלד.

„פולסווילס, מאָנטנאָמער, קאָ. מד., דען 24טען מערץ 1881.

„ווערטעהער הערר !

„איך בין געקומען אהיים בשלום מיט לואיזא'ן ; דזשאהן'ען האָט מען פון מיר צוגענומען צוועלף א זייגער ביינאכט, פון א צוויי עטאָר זשיגען פענסטער. איך האָב פאר איהם אָנגעבאָטען פופציג דאָלאַרס בעלאָהנונג און איך האָב איהם יעצט דאָ אין געפענגניס. די פערזאָן, וועלכע האָט איהם גענומען, האָט איהם געבראכט אין פּרעדעריקסטאָן געפענגניס. איך און קעפּפּאַרט זיינען ענטשלאָסען גוט צו בעצאָהלען פאַר יעדערן נעגער, וואָס איהר קענט געפינען, און איהר מוזט מיר גלייך לאָזען וויסען אזוי. באַלד ווי איהר וועט איינעם געפינען. אין יעדען פאל וועל איך אייך גלייך שיקען א בעקאנטמאכונג ווען א נעגער וועט ענטלויפען, אום איהר זאָלט אויפפאַסען. זאָנט דעם קאָנ-סטאַבלער, אז ער זאָל אָנגעהן מיט דעם פּערקוויי פון דזשאהן'ס איי-גענטהום, און ווען מיר וועלען מאַכען געלד, וועל איך אייך אויך שיקען. זעהט, טהוט עס פאַר מיר ; איהר זאָלט מיר אויך שרייבען און מיר בענאכריכטיגען, אויב איהר וויסט פון א נעגער וואָס איז ענטלאָפּען געוואָרען, — עס מאַכט ניט אויס פון וואָנען ער איז געקור מען אָדער פון ווי ווייט, — איך וועל פּרובירען אויסצוגעפינען זיין מאַסטער. לאָזט מיר וויסען ווי איהר דענקט פון וואָנען ער איז, מיט זיינע אַלע בעזונדערע צייכענס, און אויב איך וועל ניט געפינען זיין מאַסטער, א י ז ד ז ש א ט ו י ט. שרייבט מיר וועגען דעם נעגער מיט די אויסגעבויגענע פינגער און שרייבט מיר, וועלכע האַנד און וועלכע פינגער, דעם קאָליר און זאָ ווייטער. גיט מיר אויך די צייכענס פון יעדערן וואָס איז ענטלאָפּען געוואָרען פון דעם קויפּער. גריסט פון מיר אייער שותף און זעהט שרייבט ניט צו קיין אַנדערן און נאָר צו מיר. אויב אימעצער וועט צו אייך שרייבען, זאָלט איהר מיר דערפון לאָזען וויסען, אז איך וועל פּרובירען ק ו י פ ע ען פון איהם. איך דענק, אז מיר וועלען מאַכען געלד אויב מיר וועלען מאַכען געשעפטען צוזאַמען, דען איך האָב גענוג געלד, ווען איהר וועט געפינען גענוג נעגערס. לאָזט מיר וויסען, אויב דאָניעל

איז נאך דארטען, וואו ער איז געווען, און אויב איהר האט עפעס געהערט פון פראנסיס'ען, זייט איך בין פון אייך אונטע.

איך גרים אייך,

רובען ב. קארללעי."

דיעזער בריעף צייגט קלאהר דעם כאראקטער פון די עזע פאטריא-טען, מיט וועמען די גרולים פון אונזער לאנד זיינען געגאנגען האנד אין האנד אויסצוארבייטען דעם געזעץ געגען די ענטלאפענע שקלא-ווען.

די שרייבערין האט דא בעצייכענט איין קלאס שקלאווען-הענדלער. עס גיעבט א גאנצע צאהל פערשיעדענהייטען פון זיי, ביז צו די גרויסע אגולנע שקלאווען סוחרים, וועלכע האלטען גרויסע האנדלעס-הייזער, וועלכע האבען פיינע מאניערען און זיינען העפליך אין זייערע בענעהמונגען; וועלכע טהוען א מאל גרויסע צדקה, וועלכע בעטראכטען שקלאוועריי פאר א גרויסען פערברעכען און האפען, אז דאס לאנד וועט זיך דערפון א מאל בעפרייען; זיי דענען קען אבער, אז אזוי לאנג ווי גייסטליכע און דער עולם, הייליגע און זינדיגע שטימען איין אין האלטען און בעזיצען שקלאווען, איז עס בעסער אז דער נויטהיגער מסחר זאל געפיהרט ווערען פון מענשען מיט געפיהלען און אנשטענדיגקייט אנשטאט פון ברוטאלע, פלובענדיגע מענשען פון טאם לאקער'ס שולע. די עזע מענער (האללעי'ס) זיינען נען העכסט עמפפינדליך צו דעם וואס זיי בעטראכטען אלס א מין אונטערטאן פון דער וועלט, וואס מען שליסט זיי אויס פון דער געזעלשאפט איינפאך דערפאר ווייל זיי אונטערנעמען זיך אויסצופילען א פערלאנג פון דער געזעלשאפט, וועלכען דאס געריכט, די פרעסע און די קירכע האבען ערקלעהרט פאר א נויטהיגע זאך. אין די עזען פאל טאנצט די געזעלשאפט נאך די נארישקייט פון די אלטע עגידעס, וועלכע האבען בעשעפטיגט א געוויסע קלאסע מענשען פאר צובערייטען טויטע קערפער צו באלזאמירען און זיינען אויף זיי ארויפגעפליגען מיט שטעקענס און שטיינער, ווען זיי זיינען פארטיג געווארען מיט דער אפערעאציע, דערפאר ווייל זיי האבען בעגאנגען א



נאָטעסלעסטיגע טהאַט. אויב עס איז דאָ אַ שלעכט בעהאַנדעלטער קלאַס פון מענשען, זיינען דאָס געוויס די שקלאַווען־הענדלער, ווייל אויב עס איז ניטאָ קיין שאַדען פון שקלאַוועריי, אויב דאָס איז אַ בעשטימטע זאָך פון גאָט און איין עהרענהאַפּטע זאָך אזוי ווי אַ ציוויל־נע רעגיערונג און אנדערע גוטע אַנשטאַלמען, — דאָן איז עס גאָר קיין אורזאַכע ניטאָ פאַר וואָס אַ שקלאַווען־הענדלער זאָל נישט זיין אזוי אונט־שולדיג ווי אנאנדער אַרט סוחר.

### מרס. שעלבי.

אין בעצוג אויף מיסעס שעלבי'ס כאַראַקטער מוז די שרייבערין זאָגען אַ פּאָפּר ווערטער. אַ פרומע דאָמע האָט צו איהר געזאָגט אין בעצוג אויף דעם אונט־טערריכט פון אַ שקלאַוו. „איך שעהם זיך זיי צו לערנען וואָס עס איז רעכט; איך ווייס, אז זיי ווייסען אזוי גוט ווי איך, דאָס עס איז אונרעכט זיי צו האַל־טען אין שקלאַוועריי און איך שעהם זיך זיי צו קוקען אין די אויגען.“ צייגענדיג מיט'ן פינגער אויף אַ מולאַטקע, וועלכע איז דורכגעגאַנגען דעם צימער, האָט זי פאַרטגעזעצט. זעהט, אָם איז ב—, זי איז אזוי פערשטענדיג און פעהיג ווי די בעסטע ווייסע פרוי און איז אויך אזוי פעהיג צו בענוצען איהר פרייהייט, און זי ווייס, אז עס איז נישט רעכט זי צו האַלטען אזוי ווי מיר טהוען עס; און דאָך קען איך נישט מאַכען מיין מאן דענקען ווי איך, זאָנסט וואָלט עס מיך געפרייט זיי צו בעפרייען.

### דזשאָרדזש הערריס.

מיט בעצוג אויף דזשאָרדזש הערריס לעבען, דאָס אזא פאַל איז נישט קיין אויסנאָמע, וועלען מיר דאָ פאַרברענגען עטליכע פאקטען וועלכע מיר האָבען אַליין בייגעוואָהנט צווישען אונזערע גוטע בע-

קאנטע. לואיס קלארק איז א בעקאנטער פון דער פערפאסערין. אזוי  
באלד ווי ער איז ענטלאפען פון שקלאפעריי, איז ער אויפגענומען  
געוואָרען אין דער פאמיליע פון דער פערפאסערין'ס שוועגערין, און  
דאָרטען איז ער געבילדעט געוואָרען. זיין אויפפיהרונג איז וועהרענד  
דער צייט געווען אזא, דאָס ער האָט געוואונען אונגעוועהנליכען רע-  
ספעקט און ליעבע, און די פערפאסערין האָט אָפט געהערט ריידען  
וועגען איהם מיט דער גרעסטער אַכטונג פון אַלע די וואָס האָבען  
איהם געקענט. דער הערר, אין וועמעס פאמיליע ער האָט אזוי לאַנג  
געלעבט, האָט נישט לאַנג צו דער פערפאסערין געשריעבען: „איך  
וואָלט איהם געטרויט אוצרות גאָלד.“

לואיס איז א מולאַטאָ און א שעהנער מאַן, מיט אייראָפּעאישע גע-  
זיכטס-ציגע, די האָאַר וועניג געקרייזעלט און מיט א אינטעליגענטען  
און אנגענעהמען אויסזעהען.

דער לעזער ווערט געבעטען צו פערגלייכען די פאסירונג, וועלכע  
ער האָט איבערגעגעבען דער פערפאסערין מיט די פאסירונגען פון  
דזשאָרדזש הערריס'עס.

זיין מוטער איז געווען א שעהנע מולאַטקע, די טאָכטער פון  
איהר מאַסטער, וועלכער האָט זי פעהייראַט מיט א פרייען ווייסען  
מאַן, א סקאַטלענדער, מיט דער בעשטימטער בעדינגונג, דאָס זי  
און איהרע קינדער זאָלען זיין פריי. דיעזער אָפּמאַך, אויב ער איז  
איבערהויפּט אויפריכטיג געמאַכט געוואָרען, איז קיינמאָל נישט גע-  
האַלטען געוואָרען. זיין מוטער מיט ניין קינדער זיינען נאָך דעם  
טויט פון איהר מאַן געקומען אַלס שקלאַווען אין איהר פאָטערס הויז.  
א פעהייראַטע טאָכטער פון דער פאמיליע, וועלכע איז געווען דער  
שרעק פון דעם גאַנצען הויזגעזינד וועגען איהר ווילדען כאַראַקטער,  
האָט נאָך איהר הייראַט מיטגענומען א מיידעל פון איהר פאמיליע.  
דורך מאַטערניס האָט זי די קליינע מיידעל געבראַכט צו א צושטאַנד  
פון איין איריאַטקע. דאָן איז זי געקומען צוריק צו איהר פאָטער און  
האָט ערקלעהרט, אז דאָס קינד טויג צו גאָרניט און זי וויל האָבען  
אנאַנדערן, און אזוי ווי דעם אַרימען לואיס'עס שיקזאַל האָט עס  
מסתמא אזוי געוואָלט, האָט זי אָנגעשטעלט איהרע אויגען אויף  
איהם.

צו פערמיידען דעם אויסברוך פון איהר ווילדען צאָרן, האָט

די פאמיליע איהר אוועקגעגעבען דעם אינגעל אלס איין אָפּפער. דיער זען פאָרפאל האָט לואיס זעלבסט געשריעבען און ער איז שפעטער גערדרוקט געוואָרען : —

„יעדער אינגעל איז אַריינגערופען געוואָרען, אז ער זאָל פערבייגעהען די מכשפה, אום זי זאָל זיך אויסקלייבען א קרבן פאר איהרע רציחות, און אויף וועמען זי זאָל קענען גיסען איהר גאל פאר לאנגע יאָהרען. דיעזער אונגליקליכער יונג בין איך געווען. מר. קעמפבעל, מיין זיידע האָט נים געוואָלט, ווייל עס וואָלט צושיידען א פאמיליע און האָט אָנגעכאָטען מאָזעס'; . . . אָבער אלע ענטזאגונגען און פאָרדערונגען זיינען אוועקגעקעהרט געוואָרען אָן א זייט דורך די ווילדע ליידענשאַפט און קוויטשעדיגען קול פון מיסעס ב. מיך האָט זי געוואָלט און קיין אַנדערן. מר. קעמפבעל איז אוועק אויף דער יאָגט צו פערטרייבען ביזע געדאַנקען, און די אלטע דאכע איז געוואָרען שטיל, דען זי איז געווען זיכער, אז איהר בלוט איז נים גערונען אין מיניע אָדערן, און אויב עס איז געווען וועלכע פון איהר מאַן'ס בלוט אין מיר, איז עס נים געווען איהר שולד. שקלאווען-האַלטערס פרויען טראָגען אלע מאָל ראכע געגען קינדער פון שקלאווען, וועלכע האָבען אין זייערע אָדערן בלוט פון זייערע מענער. איך בין געווען צו יונג — נאָר זיעבען יאָהר — צו פערשטעהן וואָס עס געהט אָן. אָבער מיין אַרימע ליבעע מוטער האָט עס פערשטאַנען און האָט עס געפיהלט. ווען זי האָט פערלאָזען די קיך פון דער העררעך-הויז, וואו זי איז געווען בעשעפטיגט אלס קעכין און זי איז געקומען אַהיים אין אונזער קליינע הייזעל, זיינען טרעהרען פון אַנגסטען געווען אין איהר רע אויגען און א בילד פון צרות אין יעדען שטריך פון איהר געזיכט. זי האָט געקענט דעם ווייבערשען רוצח, וועמעס אייזערנער רוט איז געהאַנגען איבער מיר. דיעזע נאכט האָט זי נים געשלאָפען. מיט דעם אינגסטען קינד פעסט צוגעדריקט צו איהר ברוסט, האָט זי פערבראכט די נאכט אַרומגעהענדיג אין צימער. זי איז אלע מאָל צוגעגאַנגען צו מיין בעט וואו איך בין געשלאָפען מיט מיין ברודער און פלעגט אלע מאָל אויפהייבען מיין צודעק און קוסען אויף מיר. גערשלאָפן איך נישט אָן, האָב איך געזאָגט? דער ברודער איז געשלאָפען אָבער נים איך. איך האָב געזעהען מיין מוטער ווען זי איז צום ערשטען מאָל צוגעקומען צו מיר און איך האָב נים געקענט שלאָפען. די צענע

זאָל דער לעזער איבערלעזען די בעשרייבונג וואָס דזשאָרדזש הערריס גיט וועגען דעם פערסוויף פון זיין מוטער און איהרע קינדער און דאָן לעזען די בעשרייבונג פון דעם גייסטליכען דזשאָסיאָה הענסיאָן, דעם יעצטיגען פאסטאָר פון דער מיסיאָן אין דאָן, אין קאָנאָדאָ. נאָך דעם טויט פון זיין מאַטער, זאָגט ער, זיינען די שטאַלעווען פון דער פּאָנאָטאָציע אוועקגעגעבען געוואָרען אין אַוסאַיאָן, ווער עס וועט מער באַטען.

” מינע ברידער און שוועסטער זיינען פערקויפט געוואָרען  
איינער נאָך איינעם, וועהרענר מיין מוטער, וועלכע האָט געהאַלטען  
מיין האַנד, האָט עס צוגעזעהען מיט אַ צוריסענעם האַרצען, די אור-  
זאַכע דערפון האָב איך צוערשט וועניג פערשטאַנען, עס איז מיר אָבער  
באַלד שרעקליך קלאָהר געוואָרען, ווען איך האָב געזעהען ווי דער  
פערקויף איז אָנגעגאַנגען. מיין מוטער איז דאָן פון מיר געשיידעט  
געוואָרען און איז אויך פערקויפט געוואָרען. זי איז געקויפט געוואָרען  
פון אַ מאַן מיט'ן נאָמען אייזאַאַס ר., וועלכער האָט געוואָהנט אין  
מאַנטאַטרי קאָנטי, (סערילענד), און דאָן בין איך אָנגעבאַטען גע-  
וואָרען צו די פערזאָנלעכע קויפערס. מיין מוטער, וועלכע איז גע-  
ווען האַלב צומישט פון דער שיידונג פון אַלע איהרע קינדער אויף  
אייביג, האָט זיך דורכגעקוועטשט דורך דעם עולם, וועהרענר די  
שטייגונג פאר מיר איז אָנגעגאַנגען און איז צוגעגאַנגען צו דעם פלאַץ  
וואו ר. איז געשטאַנען. זי איז פאַר איהם געפאלען צו די פיס.  
האַט אַרומגענומען זיינע קינד און איהם געבעטען תחנונים מיט ווער-  
טער וואָס אַ מוטער קען נאָר האָבען, ווען זי בעט, אַז מען זאָל קוי-  
פּען זי מיט איהר קינד צוזאַמען און מען זאָל וועניגסטענס לאָזען איין  
קינד מיט איהר. קען מען אָדער וועט מען עס גלויבען, דאָס דייעזער  
מאַן, וועלכען מען האָט אויף אַזאַ אַרט געבעטען, זאָל זיין פעהיג  
ניט נאָר זיך אָפּקעהרען פון איהר און ניט וועלען הערען איהר יאָמער  
געבעט, זאָנערען זיך אָפּשאַקלען פון איהר מיט אַזעלכע שרעקליכע

קלעפ און בריקס מיט'ן פוס, דאָס זי האָט זיך געמוזט פון איהם  
אַפּשטאַרען, אום זיך צו בעשיצען פון זיין מערדעריי, מישענדיג איהר  
קרעכצען פון קערפערליכע שמערצען מיט דעם קלאָנען פון א צובראָ-  
כענער הארץ.

דאָס וואָס דאָ אויבען איז אָנגעגעבען זיינען אמת'ע פאקטען,  
וועלכע האָבען פאסירט און זיינען אונבעשטרייטבאר.  
מען האָט געצווייפלט, אז אזא „בעקאנטמאכונג“ ווי עס קומט  
פאַר וועגען דזשאָרדזש הערריס'ן, וואו עס שטעהט געזאָגט „טויט  
אָדער לעבעדיג, האָט געקענט עקזיסטירען. דערצו האָבען מיר פאק-  
טען. אין יאָהר 1839 האָט מר. טהעאָדאָר ד. וועלד געקליעבען סטא-  
טיסטיקס וועגען שקלאוועריי. ער האָט זיי געזאמעלט וואו ער האָט  
נאָר געקענט. שפעטער האָט ער דערפון געמאַכט א בוך און גיט אָן די  
קוועלען פון וואָנען ער האָט יעדע זאך גענומען.

די „ווילמינגטאָן (נאָרד קאראָליינא) אַדווערטייזער“ פון 13טען  
יולי 1838 דרוקט פאָלגענדע בעקאנטמאכונג :

„הונדערט דאָלאַר וועט געגעבען ווערען צו יענעם, וועלכער  
וועט כאַפּען און איינשפאַרען אין געפענגניס א נעגער מיט'ן נאָמען  
אַפּרעז. די זעלבע בעלאָהנונג וועט געגעבען ווערען, ווער עס וועט  
קענען בעווייזען, א ז ע ר א י ז ג ע ט ו י ט ע ט. ער האָט  
איינעם אָדער מעהרערע צייכענס אויף זיינע הענדר, וואָס איז איהם  
געקומען פון דעם וואָס מען האָט אויף איהם געשאָסען.

די בירגער פון אָנסלאָוו.

ריטשלאַנד אָנסלאָוו קאָמ. דען 16 מאי 1883.

אין דעמזעלבען קאָלום און גלייך אונטער דער אויבערשטער  
בעקאנטמאכונג קומט אַנאָנדערע : —

„ענטלאָפּען, מיין נעגער ריטשלאַנד. א בעלאָהנונג פון פינף און  
צוואַנציג דאָלאַר וועט געגעבען ווערען פאַר זיין כאַפּען ט ו י ט  
אָ ד ע ר ל ע ב ע ד י ג. נאָר זיכערע בעווייזע וועלען אָנגענומען  
ווערען, אויב ער איז ט ו י ט געמאַכט געוואָרען. ער האָט מיט

זיך, אין אלע וואהרשיינליכקייטען, זיין פרוי עליזא, וועלכע זיינען  
ענטלאפען געווארען פון פאלקאוויט טהאמסאן, וואס וואהנט יעצט  
אין אלבאמא, אין דער צייט ווען ער איז געפאָהרען צו זיין פלאַנץ  
טאציע.

דוראנט ה. רהאָדעס."

אין „מעקאן (דזשאָרדזשיא) טעלעגראַף", דען 28טען מאי איז  
געווען פאָלגענדעס :

„אָרום דעם 1טען מערץ האָט מיך דער נעגער ראַנסאָם פערלאָזען  
אָהן שום אורזאכע. איך וועל געבען אַ בעלאָהנונג פון צוואַנציג דאָלאַר  
אויב ער וועט געכאַפּט ווערען ט ו י ט אָ ד ע ר ל ע ב ע ד י ג,  
און אויב ער וועט געטויטעט ווערען אין וועהרען זיך וועט פינף דאָלאַר  
צונעלייגט ווערען.

ברייאנט דזשאָהנסאָן,

קראָפּאָרד קאָמ. דזשאָרדזשיא."

אין דער צייטונג „ניובערן (נ. ק.) ספּעקטאַטאָר", פון 5טען יאָ-  
נואַר 1838, קענט איהר לעזען פאָלגענדע בעקאנטמאַכונג :

„ענטלאָפען פון דעם אונטערצייכענטען אַ נעגער מיט'ן נאָמען  
סעמפּסאָן. פּופּציג דאָלאַרס בעלאָהנונג וועט געגעבען ווערען פאַר'ן  
ברענגען איהם צו מיר, אָדער פאַר זיין איינשליסען אין געפּענג-  
ניס, אַז איך זאָל איהם קענען נעהמען ; און טאָמער וועט ער זיך  
וועהרען און וועט זיך ניט לאָזען אַרעסטען, וועל איך דעם כאַפּער  
ניט פערקלאָגען פאַר שאָדען ווען ער זאָל איהם ט ו י ט אָ ש ל אָ-  
ג ע ן.

ענאָק פאַי,

דזשאָנעס קאָמפּ. נ. ק."

אין דעם „טשאַרלעסטאָן (ס. ק.) קוריער" פון דען 20טען פע-  
ברואַר 1838 לעזט מען פאָלגענדע בעקאנטמאַכונג. —

„דריי הונדערט דאָלאַר בעלאָהנונג. ענטלאָפען פון דעם אונטער-  
שרייבער אין לעזטען סעפטעמבער זיינען צוויי נעגערס בילל און

פראַמפּעני. ביללי איז פינף און צוואַנציג יאָהר אלט און איז בעקאנט אלס איין אַרבייטער אויף מיין שיף פאַר פיעלע יאָהרען. ער וועט זיך העכסט וואַרשיינליך וועהרען, אין דיעזען פאַל וועט פומציג דאָלאַרס געגעבען ווערען פאַר זיין ק א פ.

### עליזא.

די פערפאַסערין האָט בעהויפטעט אין איהר בוך, אז עליזא איז א פאַרטרעט גענומען פון לעבען. דאָס וועט זי בעווייזען מיט פאַל-גענדעס : —

וועהרענדר די פערפאַסערין האָט גערייזט מיט פיעלע יאָהרען צוריק אין קענטאָקי, איז זי געווען אין א קירכע אין א קליינער שטער-טעל. אויף א בעזונדערע באַנק האָט זי בעמערקט א וואונדערליכע מולאטקע-מידעל, וועלכע האָט געשיינט צו האָבען די אויפזיכט אויף א פאָדער קינדער. די בעשרייבונג פון עליזא'ס פערזאָן האָט זיך זעהר גוט געפאַסט פאַר איהר. ווען די פערפאַסערין איז געקומען צוריק פון דער קירכע, האָט זי זיך נאָכגעפרעגט וועגען דער מיידעל און זי האָט ערפאהרען אז זי איז געווען אזוי גוט און ליעבענסווירדיג ווי זי איז געווען שעהן, און ענדליך, אז זי האָט געהערט צו אזוינעם און אזוינעם. דער געדאנק, אז דיעזע מיידעל איז געווען א שקלאַווין האָט פערגליווערט איהר הארץ און מיט א טיעפען געפיהל האָט זי געזאָגט : אַה, איך האָב, אז זיי בעהאַנדלען זי פריינדליך. „אַה, געוויס, איז געווען דער ענטפער ; זיי האלטען זי ווי איין אייגענע קינד.“

„איך האָב, אז זיי וועלען זי קיינמאל ניט פערקויפּען, האָט איינע פון דער קאָמפּאניע געזאָגט.

„געוויס וועלען זיי דאָס קיינמאל ניט טהאָן. ניט לאַנג צוריק האָט א הערר פון דער סאוטה אָנגעבאָטען איהר מאַסטער טויזענד דאָללער פאַר איהר ; אָבער דיעזער האָט איהם געענטפערט, אז אלס א פרוי איז זי געווען צו גוט פאַר איהם, און אלס מעטרעסע וועט ער זי געוויס ניט קריעגען.“

דאס איז אלעס וואס די פערפאסערין ווייס פון דער מיידעל.  
 אין בעצוג אויף דעם פאל ווי עליוזא איז אריבער אויפ'ן אייז  
 איבער'ן טייך אהייא — אזוי ווי די מעגליכקייט פון אזא זאך איז גע-  
 ווען בעשטריטען — גיט די שרייבערין פאלגענדען פאל אין פערזאלייך.  
 לעצטען פרייהיאהר ווען די פערפאסערין איז געווען אין ניוארק  
 איז א פרעסביטעריאנער גייסטליכער געקומען צו איהר און האט גע-  
 זאגט: „ווי איך פערשטעה שטרייטען זיי אפ דעם פאקט אז א פרוי  
 איז אריבער דעם טייך. אבער איך ווייס אלעס וועגען דעם, דען איך  
 האב ערפאהרען די געשיכטע פון דעמזעלכען מאן, וואס האט זי  
 ארויפגעהאלפן אויפ'ן ברעג. איך ווייס, אז עס איז אמת, דען זי  
 איז יעצט אין סאנארא.“

מען האט אויך אפגעשטריטען די בעשרייבונג פון האלעי, מארקס  
 און לאסער, ווי זיי האבען געפלאנעוועט געגען עליוזא און איהר קינד  
 און וועלכע מיינונג מארקס דריקט אויס וועגען געוויסע פריערענס-  
 ריכטער אין שטאט אהייא.

אין 1839 האט די פערפאסערין בעקומען אלס א דיענסט, א  
 מיידעל פון קענטאקי. זי איז געווען א שקלאווין ביי איינער פון די  
 נידריגסטע און ברוטאלסטע פאמיליען, ביי וועלכער זי איז אויפגע-  
 וואקסען געווארען אין א האלב בארבארישען צושטאנד. נאכפרעגענ-  
 דיג זיך וועגען איהר לעבענסגעשיכטע איז אויסגעפונען געווארען,  
 דאס נאך דעם געזעץ פון אהייא, איז זי געזעצמעיסיג געווען פריי נאך  
 דעם פאקט, דאס זי איז געבראכט געווארען אין דיעזען שטאט  
 און געלאזען אויף א געוויסע צייט מיט דער איינוויליגונג פון איהר  
 מיסעס. דיעזע פאקטען זיינען געזעצליך אפגעמאכט געווארען און  
 בעשטעטיגט פון געריכט, און דערויף איז אנגענומען געווארען, אז  
 אלע געפאהרען פון פערפאלגונגען זיינען געווען אריבער. נאכדעם  
 ווי זי איז געווען עטליכע מאנאט אין דער פאמיליע, האט פראפעסאר  
 סטאן בעקומען נאכריכטען פון פערשיעדענע פלעצער, דאס דער מייד-  
 דעל'ס יונגער מאסטער זוכט זי, און אויב מען וועט זיך ניט פארווע-  
 הען, וועט מען זי צונעהמען צוריק אין שקלאוועריי. פראפעסאר  
 סטאן איז געגאנגען צום ריכטער, וועלכער האט בעשטעטיגט  
 די מיידעל'ס פאפיערען און האט איהם געפרעגט, אויב זיי  
 זיינען ניט גענוג צו שיעען די מיידעל. דער ענטפער איז געווען:



„געוויס זיינען זיי גענוג נאָכ'ן געזעץ, אויב מען וועט זי עהרליך אויסהערען, אָבער זיי וועלען קומען צו אייך ביי נאכט מיט אַ בעאמטען און אַ פּערהאַפּטס בעמעהל; זיי וועלען זי ברענגען פאר'ן ריכטער ד. און שווערן, אז זי איז זייערע. ער איז אַ מאַן וואָס מאַכט אַלע אַזעלכע געשעפטען, און ער וועט זי אַרויסגעבען, און דאָס וועט זיין דער סוף.“

מר. סטאָו האָט דאָן געפרעגט וואָס מען קען טהאָן, און ער האָט בעקומען די עצה, אז ער זאָל זי אַוועקפיהרען אין אַ פּלאַץ ביז די אונטערזוכונג וועט זיין אַריבער. דערויף האָט דער פּערפּאָסערין'ס אַ ברודער צוזאַמען מיט'ן פּראָפּעסאָר סטאָו געטהאָן די זעלבע געשיכטע ווי דער סענאַטאָר האָט געטהאָן מיט עליזאַב'ן. זיי זיינען געפאָהרען צעהן מייל איבער איין איינזאַמען וועג, זיינען אַריבער אַ געפיהרליכען וועג איבער אַ טייכעל און זיינען געקומען ביי נאכט צו דער הויז פון וואָן זאָנרט, איין ערעל-האַרציגען קענטאַקטער, וועלכער האָט געטהאָן דיעזעלבע גוטע זאַך ווי די שרייבערין שרייבט עס צו צו וואָן טראַמפ'ן.

נאָך איינציגע קלאַפּען אין טהיר, איז דער עהרליכער אייגענטימער פון הויז ערשינען אויף דער שוועל פון טהיר מיט אַ ליכט אין האַנד, פונקט ווי די פּערפּאָסערין האָט געשרייעבן.

„זייט איהר דער מאַן, וועלכער וועט רעמען איין אַרימע שוואַרצע מיידעל פון באַפּערס?“ איז געווען די פראַגע.

„איך מיינ עפעס אַזוי“, איז געווען דער שנעלער ענטפער. „וואו איז זי?“

„אָט דאָ איז זי.“

„אָבער ווי אַזוי זייט איהר געקומען?“

„איך בין אַריבער דעם טייכעל.“

„וואָס רעדט איהר!“ האָט ער אויסגערופען, „איך אליין וואָלט

עס נישט געוואָגט צו טהאָן ביינאכט. אַ מאַן מיט זיין פרוי און פינף קינדער זיינען דאָ נישט לאַנג דערטרונקען געוואָרען אין דעם טייכעל.“ פאר'ן לעזער וועט עס זיין אינטערעסאַנט צו וויסען, אז די אַרימע מיידעל איז קיינמאָל נישט צוגענומען געוואָרען צוריק אין שקלאַ ווערין. זי האָט געהייראַט אין סינסינעטי און איז זעהר אַ רעספּעקטאַבלע פרוי און איז אַ מוטער פון פיעלע קינדער.

## אָנקעל מאַם.

דעם כאַראַקטער פון אָנקעל מאַם האָט מען אויך פיעל אָפגע-  
שטריטען אלס איין אונמעגליכען, דאָך האָט די שרייבערין בעקומען  
מעהר בעשטעטיגונגען וועגען דעם ווי פון אלע איהרע כאַראַקטערע  
אין בוך. צו נעהמען אלע וואָלט געמאַכט אַ גרויסען בוך, די שרייבער-  
רין וועט אַלזאָ נאָר אויסקלייבען איינעם פון זיי.

ווען די שרייבערין איז געווען אויף אַ וויזיט ביי אַ פריינד אין  
אַ קליינע שטאָדט, אין מעין, און מען האָט דאָרטען גערעדט וועגען  
דיעזען געגענשטאַנד, האָט דער הערר פון דער פאמיליע דערצעהלט  
פאָלגענדעס: ווען ער איז מיט עטליכע יאָהר צוריק געווען אויף אַ  
וויזיט ביי זיין ברודער אין ניו־אָרליענס, האָט ער ביי איהם געפונען  
אַ נעגער פון אזא מערקווירדיגען, אויפֿריכטיגען און עהרליכען כאַראַק-  
טער, דאָס זיין ברודער האָט איהם בוכשטעבליך פערטרויט אלעס  
וואָס ער האָט געהאַט. ער האָט אָפּט אַרויסגענומען ניט קיין געזעהל-  
טע פאַפּיעריגעלד און האָט איהם דערלאָנגט, ער זאָל געהען איינ-  
קויפֿען וואָס עס איז נעטהיג פאר'ן הויז און ער זאָל איהם ברענגען  
אויסגאָב. ער האָט מיט זיין ברודער געהאַט אַ וויכוח וועגען דעם און  
האָט איהם אויפֿמערקזאַם געמאַכט אויף זיין נאָרישקייט; אָבער יע-  
נער האָט איהם געענטפערט, אז ער איז אזוי פיעל איבערצייגט אין  
זיין עהרליכקייט דאָס ער קען איהם טרויען אלעס.

די געשיכטע פון דעם דיענער איז געווען אזוי. ער האָט בע-  
לאָנגט צו אַ מאַן אין באַלטימאָר, וועלכער האָט געהאַט איין אלגע-  
מיינעם פאָראַרטטהייל געגען רעליגיעזע שקלאַווען און האָט זיי פער-  
באָטען צו זיין פרום אָדער צו לעזען די ביבעל, און אזוי ווי דיעזער  
שקלאַוו, מיט'ן נאָמען דאניעל, האָט איהם ניט געפאָלגט און האָט גע-  
טאָן זיינע רעליגיעזע פליכטען שטילערהייד, האָט ער איהם אלס  
בעשטראָפונג געשיידעט פון זיין פרוי און קינדער און האָט איהם  
פערקויפט נאָך ניו־אָרליענס.

דער הערר, וועלכער האָט דערצעהלט דער שרייבערין דיעזע גע-  
שיכטע, האָט געזאָגט, דאָס אָבוואָהל ער זעלבסט איז ניט פרום,  
האָט ער פיינט צו שטערן יענעם וואָס איז פרום. דערפאר האָט ער

געזאָגט זיין ברודער, אז ער זאל זיין שקלאוו נישט שטערן אין זיין פרומקייט. זיין ברודער האָט איהם דערויף געענטפערט, אז ער וואָלט געווען אַ נאָר ווען ער וואָלט עס געטהאָן, אזוי ווי זיין פרומער דיענער איז אזא עהרליכער מאַן.

### מערי סיינט קלער.

מערי סיינט קלער איז דער טיפ פון אַ קלאַס פרויען וועלכער איז נישט זאָנדערבאר נישט אין דער צאָהל און נישט אין די פּערהעלטניסען פון דער געזעלשאַפט. מען קען זי געפינען אין ענגלאַנד אָדער אין אמעריקא. אין די נאָרד פרייע שטאַטען האָבען מיר פיעלע מערי סיינט קלער'ס, מעהר אָדער וועניגער פול ענטוויקעלט. ווען מען געפינט זי אין נאָרד, איז זי אלע מאָל אויף צרות מיט איהרע דיענער. איהרע דיענער טהוען קיינמאָל נישט אַ ריכטיגע זאך. זאָנדערבאר צו זאָגען, ביי איהר זיינען זיי קיינמאָל נישט פאַלקאָמען גוט און זי דענקט, אז עס איז אַ גרויסע שאַנדע. זי איז גאנץ איר בערצייגט, אז אין דער קיך מוז זי האָבען די גאַנצע מאָדאל און די טונגענד פאַר וועניגער ווי געוועהנליכע שכירות, און ווען איהר קען כין פערלאָזט זי, ווייל זי געפינט, אז זי קען האָבען בעסערע שכירות און וועניגער אַרבייט ביי אַנאָדערן, דענקט זי אז דאָס איז אַ שענדליכע האַנדלונג. זי איז פון דער מיינונג, אז דיענער דארפֿען נישט האָבען קיין אייגענעם אינטערעס; זיי דארפֿען זיין צופריעדען מיט דעם ערגסטען צימער אין הויז, און מיט ווייניג שכירות און מיט אבי וועלכען עסען, און נישט קוקען צו זוכען עפעס בעסערעס, — און דאָס אלעס אום נאָר איהר צו געפעלען. זי האָט ליעב אַריינצוכאָפּען אויסלענדער דיענער, וועלכע קענען נאָך נישט אונזערע וועגען, וועלכע כע זיינען געוועהנט צו אַרבייטען פאַר וועניג געצאָהלט און וועלכע זיינען צופריעדען מיט אַ קלייניגקייט. אָבער מען הערט זי אָפט קלאָר גען, אז די נייע דיענער ווערען באַלד איבערגעפיהרט און פערלאָנגען אלעס ווי די אנדערע, — און דאָס איז שרעקליך. מערי ווינשט אָפט, אז זי זאל זיין אַ שקלאווען־האַלטערין, אָדער לעבען ערגעץ, וואו די

נידריגע קלאסע איז אונטערדריקט און מען ווייזט זיי וואו זייער פלאץ איז. זי יאגט זיך אלע מאָל אַרום נאָך ביליגע נייטהערקעס, און וועט אייך דערצעהלען שטילערהייד, דאָס זי האָט אויסגעפונען אַ פרוי, וועלכע מאַכט לייווענטענע העמדער אויסגעצייכענט; זי שטעפט צוויי מאָל אַרום די קאָלנערס און די אַרבעל, אלעס פאַר די דרייסיג סענט, וועהרענר אַנדערע נייטהערקעס נעהמען דערפאַר אַ דאָלאַר. זי זאָגט, אַז זי טהוט עס ווייל זי איז אַרעם און האָט ניט קיין פריינד. זי זאָגט, אַז איהר זאָלט זיין פאַרזיכטיג און איהר זאָלט דער ניי-טהערקע ניט לאָזען וויסען ווי דער פרייז איז, דען זי קען נאָך איבער געפיהרט ווערען און וועט העכערען איהר פרייז, — דיעזע נייטהערקעס זיינען זעהר זעלבסטזיכטיג. ווען מערי סיינט קלער וואָלט געהאַט דעם אונגליק צו לעבען אין אַ פרייען שטאַט וואָלט צו איהרע צרות גאָר קיין סוף ניט געווען. איהר קעכין געהט אלע מאָל אַוועק זוכען בעסערע שכירות און אַ בעסערע דירה. איהר צימער-מיידל האָט קיין חשק ניט צו זיין אַ נייטהערקע פאַר האַלבע געלד און געהט אויף אַוועק. מערי'ס קיכען-קאַבינעט איז אלע מאָל אין אַ רעוואָלוציאָנערען צושטאַנד, און זי ערקלעהרט זעהר אָפט מיט פולען ערנסט, אַז דיע-נער דערגעהען איהר דעם לעבען. ווען איהר מאַן זאָגט איהר, אַז זי זאָל פרובירען אַ ביסעל בעסער צו בעהאַנדלען די דינענער, איז ער אַ האַרטיג-אַרציגער מענש אָהן געפיהלען; ער ליעבט זי ניט און זי האָט עס אלע מאָל געוואוסט. און אזוי האָט זי איהם אָפגע'פטר'ט. אָבער ווען מערי קומט אונטער אַ סיסטעמע וואו דאָס געזעץ גיט איהר די פולע מאַכט איבער איהרע אונטערטהאָנער, און זי קען זיי צושיידען פון זייערע פאַמיליען ווי איהר האַרץ געלוסט, און קען זיי שטראַפען און פייניגען אויפ'ן שרעקליכסטען אַרט, דאן האָבען מיר מערי סיינט קלער'ס פולען כאַראַקטער.

די מענשליכע נאַטור איז איבעראל דיזעלעכע, אָבער דאָס געזעץ אין די סאַטע גיט געוויס די מעגליכקייט, אַז אַזעלכע גרויזאַמקייטען זאָלען פאַסירען.

וועגען דיעזע גרויזאַמקייטען שרייבט דאָקטאָר האָו פאָלגענדעס: איך האָב פערבראַכט צעהן טעג אין ניראָרליענס ניט אוננציג, עקזאַמינירענדיג די עפענטליכע אנשטאַלמען, די שולען, די האַספּיר-שאַלס, די געפענגניסען און זאָ ווייטער. מיט דער אויסנאַהמע פון

די ערשטע איז דאָ וועניג האָפּנונג זיי צו בעסערען. איך ווייס נישט וואָס פאר אַ גוטסקייט עס איז דאָ אין זייער סיסטעמע, אָבער דאָס ווייס איך, אז אין דער פּערוואַלטונג פון דער געזעצגעבונג זיינען דאָ שענדליכקייטען, וועלכע דארפֿען אַראָפּברענגען דעם שיקזאל פון סרום אויף דער שטאָדט. אויב האָואַרד און מיסעס פריי האָבען אויס־געפונען אזאָ שענדליך געפיהרטע הייל פון גנבים אין ניו־אָרליענס, האָבען זיי עס קיינמאָל נישט בעשריעבען. אין דער אָבטהיילונג פון די נעגערס אין געפּענגניס האָב איך געזעהען אזעלכע זאכען, וואָס האָבען מיך געמאכט רוים ווערען דאָס איז בין א ווייסער און האָבען אויפגעקאכט די בלוט אין מינע אָדערן. אַריינקומענדיג אין אַ גרוי־סען געפלאַסטערטען הויף, ארום וועלכען עס זיינען געווען גאַלעריעס, וועלכע זיינען געווען אָנגעפילט מיט שקלאַווען פון אַלע עלטערס, קאָלירען, מענער און פרויען, האָב איך געהערט דעם קנאַקען פון אַ בייטש, און יעדער שמיץ האָט געקלונגען ווי דער שאָס פון אַ פיסטאָל־לעט. איך האָב אומגעדריעהט מיין קאָפּ און האָב דערזעהען אַ בילד, וועלכער האָט מיך פשוט פערקיהלט. בין אין מינע ביינער און האָט מיר דעם ערשטען מאָל אין מיין לעבען געגעבען דעם געפיהל ווי די וואָרצלען פון מיין האָאַר אין קאָפּ זיינען שטייף געוואָרען. דאָרטען איז געלעגען אַ שוואַרצע מיידעל מיט'ן פנים צו דער ערד אויף אַ ברעט, איהרע ביידע גראָבע פינגער צוגעבונדען צו איין עק און איהרע ביידע פיס פעסט צוזאמענגעבונדען צו דעם אַנדערן עק, וועהרענד אַ פאָס איז געווען אַרומגענומען אַרום איהר שמאָלען רוקען און פעסט צוגע־בונדען אַרום ברעט. אונטער'ן פאָס איז זי געווען גאַנץ נאַקעט. נע־בען איהר זייט און זעקס פוס העכער איבער איהר איז געשטאַנען אַ נעגער מיט אַ לאַנגער בייטש און האָט געשמיסען מיט פולער קראפט און רעגעלמעסיגער פינקטליכקייט. יעדער שמיץ האָט אַראָפּגעריסען אַ שטיק הויט, וועלכע האָט זיך אָנגעקלעפּט אָן בייטש אָדער איז אַראָפּגעפאלען קאָרטשענדיג זיך אויף דער ערד, די בלוט איז נאָכגע־קומען. די אַרימע בעשעפענים האָט זיך צונויפגעצויגען און האָט געשריען מיט אַ קול וועלכער האָט אין דערזעלבער צייט געצויגט שרעק פאר'ן מוים און שרעקליכע יסורים; זי האָט געשריען צו איהר מאַסטער, וועלכער איז געשטאַנען ביי איהר קאָפּ: „אָה, שוינט מיין לעבען! שנייט נאָם אויס מיין נשמה!“ אָבער די קלעפּ זיינען

געפאלען ווייטער; ווייטער זיינען שטיקער פלייש געפאלען, און אימער ווייטער זיינען פרישע וואונדען אריינגעשניטען געווארען אין די לעבעדיגע פלייש, ביז זי איז געווארען א שרעקליכע און בלוטיגע מאסע פון רויהע און זיך צוזאמענציהענדיגע מוסקלען. מיט דער גרעסטער שווערקייט האב איך זיך איינגעהאלטען פון ארויפצושפרינגען אויף דער חיה רעה און אפצוהאלטען זיין בייטש. אבער, אף וואס האב איך געקענט טהאן מעהר ווי זיך אפצוקעהרען צו בעהאלטען מיניע טרעהרען פאר דער ליידענדער און רויט ווערען פאר דער מענשהייט? דאס האט פאסירט אין איין עפענטליכער און רעי געלער געפענגניס. דיעזע שטראף איז געווען בעשטימט פון געזעץ. אבער דענקט איהר, אז דיעזע אונגליקליכע בעשעפעניס האט בעי גאנגען א שרעקליכען פערברעכען און איז דערפאר געווען פערדאורט טהיילט צו דער שרעקליכער שטראף? ניט א האָאָר. איהר מאַסטער האט זי אהער געבראכט צום שמיסען און קיינער פרעגט איהם ניט פאר וואס. און ער קען זי ברענגען אהער אלע טאָג און לאָזען שמיסען. וויפיעל ער וויל אבי ער בעצאהלט וואס עס קומט פאר'ן שמיסען. אז ער וויל קען ער האָבען אזא שמיס-ברעט ביי זיך אין הויז און קען שמיסען וויפיעל זיין הארץ געלוסט. דער שרעקליכסטער טהייל פון דיעזער באַרבאַרישער שטראף איז, דאָס עס ווערט גע-טהאָן אין די אויגען פון אלע שוואַרצע אין געפענגניס. איהר וועט נאָ-טירליך דענקען, אז זיי האָבען אלע ארויסגעשטעקט די קעפּ און האָ-בען מיט בלייכע פנים'ער פאר שרעק צוגעקוקט דעם ברוטאלען ספעק-טאַקעל, וועט איהר האָבען א טעות. פיעלע פון זיי האָבען עס קוים בעמערקט, און פיעלע זיינען געווען גאנץ גלייכגילטיג דערצו. זיי זיינען זיך געגאנגען אין זייער קינדישען וועג און אייניגע פון זיי האָ-בען געלאַכט אויפ'ן קול. אזוי נידריג קען גאָטס מענשליכע בעשעפע-ניס זינקען אין ברוטאליטעט."

### לעגרי.

אזוי ווי סיינט קלער און שעלבי'ס זיינען די פאַרשטעהער פון איין קלאַס מאַסטערס, אזוי איז לעגרי א פאַרשטעהער פון אַנאָנדער

קלאָס; און אזוי ווי אלע גוטע מאַסטערס זיינען ניט אזוי אויפגע-  
קלעהרט און אזוי גוטגערציג ווי סיינט קלער און שעלבי, אזוי האָ-  
בען ניט אלע שלעכטע מאַסטערס די פערזענליכע העסליכקייט, די  
גראַבחהייט און די געמיינהייט פון לעגרי'ן.

לעגרי איז ניט פאַרגעפיהרט געוואָרען צו בעשמוצען מאַסטערס  
אלס אַ קלאָס, זאָגנדרען מיט דער אבזיכט צו ברענגען פאַר די אויגען  
פון די ערענהאַפטע סאַוטא מענער, ביי וועלכע מאַסטערס זיינען אַ  
זעהר וויכטיגע ערשיינונג אין דער שקלאַווען סיסטעמע, וועגען  
וועלכער זיי האָבען פיעללייכט ניט נאָכגעדאַכט. און דאָס איז דער  
זעם: דאָס קיין סאַוטא געזעץ פאַדערט ניט  
די בעווייזע וועגען דעם כאַראַקטער פון  
דעם מאַן צו וועמען די פאַלשטענדיגע  
מאַכט פון אַ מאַסטער ווערט געגעבען.

גייעט עס אַזעלכע מענשען ווי לעגרי? זאָל איינער געהן אין  
די ניעדריגע פערטעלס און אין די היילען פון ניו־אָרק, זאָל ער געהן  
אין אייניגע פלעצער און שמוציגע אלעען פון לאַנדאָן, וועט ער  
זעהען, אויב ער וועט ניט געפינען קיין לעגרי'ס. נעהמט דעם ריינסטען  
בעצירס אין ניו־ענגלאַנד און קוקט זיך דאָרטען גוט אום און זעהט,  
אויב דאָרטען זיינען ניטאָ האַרטע, גראַבע, אונפיהלענדע, ברוטאָ-  
לע מענשען, וועלכע, ווען זיי וואָלטען געהאַט די פולע מאַכט ווי  
לעגרי, וואָלטען זיי זי ניט בענוצט אין דעמועלבען וועג; און אז  
עס זיינען דאָ לעגרי'ס אין די סאַוטא שטאַטען איז עס נאָר געזאָגט,  
דאָס די מענשליכע נאַטור איז איבעראַל דיזעלכע. דער איינציגער  
אונטערשייד איז נאָר דאָ, דאָס אין די פרייע שטאַטען איז לעגרי  
געשמיעדט און צוריקגעהאַלטען פון געזעץ און אין די שקלאַווען  
שטאַטען מאַכט איהם דאָס געזעץ פאַר אַ פאַלשמענדיגען דעספּאָט.  
מיט בעצוג אויף די מערדערישע סיסטעמע אין וועלכער לעגרי  
קען אזוי פיהרען אַ פלאַנטאַציע, איז ליידער דאָ פיעל גרונד צו וויי-  
סען, אז אזוי איז עס געטהאָן געוואָרען און עס ווערט נאָך געטהאָן  
יעצט.

אַ פריינד פון דער שרייבערין, דער רעווערענד מר. באַרראָוס,  
וועלכער איז יעצט לעהרער אין העברעאיש אין אַנדאווער טהעאָלאָ-  
גישען סעמינאַריום, האָט איהר פאַלגענדעס דערזעהלט: דאָס

וועהרענדר ער איז געווען אין ניראָרליענס מיט אייניגע צייט צוריק, איז ער איינגעלאָרען געוואָרען פון א פלאַנצער צו בעזוכען זיין פלאַנץ טאָציע, ווייל ער האָט זי בעטראַכט אַלס אַ מאָדעל. ער האָט געפונען גוטע וואָהנונגען פאַר די שקלאָווען, גוטע און גענוג שפּייז; אַנ-שטאַט גרויזאַמע בעשטראָפונגען, ווערט געוויקסט דורך ווערטער אויף זייער פערשטאַנד; א האַלבען טאָג אין וואָך האָבען זיי פאַר זיך צו בעאַרבייטען זייער אייגענע ערד; זיי קריעגען אויך מאָראַלע און רעליגיעזע אונטערריכט. מר. באַרדאָוס האָט געפרעגט דעם פלאַנצער: „בעטראַכט איהר אייער פלאַנטאַציע אַלס אַ גוטען ביי-שפּיעל?“ דער הערר האָט געענטפערט: „עס גיעבען צוויי סיסטע-מען, וועלכע מיר קומען נאָך. איינע איז, צו מאַכען פון אַ נעגער אַלעס וואָס מיר קענען אין עטליכע יאָהר און דאן בעזעצען זיין פלאַץ פון אַנאָדערן; און דער אַנדערער דאַרף בעהאַנדעלט ווערען ווי איך טהו עס. מיין שכן פון דער נעכסטער פלאַנטאַציע טהוט פונקט פערקעהרט. זיינע שקלאָווען אַרבייטען שווער און קריעגען ניט געדאָג צו עסען. זיינע שקלאָווען קומען אָפּט צו מיר און פאַלען צו מיר אויף די קניע און בעטען מיר, אַז איך זאָל זיי קויפּען.“

מר. באַרדאָוס זאָגט, דאָס ער איז שפּעטער פערבייגעפאָהרען דיעזע פלאַנטאַציע און דאָס דער אנבליק פון די דערשלאָגענע און פער-מוטשעטע שקלאָווען האָבען פאַלשמענדיג בעשטעטיגט דעם פלאַנ-צערס ווערטער. ער האָט אויך געזאָגט, דאָס דער פלאַנצער וואָס בעהאַנדעלט אזוי גוט זיינע שקלאָווען האָט איהם דערצעהלט: „איך מאַך ניט פיעל געלד פון מיינע שקלאָווען.“

די זאָנדערבאַרע אַרבייט אויף אַ צוקער פלאַנטאַציע איז אַזעלכע, דאָס דער מאַסטער מוז אין אַ געוויסען סעזאָן פון יאָהר איבערלאָדען די שקלאָווען מיט אַרבייט, אום ניט צו ליידען קיין גרויסען פער-לוסט. פראָפעסאָר אינגערהעם האָט אין זיין בוך געזוכט צו בעווייזען, אַז די שקלאָווען אַרבייטען טאַקע שווער די פאָאָר מאָנאַט, דערפאַר אָבער האָבען זיי ווינטער גאָרניט וואָס צו טהאָן און מאַכען די שווע-רע אַרבייט גאַנץ לוסטיג און פרעהליך. ער שרייבט אזוי:

„ווען די אַרבייט פאַנגט אָן, הערט זי ניט אויף ביז זי ווערט פאַרטיג. ביז צום ענדע געהט פאַר אַ פלייסיגע און פרעהליכע סעזענע. די נעגערס אַרבייטען פון אַכצען ביז צוואַנציג שטונדען, דאָך אום



צו ערלייכטערן ווי ווייט מעגליך זייער לאַסט, זיינען די פארטייעס צומהיילט אין צוויי טהיילען; איינע בייטאָג און איינע ביינאכט, און ניט קוקענדיג אויף די שטענדיגע ארבייט, זעהען די נעגערס אויס בעסער און ווערען פעט און געזונד. זיי טרינקען פיעל פון דעם ראָהר-צוקער סאַק, און די קראַנקע פון זיי ווערען בעסער און ווערען געזונד און שטאַרק.

ווען די ארבייט איז געענדיגט, האָבען די נעגערס מעהרערע ימים טובים, וואו זיי קענען זיך פרוי אַמזוירען, טאַנצען און זיין פרעהליך וויפיעל זייער האַרץ געלויבט. און אזוי געהט עס ביי זיי טאָג און נאכט און קיינער שטערט זיי ניט.

דאָס אויבערשטע איז אָבגעדרוקט געוואָרען אלס אַ סעמפל צו צייגען ווי די פערטהיידדיגער פון שקלאַוועריי זוכען צו פערדעקען מיט אַ שענהעם מאַנטעל די שרעקליכסטע זאַכען, וועלכע ווערען אונטער איהם בענאָנגען.

זאָל זיך איינער פרויזאָט נאָכפרעגען ביי די זיעבען הונדערט שוואַרצע מענער און פרויען, וועלכע זיינען געצוואונגען צו ארבייט טען טאָג און נאכט אונטער דער בייטש פון אַ טרייבער אַ צייט פון דריי מאָנאַט, וועט ער זעהען, ווי „פרעהליך און לוסטיג“ זיי אַר-בייטען.

„מעגליך, ווען דיעזער פיינער הערר, וועלכער האָט געשריע: בען דעם בוך, וואָלט געווען בעשעפטיגט מיט זיין פרוי און פאמיליע אין דיעזער „פרעהליכער“ ארבייט, — ווען ער וואָלט געזעהען די פרוי וואָס ער לייעבט, די טאָכטער, וועלכע איז געווען טהייער צו איהם ווי זיין אייגענע נשמה, אונטער דער בייטש פון אַ טרייבער, מעגליך, ווען ער וואָלט דאָס אלעס געזעהען, וואָלט ער געהאַט אַנ-אנדער מיינונג וועגען דער פרעהליכקייט פון די שקלאַווען. און עס וואָלט געווען זעהר אַ גוטע זאך פאַר אלע פערטהיידדיגער פון שקלאַ-וועריי, אַז זיי זאָלען זיך בעשעפטיגען איין סעזאָן מיט דיעזער אַר-בייט; איבערהויפּט מר. אינגרעהעם, וועלכער דערצעהלט אונז אזוי געשמאַק וועגען דער געזונד פון די נעגערס און ווי זיי פיהלען זיך בעסער ביי אַזאַ ארבייט, ווי די קראַנקע ווערען גאָר געזונד פון איהר. איינער קען נאָך דענקען, אַז עס איז איין איבערראַשענדי-גער פאַקט, דאָס ווען מען גיט זיי גענוג צו טרינקען פון דעם ראָהר-

צוקער סאָס ווערען זיי דערפון געזונד און מען זאל זיי דאָס ניט געבען א גאנצען יאָהר ; אפשר איז עס דערפאר, ווייל אויב מען וועט זיי געבען צופיעל דערפון וועלען זיי נאָך ווערען זעהר פעט און זיי ווער לען ניט קענען אזוי גוט אַרבייטען. אָדער אפשר גיט מען זיי ניט די געזונטע משקה דעם גאנצען יאָהר, ווייל די אַקער-בוי געזעלשאַפֿט מען האָבען אויסגעפונען, אז אין דעם סעזאָן פון די דריי מאָנאַט שטאַרבען צופיעל שקלאָווען פון דעם געזונטען סאָס ? דאָס דאַרפען די פּילאַנטראָפּען גוט בעטראַכטען. פיעללייכט וואָלט געווען א גר טער מיטעל מען זאל די שקלאָווען לאָזען אַרבייטען זעקס מאָנאַט אַנד שטאַט דריי.

וועלען אונזערע לעזער יעצט זאָגען, אז לעגרי'ס צווינגען זיינע נעגערס אזוי שווער צו אַרבייטען, איז איבערטריבען ?

אין „אָנקעל טאָם'ס קעבין“ זיינען פאַרגעבראכט געוואָרען שרעקליכע סצענעס וועגען שקלאָווען-האַנדעל. עס וועט זיין זעהר גוט פאַרצופיהרען א פאָאָר פון זיי, די ערשטע זאָך וואָס קומט צום פאָרשיין איז די שידונג פון א פערמוטשעטע נעגערקע פון איהר יונג גען זוהן. די שרייבערין קען ליידער ניט זאָגען, אז זי האָט די זאָך אויסגעטראַכט. זי האָט עס געפונען אין א צייטונג, אין וועלכער דער שרייבער גיט עס אָן פאַר א סצענע, וועלכע ער האָט צוגעזעהען מיט זיינע אייגענע אויגען. די איינציגע זאָך וואָס זי האָט אויסגע- לאָזען איז די צוגעזעצטע אונמענשליכקייט און שמערצליכקייט וואָס ער האָט צוגעגעבען. ער שטעלט פאַר דעם אינגעל ווי א פלאַנצער האָט איהם געקויפט און איהם אָנגעטהאָן קייטען אויף די הענד ; האָט אַרומגעבונדען א שטריק אַרום זיין האַלז, וועלכען ער האָט אַרומגע- בונדען אַרום האַלז פון פערד, און אויף דיעזער ווייזע האָט ער גע- צוואונגען דעם קינד צו געהען גלייך מיט'ן פערד. דיעזער פאַל איז פון דער שרייבערין אַרויסגעלאָזען געוואָרען.

אנאָדערע סצענע פון פאַלשקייט און גרויזאמקייט איז בעשריע- בען אין דעמזעלבען קאפיטעל, וועלכער איז אויסגעפיהרט געוואָ- רען פון א קענטאָקער שקלאָווען-מאַסטער, וואָס פערקויפט א פרוי צו א שקלאָווענהענדלער, און רעדט זי איין דורך א פאַלשער פער- שפרעכונג צו געהן מיט איהם אַראָפּ דעם טייף אין די סאַומה, דאָרטען וואו איהר מאן אַרבייט און אז זי וועט דאָרטען זיין א קעבין. דאָס

איז א פאל, וועלכער האָט פאַסירט אונטער דער פערפאַסערין'ס אויגען, שוין זייט יאָהרען, ווען זי איז געפאָהרען אַראָפּ מיט'ן טייך אָהייאָ. די פרוי איז געווען פיין אין אלע הינזיכטען אי אין קליי-דונג אי אלס פערזאָן.

די פערפאַסערין געדענקט נאָך יעצט, ווי זי איז געווען זעהר ריין געקליידעט; האָט געטראָגען א ווייסע הויז-קלייד, איהרע האָר זיינען געווען שעהן פערקעמט און זי האָט מיט זיך געהאַט א שעהן געקליידעטען אינגעל פון א יאָהר זיבעען. זי האָט אויך מיט זיך געהאַט א קופערט מיט קליידער, וואָס עס האָט געצייגט, אז זי איז געווען גוט ערצויגען. מען וועט זעהען אין די שקלאַווען-הענדל לערס בעשרייבונג פון אזא פאל, אז ער איז פערענדערט ווי עס פאַסט זיך זיי. זיי שטעלען פאַר די פרוי מיט'ן אינגעל, אלס א מוטער מיט א זויגקינד אויפ'ן אָרעם.

די געווענהליכע ווייזע צו שיידען א זויגקינד פון זיין מוטער, ווען די מוטער דאַרף געבראכט ווערען אין מאַרק פון די סאָוטע שטאָט טען איז א זאך פון אלע טאָג אין דעם בעקאַנטען שקלאַווען-האַנדעל. דאָס ווערט ניט געטאָן איין מאָל אין א יובל, זאָנדערן ווען עס איז נאָר דאָ א געלעגנהייט; און דער מוטערס יסורים ווערען ניט מעהר בעטראכט ווי פון א קוה פון וועלכער מען נעהמט צו די קאַבל.

די אורזאַכע דערפון איז, דאָס די זאָרגען און די ערציעהונג פון שקלאַווען-קינד ווערען ניט אַריינגענומען אין כלל פון מענשליכקייט אויף די פלאַנטאַציעס אין דער סאָוטע. די קינדער זיינען א צרה; זיי נעהמען אַראָפּ פון דער מוטער דעם ווערט אַלס א פעלד אַרבייטערין, און עס קאָסט טהייערער זיי אויסצוהאָדעווען, ווי צו קויפֿען פאַרטיג אויסגעהאָדעוועטע; זיי ווערען דעריבער צוריקגעלאָזען פאַר א שמעקטאַבאַס. ניט לאַנג צוריק האָט די שרייבערין געהאַט א געשפרעך מיט טהאָמאַס סטראָטהער, א שקלאַווען גייסטליכער אין סענט לואיס, פאַר וועמעס בעפרייאונג זי האָט זיך געגעבען אייניגע מיהע. צופֿעליג האָט ער איהר דערצעהלט א געשיכטע, וועלכע ער האָט בייגעוואָהנט מיט א קליינער צייט פריהער, אין וועלכער זיינע א בעקאַנטע יונגע פרוי איז געקומען צו איהם אין א שרעקליכען צושטאַנד און איהם דערצעהלט, אז זי איז פערקויפט געוואָרען אין די

סאטם צו א שקלאווען-הענדלער און דאס זי לאזט הינטער זיך א זיג-קינד.

דער פארפאל אין דעמאלטענע קאפיטעל, וועלכער ווערט בע-שריעבען ווי די פרוי פון דעם אונגליקליכען ארטיקעל, וועלכער איז פערשריעבען אלס „דזשאהן דרייסיג יאהר אלט“, לויפט ארויף אויפ'ן שיף און ווארפט ארום איהרע אָרעם ארום זיין האלז מיט יאָמער-נע-שריעען, איז איין אמת'ער פארפאל. דער מאן, וועלכער האָט עס דערצעהלט, איז געווען אזוי אויפגערגנט פון דיעזער סצענע, דאָס ער האָט געזאָגט צום שקלאווען-הענדלער פונקט דיזעלבע ווערטער, ווי די שרייבערין האָט עס דערצעהלט אין איהר בוך : „מיין פריינד, ווי קענט איהר, ווי וואָגט איהר צו טרייבען אזא מסחר ? קוקט אויף דיעזע אונגליקליכע בעשעפעניסען ! איך פרעה זיך דאָ אין מיין האַרצען, זאָס איך פאָהר אַהיים צו מיין פרוי און קינד, און דער זעלכער קלונג וועלכער גיט דעם סיגנאַל אז מען זאָל מיך פיהרען נע-הענטער צו מיין היים, וועט שיידען דיעזען אָרימען מאן פון זיין ווייב אויף אייביג. איהר קענט זיך פערלאָזען, אז נאָט וועט אייך בעצאָהלען דערפאר.“

ווען דיעזער הער האָט געלעזען מיין בוך, וואָס ער האָט שוין געוויס געמוזט טהאָן, — האָט ער געוויס דערקענט זיינע אייגענע ווערטער. איין ערגרייפנדער פארפאל אין דער ערצעהלונג, וועל-כער האָט ווירקליך פאסירט, איז ווערטא צו דערמאהנען. די פרוי האָט שרעקליך בעווייגט איהר מאַן'ס שיקזאַל, וועלכער האָט באַלד געדארפט געשיידעט ווערען פון אַלעם וואָס איז געווען טהייער צו איהם, ווייל ער איז פערקויפט געוואָרען צו דער שווערער אַרבייט פון די פלאַנטאציעס אין דער סאטם. דער מאן האָט בענוצט דיזעלבע ווערטער, וועלכע די שרייבערין האָט געגעבען אָנקעל טאָם'ן : „דאָר-מען איז דערזעלכער נאָט וואָס דאָ.“

איין אנדער פארפאל אין „אָנקעל טאָם'ס קעבין“ קען בעשטע-סיגט ווערען אין דיעזען פלאץ ווי אויך אין אנדערע פלעצער. דער פארפאל מיט דער אַלטער פרוע איז דערצעהלט געוואָרען פון א שוועסטער און ברודער פון דער שרייבערין ווי פאָלגט : זי איז געווען די פרוי, וועלכע פלעגט ברענגען געבעקס אין דער אכסניאָ וואו זיי האָבען געוואָהנט. איהרע מאַניערען, ערשיינונג און כא-

ראַקסטער זיינען געווען פונקט אזוי ווי עס איז בעשריעבען געוואָרען אין איהר בוך. איין טאָג איז אנאָדער פרוי געקומען מיט די געבעקס. די שוועסטער פון דער שרייבערין האָט זיך נאָכגעפרעגט וועגען דער פרוע. פריהער האָט זי זיך צוריקגעהאלטען און האָט ניט געוואָלט זאָגען, ענדליך האָט זי דערצעהלט, אז מען האָט זי אַראָפּגענומען אין קעלער און מען האָט זי געשלאָגען; דאָס די פליגען זיינען אַרום איהר און זי איז טויט!

עס איז גוט בעקאנט, אז אין ניראָרליענס זיינען ניטאָ קיין קעלערס. די ערד איז דאָרטען אזא, אז מען קען דאָרטען ניט גראָבען. די שקלאווין וועלכע האָט בענוצט דעם וואָרט, האָט געדוּט זיין פון אנאָדער שטאַט, וואו עס זיינען דאָ קעלערס, און האָט דערמיט געמיינט אַ פּלאַץ וועלכער זעהט אויס ווי אַ קעלער. אַ קעכין, וועלכע איז געווען אין דער שרייבעריןס פאַמיליע און וועלכע האָט דעם גרעסטען טהייל פון איהר לעבען פערבראכט אויף אַ פּלאַץ טאַציע, האָט אָנגערופען יעדען הויף, יעדע דאָרף הויז מיט אַ הויף אַ פּלאַנטאַציע.

דיוועלבע דאָמע (דער שרייבעריןס שוועסטער), וועהרענד זי האָט געוואָהנט אויף דעמזעלבען פּלאַץ, איז זעהר אָפט געווען אויפגעדרעגט פון דעם וויינען פון אַ קראַנקען קינד אין אַ שכנ'ה'שע הויז, און אויף וועגען די מערדערישע בעהאַנדלונג געגען דער מוטער פון דעם קינד. זי האָט אַ מאָל געהאַט אַ געלעגענהייט צו רעדען מיט דער מוטער, וועלכע איז געווען פער'צרה'ט און פער'יאָמערט. ווען זי האָט זי געפרעגט וואָס מיט איהר קינד איז, האָט זי געענטפערט, דאָס זי האָט געהאַט פיבער און דאָס איהר טיף איז אין נאַנצען פערטריר קענט געוואָרען; דאָס איהר מיסעס האָט פיינט געהאַט איהר קינד און האָט ניט געוואָלט פאר איהר קויפען קיין טיף. זי האָט פירט איהר צו געבען עסען איהרע אייגענע גראָבע שפייז, אָבער דאָס קינד האָט עס ניט געקענט פערנעמען און האָט געסאָכענט און שטענדיג געשריען. דאָס צו בעשטעטיגען האָט זי געבראכט דאָס קינד. עס איז געווען צונויפגעשרונקען ווי אַ סקעלעט. די דאָמע האָט גענוג מען דאָס קינד אין די הויז פון איהרער אַ פריינדין, וועלכע איז ניט לאַנג געלעבען געוואָרען און האָט געליטען פון קנאַפּ טיף, און האָט זי געבעטען אז זי זאָל זיינען דאָס קינד. דער שרעקליכער אנבליק

פון דעם פערהונגערטען און אויסגעטריקענטען נפש'ל האָט אזוי אנ' געגריפען די קינפעטאָרין דאָס זי האָט ניט געקוקט אויף קיין זאך און האָט צוגעלייגט דאָס קינד צו איהר ברוסט. אָבער דאָס קינד איז שוין געווען אזוי אויסגעמאָטערט, אז דאָס האָט שוין ניט געקענט העלפען. נאָך דעם איז עס געווען כמעט אונמעגליך צו זעהען די פרוי, און דער ווילדער כאַראַקטער פון איהר מיסעס איז געווען אזא, דאָס עס איז געווען שווער זיך דאָ אַריינצומישען. די דאמע האָט געטהאָן אלעס אום די אונגליקליכע פרוי צו העלפען און האָט קוים גע'פועל'ט ביי איהר מיסעס אז זי זאָל ערלויבען צו בערדיגען דאָס קינד. דאָס איז איינער פון יענע פעללע, וועלכע ווייזען, אז דער א י נ ט ע ר ע ס פון דעם אייגענטימער ערלויבט זעהר זעלטען דעם שקלאוו גוט צו בעהאַנדלען.

#### טאָפּסי.

טאָפּסי שטעהט אלס אַ פאַרשטעהערין פון אַ גרויסער קלאַס קינד' דער, וועלכע וואַקסען אונטער דעם אַנשטאַלט פון שקלאַוועריי, זיי זיינען שנעל, טהעטיג, ווייך און ערפינדעריש, און ווי עס שיינט אָהן יעדען פרינציפ און געוויסען. עס ווערט אויך אָפט געזאָגט, אז די נעגערס זיינען פאַלש און דום שטאַלץ; זיי האָבען ליידענשאַפטליך לייעב פאַרשטעלונגען און זיינען אינטערעסירט נאָר אין קלייניגקייטען. און וועמען דאָרף מען דערפאַר בעשולדיגען? נעהמט אַוועק פון אבי וועלכער קלאַסע מענשען אַלע הויכע ציעלען, אַלע ערעלע אַמביציעס, וואָס וועט דאָן בלייבען מעהר פאַר זיי אין וואָס זיך צו אינטערעסירען ווי אין קלייניגקייטען?

דער יעצטיגער געזעץ מיניסטער פון ליבעריאַ, מר. לואיס, איז אַ מאַן פאַר וועלכען מען האָט דעם גרעסטען רעספעקט פאַר זיין טאַ-לאַנט און זיין פעהיגקייט; דאָך ווען ער איז געווען אין אַמעריקאַ, האָט מען וועגען איהם גערעדט אז ער איז געווען איין אויפגעבלאָזע-נע פוסטע כלי. וואָס האָט איהם אזוי אומגעביטען נאָכדעם ווי ער איז געקומען אין ליבעריאַ? ווער זעהט ניט דעם ענטפער? וויל איינער וויסען וואָס איז אויפגעשריעבען אויפ'ן זיענעל, וועלכער האָלט דעם גרויסען שטיין איבער דעם קבר פון אַפריקאַס קאָפּ? עס

איז דאָס — וואָס די אַרימע טאַפּסי האָט אזוי ריכטיג געזאָגט : —  
 „אײַך בײַן דאָך מײַנע הײַט ווי אַ נעגערקע!“  
 עס איז דאָס וואָס איז איינגעברענגט אין דער זעלע מיט ברע-  
 נענדיגען אייזען פון גרויזאָמער און אונמעגליכער פּעראַכטונג, וואָס  
 איז אַ שאַרפּערע און אַ טיפּפּערע וואונד ווי אַלע קערפּערליכע צרות פון  
 שקלאָוועריי צוזאַמען.

אַ בעקאַנטע פון דער שרייבערין איז געווען פּערהייראַט צו אַ  
 העררן פון לואיזיאַנאַ, וועלכער איז געווען דער אייגענטימער פון אַ  
 אַכט הונדערט שקלאָווען. ער האָט נאַטירליך געהאַט פיעל דיענער  
 אין זיין הויז. ווען די נייע ווירטהיין איז אָנגעקומען אין הויז האָט  
 מען זי געוואָרענט, דאָס די דיענער זיינען אַזעלכע גנבים, דאָס זי  
 וועט מוזען צוזאַמען מיט אַלע אַנדערע הויז-פיהרערס האַלטען אַלעס  
 אונטער שלאָס און ריגל. זי האָט פונדעסטוועגען ערקלעהרט, אַז  
 זי האָט בדעה אזוי צו ערציעהען איהרע דיענער, אַז מען זאָל ניט  
 דאַרפּען קיין שלעסער. מען האָט זיך אויסגעלאַכט פון איהר אידעע,  
 אָבער זי האָט זיך בעשלאָסען דאָס אויסצופיהרען. דער וועג, וועל-  
 כען זי האָט אָנגענומען, איז געווען פאַלגענדער : זי האָט צוזאַמען-  
 גערופּען אַלע דיענער און האָט זיי געזאָגט, אַז עס וועט זיין זעהר  
 שווער פאַר איהר האַלטען אַלעס פאַר זיי פּערשלאָסען ; זי האָט גע-  
 הערט, אַז מען קען זיי ניט כרויען, אָבער זי האָפט, אַז זיי זיינען  
 פיעל בעסער ווי מען האָט זיי פאַרגעשטעלט. זי האָט זיי פּערשפּראָך  
 כען, אַז זי וועט זיי געבען אַלעס וואָס זיי ווילען, וועט ניט האַלטען  
 פאַר זיי קיין זאך פּערשלאָסען און וועט טרויען זייער עהרע.

דער געדאַנק, דאָס מען נעהמט אָן, אַז זיי קענען האַבען עה-  
 רע, האָט אָנגעריהרט אַ נייע סטרונע אין זייערע הערצער. די דיע-  
 נער האַבען זיך בעוויזען זעהר דאַנקבאַר פאַר דעם צוטרויען און אַלע-  
 מעס גייסט איז אויפגעוועקט געוואָרען. די עלטערע און די ערנסטע  
 האַבען אויפגעפאַסט אויף די אינגערע, אַז עס זאָל קיין זאך ניט גע-  
 שעחען וואָס זאָל צושטערען זייער נייגעפונענעם אוצר — די עהרע.  
 ענדליך האָט די דאַמע אויסגעפונען אַז אימעצער פון דער שוואַר-  
 צער קליינוואַרד האָט זיך מרחם געווען איבער איהר קיכען. זי האָט  
 דערייף צוזאַמענגערופּען אַלע דיענער און האָט זיי דעצעהלט דעם  
 פאַסט. זי האָט זיי ערקלעהרט, אַז עס איז ניט דער ווערט פון דעם

קוכען וואָס ערגערט זי, זאָנדרען דאָס וואָס מען האָט איהם גע-  
פאטשקעט מיט די פינגער. יעצט וועט זי לייגען קוכען פריי אויפ'ן  
מיש און יעדערער זאָל עסען וויפיעל ער וויל, אבי מען זאָל לאָזען  
צופריעדען דעם קוכען אין דער שאַפּע. די דאמע האָט בעהויפטעט,  
אז דער קוכען וועלכען זי האָט אוועקגעשטעלט פריי אויפ'ן מיש, איז  
דאָרטען פערטריקענט געוואָרען און קיינער האָט איהם ניט אָנגעריהרט,  
און דאָס נאָכדעם האָט זי מעהר קיין ערגער ניט געהאט וועגען דיעזער  
אנגעלעגנהייט.

א קורצע צייט נאָכדעם איז אַ קליינע קארעמע געקויפט געוואָ-  
רען, און אין איין נאכט איז אַ לערערנער צודעק פון דעם וואָגען פער-  
שוואונדען געוואָרען. איידער איהר מאן האָט נאָך צייט געהאט זיך  
צו איבערלייגען וואָס ער זאָל טהאָן, האָבען די דיענער געמאַכט  
צווישען זיך אַ פערזאמלונג און האָבען די זאך אונטערוזוכט. דער  
צודעק איז געפונען געוואָרען און אָפגעגעבען, אָבער דעם מאַסמער  
און דער מיסעס האָבען זיי ניט געזאָגט, ווער עס האָט עס גע-  
נומען.

אנאָדער אנעקדאָט, וואָס די דאמע האָט דערצעהלט, בעווייזט  
די זאָנדרבארע ערגעכענהייט פון אַ שקלאוו צו אַ גוטען מאַסמער,  
וועגען וואָס עס איז שוין אויפמערקזאם געמאַכט געוואָרען. איהר מאן  
איז גע'הרג'עט געוואָרען דורך אַ טרויעריגער סיבה. ער האָט געהאט  
אַ פערטרויטען לייבדיענער, וועלכער איז מיט איהם אויפגעוואקסען  
פון קינדווייז אויף. דער דיענער איז אזוי אָנגעגריפען געוואָרען פון  
עגמת נפש, דאָס ער איז כמעט פערדולט געוואָרען. אין דעם טאָג  
פון דער בעערדיגונג האָט אַ ברודער פון דעם פערשטאָרבנעם'ס מאַס-  
מער ביי איהם געפרעגט, אויב ער האָט אויסגעפיהרט פאַר דער מיסעס  
אַ געוויסע זאך. דער דיענער האָט געזאָגט, אז ער האָט עס פערגע-  
סען. ניט בעמערקענדיג אין דיעזען מאָמענט זיין געפיהל, האָט דער  
הער געענטפערט: „איך בין איבערראשט, דאָס דו זאָלסט פער-  
נאכלעסיגען אַ בעפעהל פון דיין מיסעס, ווען זי איז אזוי אָנגע-  
גריפען.“

דיעזע בעמערקונג איז געווען דער לעצטער טראָפּען אין אַ  
פולער גלאָז. דער אַרימער קערל איז אנידערגעפאלען אויף דער ערד  
ווי אַ טויטער, און די פאמיליע האָט געמוזט פערברענגען כמעט



צוויי שטונדען אָנווענדענדיג פערשיעדענע מיטלען איהם צו ברענגען אין לעבען. דער דאָקטאָר האָט ערקלעחרט, אז זיין גאנצע בלוט פון קערפער האָט זיך געגעבען אזא לאָז צום האַרצען, דאָס עס איז געווען א נעפאָהר, אז די האַרץ זאָל פלאַצען.

### די קוועקערס.

דער שרייבעריןס מאָהלען דעם כאַראַקטער פון דיעזע מענשען איז גענומען געוואָרען פון איהר פערזענליכער בעאַבאַכטונג. עס זייַנען דאָ עטליכע פלעצער פון דיעזע לייטע אין אַהייאָ. זייער ארט לעבן, זייערע נעפיהלען און געוואָנהייטען, ווי די שרייבערין האָט זיי פאָרגעשטעלט זיינען ניט איבערטריבען.

דיעזע פלעצער זיינען אלע מאָל געווען א שוין פאר די ענטלאָפער-נע שקלאווען. דער כאַראַקטער פון רייטשעל האַללעדעי איז געווען א ריכטיגער, אָבער זי איז שוין געשטאָרבען. סימעאָן האַללעדעי, וועלכער האָט רוהיג ריזיקירט צו בעקומען א שטראָף און געפענגניס אויסליעבע צו גאָט און צו מענשען האָט געהאט אין דיעזען לאַנד פיעלע אַזעלכע אין זיין סעקטע.

די שרייבערין האָט געהאט אין זינען, ווען זי האָט דאָס געשריען בען, די סצענע אויף דעם געריכט פון טהאָמאס גאררעטט פון ווילמינגטאָן, דעלאווער, פאַר דעם פערברעכען וואָס ער האָט געדונגען אַ וואָגען אָפּצופיהרען אַ מוטער און פיער קינדער פון ניו־קעסעל געפֿענגניס נאָך ווילמינגטאָן, אַ משך פון פֿינף מיינען. די שרייבערין האָט בעקומען די פאָסטען פון דיעזער געריכטס-פֿערהאַנדלונג אין אַ בריעף פון טהאָמאס גאררעטט, פון וועלכען אייַניגע אויסציגע וועלען דאָ געגעבען ווערען :

„ווילמינגטאָן, דעלאווער.

דען 1טען יאנואר 1853.

„מיין טהייערע פריינדין !

הערריעט ביטשער סטאָן, — איך האָב היינט ערהאַלטען אַ

בריעף פון טשאַרלעס ק. אביפּפּעל, פון באַסטאָן, דיר צו שיקען אַ ריכטיגע בעשרייבונג פון די צרות און פערלױסט, וועלכע זיינען גער-  
קומען אויף מיר און מיינע פריינד פאר די הילפּע וואָס מיר האָבען  
געגעבען צו ענטלאָפּענע שקלאָווען, אום, אַז דו זאָלסט עס האָבען  
פאר דיין בוך, וואָס דו וועסט דרוקען.

איך וועל דיר יעצט געבען אַ בעשרייבונג ווי איך און דזשאַהן  
הונן האָבען געליטען פאר העלפּען אַ פאַמיליע פון שקלאָווען, שוין זייט  
אַ פּאָר יאָהר.

אין דעצעמבער 1846 האָט אַ פאַמיליע, וועלכע איז בעשטאַנען  
פון סעם האַוקינס, אַ פרייער שקלאָוו, זיין פרוי עמעלינע און זעקס  
קינדער, וועלכע האָבען זיך נאָכהער אַרױסגעוויזען אַלס  
שקלאָווען, זיך אָפּגעשטעלט ביי אַ פריינד מיט'ן נאָמען  
דזשאַהן הונן, נעבען מידעלטאָן, אין דיעזען שטאַט. דאָס איז  
געווען אין אבענד און זיי האָבען דאָרטען געוואָלט בלייבען איבער  
נאכט. זיי זיינען געזעהען געוואָרען פון הונד'ס שכנים, וועלכע זיי-  
נען פאר שקלאָוועריי, און זיינען געקומען מיט אַ קאָנסטאַבלער און  
האָבען זיי אַלעמען גענומען צו אַ ריכטער. הונן האָט געלאָזען די  
שקלאָווען אין דער קיך, ווען ער איז אַוועק אין דאָרף אַ האַלבען מייל  
פון דאָנען. ווען דער בעאַמטער איז געקומען מיט דעם פערהאַפּטס-  
בעפעהל פון דעם ריכטער, האָט ער געטראָפּען הונן אין דער קיך און  
האָט איהם געפרעגט וואו די שקלאָווען זיינען. הונן האָט מיט אמת  
געענטפערט, אַז ער ווייס ניט. הונד'ס פרוי האָט געדענקט, אַז די  
שקלאָווען וועלען זיין זיכערער אין די אויבערשטע צימערן, וועהרענדר  
איהר מאַן איז ניט געווען. אויבען האָט מען זיי געפונען. הונן האָט  
ניט געמאַכט קיין ווידערשטאַנד און זיי זיינען געבראַכט געוואָרען  
פאר'ן ריכטער, און פון ריכטער אין ניוקעסעל געפגענגניס, וואו זיי  
זיינען אָנגעקומען אַרום איינס אַ זייגער פאר טאָג אויפ'ן זיעבענטען  
טאָג.

דער שערף און זיין טאָכטער, וועלכע זיינען געווען גוטע מענ-  
שען, האָבען זיך נאָכגעפרעגט ביי האַוקינ'ען וועגען דער זאך, און  
זיין טאָכטער האָט געשריעבען אַהער צו אַ דאַמע, מיך צו בעטען,  
אַז איך זאָל פאַהרען נאָך ניוקעסעל און זעהען וועגען וואָס עס  
האַנדעלט זיך, ווייל זי און איהר פאָטער האָבען זיכער געגלויבט,

אז די שכלאווען זיינען געווען בערעכטיגט צו פרייהייט. איך האָב איינגעבעטען דעם שערף, אז ער זאל מיר ווייזען דעם בעפעהל פון דעם ריכטער, און איך האָב געפונען, אז ער איז געווען ניט ריכטיג. איך האָב גענומען אַ קאָפּיע דערפון און האָב עס איבערגעגעבען צו מיין אַדוואָקאַט. ער האָט ערקלעהרט דעם אַרעסט פאַר ניט ריכטיג, און ער האָט זיך אונטערגענומען צו פאַהרען צום הויפט ריכטער פון שטאַט, ריכטער בוטה אום פאַרלויפּיג אַרויסצונעהמען די געפאַנגענע פון געפּענגניס ביז דער פּראָצעס וועט פאַרקומען, אין דעם האָב בען סעמיעל האַוקינס און זיין פּרוי צוגעגעבען פאַלגענדעס: זיי האָבען צוגעגעבען אז זייערע עלטערע צוויי זיהן זיינען געהאַלטען געוואָרען אַלס שכלאווען ביי איינעם טשאַרלעס גלאַדוין פון קווין אַננע קאָנטי, מערילענד; דאָס נאָך דער געבורט פון דיעזע צוויי קינדער, האָט עליזאַבעטה טוירנער, אויך פון קווין אַננע, די מיסעס פון זייער מוטער, זי בעפרייט און האָט איהר ערלויבט צו געהן לע-בען מיט איהר מאַן אַ צוואַנציג מייל פון איהר וואָהנונג, דאן זיינע ביי זי די צוויי אינגסטע קינדער געבאָרען געוואָרען; דאָס איהר מיסעס האָט וועהרענד דער גאַנצער צייט, איין ערך פון עלף אָדער צוועלף יאָהר, קיין מאָל ניט געגעבען אַ סענט צו זייער שטיצונג און איז זיי קיינמאָל ניט געקומען זעהען. נאָך דעם ווי דער הויפט-ריכטער האָט דורכגעזעהען די גאַנצע פּערהאַנדלונג און האָט זיך בע-ראַטהען מיט זיין אַדוואָקאַט האָט ער דער גאַנצער פאַמיליע געגעבען אַ פאַרלויפּיג בעפרייאַונג. דער מאַג איז געווען אַ נאַסער און אַ קאַל-טער; איינער פון די דריי קינדער איז געווען פּערהאַלט און האָט ניט געקענט מאַכען קיין דריי טריט; אַנאַנדערער פון עלף מאָנאַט איז געווען ביי דער ברוסט, און אזוי ווי די עלטערן האָבען געוואָלט פאַהרען אין ווילמינגטאָן, פינף מייל פון דאָרטען, האָב איך געפּרעגט דעם ריכטער, אויב איך מעג דינגען אַ פּערד און וואָגען און אָפּפיה-רען די מוטער מיט די קינדער צו זייער אָרט. דער ריכטער האָט אין דער גענעוואָרט פון שערף געענטפּערט, אז ער זעהט ניט איין פאַר וואָס איך זאל ניט מענען. איך האָב דערויף געבעטען דעם שערף, אז ער זאל מיר שאַפען אַ פּערד און וואָגען אויף אָפּצופיהרען די פאַ-מיליע אין ווילמינגטאָן.

די גאַנצע פאַמיליע האָט ניט געוואַרט אויפ'ן פּראָצעס און איז

ענטלאָפּען. דזשאָהן הונן און טהאָמאָס גאררעטט זיינען געבראכט געוואָרען פאר'ן געריכט און זיינען בעשולדיגט געוואָרען, אז זיי האָבען געהאָלפּען ענטלויפּען די שקלאָווען. דזשאָהן הונן איז פּער אורטהיילט געוואָרען צו בעצאָהלען צוויי טויזענד און פינף הונדערט דאָלאַר שטראָף און טהאָמאָס גאררעטט איז בעשטראָפּט געוואָרען מיט פינף טויזענד און פיער הונדערט דאָלאַרס. דריי טויזענד פינף הונדערט דאָלאַרס פאר דינגען אַ וואָגען און איין טויזענד ניין הונדערט פאר דעם ווערט פון די שקלאָווען !

### סיינט קלער.

די צוויילינג ברידער אלפרעד און אוגוסטין סיינט קלער שמעלען פאַר צוויי קלאַסען מענשען, וועלכע מען געפינט אין אלע לענדער. זיי זיינען די ראַדיקאַלע אַריסטאָקראַטישע און דעמאָקראַטישע מענער. דער אַריסטאָקראַט פון פּערהעלטניסע איז ניט אלע מאָל דער אַריסטאָ-קראַט פון דער נאַטור און פּערקעהרט ; אָבער דער אַריסטאָקראַט פון דער נאַטור, ער קען זיין פון אַ העכערער אָדער נידריגער געזעל-שאַפּט, איז דער יעניגער, — ער קען אפילו זיין גוט, מענשליך און גערעכט צו מענשען וואָס ער בעטראַכט פאר זיין גלייכען, — וואָס האָט קיין געפיהל ניט צו די ליידען פון מענשען, וועלכע ער בעטראַרט פאר נידריג. די ליידען פון אַ גרעפּין וואָלטען איהם געמאַכט וויי-נען ; די ליידען פון אַ נייטהערקע איז אַ גאַנץ אנדערע זאַך.

פון דער אנדערער זייט ווערט דער דעמאָקראַט זעהר אָפּט גע-פונען אויף דער העכסטער שטופּע פון דער געזעלשאַפּט. פאר דיזענען מאָן איז גרויסקייט איבער זיין ברודער אַ זאַך, וועלכע ער קען ניט האָבען אָפּען אָהן געהיימען שמערץ. אין דעם נידריגסטען און אָרעם סטען גאַנג פון לעבען אנערקענט ער די הייליגקייט פון אַ פּראָסטער מענשהייט. און ווי ערנידריגט אַ געוויסער קלאַס זאָל ניט זיין פון די מיינונגען און פון די אנשטאַלטען פון דער געזעלשאַפּט, גיעבט עס אַ מין אינסטינקטיווער געפיהל אין זיין זעלע, וועלכער לערנט

איהם, אז די אַרימע זיינען מענשען מיט אזעלכע ליידענשאַפֿט-  
טען ווי ער.

אז אזעלכע מענשען קען טען געפינען אין די סאומה איז קיין  
צווייטעל נישט. פיעלע פון די בעריהמטעסטע מענער אין דער רעוואָ-  
לוציאָן, זיינען געווען פון דיעזען קלאַס, און פיעלע מענער פון דער  
סאומה אין די שפעטערע צייטען האָבען זיך אויך אַרויסגעוויזען אַלס  
אזעלכע מענשען.

דער כאַראַקטער פון סיינז קלער איז געמאַהלען געוואָרען פון  
דער שרייבערין מיט ענטהוויאָזם און מיט האַפֿנונג. וועט דיעזע  
האַפֿנונג קיינמאָל נישט פֿערווירקליכט ווערען? וועלען דיעזע מענער  
פון דער סאומה, וועמען נאָט האָט געגעבען די מאַכט צו בעמערקען  
און אַ האַרץ צו פיהלען די אונאויסשפּרעכליכע שלעכטיגקייט און  
אונרעכט, אַלע מאָל בלייבען שטיל און אונטהעטיג? וועלכע ערע-  
לערע אַמביציע קען אַ סאומהערנער מאַן האָבען ווי צו בעפרייען די  
לאַנד פון אַ שאַנד-פֿלעק? פון דער סאומה מוז דער בעפרייער אַרויס-  
קומען. ווי לאַנג נאָך וועט ער וואַרטען? עס גיעבט אַ גלענצענדערע  
קרוין ווי די גרעסטע אַמביציע האָט אַ מאָל געטראָגען, — עס גיעבט  
אַ זיעגעס פּאַהן, וועלכע וועט קיינמאָל נישט פֿערבלייאַקען; זי איז  
פאַרבערייטעט און וואַרט פאַר'ן העלד, וועלכער וועט זיך אויפהויבען  
פאַר דער פרייהייט אין דער סאומה און וועט בעפרייען דיעזע ערעלע  
און פראַכט-שעהנע לאַנד פון דער לאַסט און שאַנדע פון דער שקלאַ-  
וועריי.





וואס די געגנער זאגען וועגען  
„אנקעל טאָם'ס קעפּין“.





## וואס די געגנער זאגען וועגען „אנקעל מאמ'ס קעפין“.

דער „ניו־ארקער קוריער און אינקווייער“ פון פינפטען נאָוועמבער, האָט געדרוקט אַ גרויסען אַרטיקל, אין וועלכען דער שרייבער זוכט צו בעווייזען, אז די שרעקליכע שילדערונג פון דער לאַגע פון שקלאוועריי אין „אנקעל מאַמ'ס קעפין“ איז פאַלש; דאָס זי האָט בענוצט פאַלשע בעווייזע געגען טויזענדע און טיזיאַנען פון איהרע מיטמענשען.

„זי האָט זיי בעשולדיגט, שרייבט ער, פאַר דער גאַנצער וועלט מיט פערברעכענעס, אין וועלכע זיי זיינען גאַנץ אונשולדיג. איהר פינסטערע געשיכטע איז פאַרגעשטעלט אזוי, אז מען זאָל זי קענען צוטהיילען אין דריי טהיילען: דער ערשטער איז די גרױזאַמער בעהאַנדלונג פון די שקלאווען; דער צווייטער, די צו־שיידונג פון פאַמיליען און דער דריטער, קיין רעליגיעזער אונטעריכט.“

מיט דעם ערשטען בעווייזט זי, ווי מען גיט אַ בעלאַהנונג פאר'ן כאַפּען אין ענטלאָפּענעם שקלאוו „טויט אָדער לעבעדיג“, וועהרענד אזא זאך איז גאָר נישט געהערט און געזעהען געוואָרען און מען האָט גאָר דערפון קיינמאָל נישט געטרוימט. עס איז שוין וויפיעל מאל פון געריכט בעשטימט געוואָרען; „אז אַ שקלאוו, וועלכער ענטלויפט נאָך, טהאָר נישט געטויטעט ווערען“. זי זאָגט נאָך אזוי: „א מאַם־טער, וועלכער טהוט די שלעכטסטע פערברעכען געגען אַ שקלאוו, טהוט נאָך דאָס וואָס דאָס געזעץ ערלויבט איהם“. וועהרענד אין אמת'ן זאָגט דאָס געזעץ אין דעמזעלכען שטאַט, פון וועלכען זי רעדט, לאַזיאַנא, פאַלגענדעס: — „דער שקלאוו איז פאַלשטענדיג אונטער דער ממשלה פון דעם מאַסטער, וועלכער מעג איהם בעסען און שטראַפּען, דאָך נישט מיט שווערער שטראַף, אָדער נישט אזוי, אז ער זאָל איהם בעשעדיגען אָדער פערקריפּלען, אָדער צו ברענגען

איהם אין געפאָהר צו פערלירען דעם לעבען, אָדער איהם צו טויטען."

ווייטער זאָגט דאָס געזעץ : —

"ווען דער מאַסטער זאָל פּעראורטהיילט ווערען פאר גרויזאמע בעהאַנדלונג פון זיינע שקלאַווען, און דער ריכטער זאָל געפינען, אז אַ חוץ די שטראָף וואָס עס קומט איהם פאר זיינע האַנדלונג, מוז דער שקלאַוו פּערקויפט ווערען אין אַוקציאָן, אום ער זאָל דערווייַטערט ווערען פון אַ שלעכטען מאַסטער."

"אויב אַ פּערזאָן וועט מיט אַביזכט טויט שלאָגען זיין שקלאַוו אָדער אַ שקלאַוו פון אַנאָדער פּערזאָן, זאָל ער גע'משפט און פּער־אורטהיילט ווערען נאָכ'ן געזעץ."

אין דעם צענטראַל געריכט פון ווירזשיניאַ איז לעצטען יאָהר פאַרגעקומען אַ פּראָצעס, אין וועלכען עס איז ערקלעהרט געוואָרען, אז אויב אַ מאַסטער טויטעט זיין שקלאַוו מיט ווילען דורך שמייסען אָדער דורך אַנדערע פייניגונג, פּערדיענט ער די טויטעס־שטראָף, אַב־וואָהל עס קען זיין, אז ער האָט נישט געהאַט די אַביזכט איהם צו טויטען. און עס איז נאָך נישטאָ קיין זעקס מאָנאַט ווי דער גובערנאַטאָר דזשאַהנסטאָן פון ווירזשיניאַ האָט מוחל געווען אַ שקלאַוו, וועלכער האָט גע'הרג'עט זיין מאַסטער, וואָס האָט איהם מערדערליך גע־שלאָגען.

און דאָך טראָץ דיעזע אַלע געזעצע און בעשטימונגען, געהט מיסעס סטאָו אַרויס מיט אַ באַרג גרויזאמקייטען, וועלכע ווערען כלומרשט בעגאנגען געגען איהרע שוואַרצע און מאַכט אז איהר העלד טאָם זאָל בוכשטעבליך געשמיסען ווערען צו טויט אין לואיזיאַנאַ פון זיין מאַסטער, לעגרי. און דיעזע גרויזאמקייטען, וועלכע זיינען פערבאָטען פון געזעץ שטעלט זי אַרויס אַלס פאַקטען אום צו בעשמיר צען די אַנשטאַלטען פון שקלאַוועריי.

אזוי איז אויך מיט בעצוג אויף די שיידונג פון קינדער פון זייערע עלטערן. אַ גרויסען וועזען האָט זי געמאַכט וועגען דעם פּערקויפ־פען פון דאָס קינד פון עליוזא'ן, "אַכט אָדער ניין יאָהר אַלט", וועלכע מען האָט צוגענומען פון איהר מוטער. ווען די ערפינדערין פון דיעזער געשיכטע וואָלט אָבער אַ סוף געטהאָן אין דעם געזעץ־בוך פון לואי־זיאַנאַ, וואָלט זי דאָרטען געפונען פאַלגענדעס :

"עס איז אויסדריקליך פערבאָטען צו פּערקויפ־ען קינדער. אָחן

זייערע עלטערן, ווען די קינדער זיינען נאָך נים אלט קיין צעהן יאָהר.

„און ווייטער, זאָגט דער געזעץ, אויב א פערזאָן אָדער פער-  
זאָנען זאָלען פערקויפֿען די מוטער פון קינדער, וועלכע זיינען נאָך נים  
אלט קיין צעהן יאָהר, און דערמיט שיידען די מוטער פון די יונגע  
קינדער, אזא פערזאָן זאָל בעשטראפֿט ווערען מיט נים ווייניגער ווי  
טויזענד דאָלאַר און נים מעהר ווי צוויי טויזענד דאָלאַר, און זאָל  
איינגעשפּאַרט ווערען אין געפֿענגניס נים ווייניגער ווי זעקס מאָנאַט  
און נים מעהר ווי א יאָהר.“

די זאָנדערבארע פּאַלשקייט אין דיעזען בוך איז, צו מאַכען  
אויסנאַהמס־פֿעלע, פֿעלע וואָס פּאַסירען איין מאָל אין א יובל, פֿאַר  
בעשולדיגער פון שקלאוועריי. מיט דעמזעלכען גאַנג איז זי געגאַנג  
גען כסדר. ווען מען זאָל וועלען זוכען אויסנאַהמענדע שלעכטע זאַכען,  
דאָרף מען זיי נים זוכען ביי די שקלאווען־האַלטער, מען געפינט זיי  
צווישען אלע קלאַסען מענשען. עס איז מיאוס, אונפֿערצייהליך מיאוס  
צו בעשולדיגען א כּלל מיט דעם, וואָס מען געפינט צווישען זיי א  
פערדאָרבענעם מענשען. דער אַלגעמיינער אָנפֿאַל פון איהר איז  
זעהר לעבערליך. איהר אָנקעל טאָם איז איין אמת'ער מלאך און אלע  
איהרע שוואַרצע זיינען האַלבע מלאכים; איהר סיימאָן לעגרי איז  
א וואַהרער אשמדאי און איהרע ווייסע זיינען געווענהליך האַלבע טיי-  
וואָלים. זי האָט עפֿעס א מין זאָנדערבארען רוגז געגען די גלחים,  
און אלע וואָס זי פיהרט פֿאַר, מיט זעהר א קליינער אויסנאַהמע, זיי-  
נען פֿאַריזעער און היפּאָקריטען. ווען איינער וואָס קען נים אַמעריקאַ-  
און איהרע בעפֿעלקערונג און וואָלט דאָס געדארפֿט לערנען פון איהר  
בוך, וואָלט ער געקענט מיינען, אז דאָ איז א אמת'ער גיהנום. מיר  
וויילען נים זאָגען, אז מיסעס סטאָו האָט עס געטהאָן מיט שלעכטער  
אבזיכט, ווען זי האָט צוזאַמענגעשטעלט איהר בוך, אָבער מיר זאָ-  
גען, אז זי האָט אָנגעמאַכט צרות, צו וועלכע קיין אונגוויסענהייט  
איז א פערצייהונג און קיין שטראַף א פֿערגעבונג.“

ווען די שרייבערין האָט זיך גענומען שרייבען דעם בוך האָט זי  
געוואוסט, אז זי וועט דארפֿען האָבען פֿיעלע פּאַקטען וועגען די געזעצע  
אין פֿערשיעדענע שטאַטען. זי האָט אויך גאַנץ גוט געוואוסט, אז  
ווען זי טרעט אַרויס פֿאַר דער וועלט מיט א שרעקליכער בעשולדיגונג

געגען א מעכטיגער קלאסע מענשען, וועט זי דארפן ווייזן מיט פאקטען וואו זי האט די בעשולדיגונג גענומען. דער ריכטער סטראווי פון פילאדעלפיא האט איהר פערשאפט די געזעץ-ביכער פון פערשיע-דענע שטאטען און דיעזע האט זי א לאנגע צייט שטודירט ביז זי האט געפאסט מיינונגען וועגען פערשיעדענע שקלאווען געזעצע. יעצט וועלען מיר זעהען, אויב דאס געזעץ, ווי מיר האבען עס געלעזט אין דעם דערמאנהנטען ארטיקל, אז א מאסטער וועלכער טויטעט א שקלאו, זאל פער'משפט ווערען צום טויט, איז ריכטיג. סימאן סאטהער איז געווען אָנגעקלאגט אין אָקטאָבער 1850, אין בעצירקס געריכט פון האַנאָווער, פאַר ערמאָרדען זיין שקלאו. די בעשולדיגונג איז בעשטאָנען אין פופצעהן פונקטען פון פערשיע-דענע סארטען פערברעכענס, פון וועלכע יעדערער האט פערדיענט א שווערע שטראף.

די בעשולדיגונג איז געווען פאָלגענדע: דען ערשטען סעפטעמבער 1849, האט דער געפאנגענער געבונדען דעם שקלאו, סעם, מיט שטריק ארום די אָרעם, האַלז, פיס און קנעכעלס צו א בויס. ווען דער שקלאו איז געווען אויף דיעזער ווייזע אזוי געבונדען, האט דער געפאנגענער צוערשט געשמיסען דעם שקלאו מיט ריטער, דאן האט ער איהם געשלאָגען מיט שטעקענס און האט געצוואונגען א גענער מיט זיין פרוי, אז זיי זאלען אויך שלאָגען דעם געבונדענעם מיט די שטעקענס. דאס איז נאָך ניט גענוג, האט איהם דער געפאנגענער געשלאָגען מכות רוצח איבער'ן קאפ, איבער'ן רוקען און איבער'ן נאָנצען קערפער. דאן האט ער איהם געברענט מיט פייער. ווען דער אונגליקליכער איז געווען פערפליצט מיט וואונדען האט ער געהייסען די זעלבע גענערס, אז זיי זאלען איהם אָפּוואַשען מיט וואַרעמע וואַ-סער געמישט מיט רויטען פעפער. נאָך דעם בינדען, שמייסען, קלאַ-פען, שלאָגען, צופען, רייסען, שינדען, ברענען, וואַשען און מאַר-טערן, האט דער געפאנגענער אָפּגעבונדען דעם דערשלאָגענעם אויף אזא ארט דאס ער איז געפאלען צו דער ערד ווי א שטיין. דאן איז ער ווידער אַרױפגעשפרונגען אויף איהם און האט איהם געטרעטען מיט די פיס. דאן האט דער געפאנגענער געהייסען זיינע שקלאווען איהם אַריינטראָגען אין א שטאַל. דאָרטען האט ער געהייסען א שקלאו ער זאל איהם בינדען די פיס און זיי אַריינלייגען צווישען צוויי

קלעצער, און אַ שטריק אַרום האַלז און איהם פעסט מאַכען צו אַ קלאַץ אין אזאָ אַרט אז ער זאָל האַלב דערשטיקט ווערען. און וועהר רענר ער איז געווען אזוי געבונדען האָט איהם דער געפאַנגענער גע- שלאָגען, געבריקעט מיט די פיס, געטראָטען, גע'ממית'ט איבער דעם קאָפּ, פנים, ברוסט, בויך, זייט, רוקען און גאַנצען קערפער און האָט ווייטער געצוואונגען זיינע צוויי שקלאָוען אָנצוברענגען דעם פערשטאַרבענעם, וועהרענר ער איז געווען פעסט צוגעבונדען. און די בעשולדיגונג בעהויפטעט און בעווייזט, אז פון דיעזער מערדער-י שער שטראָף איז דער שקלאָוו סעם געשטאַרבען. עס איז בעווייזען, אז דער געפאַנגענער האָט אָנגעפאנגען די מערדעריי אין דער פריה און עס האָט געדויערט אַ גאַנצען טאָג און דאָס דער פערשטאַרבענער איז געשטאַרבען אין דער געגענווארט פון דעם געפאַנגענעם, און אין דער געגענווארט פון די שקלאָוען און פון איין עדות.

ווען די בעווייזע זיינען אַלע פאַרגענומען געוואָרען און דער ריכ-טער האָט אויסגעהערט ביידע צדדים, איז די פעהאנדלונג איבער-געגעבען געוואָרען צו די געשוואָרענע. דיעזע האָבען אַרויסגעבראכט דעם אורטהייל: מאָרד איז צווייט ען גראַד, און דער געפאַנגענער איז פער'משפט געוואָרען אויף פֿינף יאָהר געפֿענעניס. דער פּעראורטהיילטער איז נאָך ניט געווען צו-פריעדען מיט דעם אורטהייל און האָט אָנגעגעבען פאַר אַ נייען פראָ-צעס, וואָס ער האָט פון דעסטוועגען ניט גע'פועל'ט.

די פּערהיידליגער פון דעם פּעראורטהיילטען האָבען אַלץ געזוכט צו בעווייזען, אז דער מאָרד איז ניט בעגאַנגען געוואָרען מיט דער אַבזיכט צו נעהמען דאָס לעבען, זאָנדערן צו שטראָפען און דאָס דער פערשטאַרבענער שקלאָוו האָט גאָר ניט אזוי געליטען, אז ער האָט זיך נאָך פערשטעלט, דאָס דער פּעראורטהיילטער האָט גאָר ניט גע-וואוסט, אז פון אזאָ שטראָף קען ער שטאַרבען, — און נאָך אזעלכע אויסריידען, און דאָס איז געווען גענוג אזאָ שוידערהאַפטען מאָרד צו פּערוואַנדלען אין „צווייטען גראַד מאָרד“.

די סצענע פון דער שוידערהאַפטער רציחה האָט געדויערט צוועלף שטונדען. זי האָט שטאַטגעפונען אין שטאַטט ווירדושיניאַ אין דעם בעצירק האַנאווער. מען קען ניט אָננעהמען, אז אַ מענש וואָלט געקענט לעזען דיעזע שרעקליכע געשיכטע צוויי מאָל. מען קען דענ-

טען, אז אַ קאלטע האַנד פון שוידער וואָלט זיך דערביי אוועקגעלייגט אויף יעדער האַרץ; דאָס די גאַנצע געריכטס־פּערזאָנלונג וואָלט זיך אויפגעהויבען ווי איין מאַן און וואָלט אַרויסגעטרייסעלט די נשמה פון דעם מערדער. אָבער ווי עס שיינט זיינען אלע געווען גאַנץ רו־היג. די אַדוואָקאַטען האָבען זיך גאַנץ געמיטהליך געלעזען זייערע פאַפּיערען און האָבען קאַלטבלוטיג אויסגעפּרעגט די עדות, ווי די שטיקער פלייש זיינען געפלייגן און ווי הייסע וואַסער מיט רויטען פעמער זיינען געגאַסען געוואָרען אויף זיינע וואונדערן. און נאָך דעם אלעמען האָבען זיך די געזעץ־מענער בעראטהען און האָבען בעשלאָסען, אז עס זיינען נישט אַ גענוג פאַקטען פאַר מאָרד אין ערשטען גראַד, און עס איז געבליעבען אז מען זאָל איהם משפּט'ן פאַר טויט־שלאָגן אין צווייטען גראַד. די צוועלף שטונדען דען מאַרטערן אַ מענטשען צום טויט האָט מען גערופּען בעשטראַפונג פונג. צום שלום האָט דער אורטהייל געהייסען: —

„עס האָט ניט געשיינט, אז דער געפאַנגענער האָט געהאַט די אַבזיכט צו טויטען דעם שקלאָוו, סײַדען אַזאַ אַבזיכט וואָלט געקענט בעווייזען ווערען דורך דער אַרט און ווייזע און דעם געדויערן פון דער בעשטראַפונג.“

ווי עס ווייזט אויס דענקען די אַרויסגעבער פון דיעזען אורטהייל, אז צוועלף שטונדען פון שלאָגען, ברענען, שטעכען, טרעטען און מאַרטערן אַ מענטשען מוז בעטראַכטעט ווערען אַלס אַ זאַך, וועלכע איז ניט מעהר ווי אַ געזעצליכע בעשטראַפונג און האָט נאָר געהאַט די אַבזיכט דעם שקלאָוו צו בעסערן.

דאָ איז נאָך אַ געשיכטע וועגען ענטלאָפּענע גענערס. דאָס איז געדרוקט געוואָרען אין „וויקמינגטאָן דזשוירנאַל“, דען 13טען דעצעמבער 1850: —

שטאַט נאָרד קאַראָליינאַ, ניו האַנאווער בעצירק.

„פאַר אונז, צוויי פריעדענס־ריכטער פון דיעזען בעצירק איז געבראַכט געוואָרען אַ קלאָגע פון גילפאָרד האָרן פון ערושקאָמב בעצירק, דאָס אַ געוויסער שקלאָוו מיט'ן נאָמען העררי, אַ סטאַליאַר, אַרומ פערציג יאָהר אַלט, פינף פוס און פינף צאָל הויף, פון געלען קאַליר, שטאַרק געבויט, מיט אַ שניט פון אַ האַס אויפ'ן לינקען פוס, האָט זעהר גראַכע ליפּען, טיעף געזונקענע אויגען אין קאָפּ, אַ ברייט

טען שטערן, א שטארקע שטימע. האָט פערלאָהרען איינעם אָדער צוויי אויבערשטע צייהן, — ער איז ענטלאָפּען פון מאַסטר און שיינט זיך אַרומצוטרייבען אין דיעזען בעצירק. ער האָט בעגאַנגען פער שיעדענע פערברעכענס. מיר בעפעהלען אַלזאָ, אַז דער שקלאָוו זאָל זיך גלייך זעלבסט אונטערנעבען און זאָל זיך צוריק אומקעהרען צו זיין מאַסטר. און מיר ערקלעהרען אין נאָמען פון געזעץ, דאָס אויב דער בעטרעפּענדער שקלאָוו העררי וועט ניט פאַלגען דעם בעפעהל זאָבאלד ווי ער וועט בעקאָנט געמאַכט ווערען, קען יעדערער איהם טויטען און פערניכטען דורך וועלכען עס איז מיטעל, אָהנע מורא צו האָבען אַז זיי זאָלען דערפאַר בעשטראַפּט ווערען אפילו מיט דער לייכטעסטער שטראַף.

אַרויסגעגעבען מיט אונזערע נעמען און זיגלען, דען 20 יוני 1850,

„דזשיימס ט. מילער, פריעדענס־דיכטער

„ו.ו. ס. בעטטענסקורט, פריעדענס־דיכטער.“

„הונדערט און פינף און צוואַנציג דאָלאַר בעלאָהנונג וועט נענע־בען ווערען פאַר'ן ברענגען צו מיר אין טאָסנאָט דעפּאָ, ערושקאָמב בעצירק, דעם גענאָמען העררי'ן, אָדער פאַר'ן איינשפּאַרן איהם אין געפּענגניס פון דיעזען שטאַט, אום איך זאָל איהם קענען אָפֿ־נעהמען, אָדער הונדערט און פּוּפּציג דאָלאַרס וועט געגעבען ווערען פאַר זיין קאַפּ.“

מען האָט ניט לאַנג געהערט, אַז ער איז אין ניו־בערן, וואו ער רופט זיך הענרי באַרנעס, און וועט וואַהרשיינליך טראָגען דיעזען נאָמען אָדער ער וועט הייסען קאַפּאָדזש אָדער פאַרמער. ער האָט אַ פרייע מולאָטקע פאַר אַ ווייב מיט'ן נאָמען סייילי באַזעמען, וועלכע האָט ניט לאַנג אַריינגעצויגען אין ווילמינגטאָן און לעבט אין דעם טהייל פון שטאַט, וואָס הייסט טעקסאַס, וואו ער וועט זיך וואַהר־שיינליך אַרומדעהען.

אייגענטהימער פון שיפען זיינען געוואָרנט זיך צו היטען איהם צו בעהאַלטען, דען זיי וועלען שווער בעשטראַפּט ווערען נאָכ'ן געזעץ.

גילפּאָרד האָרן, דען 29טען יוני, 1850.

אין דער בעשרייבונג פון דיעזען העררי'ן קלינגט עס אזוי ווי אַ

געשיכטע פון א ראָמאַן ; מען האָט איהם עפענטליך אַרויסגעשטעלט צום הרג'ענען, אז די נענער-כאַפּערס פון די זומפּען זאָלען זיך אָן דעם אָנכאַפּען ווי אָן אַ לוסטיגען לעקערביסען. עס שיינט, אז ער איז אַ סטאַליאַר, אַ שטאַרקער מאַן, פאַר וועמען זיינע שטאַרקע אַברים האָבען געפאַסט בעסער פאַר איהם אַליין ווי פאַר אַ מאַסטער. עס שיינט, אז ער האָט אויך אַ פרוי, און זיין מאַסטער גיט אָן פאַר אַ מעגליכקייט, אז ער זאָל זיך אַרומדרעהען אַרום איהר. דאָס ווייזט אז דער מאַסטער איז געווען אַ דורכדרינגליכער מאַן. פּערהייראַטע מענער האָבען אלע מאָל ליעב די געזעלשאַפּט פון זייערע פרויען, און פון דעם אויף וויפּיעל מיר קענען די נאַטור פון סטאַליאַרעס דאָ אין ניו-ענגלאַנד, קומט אונז אויס מאַדנע, אז העררי זאָל אין דיעזען פאַל זיין אַנדערס. לאָמיר בעטראַכטען דעם פאַרטערט פון העררי'ן : „די אויגען טיעפּ געזונקען אין קאַפּ, זעהר אַ ברייטער שטערן“. אַ גייסטליכער האָט אַ מאָל געזאָגט, אז „מענשען מיט ברייטע שטערנס, לאָזען זיך נישט אזוי לייכט אַראָבפיהרען פון זייער וועג.“

מיר דענקען, אז עס איז זעהר וואַהרשיינליך, אז העררי מיט זיין „ברייטען שטערן“ איז פונקט איינער פון דיעזע. ער מוז וואַהר-שיינליך זיין איינער פון די אַרטיקלען, וועלכע וואָלטען ווערטע גע-ווען פיעל געלד, ווען דער אייגענטהימער וואָלט פון איהם געקענט מאַכען אַ געברויך. זיין קאַפּ איז שוין גוט, אָבער ער וויל איהם גע-ברויכען פאַר זיך. ער איז נישט ניצליך פאַר קיינעם ווי נאָך פאַר דעם וואָס טראָגט איהם ; און דער מאַסטער וויל נאָך מעהר בעשטעטיגען די זאך מיט דעם, וואָס ער באָט אָן פינף און צוואַנציג דאָלאַר פאַר דעם קאַפּ אָהן דעם קערפּער מעהר, ווי ער וויל געבען פאַר'ן קאַפּ, פאַר'ן מאַן און פאַר אַלעס. אַרימער העררי ! מיר וואָלטען וועלען וויסען, אויב זיי האָבען איהם שוין געכאַפּט ; אָדער די אונדורכ-דרינגליכע וועלדער, די גיפטיגע אינזעקטען, די טויטליכע שלאַנגען און די געפאַנצערטע אַליגאַטאָרס פון די זומפּען, וועלכע זיינען מעהר מענשליך ווי די שקלאַווען-יעגער, פערשטעלען דעם וועג מיט זייערע מיאוסע קערפּערס פאַר די כאַפּערס און זיינען די איינציגע שוץ אין קאַראַליינאַ, וואו דער שקלאַוו קען פריי לעבען.



## שלוש-בעמערקונג פון דעם איבערזעצער

עס פערשטעהט זיך פון זעלבסט אז ווען „אנקעל טאם'ס קעבין“ איז ארויס אין דער וועלט און האָט אויפגערוערט אלע נאציאָנען, האָבען די פערטהיידיגער פון דער שקלאווען סיסטעמע, וועלכע זיינען דאמאלס געווען אין פולער מאכט, ניט געשוויגען און האָבען גער טהאָן אלעס מעגליכע אָפּצושוואַכען די שרעקליכע שילדערונג אין דעם בוך. דעם סעמפל וואָס זי ברענגט פאַר פון דער נויאָרקער צייטונג „קוריער און אינקווייער“ ווייזט קלאָהר וואָס פאַר אַ ממשות ער האָט און האָט געהאַט געגען איהרע בעהויפטונגען. מען מוז ניט פערנעסען, אַז זי האָט ניט גענומען די פאַקטען פון איהר קאַפּ זיצענדיג אין איהר צימער. ווי די לעזער האָבען שוין געזעהען איז זי ניט געזעסען אויף איין אָרט. אָבנאָהל אין יענער צייט איז זי געווען אַ קרענקליכע פרוי און בעפאלען מיט קינדער, און אָרעם איז זי אויך געווען, האָט זי דאָך ניט גערוהט טאָג און נאַכט און האָט געזאַמעלט מאַטעריאַל פאַר איהר גרויסען ווערק. און אַז זי האָט געהאַט קוועלען פון וואַנען צו קלייבען פאַקטען און סצענעס איז קיין צווייפל, דען זי איז ניט געשטאַנען אליין אין איהר צוועק.

איהר ענטפער צו איהרע אָנגרייפער פערנעהמט אַ גאַנצען בוך מיט פאַקטען פון פערשיעדענע געריכטען און געזעץ־ביכער, מיט וועלכע זי שלאָגט די פערטהיידיגער פון שקלאוועריי. דיעזע אלע פאַקטען זיינען איהר געשיקט געוואָרען פון אַדוואָקאַטען און ריכטער, וועלכע זיינען געווען געגען שקלאוועריי און האָבען פאַר איהר אויס־געזוכט דעם בעסטען מאַטעריאַל אויסצופיהרען איהר צוועק.

אַ וועלט מיט מענשען איז איהר געשטאַנען צו הילף מיט ראַטה און טהאַט און דאָס האָט איהר געהאַלפּען צו מאַכען איהר בוך ניט נאָר פאַר איין אינטערעסאַנטע און הערצרייסענדע ערצעהלונג, זאָגנדיג פאַר אַ פייערדיגען רוט געגען אַ סיסטעמע, וועלכע מען האָט שוין מעהר ניט געקענט פערטראָגען.

אויף ווי ווייט איהרע סצענען און באראקסטערע וויינען געווען ריכ-  
טיג פארגעשטעלט, זעהט מען דערפון ווי לעבערליך עס איז געווען  
זייער אפשטרייטונג פון די יעניגע, וועלכע זי האט בעשולדיגט אין  
אויפהאלטען די שקלאווען סיסטעמע. אלע סצענעס, וועלכע זי האט  
פארגעפיהרט, האט זי בעוויזען מיט געריכטס־פראצעסען, וועלכע  
האבען אין יענער צייט שטאטגעפונען אין פערשידענע סאטה שטאט-  
טען. ניט נאר דאס אליין, פיעלע סצענעס, וועלכע זי האט אויפ-  
געוויזען אז זיי האבען ווירקליך פאסירט, האט זי ניט געוואלט פאר-  
בריינגען, ווייל זיי זיינען שוין געווען אזוי שרעקליך, דאס ניט נאר  
מענשען, זאגערן דער אשמדאי אליין, האט זיך געדארפט מיט זיי  
שעהמען.

וואס זי האט מיט איהר בוך אויסגעפיהרט ווייסען מיר. עס איז  
שוין באלד פופציג יאהר ווי די שקלאווען סיסטעמע איז אפגעשאפט  
געווארען. מיסעס סטאו האט אבער געלעבט אין דער צייט ווען די  
שקלאוועריי האט עקזיסטירט. זי האט געזעהען ווי איהר בוך איז  
ארויס און האט צוגעזעהען, ווי דער קאלטער קעסעל האט אָנגעפאנג-  
גען צו ווערען ווארעם; ווי ער איז ביסלעך־ווייז געוואָרען ווארעמער  
און ווארעמער ווי ער האט געהאלטען ביי'ן קאכען און ווי ער האט  
אָנגעפאנגען צו זידען און די פארע האט פון איהם אָנגעפאנגען צו  
זעצען און דער דעקעל האט ארויפגעשאסען אין דער הויך. און די  
געקעכז איז געווען פארטיג!

דער קעסעל איז געווען דער אָנפאנג און דער סוף פון קריעג.  
די וועלט איז פטור געוואָרען פון א צרה, און הערריעט ביטשער  
סטאָו האט בעקומען די קרוין פון זיעג.



# א סײל פון פרעמיום

ביי די חיברו מאבלישינג קאָ. 85-83 קאנאל סט., ניו יארק.

---

## הארקאוויס צוויי ווערטערביכער

פון וועלכע איינער איז אַ ענגליש-אידישער פאָלשטענדיגער ווערטערבוך אין וועלכען עס קומען אַרײַן אַלע ענגלישע ווערטער נאָכ'ן „איי“ „בי“ „סי“ איבערזעצט אין אידיש, און דער אנדערער איז אַ אידיש-ענגלישער פאָלשטענדיגער ווערטערבוך אין וועלכען עס קומען אַרײַן אַלע אידישע ווערטער נאָכ'ן אַלף־בית, איבערזעצט אין ענגליש.

---

ביידע ווערטער־ביכער זיינען פון דער לעצטער פערבעסערטער אויפלאגע אין וועלכער עס זיינען אַרײַנגעקומען צוויי טויזענד ווערטער מעהר אַלס אין די פריהעריגע אויפלאגען.

ביידע ווערטער־ביכער פערנעהמען 1200 גרויסע פיירזשעס און זיינען געדרוקט צוזאַמען אין איין שטאַרקען פראַכטפאָלען באַנד.

---

רעגולאר פרייז 3 דאלאר — סײל פרייז 1 דאלאר.

(מיט עקספרעס צו שיקען 30 סענט עקסטרא)

# א סייל פון פרעמיום

ביי די היברו פאבלישינג קא., 85-83 קאנאל סט., ניו יארק.

## אלע בעריהמטע ווערקע פון מענדעלע מוכר ספרים

### אין צוויי דיקע פראכמפאלע בענדער

מיט גאלדסטעמפינג אויף די רוקענס, און מיט דעם בילד פון מענדעלען גראווירט אין גאלד אויפ'ן רעכטען טאָוועל פון יעדען בוך.

### ענאהאלמען פאלגענדע ווערקע:

- |                               |                            |
|-------------------------------|----------------------------|
| 10 שלמה ר' חיים'ס.            | 1 דאָס קליינע מענשעלע.     |
| 11 איבער אַ שטאָרט אין מזרח.  | 2 פישקע דער קרומער.        |
| 12 די ענטדעקונג פון וואָהלין. | 3 די טאָקסע.               |
| 13 די גרויע האָאַר.           | 4 די קליאַטשע.             |
| 14 ספר הגלגולים.              | 5 דער פרייוו.              |
| 15 ספר חבהמות.                | 6 יודעל.                   |
| 16 אויף אסיפות.               | 7 אַ רייווע בעשרייבונג פון |
| 17 אַ פריהמאָרגען אין גלופסק. | בנימין דעם דריטען.         |
| 18 איידעל.                    | 8 דאָס ווינשפינגעריי.      |
| 19 ישראל'יק דער משוגענער.     | 9 די אלטע מעשה.            |

דיעזע רייכע אויסגאבע, וועלכע איז אן אוצר פון ליטעראטור און ספעציעל פון אידישע ליטעראטור דארף זיך געפינען אין יעדער אידישער הויז און יעדער איינער דארף עס לעזען און זיך בעקענען מיט'ן זיידען ר' מענדעלעס וואונדערשעהנע מעשיות איבער דאָס לעבען און ליידען פון אונזער פאָלק ישראל.

רעגולאר פרייז 3 דאלאר — סייל פרייז 1 דאלאר.

(מיט עקספרעס צו שיקען 40 סענט עקסטרא).

## א סייל פון פרעמיום

ביי די היכרו פאבלישינג קא. 85-83 קאנאל סט., ניו יארק.

## ש. פרזנ'ס שריפטען

### אין 3 פראכטפאלע בענדער

א זאמלונג פון אלע זיינע לייערער, פאָעמען און שריפטען, וועלכע האָבען איהם בעריהמט געמאכט אויף דער גאנצער וועלט.

רעגולאר פרייז 3 דאל. — סייל פרייז 1 דאלאר.

(מיט עקספרעס צו שיקען 40 סענט עקסטרא.)

## יעקב גאָרדין'ס ווערקע

### אין 4 פראכטפאלע בענדער

די בעסטע פון זיינע ראָמאנען, סקיצען, ריזע-בילדער, קריטיקען, סאטירעס, דראמאטישע און פילאָזאָפישע אָבהאַנדלונגען און פאָנטאַסטישע ערצעהלונגען, צוזאַמענגעקליבען און קלאַסיפֿיצירט אונטער דער רעדאַקציע פון מאָרריס ווינטשעווסקי. דאָס איז אַ זאַמלונג פון ווערק וואָס ווערט בעטראַכט אין דער גאַנצער וועלט אַלס די העכסטע, שעהנסטע און ערהאַבענסטע אין דער אידישער ליטעראַטור.

רעגולאר פרייז 4 דאלאר — סייל פרייז 1 דאלאר.

(מיט עקספרעס צו שיקען, 50 סענט עקסטרא.)

## א סייל פון פרעמיום

ביי די היברו פאבלישינג קא., 85-88 קאנאל סט., ניו יארק.

### די אידישע געשיכטע

פון פראָפ. גרעטץ

מיט א פאררעדע פון א. מאַנענבוים.

אין 4 גרויסע פראכטפאלע בענדער.

די „אידישע געשיכטע“ פון פראָפ. גרעטץ פאנגט זיך אָן פון דער צייט, ווען אידען האָבען זיך בעזעצט אין זייער אייגען לאַנד „ארץ ישראל“ און ענדיגט זיך מיט דער געגענווערטניגער צייט, ווען אידען זיינען אין גלות און זיינען פערשפרייט איבער דער גאנצער וועלט, אלעס וואָס מיט אידען האָט פאסירט, זייט אידען זיינען געוואָרען אַ פאָלק, ווערט היסטאָריש-זוואַהר דערצעהלט.

רעגולאר פרייז \$4.00 — סייל פרייז \$1.25

(מיט עקספרעס צו שיקען 50 סענט עקסטרא.)

### פאליטישע עקאנאמיע

איהר ענטשטעהונג און געשיכטע

פון א. ש. זאקס.

אַ וויסענשאַפֿטליכעס ווערק איבער דעם מענשענ'ס שאַפֿען און ווירקען, האַנדלען און וואַנדלען ווען ער איז צוזאַמען מיט נאָך אנדערע אין געזעלשאַפֿט.

רעגולאר פרייז \$1.00 — סייל פרייז 40 סענט.

(מיט עקספרעס צו שיקען, 25 סענט עקסטרא.)

## א סייל פון פרעמיום

ביי די חיברו פאבלישינג קא., 85-88 קאנאל סט., ניו יארק.

---

## פריז'ס שריפטען

א זאמלונג פון אלע זיינע שריפטען אין פראזע און פאעזיע, ענט-האלט ביינאָהע 1.000 פיידזשעס אין א גרויסע סייז בוך-פאָרם.

רעגולאר פרייז \$1.50 — סייל פרייז 60 סענט.

(מיט עקספרעס צו שיקען, 25 סענט עקסטרא.)

---

## עדעלשטאדט'ס שריפטען

א זאמלונג פון זיינע פאָעטישע שריפטען אין פאָעזיע און פראזע איבער דעם אַרבייטערס-לעבען אין אמעריקא.

רעגולאר פרייז \$1.00 — סייל פרייז 50 סענט.

(מיט עקספרעס צו שיקען, 15 סענט עקסטרא.)

---

## וועלט-בעריהמטע אָפּעראס

דער אינהאַלט פון די בעסטע איטאַליענישע, פראַנצויזישע און דייטשע אָפּעראס, בעשריעבען און ערקלעהרט אין אידיש פון וו. ערלין

רעגולאר פרייז 50 סענט — סייל פרייז 25 סענט.

(מיט עקספרעס צו שיקען, 10 סענט עקסטרא.)

## א סייל פון פרעמיום

ביי די היכרו פאבלישינג קא., 85-83 קאנאל סט., ניו יארק.

## הערמאלין'ס זשורנאליסטישע שריפטען

אן אויסוואהל פון זיינע בעסטע צייטונגס-ארטיקלען וועלכע ער  
האט געשריבען איבער די פאָלגענדע געגענטשטענדע :

אידען און אידישקייט.

פרויען און מענש.

עלטערן און קינדער.

איבער דעם מענשענ'ס אויפפיהרונג.

דאס לעבען אין בילדער.

רעגולאר פרייז \$1.00 — סייל פרייז 40 סענט.

(מיט עקספרעס צו שיקען, 15 סענט עקסטרא.)

## גאבריעלא ד'אנונציא'ס ערצעהלונגען

איבערזעצט אין אידיש פון מ. זילבערמאן.

גאבריעלא ד'אנונציא איז דער גרעסטער רעאליסטישער שרייבער  
פון איטאליען און זיינע ווערק זיינען איבערזעצט געוואָרען אין אלע  
אייראָפּעאישע שפּראַכען. אין אייניגע לענדער זיינען מאַכע פון זיינע  
ווערק פערבאָטען געוואָרען צו דרוקען, ווייל זיי זיינען זעהר רעא-  
ליסטיש געשריבען.

רעגולאר פרייז 50 סענט — סייל פרייז 25 סענט.

(מיט עקספרעס צו שיקען, 10 סענט עקסטרא.)



## א סייל פון פרעמיום

ביי די היברו פאבלישינג קא., 85-88 קאנאל סט., ניו יארק.

### ליבין'ס שריפטען

ענטהאלטען 100 ערנסטע און קאמישע ערצעהלונגען איינגעט  
היילט אין פאלגענדע סעריעס: גלות-בילדער; ליעבע; סוושעטען;  
בילדער פון ארעמען לעבען אין ניו יארק; דער קרויז; פערשיע-  
דענעס; ערנסטער שפאס.

רעגולאר פרייז \$1.00 — סייל פרייז 40 סענט.

(מיט עקספרעס צו שיקען, 15 סענט עקסטרא).

### זעווין'ס שריפטען

ענטהאלטען 119 הומאריסטישע און קאמישע ערצעהלונגען, דער  
צעהלט פון חיים דעם קאסטאמאר-פערלער, און דזשאן דער ווייטער.

רעגולאר פרייז \$1.00 — סייל פרייז 40 סענט.

(מיט עקספרעס צו שיקען, 15 סענט עקסטרא).

### אפאטהעקער'ס שריפטען

ענטהאלטען 137 הומאריסטישע ערצעהלונגען אין פאלגענדע  
סעריעס: הומאריסטישע פארטרעגע; פערזאנלונגען; וועלט-  
אויסבעסערונג; צרות פון שרייבער; ביזע חלומות; לכבוד יום-  
טוב; מאנאלאגען; דער קיבעצער; פוסטע פילאזאפיע; די  
ביאגראפיע פון א דאלאר; צוויידייטיגע סקיצען; שפעטערע  
געדריכטע.

רעגולאר פרייז \$1.00 — סייל פרייז 40 סענט.

(מיט עקספרעס צו שיקען, 15 סענט עקסטרא).

# א סייל פון פרעמיום

ביי די היברו פאבלישינג קא., 83-85 קאנאל סט., ניו יארק.

## ל. קאברין'ס שריפטען

זיינע בעסטע ערצהלונגען און בילדער פון דעם אידישען לעבען  
אין רוסלאנד און אין אמעריקא, צוזאמענגעשליבען און ארויסגעגעבען  
אין א גרויסע סייז בוך-פארם וועלכע ענטהאלט ביינאָהע

### 1000 פיידזשעס

איינגעטחילט אין די פאלגענדע טחילען :

1	ליעבע	4	צייט און מענשען
2	פאמיליען-לעבען	5	קאמישעס
3	פון אידישען קינסטלער-לעבען	6	פערשיעדענעס.

דאס בוך איז שעהן געדרוקט  
און פראכטפאל געפונדען.

רעגולאר פרייז \$1.50 — סייל פרייז 75 סענט.

(מיט עקספרעס צו שיקען, 25 סענט עקסטרא).